

لا اله الا الله محمد رسول الله

ما فتى  
الاسديت  
رحمان كمال

الله

مولانا محمد شفیع الخلیفہ کاڑوی کی تصانیف

# الذکر الجمیل فحلیۃ الحبیب الخلیل

حضرت مولانا محمد شفیع صاحب کاڑوی کی حسین جمیل تالیف کا تیسرا ایڈیشن مع بہت مفید اضافہ و ترمیم کے شائع ہوا ہے جس میں حضور سید المرسلین شفیع المذنبین رحمۃ اللہ علیہم نور محمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ علیہ التحیۃ و النسا کا حلیہ شریف از سر آدس تاپائے مقدس ہر عضو کے خصائص و فضائل کمالات و برکات اور حسنات کو قرآن و حدیث اور معتبر و مستند روایات اور عقل کی روشنی میں بیان کیا گیا ہے، آج کل کے بعض مذہبی اختلافی مسائل کا حل بغیر کسی غیرتے پر طعن و تشنیع کے نہایت حکیمانہ اور محبت بھرے انداز میں پیش کیا گیا ہے، یہ کتاب خصوصاً پڑھے لکھے لوگوں، واعظوں اور عاشقانِ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے سرمایہ اور سکون قلبی ہے۔ اس کتاب کا ہر مسلمان کے پاس ہونا ضروری ہے۔

ہدیہ

## ثواب العبادات

اس میں قرآن پاک صحیح احادیث کتب فقہ و خود بخلافین کے اکابر علماء کی کتب ایصالِ ثواب کا ثبوت بغیر کسی طعن و تشنیع کے پیش کیا گیا ہے ایصالِ ثواب کے جواز پر بھی نئے رسالہ ہدیہ

## برکات

### میلا د شریف

اس رسالہ میں میلا د شریف پڑھنے اور سلام پڑھنے کا روشن ثبوت پیش کیا گیا ہے۔ ہدیہ

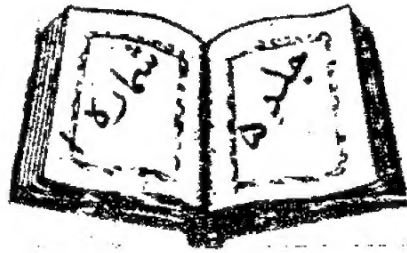
## راہ حق

اس میں الصلوٰۃ والسلام علیک یا رسول اللہ پڑھنے نعرہ رسالت لگانے اور سر و مضیبت کے وقت حضور اکرم اور اولیاء اللہ کو پکارنے کو قرآن و حدیث ثابت کیا گیا ہے۔ ہدیہ

منڈ پبلشنگ کمپنی لاہور کے اجاخ روڈ کراچی



جنگ آزادی شہر ۱۸۵۷ء



جمادی الاخریٰ - رجب المرجب ۱۳۹۵ھ

جولائی ۱۹۷۵ء

مجلس ادارت

مولانا سید سعادت علی قادری

مولانا حبیب احمد نعیمی

احمد میاں برکات

زرسالات - بیس روپے - ششماہی گیارہ روپے

قیمت فی شمارہ ————— پانچ روپے پچاس پیسے

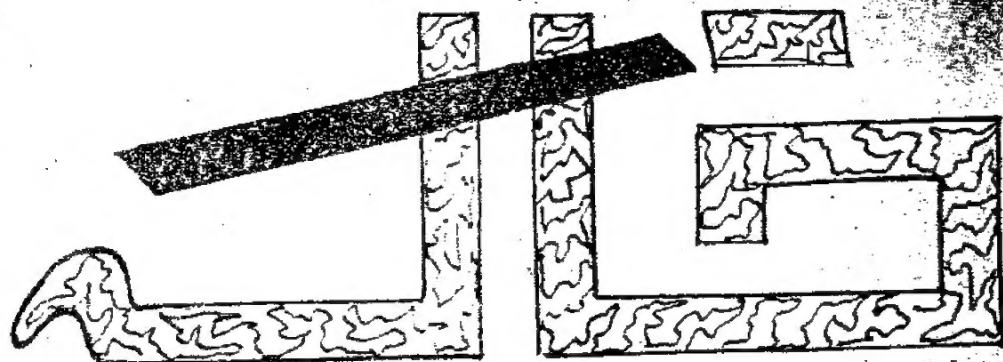
سالانہ بذریعہ رجسٹری ڈاک ————— ۲۷ روپے

سالانہ بھارت کیلئے بذریعہ رجسٹری ڈاک ————— ۲۷ روپے

بیرون ملک بذریعہ برائی جہاز سالانہ ————— ۳۱ پونڈ

فی شمارہ ————— ۲۵ نئے پیسے

دفتر: ۲۷ - محلہ میمنشن، مارٹن روڈ کراچی



## اداریہ

تہنیت

۷۱۶

## نوائس وی

والضیعی

۱۱

پروفیسر سید شجاعت علی قادری

## شخصیات جنگ آزادی

۵۲

علاءہ فضل حق خیر آبادی

بیان عید الرشید

۵۸

مفتی صدر الدین آذر دہ

جناب شاہ محمد چشتی

۶۷

مفتی رضا علی خان بریلوی

جناب اسد نظامی

۸۴

مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی

جناب محمد اللہ یار اشرفی

۹۶

مولانا کفایت علی کافی

جناب تالش قصوری

۹۹

مفتی رسول بخش کاکوری

جناب عارف نور شاہی



- ۱۰۲ ————— مفتی عنایت احمد کاکوری  
میان عمید الرشید
- ۱۶۶ ————— حکیم سعید اللہ قادری  
جناب محمد صادق ققوری
- ۱۷۱ ————— مولانا رحمت اللہ کیرانوی  
محترمہ پاشا بیگم پیرزادی
- ۲۱۸ ————— مولانا و باج الدین مراد آبادی  
جناب عزیز احمد قادری

### انٹرویو

- ۷۳ ————— علامہ ضیاء الدین احمد مدنی  
پروفیسر شاہ فرید الحق

### آخری مغلیہ خاندان

- ۱۱۵ ————— بہادر شاہ ظفر  
جناب مولانا خلیل اشرف
- ۱۵۲ ————— شہزادہ فیروز شاہ  
جناب ارشاد احمد مرزا

### فوجی مجاہد

- ۱۴۶ ————— جنرل بخت خان  
جناب شاہ محمد سیالوی
- ۱۵۷ ————— عظیم اللہ کریمیا کے میدانِ مہم  
جناب مصطفیٰ علی بریلوی

### اسبابِ و تائج

- ۴۹ ————— جنگِ آزادی کے اسباب جناب مشتاق احمد علوی

۳۰ \_\_\_\_\_ جنگ کے بعد مسلمانوں کی حالت  
جناب ایم نواب نفیس

### مختصر مختصر

۱۷ \_\_\_\_\_ جنگ آزادی کے سنی مشائخ  
جناب اسد نظامی

۱۹۲ \_\_\_\_\_ جنگ آزادی میں امراء کا حصہ  
جناب عابد قسروی

۱۹۸ \_\_\_\_\_ جنگ آزادی کے سنی شعراء  
جناب اسد نظامی

۱۶۱ \_\_\_\_\_ جنگ آزادی کے سنی ادیب  
جناب اسد نظامی

۲۳۲ \_\_\_\_\_ ۱۸۵۷ء کے گہنامہ مجاہد  
جناب سید مصطفیٰ اعلیٰ بریلوی

### کاسٹہ لیس

۳۳ \_\_\_\_\_ انگریز کے خادم  
جناب میاں محمد شفیع

۲۲۲ \_\_\_\_\_ انگریز کے چند پشتی وفادار  
جناب اسد نظامی

### ان کے زبانے

۱۶۲ \_\_\_\_\_ جنگ آزادی کی کہانی انگریزوں کی کہانی  
جناب سید مصطفیٰ اعلیٰ بریلوی

### محب وطن

۱۲۱ \_\_\_\_\_ جنگ آزادی میں لاہور کا کردار  
جناب محمد رین عظیم قادری

جنگ آزادی میں لاہور کا کردار

۴۷

۱۳۲ ————— جنگ آزادی میں سترہ کا حصہ

پروفیسر رحمت اللہ فرخ آبادی

### ادبی زبان میں

۱۴۹ ————— غمزہ بیگم

جناب پرویز رشید

۲۲۸ ————— مرزا غالب کے دیوان خانے میں ایک وحفل

جناب عشرت رحمانی

### خزانہ جوضائع ہوئے

۲۲۳ ————— کتب خانوں مدرسوں اور خانقاہوں کی بربادی

پروفیسر محمد ایوب قادری

### مقدمات

۲۴۱/۱۹/۱۱۵ ————— مجاہدین کے حضور

جناب اسد نظامی

۲۱۶ ————— جہادیہ و مولانا لیاقت علی

محترمہ سعیدہ بانو

۲۳۹ ————— استقامت

جناب ابوطاہر فداحین ندرا

### تعارف کتب

۲۵۱ ————— جنگ آزادی پر کتابیں

جناب محمد صادق قصوری

۲۴۳ ————— تراشے محمد صادق قصوری

نوازش نامہ نظر فرمائی۔ یہاں نہ انحراف ذاتی تھا جس میں اس امر کو کوئی کٹا  
 اس نے مضبوط نگھنے سے معذور نہیں اور اگر مغرب نے کیلئے رہنہ دس سے ممنوع ہو سکتا۔  
 مٹھی عجیب و غریب تہرے یہاں تقریباً ۹ ہزار معذور ہیں اور سات آٹھ سو  
 مسلمان اس کے سب سے عزیز و دار۔ ہندو خوشحال و مالدار۔ یہاں نہ بکلی ہے نہ  
 سرکاری۔ رات کو ماہتاب چلتا ہے اور دن کو آفتاب۔ اللہ کی زمین بہت  
 وسیع و وسیع ہے۔ مرکز کو کیا ضرورت؟ ہر سرسبز انگلیف ہیں۔ یہاں آنے کے بعد  
 جانا مشکل اور جانے کے بعد آنا مشکل۔ اگر کوئی انسان خیر آدمی یہاں تشریف لاتے  
 تو ضرور کوئی ڈکونے قیدہ رکھے۔

حضرت مجدد الف ثانی علیہ الرحمۃ نے مجھ سے کہ وطن میں سفر اختیار کرو  
 اور یہ ممکن نہ ہو تو ہجرت کرو۔ واقعی سفر و وطن یعنی مفاوت میں بہتے ہوئے علیحدہ  
 رہنا بہت مشکل ہے اس لئے تہذیب و تمدن کے لئے ہجرت ضرور ہے۔

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

ایم۔ بی۔ ایس۔ گورنمنٹ میڈیکل۔

سنگ



# محمد منشا نیش قصوری خطیب بزمین مہرید کے شیخ بہار

یہ پڑھ کر خوشی ہوئے کہ جسے ۱۹۷۵ء میں آپ جنگ آزادی  
۱۸۵۷ء پر ماہنامہ ترجمانِ اہلسنت اکبر لکالے ہے ہیں۔  
اس مہر کے اس وقت شدید ضرورت محسوس کی جا رہی تھی جو  
بفضلِ ذکرِ تعالیٰ آپ کے ماحولِ جمیل سے پوری ہوتے نظر آ رہی ہے  
اس مہر کو ہر لحاظ سے کامیاب بنانے کیلئے ترجمانِ اہلسنت کا ہر کارکن  
بڑی سرگرمی سے مہمہ برآ ہونے کی کوشش کر رہا ہوگا۔ اللہ کرے  
یہ مہر پوری آج دنات ہے شہوپر جلن گر ہو۔

ماہنامہ

# حقیقت

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی برصغیر کے مسلمانوں کے لئے فتح کا عظیم مدیانہ ثابت ہوئی۔ اس جنگ میں شریک ہو کر مسلمانوں نے انگریز کی غلامی سے نجات حاصل کرنے کا آغاز کر دیا تھا۔ لیکن بعض کی ناواقفیت اندیشی اور دشمن کی مکاری کی وجہ سے وہ مقصد فی الفور تو حاصل نہ ہو سکا۔ البتہ اتنا ضرور ہوا کہ قریباً نوے سال بعد مسلمان آزاد قوم کی طرح ابھرے اور اپنے لئے ایک خطہ زمین حاصل کر لیا۔ جنگ آزادی پر سو زمین بہت کچھ لکھ چکے ہیں کچھ لکھ رہے ہیں اور اپنا فرض پورا کر رہے ہیں لیکن آزادی کی تحریک کا ایک بڑا حصہ اب تک ترتیب دینے کے لئے پڑا ہے۔ جنگ آزادی کے حقیقی مجاہدین کی کوششوں کو پس پشت ڈال دیا گیا ہے اور انگریز کے وفاداروں کو مجاہدین کے روپ میں پیش کر کے تاریخ کو مسخ کیا جا رہا ہے اور حقیقت سے آنکھیں پٹی جا رہی ہیں۔

جنگ آزادی میں اہلسنت و جماعت سے تعلق رکھنے والے ہر طبقہ کے افراد نے جو نمایاں حصہ لیا اس کا بہت کم حصہ منظر عام پر لایا گیا ہے۔ اگر مجاہد کبیر حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی رحمۃ اللہ علیہ جزیرہ اندیمیان میں بیٹھ کر گوئلہ سے وہ حالات رقم نہ فرماتے جو ”الثورة الهندیہ“ کے نام سے ہمارے سامنے ہیں تو شاید ہماری داستان تک بھی نہ ہوتی داستانوں میں۔

ہمارے اکابرین نے ہر موقع پر کاربائے نمایاں انجام دیئے ہیں لیکن انہیں ہے کہ ہم نے کبھی یہ کوشش نہیں کی کہ اصل واقعات و حقائق کو جمع کر کے منظر عام پر لائیں۔ ہمارے بہت سے بزرگ جوان تاریخ و واقعات سے بخوبی واقف تھے تمام راز اور امر اپنے سینوں میں لئے ہوئے ہم سے جدا ہو کر دفن ہو گئے۔ بعض بزرگ

جہر کچھ لکھ گئے وہ ہمارے لئے آج شعل راہ اور ستارہ نور کا کام دے رہا ہے۔  
جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں ہمارے ہزاروں مجاہدین نے جام شہادت نوش  
کئے لیکن آج ہم ان کے ناموں تک سے واقف نہیں۔ اکثر مورخین نے اپنی کتب میں  
یہ تاثر دینے کی کوشش کی ہے کہ اہلسنت کے صرف ایک عالم مولانا فضل حق خیر آبادی  
ہی جنگ میں شریک تھے وہ بھی معمولی طور پر اور باقی جہاد ان کے علاوہ دوسرے طبقہ  
کے لوگوں نے کیا ہے۔

لیکن تاریخی حقائق جھٹلائے نہیں جاسکتے۔ اور جھوٹ کے پیر نہیں ہوتے۔ جوت  
جوں جدید تحقیقات سامنے آرہی ہیں اہل سنت و جماعت کے سینکڑوں مجاہدین  
آزادی کے تذکرے عوام تک پہنچ رہے ہیں جس سے اس فریب کا پردہ چاک ہو رہا  
ہے جو بعض متعصب اور تنگ نظر مورخوں نے قائم کیا تھا۔

ہم کافی عرصہ سے کوشاں تھے کہ کسی طرح جنگ آزادی کے مجاہدوں پر مشتمل  
ایک خاص اشاعت جلد تحریر کے اسٹیج کی فہرست بنائیں جو ابداد۔ شراد علماء و  
مشائخ اہلسنت کے کارناموں پر مشتمل ہو۔ خدا کا شکر ہے کہ ہمیں اس مقصد میں  
خاطر خواہ کامیابی ہوئی۔ اور ہم بہت سے ان مجاہدین کا تذکرہ منظر عام پر لانے میں  
کامیاب ہوئے ہیں جنہیں ناکارہ سمجھ کر نسیان کی گہری وادیوں میں ڈال دیا گیا تھا۔  
لیکن ہماری اس کوشش کو آخری اور حتمی تصور کر لینا درست نہیں ہوگا کیونکہ یہ تو در  
اصل ان اسلاف کے کارناموں کو تاریخ میں جگہ دینے کے لئے ایک تہیہ ہے اصل کام  
کے لئے تو اس میں ایک وسیع میدان خالی پڑا ہے جس کے لئے ایک ماہرِ قلم کی ضرورت ہے  
جو اس میدان میں بہت کچھ کر سکتی ہے۔ امید ہے کہ منصف مزاج مورخوں کے لئے ہماری  
یہ کوشش ایک تاریخی دستاویز ثابت ہوگی۔

جس وقت ہم نے یہ مجرنا لکھنے کا اعلان کیا تھا تو ہمارے بہت سے دوستوں  
نے کوئی توجہ نہ دی جبکہ وجہ سے ہمیں اپنے اس اعلان پر نظر ثانی کرنا پڑی۔ لیکن اسی  
دوران چند دوستوں کے خطوط موصول ہوئے جس میں ہماری اس تجویز کا غیر مقدم  
کیا گیا۔ اس طرح ہماری ہمت بندھ گئی۔

اس نمبر کی تیاری میں ملک کے بڑے بڑے نامور ادیبوں سے ملاقات کا موقع ملا  
 ہمارے بعض علماء نے اس سلسلے میں زیادہ دلچسپی کا اظہار نہیں کیا۔ اس وجہ سے  
 ہم نے ادب کی خدمات حاصل کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ اور جیسا کہ ہمارے قارئین دیکھیں  
 گئے ہم نے کوشش کی ہے کہ اس نمبر میں بڑے نامور ادبا اور علماء کے مضامین شامل  
 اشاعت ہوں۔ یہ فیصلہ ہمارے قارئین کریں گے کہ ہم کہاں تک اس مقصد میں کامیاب  
 رہے ہیں۔

اس موقع پر ہمارے لئے ان دوستوں کا تذکرہ کرنا نہایت ضروری ہے جن کی ذاتی  
 کوششوں اور کارشوں سے جنگ آزادی کے مضامین حاصل ہو سکے۔ خصوصاً ہم محترم  
 محمد صادق صاحب قصوری کے ہتھ دن سے محنتوں میں مصروف رہنے اپنے قیمتی وقت کو  
 ہمارے لئے وقف رکھا اور خود اس نمبر کے لئے کوشش کر کے مضامین بھیجوائے۔ اسی  
 کے ساتھ مرزا علی رضا کے سرپرست قبیلہ حکیم محمد موسیٰ صاحب امرتسری مدظلہ  
 اور ان کے ساتھیوں کے بھی شکر گزار ہیں جنہوں نے اپنی خاص لوازشوں سے ہمارے  
 لئے راہ ہموار کی۔ ہم جناب اسد نظامی صاحب اور ان تمام اہل قلم حضرات کا شکریہ  
 ادا کرتے ہیں جنہوں نے اس نمبر کو کامیاب بنانے میں ہمارے ساتھ قلمی تعاون فرمایا  
 افسوس کہ چند مضامین اس حصہ کی زینت نہ بن سکے۔ انشاء اللہ دیگر مضامین جنگ  
 آزادی نمبر حصہ دوم میں شامل کر دیئے جائیں گے۔

ہم آپ کے اور جنگ آزادی کے تذکرہ کے درمیان زیادہ دیر حائل نہیں ہونا  
 چاہتے اس لئے اجازت چاہیں گے۔ نمبر کے مطالعہ کے بعد اپنی رائے سے ضرور  
 مطلع فرمائیں۔

آسٹریا  
 سیکس

لکھنؤ





# نوائیس وحی والضحیٰ

پروفیسر مفتی سید شجاعت علی قادری

وَالضُّحَىٰ (۱) وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ (۲) مَا وَدَّ عَاكِفٌ  
قسم ہے چاشت کی اور قسم ہے رات کی جب پھیل جائے کہ تمہیں نہ تو تمہارے رب  
مَرَّبِّكَ وَمَا قَلَىٰ (۳) وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَىٰ (۴)  
نے چھوڑا اور نہ مکروہ جانا اور بلاشبہ آخرت تمہارے لئے دنیا سے کہیں بہتر ہے۔

## تفسیر:

یہ سورۃ بالاتفاق مکہ میں نازل ہوئی۔ اس کا شان نزول اکثر مفسرین نے اس  
طرح بیان فرمایا ہے کہ یہود نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کا امتحان  
لینے کے لئے اہل کتاب کے ایک وفد کو آپ کی خدمت میں روانہ کیا تاکہ وہ آپ  
سے مندرجہ ذیل سوالات دریافت کریں۔ یہ سوال ایسے ہیں جن کا جواب بغیر علوم  
نبوت کے ممکن نہیں، وفد نے یہ تین سوال کئے۔

۱۔ روح کیا ہے؟

۲۔ ذوالقہنین کون تھا؟

۳۔ اصحاب کہف کون تھے؟



حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، میں ان کا جیاب کل دوں گا، مگر اس وعدہ کے  
 ساتھ آپ نے الشاہدۃ یعنی اگر اللہ نے چاہا، کا اضافہ نہ فرمایا۔ اس لئے ہم  
 دن تک ایک روایت کے مطابق آپ پر وحی نہ آئی، اس اثنا میں آپ پر شدید  
 قلق و اضطراب کی کیفیت طاری رہی، اور کیوں نہ ہوتی، کہ وحی کی لذت ہر کلام  
 کی لذت سے زائد ہے ہر شخص اپنے محبوب سے سلسلہ کلام جاری رکھنے کا متمنی  
 ہوتا ہے، کلام اللہ کی تاثیر سے تو پتھر ہار دل سے لڑھکتے، اور جٹانوں سے  
 چٹے بہہ نکلتے ہیں، وحوش، طیور، جن و انس دم بخود ہو جاتے ہیں اور خوت  
 خدا کا سرمایہ رکھنے والے جب کلام الہی پڑھتے ہیں یا سنتے ہیں تو ان کے رونگٹے  
 کھڑے ہو جاتے ہیں۔ گنگستان ایمان میں بہار آجاتی ہے۔  
 پس ایسے لذیذ کلام کا انقطاع آپ پر گراں کیوں نہ گزرتا، اس پر مستزاد  
 یہ کہ ابولہب کی بیوی، ابی سگی جی ام جمیل، جو آپ کی راہ میں کانٹے بچھایا کرتی  
 تھی، بطور طعنہ کہنے لگی۔

یا محمد ما اری شیطانک الا قد مترکک۔

ترجمہ :- اے محمد میرے خیال میں تمہارے شیطان نے تم کو چھوڑ دیا ہے۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی عادت مبارکہ تھی کہ آپ اپنے بدخواہوں اور  
 اہل ادا دینے والوں کو جواب نہ دیتے اور نہ انکے لئے بددعا فرماتے، مگر خود آپ  
 کا رب کہیم آپ کا دفاع فرماتا۔ یہاں بھی معاملہ ایسا ہی ہوا۔ اہل مکہ مدعی تھے  
 کہ محمد کو ان کے رب نے چھوڑ دیا اور اب وہ ان سے ناراض ہے۔ اللہ تعالیٰ  
 نے اپنے رسول سے کہئے جانے والے دعوے کو خود اپنے اوپر لے لیا۔ اب اہل مکہ  
 مدعی تھے اور اللہ تعالیٰ مدعا علیہ، قاعدہ ہے کہ مدعی اپنے دعوے پر گواہ پیش  
 کرے۔ اگر مدعی گواہ پیش کرنے سے عاجز نہ آجائے تو مدعا علیہ پر قہم لازم ہے۔

تاہم یہ کہ اہل مکہ اپنے دعویٰ پر گواہ پیش نہ کر سکتے تھے پس قاعدہ کے مطابق حق تعالیٰ  
 نے قسم بیان فرمائی کہ "والضحیٰ واللیل اذا سمعی" یعنی اے اہل مکہ، میں ضحیٰ اور  
 لیل کی قسم کے ساتھ ارشاد فرماتا ہوں کہ تم اپنے دعویٰ میں قطعاً جھوٹے ہو۔  
 ضحیٰ اور لیل کی مختلف تفاسیر ہیں۔

یا تو ضحیٰ سے مراد دن اور لیل سے مراد رات ہے، اس قسم کو مضمون سے مناسبت

اس طرح ہوگی کہ اے لوگو! جس طرح اللہ تعالیٰ نے زمانے کو دو حصوں میں منقسم فرمادیا ہے، دن، اور رات میں، تاکہ تم رات کی تاریکی دیکھ کر دن کے اجانے کی اہمیت جان جاؤ اور دن کا شور و شغب سن کر رات کے سکون اور اطمینان کی قدر و غرض واضح ہو جائے۔ اسی طرح نزول وحی کے انقطاع سے نزول وحی کے زمانے کی عظمت کا حال معلوم ہو جائے گا۔ لہذا وحی کا نازل کرنا بھی حکمت اور اس کا منقطع کرنا بھی حکمت الہیہ ہے۔ انقطاع وحی سے خدا کی ناراضگی پر استدلال درست نہیں۔

تفسیر کبیر میں ہے کہ ضحیٰ سے مراد حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا چہرہ اقدس ہے اور لیل سے مراد آپ کی زلفِ عنبریں۔ امام رازی مزید فرماتے ہیں۔

ترجمہ :- ”والضحیٰ سے مراد آپ کا نورِ علم بھی ہو سکتا ہے جس سے آپ غیب کی باتیں پہنچاتے ہیں اور لیل سے مراد آپ کا عفو و کرم ہے جس سے آپ خطا کاروں کو معاف فرماتے ہیں۔“ (کبیر ج ۸ - ص ۲۰)

الحاصل، ان قسموں کے بعد فرمایا کہ آپ کے رب نے نہ تو آپ کو چھوڑا ہے نہ وہ آپ سے ناراض ہے، یہ سب کچھ اس کی حکمتوں کے پیش نظر ہے۔

روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ روزِ یہود آپ سے دریافت کرتے کہ ہمارے سوالوں کے جواب کیا ہوئے اور آپ روزانہ سے آئندہ کا وعدہ فرماتے اس صورتِ حال سے مشرک اندہ منافق بہت خوش ہوئے اور سمجھنے لگے کہ اسلام کے دن پورے ہوئے، ایک دن وعدہ کے ساتھ آپ نے انشاء اللہ بھی فرما دیا تو سلسلہ وحی دوبارہ جاری ہو گیا، آپ نے یہود کے تمام سوالات وحی کی روشنی میں حل فرما دیجئے۔ انقطاع وحی کے زمانے میں جبکہ مشرک و منافقین بغلیں بجا رہے تھے، امور نبوت اور وحی سے واقف اہل کتاب مشرک بہ اسلام ہونے لگے۔ ان کا موقف یہ تھا کہ محمد اگر جھوٹے ہوتے اور یہ کلام ان کا من گھڑت ہوتا تو چالیس دن تک اپنے دشمنوں کی سخت سخت باتیں کیوں سنتے از خود کوئی نہ کوئی جواب بنا کر پیش کر دیتے۔ مگر اس مدتِ دراز کے بعد جواب دینا اس امر کا واضح ثبوت ہے کہ آپ بغیر وحی کے کچھ ارشاد فرماتے ہی نہیں۔ اس واقعہ سے انشاء اللہ کی فضیلت و اہمیت بھی بتانا مقصود تھی، مسلمانوں کو چاہیے کہ وہ مستقبل کے عزام کے ساتھ لفظ انشاء اللہ ضرور بجا کریں تاکہ اس مبارک کلمہ کی برکتوں سے عزام میں کامیابی نصیب ہو۔

پھر فرمایا کہ آپ کا ماضی تو اچھا ہے مگر مستقبل کی ہر ساعت برتر ہو جائے، آپ کی عزت اور آپ کے مناصب بڑھتے ہی جائیں گے۔  
چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ چڑھتے سورج کی طرح دعوت اسلام پھیلتی گئی اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی عزت و عظمت روز بالا ہو گئی۔  
امام رازی نے اس موقع پر تحریر فرمایا :-

كأنه تعالى يقول له انك في الدنيا على خير لا تفعل فيها ما تريد ولكن الآخرة خير لك لا تفعل فيها ما تريد۔

ترجمہ :- ”گویا اللہ تعالیٰ یوں ارشاد فرما رہا ہے کہ آپ دنیا میں بھی بھلائی پر ہیں کیونکہ یہاں وہی کرتے ہیں جو ہم چاہتے ہیں مگر آخرت میں زیادہ بھلائی پر ہیں کہ وہاں ہم وہ کریں گے جو آپ چاہیں گے۔“

آپ کے لئے آخرت اس لئے بھی بہتر ہے کہ وہاں آپ کو آپکی امت محبوبے کی امت نبی کے لئے اولاد معنوی کی حیثیت رکھتی ہے اور ظاہر ہے کہ تمام اولاد سے بیک وقت ملاقات انتہائی مسرت کا باعث ہوگی۔

پھر آخرت کو آپ نے فرید لیا ہے۔ لہذا آخرت آپ کے لئے دنیا سے بہتر ہے۔ آخرت اس لئے بھی بہتر ہے کہ دنیا میں کفار آپ پر زبان طعن دراز کرتے ہیں۔ مگر آخرت میں سوائے تعریف کے کچھ نہ ہوگا۔ آپ کی امت تمام امتوں کی گواہ اور آپ تمام نبیوں کی گواہ کی حیثیت میں ہوں گے۔ خدا ہے کہ گواہ باعزت اور باوقار لوگ ہی ہوتے ہیں۔

خاص اشاعت ہونے کے وجہ سے اس شمارے میں  
”مہرنامہ“ شریک شامت ہے۔ جس نے  
مجموعہ تمام اداواروں اور تقصیروں سے معذرت خواہ  
ہیں۔ (دہ)



# بعض خیر تمام الجاہلین میں کلمہ الہی شریف مولانا فضل حق خیر آبادی مدظلہ

ایک نسخہ



وہ امام فلسفہ وہ بزرگ علم و سخن  
موت کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر منتظر  
زندگی اس کی سراپا سوز سادہ عشق و محبت  
دیو سبیدار اس سے ریزہ بر اندام سینے  
سامراجی طاقتوں کا توڑ کر زور جنوں  
اس نے سمجھا یا نہیں ممکن فلسفہ مصطفیٰ  
کاپ اٹھا اس کے فتور سے نرنگی مارنے  
وہ خلیفہ حریت شعلہ زور جوش آفرین  
اس کا وہ وزیر فاعل اس کی سچی یادگار  
ہند میں روشن کیا جس سے ہر سحر افلاس  
خاک خیر آباد ہے یہ پایہ حنلہ بریں

جس نے زفرہ کر دیا تھا قصہ وار در سن  
اللہ اللہ جنگ سوزی کے سوز کا بانجھن  
والش و حکمت میں حاصل تھا اسے طرائق فن  
اس کی تشریح سے کا پتا صحت اس میں  
اس نے پید کی سچی آزادی کی ہر ذل میں لگن  
گو خجاستہ آج تک یہ نعرہ باطل شکن  
جس کے نغز سے بوسے بیدار شیران وطن  
عالم مسجد و ملی کو گرما مارا جس کا سخن  
ماشوق میر عرب عبد خالص ذوالسنن  
پیکر علم و ہنر ظلمت میں رشتہ افکن  
جس کا ہر کوچہ علم و رشک صد چین

میر جرنغاری منہار حق پرست و فضل حق  
تھا کتابہ حریت کے کمال پہلا ورت

# شہید حریت مولانا مفتی عطاء احمد صاحب کا کوڑی علاحمت



اللہ اللہ اس رہ حق کے مسافر کا چلن  
 وہ نشان عظمت اسلام . بطل حسرت  
 آسمان اہلت کا درخشاں آفتاب  
 جس کی درویشی پہ دارا و سکندر ہوں شمار  
 شیر و لبے پاک جرات آزما جنگ آشنا  
 موت کا ریا طلب گار شہادت ، مرد حق  
 پانچولہاں جہیم آزادی میں ٹھکر کو چھو گدے !  
 جس کے لغووں نے پریشان کر دیا صیاد کو  
 جس نے بنیادیں ہلا دیں نفسہ استعمار کی  
 کوہ اہل صفاء قبلہ ارباب دین  
 تا دم آخر عنایت جس پہ احمد کی رہی

تو رہا باطل کے بر ظلم و ستم پر غصہ و زن  
 جس کی خٹو کر میں رہا تاج سلاطین زمین  
 ہند کے ظلمت کردوں پر چوہہ ہا پر جو نمک  
 تاج شاہی سے بے پردہ کر جس کی تار میں  
 مریدان قوت بازو مستحق باطل شکن  
 زعمی سے کھیلے والا شہید بے کفن  
 تیغ و تار یک صحرا میں سہ جو جہنم زن  
 مد توں روئیں گے جس کو ہم صفر ان چین  
 کاٹ ڈالے جس نے محکموں کے زنجیر و رسن  
 ماحی کفر و ضلالت ، حامی دین حسن  
 ایچ جس کی قبر پہ سایہ سے سایہ فک

جس سے تاریخ جہاد و حریت تابدہ ہے  
 ہم جن کا زندہ ہے جس کا عمل پائندہ ہے

اسد نظامی نے رقم کیا

# تحریک آزادی کے سنی مشائخ

جہاں سنی لوہاں صاحبان اور علماء و شعراء اہلسنت و جماعت فرنگی تسلط کے خلاف اپنی جدوجہد کر رہے تھے وہیں حضرات مشائخ کرام بھی بے خبر نہ تھے۔ بلکہ اپنے مساکن کو خیر باد کہہ کر میدان میں تشریف لے آئے۔ ان بے شمار شخصیتوں میں سے اختصار کے ساتھ چند مشائخ کا تذکرہ کیا جاتا ہے۔

حضرت خواجہ محراب شاہ صاحب قلندر گوالیاروی علیہ الرحمۃ

آپ خطہ گوالیار کے مشہور بزرگ خواجہ محمد غوث صاحب گوالیاروی علیہ الرحمۃ کی اولاد امجاد میں سے تھے۔ جنگ آزادی کی تحریک شروع ہوئی تو حضرت مخدوم مولانا فضل حق خیر آبادی کے فتویٰ جہاد کے ایما پر آپ نے بھی گوالیار اور مضانات کے علاقوں سے اپنے تمام مریدوں اور دوستوں کو جمع کر کے انگریزوں کے خلاف ایک محاذ قائم کیا۔ مخدوم نے انگریزوں کو یہ خبر پہنچائی کہ ہزل لاک نے اپنی فوج لے کر گوالیار پر حملہ کر دیا جس میں آپ کے مرید و دوست ہشید ہو گئے۔ اس واقعہ کو صاحب تاریخ گوالیار نے اس طرح نقل کیا ہے۔

”جب گوالیار کے مشہور سجادہ نشین خواجہ محراب شاہ نے انگریزوں کے خلاف اپنی جدوجہد شروع کی تو مجرموں کی تجزیہ سے میجر جنرل لاگ نے آپ کو اند آپ کے مرید دوستوں کو شہید کر دیا۔“

آپ اور آپ کے ساتھی و مرید تو شہید ہو گئے مگر فتح آزادی بدستور فروزا رہی آزادی کے فریفتہ پروانے جلتے رہے فرنگی جو رستم کرتے رہے۔ مگر قائد آزادی رواں دواں رہا۔ آپ کی تاریخ شہادت ۱۸ محرم الحرام ۱۲۳۲ھ ہے آپ کو حضرت مخدوم شاہ مخدوم صاحب کے پتھر میں سپرد خاک کر دیا گیا۔

### حضرت خواجہ قطب الدین صاحب دہلوی علیہ الرحمۃ

آپ سلسلہ عالیہ چشتیہ کے مشہور بزرگ حضرت خواجہ غفر الدین صاحب چشتی نظامی دہلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خلعت الرشید تھے جب برطانوی حکمرانوں نے برصغیر پاک و ہند پر اپنا تسلط جانے کی خاطر پروانہ کھولے تو علماء و مشائخ اہل سنت و جماعت برطانوی حکمرانوں کی عیارانہ چالوں کو بھانپ گئے اور ان کے خلاف اپنی تحریک چلائی۔ ان مجاہدین میں سے حضرت مخدوم مذکور بھی شامل تھے چنانچہ آپ نے دہلی کی جامع مسجد میں حضرت مولانا فضل حق صاحب کے فتویٰ جہاد کی تائید و توثیق فرمائی اور آپ نے نہ صرف اہالیان دین کو بلکہ تمام برصغیر پاک و ہند کے مسلمانوں کو دعوت جہاد دی جن کا تذکرہ صاحب مشائخ دہلی نے کیا ہے۔

”مولانا خواجہ غفر الدین صاحب دہلوی کے صاحبزادے خواجہ قطب الدین دہلوی نے مشہور عالم دین مولانا فضل حق خیر آبادی کے اس جہاد کے فتویٰ کی تائید کرتے ہوئے پورے ہندوستان کے مسلمانوں کو برطانوی حکمرانوں کے خلاف لڑنے پر آمادہ کرنے کی کوشش کی۔“

حضرت خواجہ صاحب جب تقریر کرنے کے بعد واپس اپنی نگاہ شریف میں تشریف لے گئے تو برطانوی حکمرانوں نے رات کی تاریکی میں آپ کو شہید کر دیا آپ کی تاریخ شہادت ۱۸ محرم الحرام ۱۲۳۳ھ ہے۔ آپ کی یہ رباعی بھی مشہور ہے۔

دور باش از مکر و فریب فرنگیاں      وقت جہاد است ازین غافل مشو  
ہر کہ از میدان جہاد بگریزد      اورا منافقوں و از دود و رشو  
سلطان بہادر شاہ غفر مرحوم بھی آپ کا مرید تھا۔

## حضرت خواجہ احمد سعید صاحب نقشبندی دہلوی علیہ الرحمۃ

آپ سلسلہ نقشبندیہ کے حضرت خواجہ شاہ غلام علی صاحب دہلوی علیہ الرحمۃ کے خلفائیں سے تھے۔ آپ علوم عقلیہ و نقلیہ میں مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی و شاہ مولانا فضل امام صاحب خیر آبادی و مفتی شرف الدین صاحب دہلوی کے تلامذہ میں سے تھے۔

جب تحریک آزادی کا سلسلہ شروع ہوا تو آپ نے بھی حتی الوسع جدوجہد کا جکا اعتراف ایک برطانوی مخبر عبد اللطیف دہلوی یوں کرتا ہے۔

”جانشین شاہ غلام علی شاہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ مولانا پیر رشید شاہ احمد سعید ستودہ برگزیدہ، نخستین بعزم جہاد ایں مفسدان برخاست و علم جہاد و بروئے جامع برا فراشت و تلقین جہاد ہند و صدائے عام دار و شنیدن مردم ہمار گرد آمدن ہماں، پیش گاہ جامع مجمع ارادت منداں آمد پس از مجاہدان اکثرے را مقام بودن ہما شد از دوکانداراں بیشترے را ہمت خورد و نوشی دادن اشیای آمدت شد۔“

برطانوی جاسوس و مخبر نے ”بعزم جہاد ایں مفسدان برخاست“ کا جو فقرہ استعمال کیا ہے۔ وہ نہ صرف محل نظر ہے بلکہ بے سرو پا بھی۔ کیونکہ جو شخصیت جہاد میں شامل ہو کر کفر کی لیغا رکام مقابلہ کرنے میں خود کو شریک تصور کرے تو اس پر مفسدان جہاد کا فقرہ چسپن کرنا بے حقائق ہے۔ مگر چونکہ عبد اللطیف، برطانوی مخبر تھا۔ اس لئے برطانوی حاشیہ برداری کے زعم میں جوبی میں آیا سو وہ لکھتا چلا گیا۔ مگر اس کے باوجود بھی عبد اللطیف نے حضرت خواجہ صاحب کے متعلق تحریک آزادی میں حصہ لینے کا اعتراف کیا ہے جو بالکل صحیح ہے۔

”آپ تحریک و تقریر میں بھی بدطوئی اور قدرت رکھتے تھے علمی و فکری محاذ کے بھی آپ شہکار تھے۔“ بقول صاحب عدالت المحنفیہ کے آپ نے بے شمار کتابیں تصنیف فرمائیں۔

صاحب تصنیف و تالیف ہونے کے علاوہ آپ اہل ذوق بھی لکھتے تھے چنانچہ آپ نے فرنگی تسلط کے خلاف جو کاوشیں فرمائیں ان کی مختصر سی جملک ان شعروں میں بھی دیکھی جاسکتی ہے۔

دوستو مہربانو ہے وقت یہ جہاد کا  
زکال و راخوں کو تم کھڈکا نہ رہے ضاد کا  
یہ فرنگی بے دین ہیں دشمنانِ دین ہیں  
رہا ہے نہ فرق اب تو عمود و پایا ز کا

آپ نے بھر پور حصہ لیتے ہوئے انگریزوں کے خلاف دھلی کے لوگوں میں ... حرارت آندہ ای پیدا کرنے کی ہر چند کوششیں کیں مگر جب آپ نے یہ دیکھا کہ قوم بے حس ہو چکی ہے لوگوں کی دگوں میں حیت کا خون بخمد ہو چکا ہے۔ تو پھر آپ دہلی سے ترک سکونت کر کے بیت اللہ شریف تشریف لگے۔ اور یہیں پر آپ کا وصال ہوا سال رحلت ۱۲۷۷ھ ہے۔

### جناب سید محمد قاسم شاہ صاحب دانا پوری علیہ الرحمۃ

مولانا جناب سید محمد قاسم شاہ صاحب علیہ الرحمۃ خطہ دانا پور کے مشہور شارح اہلسنت کے خاندان میں سے تھے۔ آپ کے والد ماجد حضرت شاہ تراب الحق صاحب دانا پوری نے بہادر شاہ ظفر کو انگریزوں کے خلاف اپنی افواج و عوام کو مجتمع کرنے کی ہر چند تاکید کی اس جدوجہد میں آپ کے خلف از رشید بھی ساتھ تھے۔ آپ کی ولادت باسعادت ۱۲۱۵ھ میں ہوئی آپ نے تمام تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد سے حاصل کی۔ آپ فن شاعری میں حضرت مولانا غلام امام شہید علیہ الرحمۃ کے شاگرد رشید تھے۔

۱۲۶۱ھ میں جب مولانا شاہ احمد اللہ شاہ دلاور جنگ نواب زادہ چنابا پٹن خلیفہ محراب شاہ صاحب قلندر گوالیار ہی آگرہ میں آئے اور سید محمد قاسم شاہ صاحب دانا پوری سے ملاقات کی تو آپ نے انگریزوں کے خلاف عوام میں بغاوت کرنے کے منصوبے بنائے اور باقاعدہ عملی طور پر اپنی جدوجہد شروع کر دی۔

ان سطور سے معلوم ہوا کہ آپ نے برطانوی سامراج کے خلاف کس قدر جدوجہد کی ان لوگوں میں شعور آدای پیدا کرنے کی کتنی سعی کی۔ مفتی انتظام اللہ شہابی نے لکھا ہے کہ:-  
شاہ صاحب اپنے مریدوں کو قلعہ میدان میں فوجی قواعد سکھاتے اور ارکان مجلس علماء میں بھی شرکت کرتے۔

مفتی صاحب کے اعتراف کے بعد اب ایک اور حوالہ ملاحظہ فرمائیے:-  
”سید محمد قاسم شاہ صاحب دانا پوری کو مجرم آزادی و خلاصی از فرنگیان کے چار سال کی سزا دی گئی اور جیل میں آپ کو کافی تکالیف پہنچائی گئیں ربانی کے بعد بھی آپ کی صحت بحال نہ ہو سکی۔“

آپ کا وصال شریف ۴۱ ماہ ذی القعدہ ۱۲۹۸ھ میں ہوا دانا پور کی ایک جامع مسجد میں آپ کو سپرد خاک کر دیا گیا۔

## حضرت بابا بنگہ سی شاہ صاحب شہید چنیوٹی علیہ الرحمۃ

آپ جنگ گھمیانہ کی مشہور تحصیل چنیوٹ کے باشندہ تھے۔ سادات خاندان سے تعلق رکھتے تھے اور سلسلہ سہروردیہ سے منسلک تھے علاقہ جھنگ و چنیوٹ میں آپ کے کئی شاگرد مرید تھے جب ۱۸۵۷ء کا دور آیا تو آپ نے اپنے مرید نواب احمد خان کھل شہید مراد قتیانہ شہید دمر دار احمد خان ملتانی کو ساہیوال و جھنگ و ملتان کے علاقے کا سپہ سالار منتخب کر دیا،

جب بارکھلے جھنگ پر ۱۸۵۷ء کے آخر میں اپنی بھاری فوجی جمعیت لے کر آیا تو آپ نے اپنے مریدوں کو ان برطانوی فوجیوں سے جہاد کرنے کا حکم صادر فرمایا۔ مراد قتیانہ نے بارکھلے کو جہنم واصل کر دیا۔

”جب بارکھلے نے جھنگ پر حملہ کر کے جھنگ کو فتح کرنا چاہا تو بابا بنگہ سی شاہ اور اس کے مرید مراد قتیانہ، سردار احمد خان کھل و نواب احمد خان کھل نے ان برطانوی افواج پر بے تحاشہ حملہ کر کے برطانوی جرنیل بارکھلے کو قتل کر دیا اور برطانوی فوج پسپا ہو کر تتر بتر ہو گئی۔“

پھر صاحب تاریخ جھنگ ان الفاظ میں رقمطراز ہیں۔

”بابا بنگہ سی نے فاتح دہلی سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ جو برطانوی فوجی بچ کر نکل گئے ہیں وہ سیدھے دہلی پہنچ چکے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ ہڈ سن دو بارہ کسی دستے کو بھیجے گا اور ہم پر حملہ کرائے گا۔ لہذا ہمیں چاہیے کہ ہر وقت برطانوی افواج سے چوکنا رہیں کسی وقت بھی غافل نہ رہیں۔“

حضرت بابا بنگہ سی شاہ صاحب علیہ الرحمۃ کے اس وعظ سے مجاہدین میں از سر نو انگریزوں کے خلاف خونِ آزادی حرکت کرنے لگا۔ جوش و خروش اور ولولہ انگیزی بام عروج پہ طلوع ہوئی۔

بدکھلے کی ہلاکت

جب برکھلے ۲۲ ماہ ستمبر ۱۸۵۷ء کو کوڑے شاہ سے دریائے راوی کے ساحل پر ایک گھنے دار درختوں کے چند ٹپس داخل ہوا تو مجاہدین آزادی نے ان خاردار درختوں میں اس کا محاصرہ کر کے یک نخت حملہ کر دیا۔ بقول صاحب تاریخ جھنگ۔ (قلبی)

”مجاہدین آزادی بر افواج برکھلے حملہ کر دند و جملہ را در جہنم واصل کر دند حضرت



بابانگاہی شاہ در میدان آبخا شہادت نوشیدند“ ۹  
جب برکلے اور اس کی فوج کا خاتمہ ہوا تو اسی میں حضرت بابانگاہی شاہ صاحب  
علیہ الرحمۃ نے بھی جام شہادت نوش فرمایا تاریخ شہادت ۲۳ ستمبر ۱۸۵۷ء ہے۔

### حضرت مخدوم حافظ جمال اللہ والدین ملتانی جشتی نظامی قدس سرہ العزیز

حضرت مخدوم قبلہ حافظ محمد جمال اللہ والدین جشتی نظامی رحمۃ اللہ علیہ حضرت مخدوم  
قبلہ خواجہ ابوالحسن خرقانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد امجاد میں سے تھے۔ آپ اعوان  
قوم سے متعلق تھے۔ آپ کے جدا مجد حضرت حافظ عبدالرشید صاحب علیہ الرحمۃ اخوان  
قاری۔ ضلع گجرات سے بہ عہد شاہجہاں ملتانی میں بہ عالم عنقوان، تشریف فرما ہوئے۔  
حضرت مخدوم حافظ صاحب کی ولادت با سعادت ۱۲۵۵ھ کو ملتانی ہی میں ہوئی۔  
آپ نے علوم اور ساری وحفظ قرآن کریم اپنے والد ماجد حضرت قبلہ حافظ محمد یوسف  
علیہ الرحمۃ ہی سے حاصل فرمایا۔

### حضرت حافظ صاحب میدان جہاد میں

جب احمد شاہ ابدالی کی رحلت کے بعد شاہ زمان غزنی کے تخت پر متمکن ہوا تو  
شاہ زمان کی نااہلی کی بنا پر ریخت سنگھ نے اپنا لاؤ لشکر کے پنجاب کے شمالی و جنوبی  
علاقوں کو اپنے قبضہ میں لے لیا۔ ملتان کے گورنر نواب مظفر الدین شہید نے شاہ زمان سے  
سکھوں کے خلاف مدد و طلب کی تو اس نے کوئی جواب نہ دیا جس سے نواب صاحب کو  
سخت مایوسی کا سامنا کرنا پڑا۔ بالآخر نواب نے ملتان کے قلع پر اپنا محو و سامان  
رسد جمع کیا اور سکھ شاہی کا مقابلہ کرنے پر تل گیا۔

نواب صاحب کے لشکر کے ساتھ حضرت قبلہ حافظ محمد جمال اللہ والدین ملتانی  
علیہ الرحمۃ اور آپ کے دو خلیفہ حضرت خواجہ محمد خدا بخش صاحب خیر پوری و حضرت  
خواجہ غلام حسن ملتانی علیہم الرضوان بھی آپ کے دائیں اور بائیں شمیریں سونت کر ملتانی  
کے قلعہ کی نگرانی کر رہے تھے۔ بقول صاحب مناقب المجوبین شریف:-

کہ در آن وقت جنگ حافظ صاحب مرحوم در برج قلعہ ملتان تیر و گمان بدست خود  
گرفتہ تیر بر کافران سے انداختند و در ہر برج کہ میدانہ حافظ صاحب موجود بودند ۱۰ شاہ  
حضرت قبلہ حافظ صاحب کی یہ کرامت تھی۔ جب بھی سکھ قلعہ کے کسی برج پر آتے

تو حضرت صاحب کو ہر ربح میں موجود پاتے اور حملہ کرنے کی سکت نہ پا کر واپس الیوس لوٹ جاتے۔ صاحب گلزارِ جلالہ حضرت عذامہ عبدالعزیز صاحب لکھتے ہیں۔

آں حضرات از شہا عان ترین مردوں چنانکہ خواندہ شد شے بسوئے خوں پس سبقت کرد از جوانان قوم مجائے کہ تیغ بدست گرفتہ بود و چون سکھ کا فرملتان آمد محاصرہ کرد قلعہ را پس گفتہ شد آں حضرت را پیش ازان کہ کھامرہ کردہ شود۔ شہر بہتر آں ست کہ ہجرت فرمائے شہر دیگر پس فرمود آواز جنگ بکفار عام است و اکنون جنگ مائیان فرض عین کرد پس فی الحال بیرون بنے رویم کہ برائے ما دود رہہ است۔ یکے از درجہ غزا دوم شہادت الخ۔۔۔۔۔

الغرض حضرت حافظ صاحب سکھ شاہی کے خلافت قلعہ کے اندر اور باہر نبرد آزما رہے اور سکھوں کی یلغار کا مقابلہ سبہ تن مستعدی کے ساتھ کرتے رہے۔ اسی رن گاہ میں آپ شدید زخمی بھی ہو گئے۔

پھر اس کے بعد آپ صحت یاب نہ ہو سکے۔ آپ کی رحلت ۵ رجبی الاول ۱۲۲۶ھ میں ہوئی۔

## حضرت خواجہ منشی غلام حسین صاحب شہید علیہ الرحمۃ

حضرت خواجہ منشی غلام حسن صاحب شہید علیہ الرحمۃ قوم بھیٹی سے تعلق رکھتے تھے آپ کا خاندان کئی صدیوں سے ملتان میں آباد تھا۔ حضرت منشی صاحب حضرت قبلہ حافظ محمد جمال اللہ والدین ملتان علیہ الرحمۃ کے مرید و خلیفہ تھے۔ جب سکھوں نے ملتان کے قدیم قلعہ پر حملہ کیا تو آپ بھی اپنے مرشد گرامی قدر کے ہمراہ تھے۔ حضرت مخدوم منشی خواجہ غلام حسین شہید علیہ الرحمۃ علوم و فنون کے متبحر ہونے کے ساتھ ساتھ میدانِ نچر گاہ کے زبردست ماہرین میں سے تھے۔ گویا کہ میدانِ جہاد میں آپ کو تجربہ و مہارت تامہ حاصل تھی۔

”جب انگریزوں نے قلعہ پر حملہ کیا تو آپ مجاہدین آزادی کی سرپرستی کر رہے تھے۔ احمد خاں کھنرل شہید آپ کا مرید تھا۔ آپ کی تحریک پر احمد خاں کھنرل نے انگریزوں کے خلاف مہم لپو حصہ لیا۔“

پھر صاحب ملفوظات حسنیہ فارسی آپ کے متعلق رقمطراز ہیں۔

”حضرت خواجہ منشی غلام حسین — درمکرکہ جہاد بمقابلہ فرنگیان شہید شدند“<sup>۱۲</sup>  
 خواب کے اندر قبلہ حافظ محمد جمال اللہ والدین ملتان قدس سرہ نے اپنے ایک  
 مرید کو یہ ارشاد فرمایا کہ جب میرا منشی غلام حسن ملتان کے قلعہ پر موجود رہے گا اس وقت  
 یہ انگریز ملتان پر ہرگز قبضہ نہیں کر سکیں گے حضرت صاحب ملتان کے قلعہ پر پہرہ دے رہے  
 تھے اذ اس وقت ملتان کے مشرق جانب برج میں تشریف فرما تھے کہ مغرب کی نماز کا وقت  
 ہو گیا آپ نے مع ذرہ بکتر پوش نماز شروع کر دی۔ دشمن نے موقع غنیمت جانتے ہوئے  
 آپ پر بندوق کی گولیوں سے بوچھاڑ کر دی اور عین نماز میں آپ نے جام شہادت نوش  
 فرمایا۔

”حضرت حسن شہید بتقدیر کردگار  
 تاریخ وصل جہنم و ہاتف جواب داد  
 ز اینجا بہ جنت رفت بہ جنت شدش قرار  
 از منظر جمال الہی است آشکارا“<sup>۱۳</sup>

۱۲۶۵ھ

تاریخ شہادت ۲۹ رماہ محرم الحرام شریف ۱۲۶۵ھ — آپ کا مزار شریف بیرونِ خونی  
 برج ملتان شریف موجود ہے۔

### حضرت مخدوم شاہ محمد صاحب

آپ کی ولادت باسعادت بدایوں کے قصبہ زمانہ میں ہوئی آپ حضرت مخدوم  
 شاہ احمد عرف اچھے میاں صاحب ارہروی قادسی علیہ الرحمۃ کے مرید و غنیفہ تھے۔  
 بقول صاحب تاریخ محبوب الازکار کے۔  
 ”آپ نے کمال تجرد اور آراستگی سے ادقات بسر کی آپ کا دست غیب  
 محض توکل علی اللہ پر تھا۔“<sup>۱۴</sup>

جب برطانوی استعمار کا فوجپہاں باب شروع ہوا تو یہ مشکل علی اللہ تسبیح و مجاہد  
 کے دور سے گزر کر میدان جہاد میں کود پڑا جیسا کہ صاحب تاریخ محبوب الابرار نے اعتراف  
 کیا ہے۔

حضرت شاہ محمد صاحب بدایونی شہید اپنے حلقہ ارادت مندوں و مریدوں سمیت  
 تیغ و سنان سے آراستہ و پیراستہ ہو کر بے خوف و خطر کو دہڑے لاؤڈ ہسٹنگ کے فوجی  
 دستے پر آپ نے ہلہ بول دیا جس میں کافی لوگ برطانوی فوج کے مارے گئے<sup>۱۵</sup>

شہادت کے بعد آپ کا سر یہاں رکھا گیا ہے ہاں سکون جام شہادت ہو سکے۔  
 شہرہ گئے۔

آپ کا تعلق حضرت مولانا شاہ احمد اللہ صاحب شہید مدراسی علیہ الرحمۃ سے تھا  
 جنہاں نجات خاں شہید آپ کی علمی و حربی صلاحیتوں کا بے حد قدر واد تھا۔  
 آپ کی شہادت ۵ ماہ شعبان المعظم ۱۲۵۵ھ میں ہوئی۔

حضرت مخدوم پیر حافظ عبدالعزیز صاحب روہیلکھنڈ شہید  
 آپ حضرت مخدوم پیر حکیم حاجی امبی بخش صاحب پٹنوی مرحوم کے خلف الرشید تھے آپ  
 کا سلسلہ بیعت حضرت مخدوم شاہ محمد صاحب شہید علیہ الرحمۃ سے تھا آپ کی ولادت  
 باسوات ۱۲۱۱ھ میں ہوئی۔ آپ روہیلکھنڈ سے شاہجہاں آباد میں سکونت پذیر  
 ہو گئے۔ آپ غلام قادر خاں روہیلہ کے استاد تھے۔

آپ نے ۱۲۰۰ھ میں کے قلعہ میں تمام شہادت و شہنشاہی  
 تاریخ شہادت ۱۰۰ ماہ محرم الحرام ۱۲۹۶ھ ۵۰ سال تاریخی مادہ خاتم خدا — آپ کا مزار مدینہ منورہ میں  
 آباد کے اندر موجود ہے۔

حضرت پیر شاہ بولن صاحب قاری شہید علیہ الرحمۃ  
 آپ کا سلسلہ نسب یہ ہے کہ حضرت مخدوم پیر شاہ بولن بن شاہ کریم اللہ بن شاہ رحمت اللہ بن شہنشاہ قاضی  
 بولانی قادری مدینہ منورہ۔  
 آپ قصبہ بولن میں سکونت رکھتے تھے۔ جب حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی مدینہ رحمت نے دہلی کی جامع مسجد  
 میں فتویٰ جہاد دیا تو آپ نے اسی فتویٰ جہاد کی دعوت ترویج و حمایت کی بلکہ عملی طور پر میں جہاد میں حصہ لیا۔ نتیجہ آپ  
 اسی موقع کے اندر شہید ہو گئے۔  
 بقول صاحب تحفۃ الابرار کے۔

آپ کی جاسر یاد کو کبھی لاکھ کی فتح چاندنی چوک میں آپ کی رہائش تھی  
 ۸۵۷ھ کے مہر میں معروض ہائیاد ضابطی میں آگئی تھی پھر آپ کو شہید کر دیا گیا۔  
 آپ کی شہادت ۱۲۷۶ھ میں ہوئی۔ تاریخی مادہ یہ ہے۔ ماولے جہاں غلام یونس  
 ۵۶۷۲

## حضرت خواجہ سید عبدالنبی شاہ صاحب دارالافتاء شہید المسلمین الرحمة

آپ کی ولادت تحصیل شجاع آباد ضلع تھان شریف میں ہوئی آپ نے موضع پیران غائب تحصیل ضلع تھان شریف میں تشریف فرما کر دس وندیس کا سلسلہ شروع کر دیا۔

جب دیوان میرزا فتح علی خان کے ہاتھوں مارا گیا تو آپ مدینہ منورہ کے قلعہ پر پابین آزادی کی جو صفائے افرائی اور انگریزوں کے خلاف جہاد کرنے کی غرض سے تشریف فرما ہوئے۔ آپ مع احباب تلامذہ کے شہیدوں کے ساتھ محض اللہ کے بھروسے پر انگریزوں کے خلاف برسرِ بیکار رہے۔

مگر فداؤں کی غلامی نے آپ کو زور آپ کے احباب و تلامذہ کو ملتان کے قلعہ پر شہید کر دیا۔ آپ حضرت عالم دین تھے بلکہ فزون شاعری اور شرم گاہی کے تمام ثقب و فراغ سے بھی کوئی واقف تھے۔ آپ کامزار شریف کماؤ فیکری پیران شریف کی دیوار کے ساتھ متصل موجود ہے۔

تاریخ شہادت ۱۷ ماہ ربیع الثانی ۱۲۶۷ھ

## حضرت خواجہ خدائش صاحب چشتی نظامی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ کی ولادت باسعادت ۱۱۵۲ھ میں بمقام قلعہ ضلع تھان میں ہوئی آپ قریشی النسل اور حضرت مصعب بن عمیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد و مجاہدین سے تھے۔

آپ کا خاندان سرزمین غربت محمد بن قاسم کے ساتھ ملتان میں پایتخت مختلف ادوار میں دو توافقتاً اسلامی عہد میں مختلف عہدوں پر فائز ہوتے رہے۔

ابتدائی تعلیم حضرت مولانا عبدالحکیم صاحب تادی گروہی اختیار خان ضلع جیم پور میں حاصل کی اور منتہی کتب علوم و معارف دینی شریف میں حضرت شاہ ولی اللہ صاحب مروت و دیوبند علیہ الرحمۃ سے پڑھیں سکھا شاہی اور مرہٹوں سے نجات حاصل کرنے کی غرض سے حضرت شاہ صاحب جو دروغ زنی احمد شاہ ابدالی کے ہاں بھیجا تھا۔ اس وفد کے سرخیل حضرت خواجہ صاحب ہی تھے گو پاک احمد شاہ ابدالی حضرت خواجہ صاحب کی رسالت ہی سے پانی پت کے میدان اور دیگر معرکوں میں کامیابی حاصل کر سکا۔

حضرت خواجہ صاحب دہلی شریف سے واپس تشریف لا کر قلعہ ملتان شریف محلہ کلا میں قیام فرمایا جسے اور ملتان شریف ہی میں آپ نے حضرت محمد دوم خواجہ مازد محمد جمال اللہ والیت چشتی نظامی نظامی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دست پر بیعت کی اور قہر خلافت حاصل فرمایا۔

## آپ کا جہاد میں حصہ

جب احمد شاہ ابدلی کا انتقال ہو گیا تو شاہ زمان تخت نشین ہوا۔ یہ شخص نہایت ہی نااہل ثابت ہوا جس کی ہمارے پر سکھا بٹا ہی بننا کے بیشتر حصول پر قابض ہو گئی۔

ملتان کے نواب حضرت مظفر الدین شہید جو کہ احمد شاہ ابدلی کی جانب سے ملتان میں گورنری کے عہدے پر فائز تھے، کی افواج کیلئے مدد و اعانتے بالکل کم ہو کر رہ گئے تھے۔

سازشیلوی سازشوں کی بنا پر ریجنت سیکھ ملتان کے قلعے پر اپنا لاؤنٹکرے آیا اور باقاعدہ ملتان پر حملہ کر دیا۔ اسی نواب صاحب کے فوجی دستے میں حضرت خواجہ حافظ جمال اللہ والہ، حضرت خواجہ منشی غلام حسین شہید، حضرت مولانا خواجہ سراج الدین شہید، حضرت خواجہ خدابخش صاحب علیہ الرحمۃ بھی شریک جہاد تھے۔ جن کا تذکرہ صاحب احوال و آثار نے بھی کیا ہے۔

”چوں لشکر سگھاں بر تلہ ملتان بر شکر نواب مظفر خاں حملہ کردند۔ حضرت خواجہ حافظ صاحب حضرت خواجہ خدابخش صاحب غیر لڑی قدس سرہ اعزیز بہ ہر سمت تمشیر بہ پیام بدست خود گرفتہ بسیار سنگاں راتہ تینا و جہنم داخل کردند۔“

دہلی گاہ میں حضرت قبلہ حافظ صاحب و حضرت خواجہ صاحب بھی زخمی ہو گئے، نتیجہً سکھ ناکام ہو کر واپس لاہور کی جانب لوٹ گئے۔ حضرت قبلہ حافظ صاحب کا وصال ہو گیا۔

حضرت خواجہ صاحب ملتان سے خیرپور مشرف میں نواب بہادر خاں مرحوم کے اصرار پر تشریف لے گئے۔ سکھوں نے دوبارہ حملہ کر کے نواب صاحب کو شہید کر دیا اور ملتان پر قابض ہو گئے۔

آپ کا وصال ۳۰ محرم الحرام ۱۲۵۷ھ میں ہوا۔ آپ کی تصانیف میں توحید، توفیقینہ، ذوقیہ جیسی اہم اور بلند پایہ کتابیں نیز مطبوعہ موجود ہیں۔

## حضرت خواجہ غلام فرید صاحب چشتی نظامی علیہ الرحمۃ

آپ کی ولادت باسعادت چانچواں شریف ضلع رحیم یار خاں میں ہوئی۔ آپ نے تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد حضرت خواجہ خدابخش صاحب کو طے مشن سے حاصل کی۔ آپ اپنے بزرگوار محرم حضرت خواجہ محمد کے مرید و خلیفہ تھے۔ آپ عربی، فارسی، سرائیکی، سندھی زبان کے زبردست شاعر تھے۔ آپ نے سرائیکی زبان میں اکثر و بیشتر اپنا اظہار مدعا کیا۔

اس وقت بٹالوی تسلط پوری طرح برصغیر پاک و ہند کو لپیٹ چکا تھا۔ مسلمان حکمرانوں کی بساط

بالکل الٹ چکی تھی۔ علم و عمل کے جہان میں مرکز یا تو بالکل مٹ چکے یا اگر کہیں تھے تو وہ محدود و پیمانے پر تھے۔  
حضرت خواجہ صاحب نے جب یہ دیکھا کہ انگریز ہمارے ملک کی عنان اقتدار کو سنبھال کر پوری طرح اپنے  
دام صیاد میں مبتلا کر چکے ہیں تو اپنے پہلی قوم کو ایک پیغام حیات دیا۔ اذ سریر لوگوں کے جینے خون میں ترارت  
اور دلدل انگریزی بید کی چٹائی پر اپنے ہر اہل ارشاد فرمایا۔

اپنی ٹھکی آپ دس قوں پٹ انگریزی ہمتا سے  
یعنی لے میری قوم غلبہ قنلت سے بیدار ہو کر غلامی کی زنجیروں کو اپنی قوت سے توڑ کر ایسی مرثیت  
سے بالکل آزاد ہو جا اور یہ غلامی تہذیب کی بنیادوں کو کھٹاکر سمندر سے پار پھینک دے کیوں کہ یہ برطانوی  
حکمران غاصب ہیں جو غاصب ہو۔ لے ہمارے ملک پر قبضہ کر کے حکمرانی کرنے کا کوئی حق نہیں۔ ایک  
اور تمام پر آپ نے یہ باغی ہر شاہ و ملال۔

ہمارا آئی کہو صیاد سے حکم فغان دیو سے میرے ہاتھوں میں اب ہر ضد میری عنان دیو سے  
نہ گل نہ قادیان نہ قسریں پاتا ہوں میں مگر رخت مجھے اک بار طرف نشیاں دیو سے  
آپ کا دمال شریف عمر و سید لاغر ۱۳۱۶ھ میں ہوا۔ آپ کا مزار شریف کوہ پٹن منٹھ ڈیرہ غازی  
خان پنجاب میں ہے۔  
باقی صفحہ ۲۳ پر



جنگ آزادی کے چند جگر سوز و شوقیہاد منقہ علماء کرام کا تذکرہ مختصر درج ذیل  
ان کے ذمے عین تصنیف تھیں آزاد کے نمبر حصہ دوم میں شائع کیا جائیگا۔ بشرطہ حبیب سکنہ

- |    |  |             |
|----|--|-------------|
| ۱۔ | حضرت مولانا سید عبداللہ شاہ صاحب قادری ملتان | متوفی ۱۲۵۶ھ |
| ۲۔ | حضرت مولانا سلطان محمود صاحب شہید انصاری     | ۱۲۵۹ھ       |
| ۳۔ | نور حسین صاحب شہید ملتان                     | ۱۲۷۵ھ       |
| ۴۔ | غلام محمد مول صاحب انصاری شہید ملتان         | ۱۲۷۵ھ       |
| ۵۔ | کاشفی محمد ملتان قادری شہید                  | ۱۲۷۲ھ       |
| ۶۔ | سید عبدالقادر شاہ صاحب قادری ملتان           | ۱۲۷۸ھ       |
| ۷۔ | محمد شریف صاحب ملتان                         | ۱۲۷۸ھ       |



۵۱۲۸۵	"	نور اللہ صاحب ملتان شہید	"	"	۸
۵۱۲۵۸	"	فضل حسین صاحب بدایونی شہید	"	"	۹
۵۱۲۷۷	"	پیر علی صاحب قادیانی شہید	"	"	۱۰
۵۱۲۸۱	"	محمد عبد صاحب شہید	"	"	۱۱
—	"	مستاعی جندوڑا صاحب شہید	"	"	۱۲
۵۱۸۴۷	"	عبداللہ صاحب کاپٹوری شہید	"	"	۱۳
۵۱۲۷۲	"	سید نواز علی صاحب پانی پتی شہید	"	"	۱۴
۵۱۲۷	"	ملا محمد ابراہیم صاحب غازی شہید	"	"	۱۵
۵۱۲۹۵	"	اخوند عبدالغفور صاحب سوات	"	"	۱۶
۵۱۸۷۷	"	کمال الدین صاحب نقشبندی کوہاٹ	"	"	۱۷
۵۱۲۲۲	"	محمد اسماعیل صاحب شہید مردانی	"	"	۱۸
۵۱۲۷۷	"	قاضی محمد علی صاحب جیشی نکائی ملتان شہید	"	"	۱۹
۵۱۲۵۵	"	شاہ عزت محمد صاحب بدایونی شہید	"	"	۲۰
۵۱۲۹۶	"	اخوند مافظ عبدالکریم صاحب شاہ جہاں آبادی	"	"	۲۱
—	"	فضل احمد عرف یونین شاہ شہید	"	"	۲۲
۵۱۲۹۳	"	غلام امام شہید	"	"	۲۳
۵۱۲۷۲	"	فیض احمد عثمانی بدایونی	"	"	۲۴

## مستقل خریداروں کے لئے

"جنگ آزادی نہرو" کے لئے خریداروں نے ہماری اپیل پر رجسٹری  
 خرچ روانہ کیا تھا۔ چنانچہ شماره ہذا پر خریدار کی خدمت میں بذریعہ رجسٹری  
 روانہ کیا گیا ہے۔ تاہم بعض خریداروں کے ٹکٹ نہ آنے کی صورت میں ان کا  
 پرچہ دفتر میں محفوظ ہے۔ وہ جب چاہیں ساتھ پیسے کے ڈاک ٹکٹ بھیج کر  
 اپنا شماره حاصل کر سکتے ہیں۔ ٹکٹ کے ساتھ نام اور خریداری نہرو ضرور  
 تحریر فرمائیے۔ (ادارہ)

# جنگ کے بعد مسلمانوں کی حالت زار

(ایم نواب نفیس)

۱۸۵۷ء کی وہ جنگ جسے اہل ہندوستان جنگ آزادی اور انگریز "خدر" کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ ہندوستانیوں کے نزدیک یہ جنگ اپنے حقوق کی بحالی کے لئے تھی۔ اپنی بقا و سلامتی کی منظر ہر تھی اور اپنی اس آزادی کی جدوجہد کے لئے تھی جو انگریزوں نے ان سے چھین لی تھی۔

یہاں یہ مرکز خاطر ہے کہ نہ صرف آزادی ہی چھین لی تھی بلکہ ہندوستانیوں کی سیاسی، معاشی، تعلیمی اور اقتصادی اعتبار سے مغلوں کے رکھ دیا تھا۔ چنانچہ یہی وہ عوامل تھے جن کی بحالی و تحفظ کی خاطر اہل ہندوستان انگریزوں کے خلاف کمر بستہ ہوئے۔ اس پر مجھے ایک شعر یاد آتا ہے

بہر کار کہ ہمت بستہ گردد اگر خار بود گلہ بستہ گردد

۱۸۵۷ء آغاز جنگ کچھ اس طرح ہوا کہ تاریخ ۳۳ جنوری چھاؤنی رانی گنج میں آگ لگی یہ آگ کیا تھی گویا بھڑکتے ہوئے وہ جذبات، وہ ارمان تھے، وہ حسرتیں تھیں جن کی تکمیل شاید اب کوئی نہیں روک سکتا تھا

یہ آگ وہ نہیں جسے پانی بجھا سکے

چنانچہ اس کے بعد دوسرا جھڑپ میر صاحب کلہنسی حال ہوا تمام ٹھکانہ جل کر خاکستر ہو گیا۔ اور اسی طرح ۲۵ جنوری کو برقی تار کا دفتر واقع باکیوری میں زبردست آگ بھڑکی اور دیکھتے ہی دیکھتے اس کو بھی کام تمام ہو گیا۔ ان حقائق کے پیش نظر بادشاہ ناری نے اپنے غیض و غضب کے کام لینے ہوئے مکمل تفتیش کا حکم صادر کر دیا۔ لیکن شاید وہ اس بات سے غافل تھے کہ وہ لوگ ہیں جو

موت دے سکتے تھے اگر جنگ میں اڑ جاتے تھے پاؤں شیر دل کے بھی میدان سے اکھڑ جاتے تھے لیکن دل سے نصیباً ان کو ترک صحت صحرائی درندوں نے مسلمانوں کو اپنے ظلم و ستم کا نشانہ بنایا۔ ان کے اتحاد کو منتشر کر دیا۔ ستم ہالے ستم ان کی کار اور بے رحم عدالت میں مسلمان مفتوح اور ظالم فاتح کی حیثیت سے اکھڑے ہوئے۔ اس پر مسلمانوں سے نہ رہا تو وہ فوراً ملک حقیقی کے دربار میں پیکار اٹھے۔ رحمتیں ہیں تیری اغیار کے کاشانوں پر برق مگرتی ہے تو بے چارے مسلمانوں پر اس جنگ میں ہندوپاک کے جن علائقے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اس کا بالتفصیل حال میں بیان کرتے سے قاصر ہوں کیونکہ علاقے بے شمار ہیں۔ اس جنگ کے باعث درج ذیل میں صرف نام۔۔۔ رقم کر رہا

جول

روہ شک، گلکھ، انبال، بکھن، شملہ، روڑکی، گوالیار، برہام پور، کوہنصور، مادھوپور، کوہنیشی  
تال، مٹن، فیروز پور، روہی، حصار، لوہان، ڈلیا، پشاور، زین پور، کوہ مری، امرت سر،  
راولپنڈی، پونا، شکار پور، جلیگوری، مراد آباد، لاہور، سہارن پور، فتح گڑھ، اگرہ، جھلم، نصیر آباد، کراچی  
مہد پور، سیالکوٹ، جوہور، جھانسی، شاہ جہان پور، سدور، فصیح اودھ، بریلی، شریف آباد، ہیر پور، ساگر  
جانبند، جہند شہر، سرسا، گولی، گنج، اندون، منو، اعظم گڑھ، نیگس، بنارس، جیدر آباد، (دکن) ناگ پور، جیلپور،  
فیض آباد، اوریا، کوہ آباد، سلطان پور، اودھ، اورنگ آباد، مدراس، حیدر آباد، رندھ، وغیرہ وغیرہ

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے بعد مسلمانوں میں ایک عجیب سی بدول پھیل گئی۔ وہ عمل سبے گانہ  
ہو کر بیار و مدگار پھرنے لگے۔ ان کے دلوں میں ایک مایوسی سی گھر گئی تھی کیونکہ وہ جانتے تھے کہ ہم ایک  
شکست خوردہ قوم ہیں، انگریز فاتح ہیں اور ہر فاتح قوم کی زبان بھی حکومت کرتی ہے۔  
ادھر انگریزوں نے مسلمانوں کو اپنے ظلم و بربریت کا نشانہ بنانا شروع کر دیا۔ ان کی سیاسی مشاسی  
تعلیم، اقتصادی حالت ختم کر کے رکھ دی۔ اس کا مختصر حال کچھ اس طرح کا ہے۔

انگریزوں نے جنگ آزادی کے بعد اپنے اقتدار کو بہت ہی مضبوطی سے جمایا  
اور مسلمانوں کو تخت و تاج سے محروم کر دیا۔ چنانچہ اس طرح مسلمان ہندوستان  
سیاسی اعتبار سے بالکل ختم ہو کر رہ گئے۔

جنگ آزادی کے بعد جب اس بحال ہوا تو اقتدار تو چین ہی چکا تھا۔ لیکن  
جب حالات کا اور جائزہ لیا گیا تو مسلمانوں کو ہر جگہ ہم اور کبھی کبھی شعبوں میں پیچھے  
رہ گئے ہیں اور ہمارے ہم وطن یعنی ہندو ترقی کی شاہراہوں پر گامزن ہو چکے ہیں۔ انگریزوں  
نے انہیں عزت شہرت کے منصب پر فائز کر دیا ہے۔ اس کے برعکس ہم مکمل طور پر تباہ ہو چکے ہیں ہمارے  
لئے آئندہ بھی ترقی کے دروازے بند ہو گئے ہیں۔ تو مسلمانوں کے دلیاں ہیں۔ انگریزوں کے لئے  
نفس کی آگ بھڑک اٹھی۔ چنانچہ مسلمانوں کی حالت زار بیان کرتے ہوئے سر ولیم ہنٹر  
نے اپنی کتاب انڈین مسلمانز

میں کچھ اس طرح بیان کیا ہے "۱۸۵۲ء سے ۱۸۵۷ء تک جن ہندوستانیوں کو وکالت کے آفس دئے  
گئے ان میں ۲۳۹ ہندو تھے اور صرف ایک مسلمان"

اس انکشاف سے آپ کو اپنے آباد اجداد کی زبوں حالی کا اندازہ ہو گیا ہوگا۔  
جنگ آزادی کے بعد مسلمان تعلیمی اعتبار سے بہت ہی مغلوب ہو کر رہ  
گئے تھے۔ وہ مسلمان جو اپنے دور اقتدار میں علم و فضل میں سب سے افضل

تعلیمی حالت زار

سمجھے جاتے تھے ہندوؤں کے مقابلہ میں ان کا ناقص سبب بہت کم ہو گیا تھا۔ اس کا اندازہ آپ اس حقیقت سے لگا سکتے ہیں کہ ۱۸۷۰ء میں بمبئی امپیرس اور کلکتہ پرنسپلٹیز میں ۱۵ گزہ بھڑوں میں صرف ۱۰ مسلمان تھے۔ اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ تعلیمی اداروں میں مسلمانوں کی تعداد نہ ہونے کے برابر تھی اس کے علاوہ مسلمان بعض دوسری وجوہات کی بنا پر بھی انگریزی اسکولوں اور یونیورسٹیوں میں داخلہ لینے سے گریز کرتے تھے وہ مندرجہ ذیل ہیں۔

- (۱) درسگاہوں میں عربی اور فارسی کی تعلیم بالکل ختم ہو کر رہ گئی تھی۔
- (۲) مسلمان اساتذہ کی تعداد بہت قلیل تھی اور غیر مسلموں کی بہت زیادہ اس وجہ سے مسلمان اپنے بچوں کو غیر مسلم اساتذہ سے تعلیم دلانا معیوب سمجھتے تھے۔
- (۳) مسلمان طلبہ کو جموں کی نماز ادا کرنے کی اجازت بالکل نہیں تھی۔
- غیر مسلم درسگاہیں دن بدن قائم ہو رہی تھیں اسی وجہ سے مسلمانوں کی تعلیمی زبوں حالی کا جرم حکومت برطانیہ پر عائد ہوتا ہے۔

**اقتصادی حالت** جنگ کے بعد مسلمان اقتصادی طور پر۔ بالکل تباہ ہو چکے تھے وہ بڑی مصیبت اور پریشانی میں اپنی زندگی بسر کر رہے تھے ان کی تمام جائیدادیں چھین لی گئی تھیں سرکاری محکموں میں انہیں ملازمت۔۔۔ نہیں ملتی تھی اور بے حیالی اس قدر غالب تھی کہ حکومت کی جانب سے یہ اعلان تھا کہ مسلمان ملازمتوں کے لئے درخواست دینے کے اہل نہیں۔

سر ولیم ہنٹر نے کلکتہ کے ایک اخبار کی شکایت کو اس طرح نقل کیا ہے۔

”تمام ملازمتیں اعلیٰ ہوں یا ادنیٰ مسلمانوں سے چھینی جا رہی ہیں اور دوسری قوموں بالخصوص ہندوؤں کو بخشی جا رہی ہیں“

غرض ہر میدان میں مسلمان زبوں حالی کے دورِ دوسرے سے گزر رہے تھے مسلمان اساتذہ نکال دیے گئے منکرین کا کہنا تھا کہ مسلمان بچے چیخڑوں میں نظر آتے تھے۔ یہی وہ بال و پر کا جمود تھا جس کے فائدے کے لئے ہمارا شاعر سپاہی بکر ٹکرائے کی کوشش کرتا ہے۔۔۔

دریکہ خونخوار درندوں کے وہ غول  
میرے محبوب وطن کو یہ لنگس جائیں گے  
ان سے حکمرانے بھی دے  
جنگ آزادی میں کام آئے ہیں دے



# انگریز

# کے

# خادم

(تحریر میاں محمد شفیع)



جناب میاں محمد شفیع مرحوم سابق ڈپٹی کمشنر لاہور نے ۱۷۵۰ء میں ایک کتاب "۱۸۵۷ء" لکھی تھی۔ جو اب نایاب ہے۔ ذیل کا مضمون اسی کتاب سے "ہنر کے شکر" کے ساتھ مندرجہ کاربین ہے۔

میں غرض کے بندے، ملک کے پیری، مذہب کے دشمن تین طرح کے تھے۔ ایک تو وہ جو انگریز کی فوج میں بھرتی ہو کر آزادی خواہوں کو تباہ کرتے تھے یا اپنی فوجوں سے ان کی مدد کی جیسے ریاست ہائے جنید و نابھہ اور سب سے زیادہ پٹیلان کے ساتھ راجپوتانے کی چند ریاستیں۔ دوسرے انگریزوں کے جاہل غریب شاگرد پتھر پیسے برے، خانہ سائے، ستھے، دھو بی، مائی، نیل بان وغیرہ جنہوں نے اپنی نمکٹ ادا کرنے میں ان سے رفاقت کی۔۔۔۔۔ جان بھی بچائی اور رسد بھی پہنچائی۔ ان کا کچھ اتنا کم نہیں۔ وہ کندہ ناز شاہی ملک کی آزادی و بہبود کو کیا سمجھ سکتے تھے۔ شکایت تو دالیاں بن ریاست سے زیادہ ہے۔ تیسرے مجسمہ ہروں کے زیادہ تر ہندو اور کٹر روجے کا مسلمان جو رسد رسانی میں مدد کرتے رہے۔ حالانکہ

واقعات، انقلابوں کی نقل و حرکت اور پروگرام اندرونی اور بیرونی تجاویز کی اطلاعیں دیتے رہے۔ بعض نے روزنامے بھی لکھے اور دم دم کی خبریں بھی پہنچائیں۔

ایسے لوگ ہر جگہ، ہر خطہ میں موجود تھے۔ کہیں کو، کہیں زیادہ، سرخروسانی بھی کرتے تھے اور بھوکے مرتے آقاؤں کا پیٹ بھی مرتے تھے۔ ان سب میں سے چند اہم لوگوں کے حالات درج ہیں۔

یہ شاہی خاندان کا جوڑھا سچو دار آدمی بادشاہ کا رشتے میں چچا اور سمدھی مرزا الہی بخش تھا۔ بہادر شاہ اس سے تمام معاملات میں مشورہ لیا کرتا تھا۔ اس

خاتم کو ملک و مذہب سے تو کیا ہمدردی ہوئی، خاندان کی بہتری سے بھی بے بہرہ نہ نکلا۔ انگریزوں کا پٹھو بن کر ٹٹا دیا بھی بھجوا دیا۔ ذرا اسی خبریں پہنچائیں۔ تربیت محل کو سبزاغ دکھا کر ہم رائے کر لیا۔ حکیم احسن اللہ خاں پر بھی ڈوٹے ڈالے اور انقلابیوں کو بدنام کرنا رہا۔ ہر معاملے میں انہیں غلط راہ پر ڈالنے کی کوشش کی تاکہ اس کا انعام نہ مارا جائے۔

سب سے بڑے کا نام جو اس نے کیا وہ یہ تھا کہ بادشاہ کو محنت خاں کے ساتھ جانے سے روکا۔ پھر اپنی موجودگی میں بادشاہ کو پکڑوا دیا اور شہزادوں کی گرفتاریوں کے وقت بھی پہنچ کر ان کو تسلیاں دیں اور ذبح کرادیا۔ چالاک اتنا تھا کہ سب پر شبے کے گئے اور گرفتیں ہوئیں اور شور مچے لیکن یہ ہر طرح محفوظ رہا نہایت چرب زبان اور سلجھا ہوا تھا۔ ایک اور ظلم اس نے یہ کیا تھا کہ خفیہ طور پر جہانیاں تڑوا دیا۔ جس کی وجہ سے انقلابیوں کی مشرفی و سدرسانی بند ہو گئی۔

انگریز نے بھی پیٹ بھر کے انعام دیے۔ دربار میں پہلی کرسی مقرر ہوئی۔ ۲۲۸۳۰ روپے سالانہ پنشن دی جو نسل در نسل تھی۔ بیوی کی الگ، لڑکیوں اور لڑکوں کی الگ، عزیزوں کی ان کے علاوہ۔ بعد میں مختلف تقریبوں پر اضافے ہوتے رہے۔ یہ ننگ خلق مع اپنے خاندان کے درگاہ حضرت سلطان جی میں رہا۔ ۱۸۶۸ء میں مرزا اس قوم فروش کو سستی اور سائڈرس نے یوں جانچا ہے۔  
”فاحشوں کی ادنیٰ خوشی کے لئے اگر ضرورت ہو تو وہ اپنے باپ کو پکڑوا لے۔“  
ایسے نابالغوں کی سوانح عمری کیا۔ جب زندگی ہی سراسر لذت ہے۔

یہ مولوی یا منشی، انگریز کا اسطو جاہ جسے علم اسطو کی ہوا

مولوی سید رجب علی

بھی نہ گئی تھی، جگہوں ضلع لدھیانہ کے رہنے والا تھا۔ دہلی کا بڑا کاذب عالم، ملک و ملت کے درد سے بالکل بے گانہ تھا۔ حالات یوں ہیں کہ کابل سے نڈ کرانیا کے پولیٹیکل ایجنٹ کے یہاں کسی اچھی آسامی پر لگ گیا۔ پھر ریڈری مل گئی اور وہاں سے انیس صاحب کے ماتحت ۱۸۳۹ء میں لدھیانہ پہنچا۔ بعد میں لارنس صاحب کے ساتھ لاہور آیا۔ چلتا ہوا صاحب قلم انسان تھا

خوب رسوخ پایا۔ ہر برٹ ایڈورڈ نے اس کے ہائے میں رائے لکھی کہ رازداری میں یہ شخص بہت قابل اعتبار ہے۔  
 راجہ کے گاؤں گشی کے بلوے ۶۱۸۴۶ میں بہادری اور تدبیر کے بہت ثبوت دیئے ہیں۔

انفانسان کی جنگ میں پنجاب سے گزرنے کے لئے مولوی نے سکھوں سے اجازت دلوائی۔ غدر میں دفتر  
 کوڑ مارٹر جنرل دہلی کا انچارج ہوا۔ اور محکمہ خفیہ میں بہترین خدمات انجام دیں جو ہڈن کے ماتحت تھا۔ ان  
 خدمات کے صلے میں انگریز نے اسے خوب نوازا۔ اور دو ہزار چھ سو چھیانوے روپے سالانہ کی جاگیر کے ساتھ ساتھ  
 خانہ بہادر اور ارسطو جاہ کا خطاب دیا۔

والٹر رائے کا میرمنٹی بھی رہا۔ بڑا کام کیا کہ دہلی کے بڑے قوم فروش الہی بخش وغیرہ کو اپنے ساتھ ملا لیا۔  
 اور ایسے کام کرائے کہ دہلی دنیا تک دونوں کی پیشانی پر کلنگ کا ٹیکہ ثبت رہے گا۔ عہدے، پیشے، خطاب،  
 عزتیں، بلندیوں حاصل کرنے کے لئے ملک و ملت کا باغ اجاڑ گئے۔ ان سمجھ دار اور پڑھے لکھے تجربہ کاروں  
 نے سارا زور اس بات پر لگایا کہ کسی طرح ملک ایک اجنبی قوم کے ہاتھ غلام بن جائے۔ ساری لیاقت اور قوت  
 اسی بات پر صرف کر دی۔

بہت سمجھ دار، تعلیم یافتہ اور معاملات میں بصیرت رکھنے  
 والا آدمی تھا۔ لیکن جس پر رجب علی اور الہی بخش کا جاؤ

## حکیم احسن اللہ خان

چلے، وہ غدار ہی نہ کہنے یہ کیونکر ہو سکتا تھا؟ افسوس تو یہ ہے کہ جس پر بادشاہ اور عوام کو پورا اعتماد ہوا  
 عزت سے وقت گزار رہا ہو، ہر طرح کی دل جوئی بھی ہوتی ہو۔ وہ ملک و قوم اور اپنے ولی نعمت سے  
 بے وفائی کرتے۔

حکیم کا دامن صاف نہ تھا۔ ہنری گریٹ ہڈ اپنے ایک مراسلے میں لکھتا ہے۔  
 ”مولوی رجب علی نے حکیم احسن اللہ خان کو جو مراسلہ بھیجا تھا، وہ باغیوں کے ہاتھ پڑ گیا اور حکیم کو سخت  
 نقصان پہنچا۔ گھر بھی جلا دیا گیا اور جان بھی بے حد مشکل کی۔“  
 اس سے آلودگی ظاہر ہو جاتی ہے۔ گو یہ بے چارہ بہت کھینچا۔ لیکن انگریزوں نے بھی داؤد دی۔  
 بادشاہ کے خلاف گواہی دی۔ اس سے زیادہ اور کیا کرتا۔

منزل خاندان کا نواب جس کی خدمات تعریف لارڈ لینگلنگ نے کیں۔ سلا  
 نواب احمد علی خاں پانچ سو روپے لگان کے ادا کرتا تھا۔ وہ ہمیشہ کے لئے معاف کر دیا گیا  
 اس لئے کہ اس نے غدر میں انگریز کی ایسی غلطی نہ کی کہ ملکہ وکٹوریہ کا بیٹا بھی نہ کرتا۔

مکھیہ متعلقہ مجبور کارہنے والا اور انگریز کا مخبر اور خیر خواہ تھا۔ جب شہر کو فوجوں  
 نے لوٹا تو اس کو کیپ میں بلا کر محفوظ کر لیا گیا۔ اور گھر کی بھی حفاظت ہوئی۔



تاہم گینے کی جنگ میں باغیوں نے یقیناً کاسٹلنگ کوٹھنے لگا دیا جو بہادر می کے بہت دعوے کرتا تھا۔  
یہ خبر تعلیم یافتہ اور زناچر مکھنے والا اور نگ زیب کے وزیر رگھوناتھ کی اولاد سے

**جیون لال** تھا۔ ڈاکٹر لونی اور منکاف کا دیر رہا۔ پھر شاہی پیشوں کا محاسب ہوا جس کی وجہ سے دربار خاندان اور سارے حالات اور انقلابوں کی کوششوں کا سراغ لگا تا رہا۔ خود بھی دو ہندو چھوٹے تھے جو اسے سارے دن بھر بھر کر اسے خبریں بہم پہنچاتے تھے،

اس پر کئی مرتبہ شبہ ہوا۔ درباری قتل کرنے کے لئے لپکے۔ لیکن قتل کے تعلقات نے ہر مرتبہ جان بچائی۔ اس کی خبریں انگریزی کیپ میں باقاعدہ پہنچتی تھیں۔ عذر کے بعد آنریری جسطرٹ اور میونسپل کشنر بنا دیا گیا۔ اور جب مرا تو اپنے اخلاق کی وجہ سے سب کو غم لے گیا۔ . . . . لیکن ملک وطن اور دین و قوم سے غداری کا فائدہ ساتھ لے گیا۔

لکھنؤ میں جب انگریز ریڈیٹنسی ڈیو اوروں سے سہارا رہے تھے تو ان کو کسی طرح کی تحلیف اور دھم نہ ہوئی۔ سوائے ان کے شاگرد پیشہ ہر جیسز مہیا کر دیتے تھے۔ اور خبریں بھی پہنچاتے تھے۔ جب انقلابیوں نے اس کی نقل و حرکت کی سخت نگرانی کر دی اور وہ خود باہر نہ نکل سکے تو البتہ ایک ہندو نے، جس کا ذکر حمام سے میرا چکا ہے جاسوسی کا بڑی کامیابی سے فریضہ ادا کیا۔ یہو لاک وغیرہ کی آمد کی خبریں بہم پہنچائیں اور خود کسی کے ہاتھ نہ آیا۔

جب شہر پر انگریزوں کا قبضہ ہو گیا تو دربار سب لایا گیا اور تنہوں نے خدمات انجام دی تھیں، ان کو نعام اکرام دیئے۔ ان النعام پانے والوں میں زیادہ تر وہ تھے جو عیسر جانب دار رہے تھے یا تھوڑی بہت خدمات بھی کی تھیں۔ جیسے مہاراجہ بال کرشن، شرف الدولہ، غلام رضا، منصف الدولہ، سید باقر وغیرہ اور وہ بھی جنہوں نے کارگزاریوں کی داستانیں سنیں۔

ملتان کے محمود ورم شد شاہ محمود نے بھی ملک وملت سے آنکھ پھیر کر انگریزوں کی رضامندی کو خد کی خوشنودی سمجھ کر غزنی بھی کی۔ آدمی اگھوڑے اور سپاہی دیئے اور کرنل ملتان کے ساتھ باغیوں سے لڑنے لگے۔ جب باغیوں نے دیکھ کر دھانی پیشوا انقلاب پر سے توجہ پھوٹ دیئے۔

اس کی خبر خواہی محمود پاک پٹن سے زیادہ غلغلہ مٹائی۔ اس لئے کہ اصر کے ہرزے میں انگریزوں کے دوش بدوش رہا۔ فوجوں سے ہتھیار رکھوائے گئے۔ تب مدد میدوں کے موجود۔ بل کی حفاظت میں فوج بھیجی گئی تب موجود۔ پاک پٹن کے محمود خود شریک بغاوت نہ تھے لیکن ان کے مدد کو گیارہ ہنگری کی بغاوت میں سب سے پیش پیش تھے۔

اس کو تین ہزار روپے نعام نقد اور تیس ہزار تین سو کے قریب جاگیر مالیت عنایت ہوئی۔

اس کو لڑیں نے انگریزوں پر بری طرح جان بھڑکی۔ پنجاب میں قدم

## سرفراز خاں کھل

رکھتے ہی ان پر قربان ہو گیا۔ ۱۸۳۱ء میں لیفٹنٹ برنس کو لاہور کے سفر میں خلوس سے امداد دی۔ سکھوں کی دوسری لڑائی میں ۱۸۴۸-۴۹ء میں ہوئی، انگریزوں کی طرف سے لڑا اور رینڈ پڈنٹ کے اشارے پر سکھوں سے قلعہ جھین لیا۔ جب غدر میں کھل باغی ہو کر احمد خاں کے ساتھ ہو گئے تو وہ پھر بھی انگریز کی چاہ سینے میں لے رہا اور غری کر دی کر فساد ہونے والا ہے۔ جس پر لاہور سے فوج بلوائی گئی۔ ان خدمات کے صلے میں اسے خان بہادر کا خطاب پانسلو۔ رچلے کی خلعت اور پانسو بچپیس کی جاگیر دی۔ ان تمام غداروں کے حالات کو سائے پنجاب سے لکھے جا رہے ہیں۔

یہ پشاور کا بھٹان نکلن کی سرپرستی میں پروان چڑھا اور جب نکلن

## محمد جیات خاں

فوجیں لے کر دہلی کی طرف چلا تو ایڈی کا تنگ بنا لیا۔ اس نے لفظ ہوں کو تباہ کرنے میں نہایت جار فشانی سے خدمات انجام دیں۔ فتح کے بعد نکلن زخم سے جان بڑھ کر مر گیا تو جیات خاں پشاور آ گیا۔ اور تھانے دار مقرر ہوا۔ پھر تحصیل دار بنا کر جہلم بھیج دیا گیا۔ بتوں کی بغاوت کو اسی نے فرو کیا اور اسٹنٹ کمشنر بنا دیا گیا۔ سی ایس آئی کا خطاب ملا۔ ۱۸۹۰ء میں نواب کا خطاب ملا۔ ۱۹۰۱ء میں مر گیا۔

یہ ملک صاحب خاں کا بھائی ۱۸۴۸ء میں ایڈورڈز کی فوجوں میں

## ملک فتح خاں

ملتان اور جٹیوٹ کی لڑائیوں میں شمت کر تار ہا۔ لیکن دہلی پہنچ کر باغیوں کی تباہی میں بہت ہی سر توڑ کوشش کی۔ انعام میں ۱۵۰ ایکڑ زمین ملی۔ ۱۸۹۴ء میں فرما

پیلے دہلی میں دستے بھرتی کر کے بھیجے۔ خود بھی لڑا اور لارڈ کینگ

## ملک شیر محمد خاں

مکی ہاتھی میں اودھ کے معروکوں میں بہادری دکھائی۔ انعام میں خان بہادر کا خطاب، چھ ہزار رچلے کی جاگیر علی الدوام اور بتیس سو چالیس کی پیش تاحین حیات پائی۔ اس کی ایک لاکھ تیرہ ہزار ایکڑ زمین تھل اور خوشاب میں تھی اور جہلم میں پندرہ سو ایکڑ ٹھیکے پر بھی لے لی۔ یہ دنیا طلب۔ ۱۸۹۰ء میں مرا۔

مئی ۱۸۵۷ء میں تین سو سواروں کا ایک دستہ بھرتی کر کے جہلم

## ملک صاحب خاں ٹوانہ

میں پلٹن نمبر ۴۴ کے باغیوں سے لڑا۔ پھر ظالم کو پر کے ساتھ بل کر نمبر ۲۶ کے باغیوں سے چال بازی کی اور ان کو گرفتار کر لیا۔ اور اجائے لاکھوں آزادی خواہوں کی سرود لاشوں سے پائے میں اس کا ہاتھ تھا۔ اس کے بعد مختلف علاقوں میں بہت کارگزاریاں کیں۔ مہاتما کے مقابلے میں کاپی کا میدان انقلابیوں کے خون سے رنگین کیا اور وہاں سے جہلم پیر کے ساتھ دسلی ہند کے جھگڑے نمٹائے۔

پنجاب میں واپس آکر خات بہادری کا خطاب، چار سو اسی روپے کی پیشکش اور بارہ سو روپے سالانہ کی جاگیر ملی۔ اپنی محنت و جستجو سے بہت سی زمین حاصل کر کے دریائے جہلم سے نہر کھدوائی۔ گھوڑوں کی نسل کو قابل رشک ترقی دی۔ خاندانی جھگڑوں سے الگ تھلگ رہا۔ عزت پائی اور اے۔ سی۔ ایس۔ آئی کا خطاب ملا۔ اور آخر میں تمام جائیداد ملا کر ایک اچھی خاصی ریاست ہو گئی اور صرف تدریس سے شاہ پور کا نہیں بلکہ پنجاب کا ایک زمین اعلیٰ بن گیا۔ بائیس مہان وطن اور جاں نثاران دین و ملت کے خون کی سیاہی کہہ سار جاسکتی ہے۔ ۶

یہ ملتان کا رہنے والا نذر کے وقت لاہور میں تھا۔ جھٹ سو سوار  
**صادق محمد خاں** بھرتی کر کے انگریزوں کے قدموں میں جاگرا۔ گزیرا کے باغیوں کو  
 مہم پر گیا اور آخر وقت تک وہاں رہا۔ پھر ملتان میں انکم ٹیکس آفیسر مقرر ہوا۔ خدمات کے انعام میں لطف  
 آباد کوٹ ملک میں تاحین حیات جاگیر اور بہاول پور میں ایک کنواں بھی پایا جس جائیداد ۲۹۳۷ روپے کی تھی۔  
 تحصیل دار بھی رہا۔ ۱۸۶۸ء میں ملازمت سے سبکدوش ہو گیا۔

گر دیزی خاندان کے بزرگوں میں سے ہے۔ خدمت میں جو خدمات کیں۔ ان کے بدلے  
**مراد خاں** میں ایک سند اور دو سو روپے کا ایک خلیعت ملا۔ ۱۸۶۵ء میں ریاست بہاولپور  
 کا ایجنٹ پھر پولیٹیکل ایجنٹ اور نائب پرنسٹنٹ ہوا۔ پنجن واہ اور غور ڈواہ کی نہریں اس کی کارگزاری  
 میں بنیں۔ سات ہزار روپے انعام ملا۔ چیت جی بھی مل گئی۔ جس کی تنخواہ انعام میں ایک ہزار روپے  
 تک بڑھادی گئی۔ ۱۸۷۶ء میں مر گیا۔

غلام قادر خاں قادیان کے زمینداروں میں سے تھا۔ اس کے والد  
**غلام قادر خاں** نے قدر میں بہت خدمت کی۔ بھرتی دی اور پٹنہ قادیان کی اس فوج  
 میں شریک تھا۔ جس نے سیالکوٹ کے آزادی خواہوں کو تباہ کیا۔ نکلن نے اس خدمت پر ایک سند دی اور  
 لکھ دیا کہ یہ لوگ گورنمنٹ کے سب سے زیادہ محک حلال ہیں۔

یہ بھی بندہ فرماں بردار انگریزوں کا جاں نثار بڑے فائدہ میں رہا اور سرکار  
**بڈھا خاں** میں اتنا رسوخ حاصل کیا کہ جب ہتھیار لگے تو پھر بھی چالیس تلواریں بلا کر  
 رکھنے کی اجازت ملی اور موضوع کھدوال کی جاگیر یاں سرور وچے کی اور یاں سو کا خلیعت حاصل کیا اور آخر کار  
 ۱۸۶۶ء میں وہاں کے روپکار کے لئے چلا گیا۔

پنچھن کا لالہ باغ کا رہنے والا نہایت مخلصانہ وفاداری کے ساتھ اپنے بیٹے یا محمد خاں  
**مظفر خاں** کو ساتھ لے کر اور سو آدمی بھرتی کر کے ایڈورڈ کی خدمت میں حاضر ہو کر کورنش بچ

لایا اور تین ہی سے خدمت انجام دی۔ دوسرا بھائی مسٹر کارکس کے ساتھ بیٹوں گیا اور بندوبست کی ہم سبیں مدد دی۔

ری میں جب دہلی پلٹن بگڑی تو اس کے تباہ کرنے میں اس نے بڑی ہی جانفشانی دکھائی۔ لیکن غیور بانیوں نے اتنی دلیری سے مقابلہ کیا کہ شیر خاں اور اس کے سفیر ذمہ آقاؤں کو پتہ چل گیا کہ آزادی کے متوالے کیوں کر لڑا کرتے ہیں۔ یہ پھر گرفتار شدہ باغیوں کو لے کر ملتان گیا۔ درتوم خدمات کے بدلے سات سو پچاس روپے کی معافی حاصل کی اور پانسو روپے کا خلعت پایا۔ ہتھیار رکھنے کی بھی اجازت مل گئی۔

تقدیر میں اس بہادر نے پہلے تو عبدالباقی خاں کے ساتھ مل کر جہلم اور اجٹالے کے آزادی کی تحریکوں کو تباہ کیا، پھر کاشمی میں ناعیتا کے مقابلے میں اچھی خدمت کیں۔ رانا لٹے کی لڑائی میں جو وسط ہند میں ہوئی، پانچ سو انقلابیوں پر کھلا جا پڑا۔ لیکن زخمی ہو کر مغرب ہو گیا۔ بعد ازاں اٹھارویں جنگ کی رسالے کا رس سارا اور لاڈل پیر کا ایڈی کاٹنگ ہوا اور اپنی بہادری اور جنگ کی قابلیت پر سردار بہادر کا خطاب پایا۔

ان تمام فوری صورتوں کے حالات ”تذکرہ روسائے پنجاب جلد اول“ دوم، میں ملتے ہیں۔ اس سے زیادہ اور کیا سچائی پیش کی جائے ناگپور کی بغاوت بڑی داناں سے ہتھیار چھین کر فرو کی گئی۔ اس کا آزادی میں تفصل حسین خاں کو بڑا حصہ تھا۔ اس نے اسے رسالہ آزادی اور سردار بہادر کا خطاب ملا۔ ۱۸۶۰ء میں کپتان کے ساتھ فرخ نگر، ریلواری اور گودگاموں میں ساٹھ ہزار کی جاگیر ملی۔

یہ سردار گھوڑوں کی لڑائیوں میں بھی انگریزوں کا دھڑا دار رہا تھا۔ اور چھ سو روپے سالانہ کی پنشن اور ہزار روپے کا خلعت پایا۔ غدر کی خدمت میں غیر بڑے اور فوجداری کو دیوانی کے اختیارات ملے اور کالابٹھا پہاڑیوں میں تیرہ ہزار ایکڑ اوقیہ گھوڑوں کی چراگاہ کے لئے مل گیا۔ پھر ۱۸۸۸ء میں خان بہادری کا بھی خطاب پایا۔

اس نے تھریں دہائی کے قریب ایک رسالہ بھرتی کیا اور جائیداد بیچ کر خرچ بھر۔ اس میں اس کے۔۔۔ بھتیجے عبدالرشخاں، محمد حسن خاں، محمد زمان خان، غلام حسین خاں اور شیر محمد خاں بھی تھے۔ اس فوج نے ننکس کی نمایاں خدمات انجام دیں اور بہت شجاعت دکھائی۔ محمد رضا خاں اس کا بھائی بہت دلیر تھا۔ مالوے اور شس آباد میں دو مرتبہ زخمی ہوا اور دو گھوڑے مرنے رحمت مکر کوں میں بے محابا گھس جاتا تھا۔ اس نے آرڈر آف میٹر حاصل کیا۔

سر دار بہادری کا خطاب اور دو سو روپے پنشن علی الدولہ ملی۔ علی رضا خاں کو بھڑائیچ اور اودھ میں نطفہ اڑی ملی۔ خان بہادری کا خطاب پایا اور تمام بھائیوں کو خان بہادری کے خطاب ملے۔ ۱۸۹۴ء میں قیام رضا خاں کو نوابی کی عزت ملی۔ اس کے بڑے بیٹے نواز علی خاں کو مختلف اعزاز بخشے گئے اور باپ کے بعد نواب کا خطاب ملا۔ دوسرے بیٹے ناصر علی خاں کو بعد میں اسٹیشن کسٹرن بنا دیا گیا۔

نواز علی خاں نے خدمتِ خلع سے بڑی عزت پائی اور لاہور کا سب سے بڑا آدمی ہوا بلکہ پنجاب کے چوٹی کے رئیسوں میں شمار ہونے لگا۔ سی۔ آئی۔ اے کا خطاب بھی پایا۔ بعد میں چھوٹا بھائی ناصر علی خاں نواب ہوا۔ اور عزت سے کارگزار بن دکھا کر ۱۸۹۶ء میں مرا۔ فتح علی خاں نے اس کی جگہ لی۔ جو بھیجاتے۔ یہ نواب بھی اطاعت و فرمان برداری سے انگریز کے نزدیک سر بلند و با وقار رہا۔

انگریزوں پر جو مصائب کابل کی پہلی جنگ میں گولہ بے تھے۔ ان میں علی رضا خاں نے ایسی بھی فوج داری و غم خواری دکھائی تھی کہ لندن تک کے انگریز شکر گزار ہوئے۔ یہ سب کچھ تھا۔ انسانیت و ہمدردی اور خدمتِ خلق کا جذبہ رکھتے تھے۔ لیکن اس وقت تو ملک کی آزادی کا ذکر ہے۔ اگر وہ ہندوستانی ہو گئے تھے، تو ہندوستان کو اجنبی طاقت کے ہاتھ بیچنے کے بجائے خود مختاری کی راہ پر ڈالنے میں جان نثاری کرتے۔ پھر ہم کیا، سارا جہاں ان کی نصیہ خوانی کرتا۔ جیسے مولوی احمد اللہ شاہ شہید۔ بخت خاں اور خان بہادر خاں ڈرگیدر ہٹاؤں کی پوری ہے۔

کھرل قوم نے اپنے سردار احمد خاں کے ماتحت بغاوت کی تو دہاڑا سنگی پئے اس دہاڑا سنگی دشمن سے بدلہ لینے کے لئے مہار سڈن سے جا ملا اور سی کی روایت ہے کہ احمد خاں اس کی گولی سے مارا گیا۔ سے تین سو روپے سالانہ منصب ملا۔ گاش کوڑی اور دان مہر سنگھ کے بھائیوں جاکر میں عطا ہوئے۔

پنجاب پر انگریز کا تسلط ہوا۔ یہاں سے فوجیں بھی بھرتی ہونے لگیں تو دیو سنگھ کو ملوی دیو سنگھ پولیس کا افسر منتخب کیا گیا۔ غدر میں امرتسر کی اہم بغاوت میں جب ہندوستانی رجمینٹ سے ہتھیار چھینے گئے تو ان ہٹنوں کی اس نے نگرانی بھی کی اور اپنی جمیعت سے حکومت کے قیام و انتظام میں بھی جان لوائی۔ دہلی کے لئے فوج بھرتی کی۔ اجنٹ کے کنوین کو آزادی خواہوں کی لاش سے پائے لگا کر بھیجی سی کے ہاتھوں ہوا۔ پھر کیوں کر سی۔ ایس۔ آئی اور سردار بہادر نہ بنتا۔ بارہ سو روپے سالانہ کا وظیفہ اس پر مزید تھا۔

یہ دستہ فوج کے ساتھ ڈنٹن پرابن کی ماتحتی میں دہلی گیا اور ایسی جان بازی اور شجاعت لہجہ شگھ دکھائی کہ ان کے نزدیک بے مثل شجاع قرار پایا۔ خون اس کے پاس نہ تھوڑے

میں گھر کر خوش ہوتا تھا۔ اور اسے آرڈر آف میٹر ملا۔ رسالدار منبر ہوا۔ چار ہزار آٹھ سو روپے سالانہ تنخواہ تھی۔ اس کے علاوہ منسلک جہلم و ضلع گجرات میں ایک سو پچیس کی آمدنی بھی ملی۔

یہ قدر کی اٹھارویں بیویوں میں ستریکہ بنی۔ لکھنؤ، بیٹھور، کانپور اور کانچی کی بیویوں میں اس کی بیوی جواہر سنگھ میں ایسی جراتیں دکھائیں کہ انگریزوں کا ہمان گیا اور میدان ہی میں آرڈر آف برٹش انڈیا کا نمونہ حاصل کیا۔ ۱۸۶۲ء میں گوجرانولہ کے آئری میجر ٹریٹ بنوا۔ اور ۱۸۷۰ء میں مرہٹوں کا اس عہدے کو آقاؤں کے حوالے کر گیا۔ پھر یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ ایسی بہادریاں سکھوں نے صرف انگریز کی طاقت اور ہنر کے ماتحت دکھائیں۔

اس نے قدر میں صلاح مشورے اور کارگزاری سے انگریز کی بڑی خدمت راجہ صاحب دیال کی۔ ایک ہزار کا خلعت اور ۱۸۶۰ء میں دو ہزار کی جاگیر علی الدائم حاصل کی۔ مجلس دفع آئین و قوانین کا ممبر بنا جو ایک قابل رشک عہدہ تھا۔ اور کلکتے کے اجلاس میں شرکت کر کے سی، ایس، آئی کے خطاب سے سربلند ہوا۔ اور بمقام امرتسر ۱۸۶۸ء میں مر گیا۔ ساری قابلیت منگ کے غلام بنانے میں صرف کر دی اور دنیا کے لئے ویرم کو تیاگ دیا۔

جب گوگیر کے قابل بگڑے تو یہ سرور انگریزوں سے مل کر نہایت خلوص کے ساتھ ان کے خلاف لڑا۔ فردوس خبریں بھی دیں۔ فوج میں بھرتی بھی کی اور ان پوائے سکھ سپاہیوں کو بھی کھینچ لایا جنہوں نے پنجاب کی جنگوں میں انگریزوں سے لڑ کر دہشت جانت دی تھی۔ اس صلے میں اسے دس ہزار روپے نقد اور چھ ہزار کی جاگیر عطا ہوئی۔

نزدہ سنگھ، مکھن سنگھ غدر ہونے ہی یہ دونوں بھائی انگریز کی خدمت کے لئے بے چین ہو کر چلے۔ مرہٹوں کی بغاوت میں جان لڑا دی۔ نزدہ سنگھ نے بھری کاکام بھی بڑی یافتہ سے کیا۔ راولپنڈی سے لے کر پھولوانک چھ بیویوں میں جاسوسی اتنی امتیاز سے کی کہ ایک حرفت بھی خلاف نہ نکلا۔ بدلے میں موضوع لبر لوٹ، موضوع کٹاریاں، ۳۰ روپے کی پنشن سے سرفراز ہوا۔ بھائی کو بھی ۲۰ روپے کی پنشن نصیب ہوئی۔ انہوں نے مقامی حکام کو ہر طرح کی صیغہ خیر میں بھی بہم پہنچائیں اور فوجی بھرتی سے بھی مدد کی۔

کابل والا شاہ شجاع جو لہرینے میں نظر بند اور گورنمنٹ سے پنشن پاتا تھا۔ پھر وہ پنشن اس کے بیٹے شاہ پور کو ملی۔ اڑتالیس ہزار روپے سالانہ۔ اس کے بعد یہ شہزادہ نادر خاں وارث ہوا۔ اور انگریزوں نے عزتیں بخشیں۔ کبھی کا پریزیڈنٹ اور آئری میجر ٹریٹ اور خاص درباری تھا۔

غدر میں اس نے انگریز کی بے حد مدد کر کے حق نمک ادا کیا۔ شاہ پور میں ہم ہزار ایکڑ زمین ملی۔ اور ۱۸۸۸ء میں سی۔ آئی۔ ای کا خطاب بھی پایا۔ بہر صورت ان لوگوں کو ہندوستان سے کیا ہمدردی تھی کہ ان کا ان کی قدر کر کے اجنبی حکومت سے نفرت کرتے۔

اس سکھ نے ملک سے منہ پھیر کر سادہ لیاقت و شجاعت انگریز کے حوالے کر دی۔ آخر میں سوار پولیس کی چوتھی رجمنٹ کا حیدر بنایا گیا۔ آرڈر آف میرٹ اور آرڈر آف برٹش انڈیا کی عزت لی۔ بھڑاچ میں ۲۶ گاؤں کی جاگیر ملی۔ جنرل جان واٹسن اس کے باپے میں لکھتا ہے۔

”وہ سب قابل اور عمدہ ترین افسروں میں ہے۔ مجھے ایسے آدمی سے ملنے کا اتفاق نہیں ہوا جو اس سے زیادہ دیانت دار اور کھرا ہو۔ غدر کی تمام لڑائیوں میں دہلی سے لکھنؤ تک میرا دست راست رہا ہے، ہو پ گرانٹ اور سر کوئی نے بھی اس کو سراہا ہے۔ ۱۸۹۷ء میں مر۔

دہلی کے محاصرے میں رہا۔ بلند شہر علی گڑھ کی لڑائیوں میں تھا۔ اگر نے کانپور پنجاب سکھ کے معرکوں میں داد و شجاعت دی۔ لکھنؤ میں کارنامے کئے۔ اس کو بھی آرڈر آف میرٹ اور آرڈر آف برٹش انڈیا کے اعزاز ملے۔ اودھ کے ضلع کھیری میں چار ہزار روپے ساز کی بنیاد میں رکھ سو کرچک، ترنارن، ضلع ام ترہیں سات سو ایکڑ اجارہ اور بے اجارہ اراضیات عنایت ہوئیں۔ ہو پ گرانٹ کہتا ہے۔ ”وہ بہادر اور دلاور و علم سپاہی ہر معاملے کا مستحق ہے۔“

اس نے پہلے سرکشی اور بغاوت کی تھی۔ اور جلا وطن کر کے بنارس بھیج دیا گیا تھا۔ لیکن غصہ شروع ہوتے ہی انگریز کی غلامی کا پٹہ گلے میں ڈال لیا جب راجپوتوں نے بنارس پر حملہ کیا تو صورت سکھ ہی سے ان سے اُٹھا۔ اور رات پر زخم کھا کر نکلنا ہو گیا۔ انگریز نے صلے میں اڑتالیس سو کی پینشن اور ڈرمی ضلع گورکھ پور میں بڑی جائیداد عطا فرمائی۔ پھر پنجاب آنے کی بھی اجازت دے دی۔

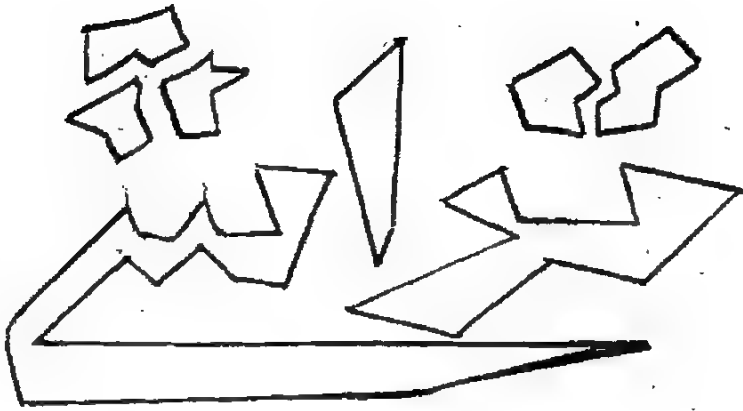
ایک حشر رسالے کا جو اس نے خود بھرتی کی۔ اور باقی اور دو حصوں کو لے کر مان سکھ ہڈن کی مدد کے لئے دہلی گیا۔ دہلی میں اس نے ہڈن کو بادشاہ اور شہزادوں کی گرفتاری میں مدد دی اور قتل میں شریک رہا۔ پھانیاں بھی دیں۔ پھر لکھنؤ اور دوسرے علاقوں میں بھی لڑا رہا۔ جب اس نے مسٹر بلر کو زخمی میں سے نکالا تو دوزخ بھی کھائے اور گھوڑا زخموں سے چور ہو گیا۔ اودھ کی لڑائیوں میں شریک رہا۔ نند گنج میں توپیں چھتیں۔ انعام میں آرڈر آف میرٹ اور دھکی چھ سو



عمر وہ ازبک اور بھی بہت سے ہزاروں لوگ ایسے تھے۔ یہ شرعی پرشاد کہینہ معمول سال کو کر ڈیڑھ ملکہو  
یتا۔ غزنیوں نے ہزاروں مسلمانوں کو بھانسی پر لٹکا دیا۔ حتیٰ کہ لال نے غزنی سے بہت سے فائدے اٹھائے  
معین الدین حسن خاں نے روزنامہ بھی لکھا۔ اور خبریں بھی پہنچائیں۔ سپہ سالاروں میں سے گامی خان  
بد معاش سے کہنے لگہ تباہ کر لے اور خود بھی نہ بچا۔

بقیہ حوالہ جات  
سنی مشائخ

- [illegible]



## محمد صادق تموری

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں مجاہدین کی ناکامی کے بعد انگریزوں نے مسلمانوں پر جو خوفناک مظالم توڑے اس کے تصور سے بھی رونکے کھڑے ہو جاتے ہیں ذیل میں تراشے کے عنوان سے ان بھیانک اور انسانیت سوز مظالم کی چند جھلکیاں بشکریہ "العلم" کراچی "جنگ آزادی نمبر ۱" مشہور تاریخی واقعات" مطبوعہ لاہور پیش کی جا رہی ہیں جس سے فرنگی سامراج کی بربریت کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

و شریف صورت اور اچلے پوش ہونا غضب تھا "ایں ہمہ بچہ شہزاد" کہہ کر اسے دارپر کھینچو ادیا جاتا تھا۔ مسکان کو توالی کے باہر کرسی بچھائے بیٹھا رہتا تھا اور ڈھنڈوا ڈھنڈوا کر ایسے مسلمانوں کو موت کے گھاٹ اتار دیتا تھا۔ روزانہ سلیم شاہی جوتیوں کے انبار لگ جاتے تھے (ملاوالہ دی دہلوی)

امرتسر کے ڈپٹی کمشنر کو پرنس نے باغیوں کو گرفتار کرایا۔ انہیں  
تھانے میں لے جایا گیا۔ اور ایک کمرے میں ٹھونس دیا گیا۔ پہرے داروں  
میں کئی مسلمان بھی شامل تھے۔ کوپہر کو خیال گزرا کہ شاید وہ ہم مذہب ہونے  
کے باعث قیدیوں سے رعایت برتیں اس لئے انہیں عید الاضحیٰ منانے امرتسر  
بھیج دیا۔ تھانے کے قریب ایک اندھا کنواں تھا۔ دس دس قیدیوں کو باندھ  
کر باہر لایا جاتا اور بارڈھ مار دی جاتی اور لاشوں کو کنوئیں میں پھینک  
دیا جاتا۔ اس طرح ۲۳۷ باغی سپاہیوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ اتنے  
میں معلوم ہوا کہ باقی قیدی کمرے سے باہر نہیں نکلتے۔ جب دروازہ کھول  
کر دیکھا گیا تو ۲۵۰ افراد خوف۔ حیس اور گھٹن کی وجہ سے ترپ ترپ کر  
مر چکے تھے۔ ان کی لاشیں بھی کنوئیں میں پھینک دی گئیں اور اوپر سے مو  
ڈال دی گئی۔ پنجاب کے گورنر لارنس نے کوپہر کی اس سفاکی اور بربریت کی بڑی  
توصیف و ستائش کی (ایڈورڈ ٹامس۔ انقلاب ۱۸۵۷ء کا دوسرا رخ) ۶

لوگوں کو عبرت ناک سبق دینے کے لئے نجیب آباد میں انہیں مظالم کا  
اعادہ کیا گیا جو بقیہ ہندوستان پر توڑے جا رہے تھے۔ ۱۹ اپریل  
۱۸۵۷ء کو روضا الملک جنرل) محمود خاں کے چھوٹے بھائی جلال الدین  
خاں اور محمد اللہ خاں کو نور پور میں پھانسی دی گئی اور ان کا دیوان خانہ  
بارود سے اڑا دیا گیا۔ نگینہ کے باغوں میں چھپے ہوئے لوگوں کو انگریز جم  
فوج نے قتل کیا۔ قاضی محلہ کے سب آدمی مارے گئے۔ دھام پور کی سڑک  
پر جس قدر لوگ ہاتھیوں پر سوار ملے سب کو قتل کیا گیا۔ خاص باغی دیہات  
بنادینے گئے تھے کہ وہ بالکل غارت کر دیئے جائیں اور ان میں تمام باغیوں کے  
سر لٹکائے جائیں۔ ۶ (حالات سرکشی بجنور از سرسید)

جنرل نکلسن نے ایک خط میں لکھا: ہمیں ایسا قانون بنانا چاہیے جس کے  
ذریعہ ہم . . . چھڑا ادھیڑ سکیں اور زندہ جلا سکیں۔ محض پھانسی دینے  
سے ہمارا جہد انتقام سرد نہیں پڑ سکتا ۷

جانشن کی رائے تھی کہ موت کی سزا طرح طرح کی تکلیفیں دے کر دی جائے۔ مثلاً مجرم کی کھال اتار دی جائے۔ زندہ جلایا جائے۔ بھانسی آسان موت ہے۔ جو مسلمان تندرست اور وحیدہ تھے۔ انہیں پکڑ کر کوتوالی پہنچایا گیا۔ بہت کم ایسے مسلمان تھے جو سپاہیانہ شان نہ رکھتے ہوں اور بھانسی سے بچے ہوں۔ پشاور سے لیکر شرق و شمالی ہند تک شاید ہی کوئی مالدار، مولوی، نمازی مسلمان ہوگا جو نہ پکڑا گیا ہو۔ دس برس تک برابر ہندوستان کے مسلمانوں پر قیامت صغیرا برپا رہی۔ ایک محکمہ گواہوں کی دارو گیر کیلئے بھی تیار رہا۔ جس کو چاہا حبس دوا کر دیا۔ بہت سے مجرموں کو اکڑوں بٹھا دیا جاتا اور شکنجہ کی ہوتیں۔ تختہ پر مجرم کو چڑھا کر گیلے میں پھندے کو ڈال دیا جاتا اور نیچے گرا دیا جاتا۔ ۶ (عروج عہد انگلشیہ از مولوی ذکاء اللہ)

ہلمن نے سرسہری کاٹن کو ایک واقعہ سنایا کہ ایک شام قیدیوں کو دیکھنے میں حوالات گیا وہاں بیسیوں مسلمان قیدی زمین پر بندھے پڑے تھے ان جنوں کو گرم تانبے سے داغا گیا تھا۔ وہ اذیت اور کرب سے کرا رہے تھے۔ مجھ سے ان کی یہ حالت دیکھی نہ گئی اور میں نے انہیں جان کنی کے اس عذاب سے نجات دلانے کے لئے گولی سے ہلاک کر دیا۔ ۶ (۱۸۵۷ء کا دور سرائے اور ڈھاس)

بنگال، بہار اور اڑیسہ کی دیوانی ملنے پر انگریزی گماشتے بقایا مالگذاری وصول کرنے دیہات میں تھمتے تو بے پناہ ظالم توڑتے۔ جس کاشتکار پر وہ واجب ہوتا اس کو ٹٹنگی پر باندھ کر گوڑے لگاتے۔ جب وہ خوف میں ہو لہان دم توڑنے کے قریب ہوتا تو اس کا بوڑھا باپ فریاد کرتا تو مضروب بیٹے کو کھول کر بوڑھے باپ کو باندھ دیتے اور اس کے کورے لگاتے اس پر عورتیں روتی پیتی آتیں تو بانس چپر کران کی چھاتیوں کو پھنسا دیا جاتا ۶ (مقدمہ دائرہ سنگر۔ تقریر ایڈمنڈ برک)

۹۶ء میں جزیرہ انڈیمان اپنی ہولناک اور جانکاہ آب و ہوا کی وجہ سے اجڑ چکا تھا۔ مجاہد علماء ہند کی بدولت پھر آباد ہوا۔ ان جزائر کی آب و ہوا سم قاتل تھی۔ لیکن پھر بھی میں نے جا کر دیکھا کہ اس غدر ۱۸۵۷ء کی بدولت بیسیوں راجے، مہاراجے اور نواب زین دار، مولوی، مفتی، قاضی، ڈپٹی کلکٹر منصف، صدر امین، رسالدار صوبیدار اور جہدار وغیرہ قید ہیں جو چوہڑے اور چہاروں کی طرح موٹا جھوٹا کھانا کھاتے ہیں۔ عام لوگوں کے ساتھ سخت مشقت کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ ایک اور انتہائی شرمناک سزا نوشتہ تقدیر کی تھی ہم جب پینچ ہزاروں مرد و عورت قیدیوں کو دیکھا کہ ماتھا کھود کر پیشانی پران کا نام اور جرم اور لفظ داسم الجس لکھا ہوا ہے کہ وہ قتل نوشتہ تقدیر کے تحت ہم نہیں مٹا سکتے (کالا پانی از مولوی جعفر تھانیسری)

جب ہزاروں مسلمان مارے گئے تو ان کی لارارٹ بیویاں، کنواری اور بیاہی لڑکیاں، بہنیں، مائیں بے سہارا گئیں۔ ان میں سے بہت سی عورتوں نے انگریزی فوج کے مسلمانوں سے شادیاں کر لیں اور بعض نے بد چلتی کا پیشہ اختیار کر لیا۔ بہادر شاہ کی ایک بیٹی ربیعہ بیگم نے روٹیوں سے محتاج ہونے کے سبب دہلی کے مشہور باورچی سے شادی کر لی۔ بہادر شاہ کی ایک دوسری بیٹی فاطمہ سلطان پادریوں کے زمانہ سکول میں محلہ کا پیشہ کرنے لگی۔ اگر کوئی شخص ایک خیرپری روٹی یا ایک مٹھی چنے یا کوڑیاں تقسیم کرتا تھا تو مسلمان عورتوں کے غول کے غول جمع ہو جاتے تھے۔ یہ وہی عورتیں تھیں جو سال دو سال پہلے خود ہزاروں روپے خیرات اپنے گھروں میں بیٹھ کر کرتی تھیں (خواجہ حسن نظامی)

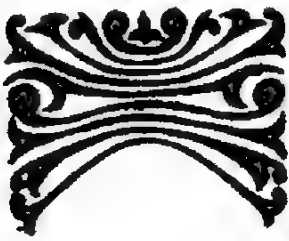
ان لوگوں کو رسی سے باندھا گیا اور دریا کی ریت میں قطار بنا کر کھڑا کیا۔ ان مقتولین میں ہندوستان کے دو تین سو راج بھی تھے۔ ایک مولانا صبیحی (رام بخش صہبائی) جنکی فارسی دانی تمام ہندوستان میں مسلم تھی۔ اور دوسرے محمد امیر عرف پنہ کاش جنکی خوش نویسی کا لوہا ہندوستان ماننا تھا اور ان کے ہاتھ کے لکھے ہوئے حروف سونے چاندی کے عوض خریدے جاتے تھے ۶ (ایک مورخ)

ہماری فوج کے شہر میں داخل ہوتے ہی تمام وہ لوگ جو گلی بازاروں میں چلتے پھرتے نظر آئے فوراً سنگینوں سے چھید دیئے گئے۔ ایک گھریس چالیس پچاس ایسے آدمی ہمارے خوف سے پناہ گیر تھے جو ہماری معافی کا یقین رکھتے تھے لیکن ان کو بھی فوراً سنگینوں سے ذبح کر دیا گیا۔ ۶ (ایڈورڈ ٹامسن)

اب ہم شہر میں نہیں جاتے۔ اس لئے کہ کل ایک ایسا دردناک نظارہ دیکھا، جس سے جسم کے رونگٹے کھڑے ہو گئے اور وہ یہ کہ راستہ میں ہم نے چودہ عورتوں کی لاشوں کو شالوں میں لپیٹے ہوئے بازار میں پڑا پایا، جن کے سر ان کے شوہروں نے خود کاٹے تھے دریا ت کرنے پر معلوم ہوا کہ غیرت مند شوہروں نے خود ان کے گلے کاٹے تھے تاکہ انگریز سپاہی ان کی عصمت دری نہ کریں اور خود بھی خنجر مار کر ان کے پاس گر گئے۔ ہم نے دیکھا کہ ایک طرف ان کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں ۶ (ٹامسن)

آئندہ اگست ستمبر کے مشترکہ شمارے میں تحریک آزادی میں علماء اعلیٰ کی خدمات پر تحقیقی مضمون، اسلامی افسانہ، مقدس خاتون کی نئی قسط، حضرت خواجہ غلام محی الدین غزنوی آت میراں شریف کی سوانح و دیگر کئی دلچسپ علمی مضامین ملاحظہ فرمائیں!

مشتاق احمد علوی



# جنگ آزادی

کے

## اسباب



انگریزوں کی مکاری مشہور ہے۔ اس نے تجارت کے بہانے ہندوستان میں اپنی حکومت قائم کی اور پھر یہاں باقاعدہ طبعہ پر اپنے مذہب کا پرچار شروع کر دیا۔ بعض پس ماندہ علاقوں میں غریب عوام کو لالچ دے کر انھیں مذہب سے برگشتہ کرنا شروع کر دیا اور اس طرح وہ اپنے قدم برصغیر میں روز بروز مضبوط کرنے لگے۔ اہل ہندوستان نئی تہذیب کو فوری طور پر برداشت نہیں کر سکتے تھے۔ مگر انگریز نے جذباتی سے کام لے کر مغربی تہذیب ان پر ٹھونسنے کی کوشش کی۔ اس سے عوام کے جذبات بھرپور اٹھے۔

اس جنگ کو انگریزوں میں بغاوت (MUTINY) کا نام دیا ہے اور بعض نے اسے فوجی بلوہ (SE. P OY MUTINY) کے نام سے یاد کیا ہے۔

۱۔ سرجن لارنس نے ۱۸۵۷ء کی آزادی کی جنگ کو فوجی بغاوت کا نام دیا ہے۔

۲۔ برطانوی جرنیل سر جیمز آڈرم کے الفاظ کچھ یوں ہیں۔

“ IT WAS A MOHAMMADAN CONSPIRACY  
MAKING CAPITAL OF HINDU GRIEVANCES IT  
WAS HEATED BY THE CATRIDGE OFFAIR  
BEFORE IT WAS FULLY RIPE ”

(در اصل یہ مسلمانوں کی سازش تھی۔ یہ لوگ ہندوؤں کی شکایات کو بڑا چڑھا کر بیان کر رہے تھے تاکہ لوگوں کو بھڑکائیں۔ نیک میرٹھ کی فوج کار تو سوں کے قبضے سے یکایک بھڑک اٹھی اور سازش کا مواد پکے سے تیل ہی چھٹ گیا)

۱۳۔ تیسرا نظریہ، یہ ہے کہ یہ برصغیر کی پہلی ناکام جنگ آزادی تھی۔ پاک دہند کے اکثر مورخین کا خیال یہی ہے۔

اگر تاریخ پاک دہند کے آئینے پر غور سے نگاہ ڈال جائے تو ہمیں اس جنگ کی مندرجہ ذیل وجوہات نظر آئیں گی جو مختصر اس طرح ہو سکتی ہیں۔

## معاشرتی وجوہات

مغربی تہذیب اور مشرقی تہذیب میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ انگریزوں نے بڑی سرعت سے اپنی تہذیب برصغیر میں عام کرنی شروع کر دی۔ غیرت مند عوام اس سے بہت متنفر تھے۔ علماء نے خدشہ ظاہر کیا کہ انگریز اپنی تہذیب برصغیر کے عوام پر معنوی کرشمہ کے لئے اپنا غلام بنالیں گے۔ لہذا زیادتیاں، انہوں نے عوام کے دلوں تک پہنچائی مسلمان قوم اگرچہ سو سکتی ہے مگر اس کا خمیر مردہ نہیں ہو سکتا اپنی تہذیب کا جواز دہاٹتے دیکھ کر عوام تڑپ اٹھے۔ اور کھلم کھلا انگریزوں سے نفرت کا اظہار کرنے لگے۔ پنجاب اور دیسی ریاستوں کے علاوہ باقی ہندوستان میں فوجی طاقتیں عوام کے ساتھ تھیں۔ پنجابیوں نے جذب جانے والے لوگ تھے جنہوں نے انگریزوں سے دفا داری کا ثبوت دیا۔ اس کے باوجود عوام متحد ہو کر اپنی پرانی روایات کو محفوظ رکھنے کے لئے یکجا ہو کر دشمن کے خلاف صف آرا ہو گئے۔

## مذہبی وجوہات

انگریزوں نے کھلم کھلا عیسائی مبلغین کو تبلیغ کے لئے برصغیر کے طول و عرض میں بھیجا جو عوام کو نئے مذہب کی ترغیب دلاتے اور انہیں ہر صورت میں عیسائیت کی طرف لانے کی کوشش کرتے۔ ہندو لوگ سمندری سفر کو بہت بڑا پاپ خیال کرتے تھے۔ مگر فوجیوں کے لئے سمندری سفر لازم تھا۔ ادھر لارڈ ڈلہاؤسی نے والیان ریاست کو متنبی بنانے کی اجازت منسوخ کر دی ہندوؤں کے نزدیک متنبی بنانے کا طریقہ مذہب کا خاص جزو تھا۔ ان حالات نے ہندوؤں کے دل بھی پیر انگریزوں کے خلاف نفرت پیدا کر دی۔ اور اس طرح ان کی نفرت جنگ کی صورت میں ظاہر ہوئی۔

## سیاسی وجہ

مغل شہنشاہ بہادر شاہ کی اولاد کو خدشہ تھا کہ بہادر شاہ کے بعد انہیں شاہی عملات سے



نکلنے پڑے گا۔ یہ سیاسی دھبہ تھی جس کی وجہ سے بہادر شاہ کے خاندان میں انگریزوں کی نفرت اور دشمنی روز افزوں برہم تھی جاری تھی۔ آخر جنگ کے موقع پر انھوں نے فوجیوں کا ساتھ دیا اور انگریزوں کو ناکوں چنے چوادیئے۔

## معاشی وجوہات

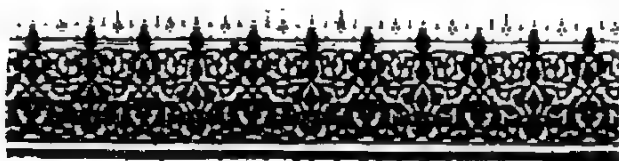
برصغیر کے عوام پر انگریزوں نے بڑی بڑی ملازمتوں کا دائرہ تنگ کر دیا۔ بنہ و بستی آزادی کی بدولت بڑی بڑی جاگیریں ختم کر دی گئیں۔ دیسی ریاستوں کے الحاق سے مقامی قوتیں توڑ دی گئی۔ اس طرح لوگ تلاش ہو گئے اور بے روزگاری نے عوام میں سخت بے چینی اور حکومت کے خلاف نفرت پیدا کر دی۔

## فوجی وجوہات

برطانوی حکومت نے انگریز فوجیوں کو جنگیں لڑنے کی خاطر ایرانی اور چین میں بھیج دیا تھا اب برصغیر ہند میں زیادہ تعداد دیسی فوج کی تھی۔ جنھیں انگریزوں کا مندر بہت حقارت کی نظر سے دیکھتے تھے۔ ہندوستانی سپاہیوں کی ترقی کے راستے مسدود تھے۔ ان کی تنخواہ کم اور ناکافی تھی۔ انگریز جرنیل اور کمانڈر فرعون خصلت تھے اور معمولی بات پر انھیں گالیاں دیتے اور مزاحمتیں مانتے اس چیز نے ہندوستانیوں کے دل میں انگریزوں کے خلاف نفرت کی آگ اور بھڑکا دی۔ اور ہندوستان میں انگریزی فوج کی حیرت انگیز کمی دیکھ کر انھوں نے بغاوت کا آغاز کیا۔

## فوری وجہ

۱۸۵۷ء کے شروع میں سپاہیوں کو ہندو میں استعمال کرنے کے لئے کار توںس مہیا کئے گئے جنھیں دانتوں سے کترنا پڑتا تھا اور یہ مشہور ہو گیا تھا کہ ان کو توںسوں پر گئے اور سور کی چربی لگائی گئی ہے اس چیز نے مسلمانوں اور ہندوؤں کے جذبات کو ابھارا۔ بلذاست ۱۸۵۷ء کو میرٹھ پھاؤنی میں پچیس دیسی سپاہیوں نے یہ کار توںس استعمال کرتے سے انکار کر دیا۔ یہ سارے واقعات جب ملے تو جنگ کی صورت میں رونما ہوئے۔



# علامہ فضل حق خیر آبادی

## علم و فضل کے بحر بیکراں

(میاں عبد الرشید)

علامہ فضل حق خیر آبادی نابضہ روزگار تھے۔ غالب جیسے لوگ ان سے استفادہ کرتے تھے۔ غالب کا حب ذیل شعر مشہور ہے۔

ہنچیاں در ترق غیب ثبوتے دارند  
لوجودیکے نذرند ز خارج اعیان

حالی لکھتے ہیں کہ مرزا غالب نے خود انھیں بتایا تھا کہ پہلے انھوں نے اس شعر میں لفظ "ثبوتے" کی بجائے نمودے لکھا تھا۔ لیکن علامہ فضل حق خیر آبادی کو یہ شعر سنایا تو انھوں نے فرمایا کہ اعیان، ثابتہ کے لئے نمود کا لفظ نامناسب ہے۔ اس کی جگہ ثبوت کر دو۔  
غالب ایک جگہ علامہ کے متعلق لکھتے ہیں کہ

"چوں من صد و چوں عرفی جد ہزار را  
بر سخن پرورش تو اند کردا"

علامہ ہی نے غالب کو شکل گوئی سے منع کیا۔ اور مرزا کا موجودہ دیوان آپ ہی کا دہن منت ہے۔ دونوں کا سال ولادت بھی (۱۷۹۷ء) ایک ہے۔ سرسید نے بھی آپ کی انتخابی صلاحیتوں کی جا بجا تعریف کی ہے۔ اس دور کے جملہ اہل مسلم آپ کی قابلیت کے معترف تھے اور آپ کی مجلس میں بیٹھنا باعث فخر سمجھتے تھے۔

آپ نے سندھ حدیث حضرت شاہ عبدالقادر دہلوی سے حاصل کی۔ حضرت شاہ عبدالعزیز کے سامنے بھی زانوئے ادب نہ کیا۔ اپنے عربی اشعار انھیں کو دکھاتے تھے۔ شاہ غوث علی قلندر کا بیان ہے

کہ علامہ فضل حق نے اوائل عمر میں عرب کے مشہور شاعر امر القیس کے ایک قصیدے کی طرز پر عربی میں ایک قصیدہ لکھا۔ حضرت شاہ صاحب نے ایک مقام پر اعتراض کیا۔ اس کے جواب میں علامہ نے اپنے شعر کے حق میں متقدمین کے میں اشعار پڑھ دیئے ان کے والد مرحوم بھی اس وقت وہاں موجود تھے۔ وہ فرمائے لگے، بس ادب چاہیے۔ حضرت شاہ صاحب نے فرمایا، برحقہ! تم سچ کہتے ہو مجھے سہو ہوا۔

روایت ہے کہ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے جب اپنی مشہور کتاب، تحفہ اشاد عشری، تحریر فرمائی تو ایران سے ایک متبحر عالم و مجتہد اونٹوں پر کتب فریقین لا کر شاہ صاحب سے مناظرے کے لئے دہلی پہنچے۔ شاہ صاحب نے فرائض میزبان عطا فرمائے قیام کے لئے مناسب جگہ تجویز کر کے رخت سفر کھلوا یا۔ شام کو علامہ فضل حق جو ابھی صفر سن تھے۔ مجتہد صاحب کی خدمت میں پہنچے باتوں باتوں میں ایک مشہور کتاب افتق البین پر بحث چل نکلی علامہ نے ایسی مدلل تقریریں کہ مجتہد صاحب کو جان چڑھانا مشکل ہو گیا جب انھیں معلوم ہوا کہ صاحبزادے شاہ عبدالعزیز صاحب کے شاگرد ہیں تو وہ بغیر مباحثہ کے راتوں رات دہلی سے واپس چل دیئے کہ جب خانقاہ کے بچوں کے علم و فطن کا یہ عالم ہے تو خود شیخ خانقاہ کا کتنا بلند مرتبہ ہو گا۔ شاہ صاحب کو معلوم ہوا تو انھوں نے اپنے قابل شاگرد کو اس پر ڈانٹا اور تا خوشی کا اظہار کیا۔

علامہ نے آنکھ کھولی تو گرد و پیش علم و فضل، اور امارت و ریاست کو جلوہ گر دیکھا۔ پڑھنے کے لئے جاتے تو ہاتھی پر سوار ہو کر جاتے والد ماجد کے انتقال کے بعد آپ کی عمر اٹھائیس برس تھی اکبر شاہ ثانی کا زمانہ تھا۔ دلی میں انگریزوں کی طرف سے ریڈیٹ مقرر تھا۔ آپ پہلے پہل اس کے محکمے میں سر مشتمل دار ہوئے۔ یہاں سے استفادہ کر دانی جج کی ملازمت اختیار کر لی۔ وہی عہد سلطنت مرزا ابو ظفر بہادر نے تخت کرتے وقت کہا کہ نفاذ و داغ زبان پر لانا دشوار ہے۔ ایک عرصہ تک ججز رہنے کے بعد مرزا راجہ انواری بلایا۔ دو سال وہاں رہے۔ پھر وہاں سے رام پور چلے گئے جہاں کے نواب نے ان سے تلمذ اختیار کیا آٹھ برس کے بعد لکھنؤ چلے گئے۔ وہاں صدر الصدور مقرر ہوئے۔

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں حصہ لیا اور بعد میں اسی جرم کی بنا پر انگریزوں نے عہد قید کی سزا دی اور جزائر انڈمان بھیج دیا۔ آخری ایام وہاں بطور قیدی نہایت تنگی اور عسرت میں گزرے۔ آپ کے صاحبزادے نے انگلستان تک مقدمہ لڑا جب رہائی کا پروانہ لے کر انڈیمان پہنچے تو سامنے سے جنازہ آتا ملا۔

علامہ مرحوم نے انڈیمان سے ایک کتاب ”باغی ہندوستان“ اور دو قصیدے کسی نہ کسی



..... بارش، ضعیف الرائے تھا۔ ..... اپنی رائے سے کوئی کام نہیں کر سکتا تھا۔ چھابرا سمجھنے کی صلاحیت رکھتا تھا۔

”اس نے اپنی عاقبت نا اندیش۔ سنید، خائن اور بزدل اولاد کو امیر لشکر بنادیا۔ زمر زاعقل اور خضر سلطان وغیرہ کی طرف اشارہ ہے۔ یہ لوگ دیانت و اہمیت مندوں سے متنفر تھے۔ ..... انھوں نے بازاری لوگوں کو اپنا ہم نشین و ہم جلس بنالیا۔ ..... وہ لوگوں سے لشکروں کے ساز و سامان کسے بہانے۔ بیع کرتے۔ اور اس میں سے ایک پیسہ بھی کسی لشکر پر خرچ نہ کرتے۔ ..... انہیں زمانہ فاضل نے لشکروں کے ساتھ سفر کرتے سے روک دیا۔ ..... وہ رات سو کر اور دن بدست ہو کر گزارتے اور جب بیدار و تیار ہوتے تو غافل و حیران پھرتے۔

”خسار کا جب لڑتے لڑتے تھک گئے تو ہندوؤں سے مدد اور معاونت کے طالب ہوئے۔ ہندوؤں نے کثیر لشکر اور ساز و سامان حرب سے تقویٰ سی مدت میں ان کی پے درپے مدد کی۔ تب خسار نے سخت لڑائی کھڑی کی۔

چار مہینے تک متواتر جنگ ہوتی رہی۔ مگر دشمن کثیر لاؤ لشکر اور ساز و سامان کے باوجود شہر میں داخل نہ ہو سکا۔ ..... آخر مجاہدین کی ایک مختصر سی جماعت رہ گئی جو بھوک پیاس برداشت کر کے رات گزارتی اور صبح ہوتے ہی نہ بند پڑ جاتی۔ ..... بد قسمتی سے ایک شب محاذ پر بزدل اور کل مند جماعت مقرر کر دی گئی جو ہتھیار اتار کر آرام کی نیند سو گئی۔ دشمن نے موقع غنیمت سمجھ کر شب خوں مارا اور ان کے ہتھیاروں پر قبضہ کر کے انہیں موت کی نیند سلا دیا۔

جب خسار کا نے اس محاذ پر قبضہ کر لیا تو بہت سی توپیں اور منجنیقیں شہر کے قریب نصب کر دیں اور دن رات گولیوں کا مینہ برسانا شروع کر دیا۔ جس سے شہر نہ بڑھا سکا بلکہ گھر گھر اور امیدوں کے رشتے ہاتھ سے چھوٹ گئے۔ ..... پانیوں اور دوسرے ہندوؤں نے جو نصاریٰ کے دوست

تھے اپنا غلہ چھپایا اور باہر سے آنے والے غلہ کی آمد روک دی گئی۔ نتیجہ  
یہ ہوا کہ لشکر کا اور بھری بھوک سے پریشان ہو کر شہر سے بھاگ گئے اور دشمن  
نے شہر پناہ قلعہ، بازار اور مکانات پر قبضہ کر لیا۔

اس کے بعد لکھنؤ کی جنگ کا حال بیان کیا ہے جو راجہ علی شاہ کی بیگم حضرت محل نے انگریزوں  
کے خلاف لڑی تھی۔ وہاں کے سب اعیان سلطنت کو نا اہل، سست، بزدل، احمق، خائن ٹھہرایا  
ہے۔ ان میں سے اکثر ذلیل اور بعض بندگانِ زر تھے۔ وزیرِ موصاٰل اور راجہ بدایون سنگھ کی غداوی کا  
بھی ذکر ہے۔

انگریزوں کی فتح کے بعد ملکہ دکنوریہ کی طرف سے جو عام معافی کا اعلان کیا گیا تھا اس کا یوں  
ذکر ہے :-

”میں غربت و اضطراب کی زندگی گزار رہا تھا کہ امن و امان کا پروانہ نظر پڑا  
مجھے بالکل خیال نہ رہا کہ بے ایمان کے عہد و پیمان پر بھروسہ اور بے دین کی قسم پر اعتماد  
کسی حالت میں درست نہیں ہے خصوصاً جب وہ جزا و سزائے آخرت کا قائل  
بھی نہ ہو۔۔۔۔۔ انھوں نے عہد و پیمان توڑ کر ہزاروں بندگانِ خدا کو بھانسی  
قتل، جلا وطنی اور قید و حبس میں ڈال دیا۔

جو اراکِ اندام کے حالات کا نقشہ ان الفاظ میں کھینچا ہے :-

”تو شش رو دشمن نے مجھے دریائے شور کے کنارے ناموافق آب و ہوا  
والے پہاڑ پر پہنچا دیا جہاں سورج ہمیشہ سر بہرہ رہتا ہے اس کی نسیم صبح گرم و تیز ہوا ہے  
زیادہ سخت ہے۔ اس کی غذا اضطل سے زیادہ کڑوی ہے۔ اس کا پانی سانپوں  
کے زہر سے بڑھ کر فہرِ رساں ہے۔ اس کا آسمان غموں کی بارش کرنے والا ہے  
اس کی زمین آبلے دار ہے۔ اس کی ہوا ذلت و غاری کی وجہ سے ٹیڑھی چلنے والی ہے۔

آخر میں لکھتے ہیں :-

”ظاہر سبب پر نظر کر کے اپنی نجات سے مایوس ہوں اور اپنی امیدوں  
کو منقطع پاتا ہوں۔ لیکن اپنے رب عزیز و رحیم اور رؤف و کریم کی رحمت سے  
نا امید نہیں۔ وہی جابر و فرعونوں سے عاجز و کمزوروں کو نجات دلاتا ہے  
وہی زخمی مظلوموں کے زخموں کو اپنے رحم و کرم کے مہم سے سے بھرتا ہے وہ

ہر سرکش کے لئے جبار و قہار، ہر ٹوٹے ہوئے دل کا جوڑنے والا ہر بیمار و  
 محتاج کو مشکل سے نجات دینے والا اور ہر دشوار کام کو آسان بنانے والا ہے۔  
 میں بھی مظلوم و ذلیل و شکستہ و مضطرب و مسکین و ذلیل و محتاج ہو کر اسی  
 خدائے برتر کو پکارتا ہوں۔ اور اس کے حبیب پاک کو وسیلہ بنا کر اسکی رحمت  
 کا امیدوار ہو کر اس کی بارگاہ میں بصر تفرع التجا کرتا ہوں۔ وہی مجھے  
 تکلیف سے نجات دے گا وہی خلق و اضطراب سے آزاد کرے گا۔ وہی امراض  
 سے شفا بخشنے گا۔ وہی ظالم سے پھر لائے گا۔۔۔۔۔  
 اے احکم الحاکمین! تو ہی ظالموں سے مظلوموں کا انتقام لینے والا

ہے۔۔۔۔۔

علامہ نے برطانوی حکومت کی غمناک پالیسی کو جس طرح بے نقاب کیا ہے اس سے ان کی بلندی نظری  
 کا پتہ چلتا ہے۔

رحمۃ اللہ علیہ وسلم  
 مختلف و مشایخ اہلسنت و تحقیقا مضای  
 سے آراستہ منتظر عالم آری ہے۔  
 شائع کنندہ: انجمن فدا یان رسول محمدی شریف ضلع جھنگ





# صد الصدور دہلی

## مفتی محمد صدر الدین آذرده

:- شاہ محمد چشتی :-



### ولادت

مفتی محمد صدر الدین خاں رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت باسعادت ۱۲۰۴ھ / ۱۷۸۹ء کو دہلی میں ہوئی۔ والد کا اسم گرامی شیخ لطف اللہ تھا۔ آباؤ اجداد کا وطن کشمیر تھا، چیراغ، مادہ تاریخ ولادت ہے شمس الشعر ظہور الدین ظہور نے لکھا ہے چیراغش بہت تاریخ ولادت

### تعلیم و تربیت

آپ نے بوش سنہالا تو ماحول نہایت سازگار تھا۔ علوم دینیہ کے لئے دہلی رشک دوروں کی حیثیت رکھتی تھی۔ علوم عقلیہ میں سلسلہ خیر آباد کے مشہور معلم مولانا فضل امام رحمۃ اللہ علیہ ممتاز تھے تو علوم نقلیہ میں مولانا شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ مایہ ناز استاد شمار ہوتے تھے۔ یہ دونوں مدرسے اپنی اپنی کارکردگی میں شہرہ آفاق تھے۔ چنانچہ آپ نے علوم عقلیہ کی تحصیل مولانا فضل امام خیر آبادی سے کی اور علوم نقلیہ کے لئے شاہ عبدالعزیز کی خدمت میں زانوئے تلمذ طے کیا۔ آپ مولانا فضل حق خیر آبادی ابن مولانا فضل امام کے ہم سبق رہے اور علامہ سے عمر میں آٹھ سال بڑے تھے۔



یہ کیسا عجیب اتفاق ہے کہ یہ دونوں اجاب ہم سبق، ہم مکتب، ہم عہدہ تھے۔ دونوں بلند پایہ مدرسین تھے۔ خوش نویس تھے اور شاعر بھی تھے۔ دونوں نے تحریک آزادی میں حصہ لیا، دونوں کو اس جرم کی پاداش میں سزا ملی اور دونوں نے براعقار سے تاریخ میں خوب نام پیدا کیا۔

## وقار

آپ کا حلقہٴ اجاب نہایت وسیع تھا۔ اور ہر ایک کی نظر میں آپ نمایاں حیثیت رکھتے تھے۔ تمام علوم میں صاحب کمال ہونے کی وجہ سے آپ کے ہاں اجاب کا جگمگا رہتا تھا اور محفلیں خوب جمتی تھیں۔ ہر فن کے لوگ آپ کی محفل میں شریک ہوتے تھے۔ مولانا فقیر محمد جہلی جو آپ کے تلمیذ رشید تھے لکھتے ہیں :

”بمجر شاہِ دہلی کے تمام اعیانِ داکا بر اور علماء و فضلاء خاص دہلی اور اس کے نواح کے، آپ کے مکان پر حاضر ہوتے تھے۔ . . . . : طلباء تو واسطے تحصیل علم اور اہل دنیا واسطے مشورۃٔ معاملات اور منشی (انشاء پر دان) بفرض اصلاح انشا اور شعراء واسطے شاعرے کے آتے تھے۔ اس اخیر دور میں ایسا فاضل بایں جمعیت وقوتِ حافظہ و حسنِ تحریر و متانتِ تقریر اور فصاحتِ بیان اور بلاغتِ معانی کے صاحبِ مروت و اخلاق اور احسانہ دیکھا نہیں گیا۔“

یہ شاندار محفلیں مفتی صاحب کے علاوہ علامہ فضل حق خیر آبادی، غالب اور حکیم مومن خاں مومن کے ہاں بھی ہوتی تھیں۔ نادیم سیٹا پوری لکھتے ہیں :

”انقلابِ سہ۵۷ء سے پہلے دہلی کی ادبی فضا جن عناصر اربعہ سے ترتیب پا رہی تھی وہ یہی چار ہستیاں تھیں، مولانا خیر آبادی، مفتی صدر الدین آزرہ، مرزا غالب اور حکیم مومن مٹیا محل کی خویلی صدر الصدور اس دور کی سب سے بڑی علمی و ادبی درگاہ تھی۔ جہاں دہلی بھر کے اہل

کمال جمع ہوا کرتے تھے۔

ان مجالس کے شرکاء یہ لوگ ہوتے تھے :

شعرا میں غالب، صہبائی، مومن، آزرہ، احسان، نیر، نثار، شیفتہ، ضمیر  
ممنون، نصیر۔ علمائے میں مولوی عبداللہ خاں علوی، مولوی عبدالخالق، مولوی محبوب علی  
مولوی نصیر الدین شافعی، مولوی کریم اللہ، مولوی نور الحسن، مولوی کرامت علی، مولوی ملک  
علی، مفتی سید رحمت علی خاں، مولوی امان علی، مولوی محمد جاز، مولوی محمد رستم علی خاں وغیرہم  
ان کے علاوہ دیگر مختلف فنون کے ماہرین بھی شرکت کرتے تھے۔  
ان مجالس میں شمولیت کرنے والے ایک صاحب نواب مصطفیٰ خاں شیفتہ مفتی صاحب  
کوان الفاظ سے یاد کرتے ہیں۔

”خاضعوں میں افضل، عالموں میں اعلیٰ، کرامتیاہ بلیغوں کے  
قائد، عالی مقام مضمیحوں کے پیشوا، پھولے اور بڑے اوصاف  
جمیدہ سے منصف۔۔۔۔۔ ان کی تمام تر کوشش مخلوق کی

حاجت روائی میں صرف ہوتی ہے۔ ان کے انصاف کی برکت  
ہر خاص و عام پر محیط ہے۔۔۔۔۔ میرے نزدیک انکی  
صحبت کے بغیر جو دن گزر جائے وہ ایام عمر میں شمار  
نہیں ہوتا۔“

مرسید مفتی صاحب کی مدح سرائی سے پہلے اس شعر سے مضمیون کی ابتدا کرتے ہیں۔

ہزار بار بشویم دہن ز شک و گلاب

ہنوز نام تو گفتن کمال بے ادبی ست

یز مولانا شاہ عبدالعزیز نے بھی اپنے ایک فارسی خط میں آپ کو دہلی کے فضلاء نامدار  
میں شمار کیا ہے۔

یہ تمام تر کمالات آپ کو اپنے مہربان اساتذہ مولانا فضل امام اور شاہ عبدالعزیز  
وغیرہما سے ورثے میں ملے تھے۔ مولانا فضل امام کی علمی ثقاہت پر طعن کرنے والے اجاب  
کو مفتی صاحب کی لیاقت بے پایاں سے ان کے استاد کی لیاقت کے بارے میں اندازہ لگانے  
میں آخر کون سی دشواری پیش آتی ہے۔؟

## ملازمت

مفتی صاحب برٹش حکومت کے عہد میں تقریباً ۳۵ سال تک ممتاز عہدوں پر فائز رہے پہلے مفتی مقرر ہوئے پھر جج مولانا فضل امام خیر آبادی نے عہدہ صدر الصدور سے علیحدگی اختیار کی تو آپ صدر الصدور بنائے گئے۔ اور اس منصب پر ۲۵ سال تک رہے۔ یہ کوئی معمولی عہدہ نہ تھا۔ ان دنوں مفتی صاحب چار سو روپے ماہوار لیتے تھے ۱۱۰

اتنی طویل مدت تک بلند ترین عہدے پر فائز رہنا اور وہ بھی غیر مسلم حکومت میں، آپ کی دیانت کا کھلا ثبوت نہیں ہے تو اور کیا ہے۔ تاریخ شاہد ہے کہ مفتی صاحب کو سنی عدالت پر بیٹھ کر کسی قریب ترین دوست کو بھی، بشرطیکہ جرم ثابت ہو، معاف نہیں کرتے تھے۔ حتیٰ کہ غالب جیسا ہم نشین جب ایک مقدمے میں ملوث ہو کر مفتی صاحب کے سامنے پیش ہوتا ہے تو مفتی صاحب اسے بھی معاف نہیں فرماتے، اس کے خلاف دگر دیتے ہیں۔ لیکن غالب کا بار اپنے ذمہ لیتے ہوئے رقم اپنی گروہ سے ادا کر دیتے ہیں۔  
عابد علی عابد لکھتے ہیں :-

”نتیجہ یہ نکلا کہ دعویٰ کا روپیہ مفتی صاحب نے اپنی جیب سے ادا کر دیا۔“

## تقویٰ

مفتی صاحب اعلیٰ درجے کے فاضل ہونے کے ساتھ ساتھ قابلِ قدر مفتی، پرہیزگار اور صوفی منش بھی تھے۔ آپ کے توزع سے متعلق ایک واقعہ ملاحظہ ہو، مولوی گل حسن صاحب قادری، شاہ غوث علی قلندر کے ملفوظات میں لکھتے ہیں :

”ایک روز مفتی صدر الدین صاحب صدر الصدور اسمان شاہ صاحب کے پاس تشریف لائے، مفتی صاحب کی عادت تھی کہ ہر وقت تسبیح پر نفی اشبات کا ورد رکھتے تھے۔“

مولانا شاہ غوث علی قلندر مفتی صاحب کے استاد تھے اور خود صوفی منش تھے اتنے قریبی تعلق کی وجہ سے شاہ غوث علی صاحب کا بیان شاہدِ عدل کی حیثیت رکھتا ہے

جسے ٹھکرایا نہیں جاسکتا۔ مزید برآں مفتی صاحب کے اساتذہ نے (جو خود عامل لوگ تھے اور صالح بھی) ان کی تربیت میں کیا کسر اٹھا رکھی ہوگی۔ ۹۔  
 نیز مولانا فقیر محمد جلی لکھتے ہیں :

”مولانا موصوف دہلی میں واپس تشریف لے جا کر چندے بستی حضرت نظام الدین اولیاء اور پھر اپنی حویلی خاص واقع دہلی میں خانہ نشین ہوئے اور اپنی حیات کے باقی ایام کو وظائف و عبادات اور تدریسی علوم دینیہ میں بسر کیا۔“

اب یہ دونوں سرخیاں (ملازمت، تقویٰ) پیش نظر رکھئے اور بلا تبصرہ یہ عبارت پڑھ کر خود ہی نظر انصاف سے فیصلہ کیجئے، عقدہ کشائی ممکن نظر آتی ہے۔  
 درمیان رشید! تم ہی اچھے ہو کہ تارک دنیا ہو گئے،  
 ہماری نوکری جائز نہیں تھی اور ہم خوب سمجھتے تھے کہ جائز نہیں مگر بزور علم اس کو جائز کہتے تھے۔“

یہ بیان ہے مظلوم مفتی صاحب کے ایک تلمیذ مولوی رشید احمد گنگوہی صاحب کا انہی کی زبان سے ذرا یہ بھی پڑھیے :

”مرغ الموت میں جب مولانا پرنالوج گرا تو خوفِ الہی اس قدر غالب ہوا کہ برابر رویا کرے اور جب کوئی شخص عبادت کے لئے پاس جاتا تو فرمایا کرتے تھے کہ ”بھائی تمام عمر میری حرام خوری میں گزری اگرچہ میں علم کے زور سے لوگوں کو منوا دیتا تھا مگر بھلا بھر نجات کی صورت کہاں؟“

اس سلسلے میں صرف یہ گزارش مناسب مقام معلوم ہوتی ہے کہ دے دے کے مفتی صاحب پر لازم صرف برٹش گورنمنٹ میں ملازمت کا رہ جاتا ہے اور اس الزام کا ازالہ اس عبارت سے کیجئے :

”شاہ صاحب (شاہ عبدالعزیز) نے تو کچینی کی ملازمت کو جائز قرار دے دیا۔ بلکہ اپنے بھانا مولوی عبدالحمی

کو اجازت دے دی کہ وہ میرٹھ میں کمپنی کی ملازمت

اختیار کر لیں ۱۱

اب شاہ صاحب کو معلوم کیا گیا کہ اسے گوارہ جیوں نے آپ کے فتویٰ جواز پر عمل کیا۔ ان کے حق میں فیصلہ کیا ہوگا ؟

## تحریک آزادی ۱۸۵۷ء میں کردار

تحریک آزادی کا دور مسلمان قوم پر ظلم و بربریت کی وہ داستان ہے جسے بھلایا نہیں جاسکتا اور نہ ہی اسے تاریخ کے صفحات سے غائب کیا جاسکتا ہے۔ اس تحریک میں عام مسلمانوں کے علاوہ علمائے دقت نے خاص طور سے حصہ لیا، ان علماء میں ایسے بھی تھے جو برٹش گورنمنٹ کے ساہا سال سے ملازم تھے۔ اور بے شمار ایسے تھے جنہوں نے سرے سے ملازمت اختیار ہی نہ کی تھی۔ اور یہ ایک حقیقت ہے کہ اگر علماء نے اس تحریک میں حصہ نہیں لیا ہوتا تو اس تحریک کا وجود ہی نہ ہوتا۔ دہلی کو اس تحریک میں مرکزی حیثیت حاصل تھی لہذا وہاں کے مستند اور مشہور علماء و فضلاء کا کردار بھی مرکزی ہوگا۔ تحریک میں حصہ لینے والوں میں خاص طور پر مولانا فضل حق خیر آبادی اور مفتی صدر الدین آزادہ قابل ذکر ہیں۔ مفتی صاحب کے کردار کے بارے میں کسی کوشک و شبہ کی گنجائش نہیں ہے۔ مفتی صاحب اپنے ہم نشینوں کے ساتھ جب بھی مل بیٹھتے تھے تو یہی سوچتے تھے کہ انگریز قوم سے چھٹکارا کیونکر ممکن ہے ؟ جناب عشرت رحمانی نے اس بات کا اپنی تصنیف ”سن سادہ“ ص ۳۱۴ میں اپنے خاص رنگ میں تفصیل سے جائزہ لیا ہے۔

مفتی صاحب اس سلسلے میں بہادر شاہ ظفر کے دربار میں شریک مجلس مشاورت ہوتے رہے۔

جب فتویٰ جہاد و جنرل بخت خاں کی سرکردگی میں مرتب ہوا تو اس پر دیگر فضلاء کے علاوہ حضرت مفتی صاحب نے بھی دستخط کئے۔ ہاں یہ الگ بات ہے کہ بعد میں ان دستخطوں کو مخدوش بنانے کے لئے بالآخر بالاجبر والا افسانہ گھڑ لیا گیا۔ مندرجہ بالا بیان کی تصدیق کے لئے یہ عبارت ملاحظہ ہو :

”یہ ناقابل انکار حقیقت ہے کہ جن بزرگوں نے فتویٰ پر سب سے پہلے دستخط کئے ان میں حضرت مفتی صاحب

کا اسم گرامی بھی آج تک زیب قرطاس ہے " شہ  
 پروفیسر ایوب قادری لکھتے ہیں :  
 " جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں فتویٰ جہاد پر دستخط کئے " شہ  
 مولانا عبدالشاہ شروانی کی تحریر ملاحظہ ہو۔

" علامہ سے جنرل بخت خاں نے پہنچے، مشورہ کے بعد  
 علامہ نے آخری تیر ترکش سے نکالا، بعد نماز جمعہ  
 جامعہ مسجد میں علماء کے سامنے تقریر کی، استغفار پیش  
 کیا۔ مفتی صدر الدین خاں آزرہ صدر الصدور دہلی  
 . . . . . نے دستخط کر دیئے " ۹

انہی بات سے کسے انکار ہو سکتا ہے کہ جو شخص فتویٰ جہاد پر دستخط کرنا ہے وہ تحریک  
 سے عملی طور پر درگروانی کیسے کر سکتا ہے درانہ یکہ یہ فتویٰ مرتب ہی اس لئے ہوا تھا کہ اس  
 جہاد میں شرکت کی جائے۔

علاوہ ازیں تمام مورخین اس بات پر بھی متفق ہیں کہ مفتی صاحب کو اس جرم کی پاداش  
 میں سزا ہوئی۔ حوالات میں رہے اور جائیداد ضبط کر لی گئی۔ مرزا غالب نے اپنے ایک

خط میں لکھا ہے :

۱۰

" حضرت مولوی صدر الدین صاحب بہت دن حوالات  
 میں رہے۔ کورٹ میں مقدمہ پیش ہوا اور بیکاریاں ہوئیں  
 آخر صاحبان کورٹ نے جاں بخشی کا حکم دیا۔ نوکری موقوف  
 جائیداد ضبط، ناچار، خستہ حال و تباہ لاہور گئے۔  
 فنانشل کمشنر اور لیفٹیننٹ گورنر نے ازراہ رحم نصفت  
 جائیداد واکذاشت کی۔ اب نصفت جائیداد پر قابض

ہیں " شہ

اس پر مستزاد یہ کہ تقریباً تین لاکھوں مالیت کا تَب خانہ بھی اسی جرم کی وجہ سے ضبط ہو گیا۔  
 مندرجہ بالا مختصر حوالہ جات کی روشنی میں خود کیجئے کہ کیا مفتی صاحب اس تحریک سے الگ  
 تھلک رہے اور اس تحریک میں ان کا کردار صغیر ہے؟ لیکن مفتی صاحب کی اس ساری دینی

و ملی خدمت پر پانی پھیرنے والا یہ بیان پڑھیں :

اس طرح مولانا امام بخش جہانپوری، مفتی صدر الدین  
آزادہ اور نواب مصطفیٰ خاں شیعہ یقیناً بدعت ستم  
بنے لیکن انھوں نے ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں کوئی  
حصہ نہ لیا تھا۔ ۲۴

ایک دوسرے مقام پر لکھا ہے :-

”غالبا یہی فتویٰ تھا جو انجام کار مولانا کے خلاف  
مقدمے کا باعث بنا ورنہ نہ انھوں نے کسی جگہ میں  
حصہ لیا تھا، نہ ان کے پاس کوئی عہدہ تھا، نہ کسی  
کے قتل میں شرکت کی اور نہ ان کے خلاف کوئی سنگین  
الزام تھا۔“ ۲۵

## رہائی

آخر بے شکلائی کی وجہ سے جب تحریک آزادی پھیل دی گئی تو انگریزوں نے تحریک میں شامل  
لوگوں کو تہہ نہیں دینا شروع کیا۔ بہت سے جزائر انڈیا میں بھیج دیئے گئے۔ گئی ایسے تھے  
جنہیں پچھلے دسے دی گئی۔ مفتی صاحب کا مقدمہ پیش ہوا اور جرم ثابت نہ ہو سکا تب  
مفتی صاحب کی ۷ سالہ دیانتدارانہ ویر ملازمت کی بنا پر انھیں رہا کر دیا گیا۔ جناب شکور  
احسن رقمطراز ہیں :

”بہر حال ان کے خلاف جرم ثابت نہ ہو سکا۔ اس لئے انہیں  
اپنے دیرینہ دوست مولانا فضل حق خیر آبادی اور  
اپنے دوسرے ہم عصروں کی طرح کڑی سزاؤں نہ ملی۔“ ۲۶  
یعنی جائیداد وغیرہ ضبط کر کے رہا کر دیئے گئے۔

اسی طرح لذت نامہ گورنمنٹ میں بے کہ چونکہ پہلے آپ نیک نامی اور دیانتدار ہی تھے  
حکومت کے چکے تھے لہذا سابقہ کارگزاریوں کے باعث چند ماہ نظر بند رہ کر رہا کر دیئے گئے۔

## وصال

مفتی صاحب کی ساری زندگی علم دین کی ترویج و اشاعت دین، عزت پروری، اصلاح

ذمہ داری، وطن پرستی، اجاب نوازی میں گزری۔ آخر وہ وقت آ پہنچا جب آپ اپنے  
 پیچھے بیشمار تلامذہ اور اہم تصنیفات چھوڑ کر اکیاسی برس کی عمر پاکر بروز پنجشنبہ ۲۴ ربیع الاول  
 ۱۲۸۵ھ / ۱۸۶۸ء میں راجہ ملک بقا ہو گئے۔ اناللہ وانا الیہ راجعون ۳۶  
 چراغِ دو جہاں، مادہ تاریخ وصال ہے۔ شمس الشعرا و ظہور الدین ظہور نے تاریخ

کبھی

کنوں گفتم چراغِ دو جہاں بود ۳۷

اور بعض نے چراغِ اہم ۳۸ بھی تاریخ لکھی ہے ۳۹

مزدت ہے کہ دین کے ان اہم اور دلیر سپہو توں کی خدمات پر زیادہ سے زیادہ  
 ریسرچ کی جائے تاکہ ان کے نقشِ قدم پر چل کر آئندہ نسلیں اپنے آپ کو دینِ سین کی  
 خدمت کے لئے وقت کر سکیں۔

**حوالہ جات:** ۱۔ ۳۷ حاشیہ باغی ہندوستان ۳۷ نیز گلشن بے خار ص ۳۷ تذکرہ  
 علمائے ہند اردو ص ۳۷ ۳۸ حاشیہ باغی ہندوستان ص ۳۷ ۳۹ عدالت الخفیہ ص ۳۸ -  
 ۴۰ غالب نام آدم ص ۸۰ ۴۱ باغی ہندوستان ص ۸۰ ۴۲ گلشن بے خار ص ۴۰ ۴۳  
 ۴۴ مقالہ سرسید حصہ شانزدہم ص ۲۸ ۴۵ ماہنامہ خیال، سن ستاون نمبر ۲۶۶  
 ۴۶ علم و عمل جلد اول ص ۲۴ ۴۷ مقدمہ کلیات غالب فارسی جلد اول ص ۴۸ نیز تبخیر و تفتیش  
 روزنامہ ۱۹۶۶ء و ۱۹۶۷ء بابت ۲۹ دسمبر ۱۹۶۷ء ۴۸ تذکرہ غوثیہ ص ۱۲۶ ۴۹ عدالت الخفیہ  
 ص ۳۸ ۵۰ تذکرہ الرشید ص ۳۵ ۵۱ ایضاً ص ۳۵ ۵۲ موزع کوثر ص ۲۸۸ ۵۳ علمائے ہند  
 کا شاندار ماضی ص ۲۵ ۵۴ حاشیہ علم و عمل جلد اول ص ۲۴ ۵۵ تاریخ ذیہند بحوالہ  
 باغی ہندوستان ص ۱۳۸ ۵۶ ماہنامہ خیال، سن ستاون نمبر ۲۶۹ نیز تبخیر و تفتیش  
 نوائے وقت بابت ۲۹ دسمبر ۱۹۶۷ء بحوالہ جہاں غالب ص ۱۹ ۵۷ حاشیہ تذکرہ علمائے  
 ہند اردو ص ۳۸ ۵۸ ۱۸۵۴ء کے مجاہد ص ۳۳ ۵۹ ایضاً ص ۱۳۳، ۶۰ ماہنامہ خیال  
 سن ستاون نمبر ۲۶۹ ۶۱ لغت نامہ گورنمنٹ ص ۵۶ بحوالہ بہادر شاہ ظفر ص ۲۸ -  
 ۶۲ تذکرہ علمائے ہند اردو ص ۲۴۸ ۶۳ ایضاً ص ۲۴۸ ۶۴ ماہنامہ خیال سن ستاون نمبر  
 ۲۷۰ آزادی کی ان کہی کہان از گل محمد فیض بی اے ص ۱۵۱، ۳۷ -



# مولانا شاہ رضا علی خاں بریلوی

## جنہوں نے انگریزوں کے خلاف تلوار سے بھی جہاد کیا

اسد نظامی

**اعلیٰ حضرت** مائتہ حاضرہ مولانا شاہ احمد رضا خاں صاحب بریلوی رحمۃ اللہ علیہ  
جدا مجد حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تھے آپ کا اسم گرامی برطانوی حکمران  
کے لئے سم قاتل کی حیثیت رکھتا تھا۔ کیونکہ آپ نے فرنگی تسلط کے خلاف مجاہدین آزادی کی  
نہ صرف بھرپور حمایت کی بلکہ ہر اول دستے کی حیثیت سے جنگ آزادی میں پیش پیش رہے  
تاریخی اوراق آپ کو مجاہد کبیر کے نام سے موسوم کرتے ہیں، کیونکہ آپ فرنگی تسلط کے  
خلاف تھے آپ کا پورے کابل اور خاندان برطانوی جبر و استبداد اور لادینی نظام کے خلاف ہر سر  
پیکار اور اسلامی اقدار کی بقا و استحکام کی حمایت میں ہر گام موید و موثق رہا۔  
اس زمانے میں انگریز اپنا تسلط برقرار رکھنے کے لئے ہر قسم کے حربوں کو بروئے کار لائے  
تھے اور انہوں نے چند ایک زرخیز مولویوں سے فتویٰ عدم جہاد حاصل کر کے مسلمانوں کے  
سینوں سے اطاعت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور جذبہ جہاد کو بالکل محو کر کے مسلمانوں کی تمام  
روحانی و جسمانی قوت کو مفلوج کرنے کی کوشش کی تھی۔ مگر حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی، حضرت  
مولانا سید کفایت علی کافی مراد آبادی، حضرت مولانا سید عبدالجلیل صاحب علی گڑھی، حضرت  
مولانا ام بخش صاحب صہبائی، حضرت مولانا شاہ رضا علی مجاہد کبیر جیسے جید علمائے اہلسنت  
و جماعت نے جنگ آزادی میں محدود وسائل ہونے کے باوجود انگریزوں اور ان کے زلزلہ بانوں کے  
خلاف باقاعدہ جہاد کر کے ان کے ناپاک عزائم کو ناکام بنانے کی سعی مشکوک کی۔

ان علمائے کرام کی بیش بہا جائیدادیں اور وسیع کاروبار بالکل تباہ و برباد ہو گیا، مگر یہ برداشت نہ کر سکے کہ ایک غیر ملکی تثلیث پرست ہمارے سروں پر مسلط ہو۔ حضرت مولانا کی ولادت باسعادت بریلی شریف میں حضرت حافظ کاظم علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے گھر میں ہوئی۔ آپ نے سن صغیر ہی میں قرآن کریم اور دیگر کتب درس نظامی وغیرہ سے فارغ ہو کر اپنے والد ماجد سے سپہ گری کی تربیت حاصل کی جو اس زمانے کے تقاضے کے مطابق نہایت ضروری تھا۔

آپ کے متعلق ایک دیوبندی مورخ ان الفاظ میں رقمطراز ہے :-

”الشیخ رضا علی بریلوی، الشیخ الفاضل رضا علی بن کاظم علی بن اعظم شاہ بن سعادت یار الافغانی البریلوی کان طاقتہ من البرطوج و ہم قوم افغانیوں دخل الهند اصداسلاف قتال رتبہ فی العسکریتہ فکون بطلاد بریلی“

قتال رتبہ فی العسکریتہ کے لفظ سے مترشح ہے کہ آپ عمر بھر باطل قوتوں کے خلاف جہاد کرتے رہے۔

## آپ کا جہاد

۱۲۵ھ میں حضرت مولانا شاہ احمد اللہ صاحب مدراسی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور جنرل نجات خاں نے مراد آباد پر حملہ کیا تو آپ اسی لشکر کے ساتھ شریک جہاد تھے۔ برطانوی فوجی دستہ پسپا ہو کر رام پور کی جانب فرار ہو گیا۔

اس واقعہ کو مولانا محمد احسن دہلوی مرحوم نے بڑی تفصیل کے ساتھ ماہنامہ طریقت دہلی میں نقل کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں :-

”آپؒ جنگ آزادی کے عظیم رہنما تھے عمر بھر فرنگی تسلط کے خلاف بے سربسکار رہے۔ آپ ایک بہترین جنگجو اور بے باک سپاہی تھے۔ لارڈ ہیننگ آپ کے نام سے بے حد نالاں رہا۔ جنرل ہڈسن جیسے برطانوی جنرل نے آپ کا سر قلم کرنے کا انعام پانچ سو مقرر کیا تھا۔ مگر وہ اپنے مقصد میں عمر بھر ناکام رہا۔“

ان حقائق کے باوجود بعض متعصب مورخ آپ کو انگریزوں کا ہی خواہ بتاتے ہیں جو آپ پر انتہائی گھٹیا بہتان ہے۔

آپ کے متعلق ایک برطانوی مورخ رقمطراز ہے :-

جب کہ برطانوی حکام تمام ہند پر قبضہ کرنے کی ہر چند کوشش کر رہے تھے تو اس وقت مولانا فضل حق خیر آبادی، مولانا محمد اللہ شاہ مدراسی، مولانا امام بخش صہبائی، مولانا رضا علی بریلوی جیسے اہل علم و ادب مولوی برطانوی تسلط کے خلاف اپنی بھرپور کوشش کر رہے تھے۔

مسٹر ملی سن کی خفیہ رپورٹ سے بھی یہ بات واضح ہو گئی کہ حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ انگریزوں کے ہرگز وقار نہیں تھے۔ بلکہ برطانوی تسلط کے خلاف اپنی بھرپور کوشش کرتے رہے۔

حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب بریلوی نے جب برطانوی حکام کے خلاف جہاد میں حصہ لیا تو انگریزوں نے آپ کے احاطہ سے نقیب زنی کر کے ۲۵ عدد گھوڑے چوری کرائے۔ کیونکہ حضرت مولانا اپنے تمام گھوڑے تحریک آزادی کے کارکنوں کو انگریزوں پر شب خون مارنے کے لئے مفت دیتے تھے۔ اور انگریزوں کے خلاف لڑنے والوں کا اکثر و بیشتر قیام آپ کی حویلی کے اندر ہی رہتا تھا۔ لنگر وغیرہ بھی آپ اپنی گرہ سے تقسیم کرتے تھے۔

حضرت مولانا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ۲۵ گھوڑوں کا تحریک آزادی کے کارکنوں کو انگریز حکام پر شب خون مارنے کے لئے دینا اور ان کے قیام و انصرام کا انتظام کرنا اس بات کی دلالت کرتا ہے کہ آپ برطانوی تسلط کے خلاف تھے۔ بعض مورخین اور مسٹر فیروز الدین رومی نے ان کامرتبہ گھٹانے کے لئے سامراج کا ایجنٹ ثابت کرنے کی ناکام کوشش کی ہے۔

بقول شاعر مرہ

آنکھ والا تیرے جو بن کا تماشا دیکھے  
دیدہ کور کو کیا آئے نظر کیا دیکھے

حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب بریلوی کی ذات گرامی اپنے تدرین علمی و جاہت اور جذبہ حریت میں کسی سے بھی کم نہیں ہیں۔ آپ نے فرنگی تسلط کے خلاف جس قدر جہد و ایثار سے کام لیا۔ اس کا انکار فی الحقیقت تاریخ کو منہ چڑانے کے مترادف ہے یہ صرف کوہ باطنی اور قہصیب ذہنی کا نتیجہ ہے کہ علما و مشائخ اہلسنت کے کاروان کو دالستہ طور پر نظر انداز کر کے لار ڈھب سنگ اور جزل ہڈ سن کے تنخواہ خواروں اور ان کے حاشیہ برداروں کو مجاہد صفت اول اور امیر المؤمنین کے خطابات سے موسوم کر کے اصل واقعات کو مسخ کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

خسر و کا نام جنوں رکھ دیا جنوں کا خسر

جو چاہے آپ کا حسن کرشمہ ساز کرے

حضرت مولانا صاحب کے علمی و فکری کارنامے اور انگریزوں کے خلاف آپ کا جدوجہد ایک اہل تاریخ حقیقت ہے۔ مورخ کی نگاہ میں آج بھی یہ منظر تازہ ہے کہ خطہ بریلی سے حضرت مولانا خلیل الرحمن صاحب رامپوری کا ممتاز شاگرد اور حضرت مولانا حافظ کاظم علی خاں صاحب کا نخت جگر اپنی شمشیر بے نیام بے کر نہایت بے باکی و جرأت کے ساتھ سرکھٹ ہو کر دشمنان اسلام کا مقابلہ و مقابلہ کرنے پر تیار ہوا ہے۔

گویا حضرت مولانا صاحب کا وجود انگریزوں کی مہاندانہ سازشوں کے خلاف برسر پیکار اور موجب چلیخہ بنا رہا۔ چنانچہ برطانوی مورخ ڈاکٹر ٹیلسن آپ کے متعلق ان الفاظ میں رقمطراز ہے۔

”میں بریلی شہر پہنچے اندر جب لوگوں میں برطانوی حکام کے خلاف یورش پھیلی تو اس یورش کے تمام تر ذمہ دار جنرل نخت خاں اور ان کا ساتھی بریلوی ملاں شاہ رضا علی ولد حافظ کاظم علی ولد سعادت بارخاں پٹھان ہی تھے جو بریلی کے عوام کو برطانوی حکام کے خلاف اکسانے کے نہ صرف مجرم ٹھہرے بلکہ انھوں نے بریلی کے عوام کو برطانوی فوج کے خلاف مقابلہ کرنے پر بے حد برا فروختہ کیا۔ اگر ملاں رضا علی اپنے عقیدت مندوں سمیت ہمارا مقابلہ نہ کرتا تو بریلی شہر ہمارا

قبضہ ہونا بالکل آسان تھا۔ اس بریلوی مولوی رمضان علی  
کی بے حد مزاحمت کی وجہ سے برطانوی افواج کو کافی  
خون و کشت اور آگ اور خون کا دریا عبور کرنا پڑا پھر  
بھی مشکل بریلی پر قبضہ کیا۔

حضرت مولانا شاہ : رمضان علی صاحب مجاہد کبیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا انگریزی تسلط کے  
خلاف جہاد کا ثبوت اس سے (دیادہ اور کیا ہوگا۔  
حضرت مولانا صاحب کی کرامت)

جب حضرت مولانا صاحب کے ساتھی شہید ہو گئے تو آپ اپنی حویلی کے اندر ہتھیار  
لے کر سینہ سپر ہوئے۔ انگریزوں نے بریلی شریف پر قبضہ کر لیا۔ بچے کچھ مجاہدین کا  
نعت اور ان کو شہید کرنا شروع کر دیے۔ جو مجاہدین آزادی ان کے ہاتھ آئے انہیں بندو  
کی گولی سے شہید کر دیا۔

جزل بخت خان اور حضرت مولانا سید احمد اللہ شاہ صاحب معرہ اسی بھی شہید ہو گئے  
حضرت مولانا صاحب بریلی میں تنہا رہ گئے وہ صرف اپنی حویلی کے اندر محصور ہو گئے انگریزوں  
نے آپ کو زندہ گرفتار کرنے یا آپ کا سر مبارک قلم کرنے کا ہر چند سعی کی حتیٰ کہ انگریزی فوج  
جب آپ کی حویلی کے اندر دیوار پھانڈ کر داخل ہوئی تو آپ اس وقت زورہ بکتر پوش لباس میں  
لبوس ہو کر شمشیر بخت تھے اور آپ کی زبان پر قرآن کریم کی تلاوت تھی دل پر سکون تھا صرف  
یہی تھا کہ شہید ہو جاؤں مگر شاید مشیت خداوندی یہی تھی کہ آپ ان کی دستبرد سے بالکل  
محفوظ و مامون رہے بلکہ انگریزی فوج آپ کی حویلی کے اندر داخل ہو کر بھی آپ کو شہید کرنے  
میں ناکام ہی رہی۔ حالانکہ آپ اس حویلی کے اندر موجود تھے۔

۵ دشمن چہ کند چون مہربان باشد و دست

اور برطانوی فوج بے نیس و سرام واپس اپنے کنٹرول روم میں چلی گئی۔ اور حضرت صاحب و بیس  
اپنی حویلی کے اندر ہی قیام پذیر ہوئے۔ فرنگی تسلط کے باوجود بھی انگریز آپ کا کچھ نہیں  
ہکاؤ سکتا۔

حضرت مولانا حسن صاحب مرحوم دہلوی کے جد امجد حضرت مولانا خزاں الدین صاحب  
قادیسی سندیلوی رحمۃ اللہ علیہ جو کہ حضرت مولانا شاہ رضا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مرید اور  
شاگرد بھی تھے۔ بریلی شریف میں آپ کے دستہ میں شریک ہو کر کارہائے نمایاں دکھاتے ہوئے

تبید ہو گئے۔ لہذا اسی خاندان قریبی تعلقات کی بنا پر حضرت مولانا محمد احسن صاحب دہلوی نے ماہنامہ طریقت دہلی انجمن امت مسلمہ میں تفصیل کے ساتھ واقعات درج فرمائے اور ہم تک یہ تاریخی واقعات پہنچے۔

الحمد لله فالحمد لله

### حوالہ جات

۱۔ سید عبدالحق، حسن ندوی، ترجمہ الخواطر عربیہ، جلد ہفتم، مطبوعہ مجلس دارالترغیب المعارف نعمانیہ، حیدرآباد دکن سال طبع ۱۳۳۴ھ۔  
 ۲۔ ماہنامہ طریقت انجمن امت مسلمہ، مترجم جناب احمد علی صاحب دہلوی یکے از شاگرد حکیم احسن اللہ خاں دہلوی، مطبوعہ دہلی سال طبع ۱۳۵۸ھ۔  
 ۳۔ مولانا محمد احسن صاحب دہلوی، ماہنامہ طریقت دہلی، جلد ۱۱، ڈاکٹر یونس برطانوی مورخ، رپورٹ ان دی ہندو مت، مترجم جناب احمد علی صاحب دہلوی یکے از شاگرد حکیم احسن اللہ خاں دہلوی، مطبوعہ دہلی سال طبع ۱۳۹۰ھ۔



حیدرآباد دکن محرم

حضرت شیخ طریقت

## علامہ مولانا ضیاء الدین احمد صاحب

قادری مدنی، دامت برکاتہم العالیہ



انٹرویو: پروفیسر شاہ فرید الحق

دینہ منورہ اہل دل اور اہل محبت کا قبلہ ہے جس مسلمان کو حاضری کا شرف  
میسر ہو جائے اسکی قیمت کا کیا کہنا۔ احقر کی سالوں سے یہ دیرینہ تمنا اور آرزو تھی کہ حضور  
صلی اللہ علیہ وسلم کے مراجعہ شریف میں حاضری نصیب ہو تاکہ ذوق و شوق سے بارگاہ  
رسالت میں درود و سلام پیش کروں شفاعت کی درخواست کروں۔ گناہوں اور کوتاہیوں  
پر ندامت کا اظہار کروں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں اپنی گناہ بگاز زبان سے دور  
بیٹھ کر درود و سلام کے نذرانے پیش کیا کرتا تھا اور سرکار کی کرم نوازی کا منتظر رہتا تھا۔  
آخر کار سرکار ابد قرار صلی اللہ علیہ وسلم نے اس ناچیز کو پچھلے سال حج کے موقع پر  
طلب فرمایا۔ حج سے پہلے حاضر ہو کر گناہوں پر نادم ہوا اور استغفار کی درخواست کی  
تاکہ قرآن کی اس آیت کے تحت توبہ قبول ہو سکے۔

ولوا انهم اذ ظلموا انفسهم جاؤک فاستغفروا اللہ واستغفر لہم  
الرسول لوجہ اللہ تو اباً رحیم۔

مرد رکائات کی رحمت کاملہ سے مجھے یقین ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کرم فرمایا۔

تقریباً ۱۲ روز قیام رہا۔ صبح دوپہر شام حاضری ہوتی رہی۔

دوران قیام مدینہ منورہ یہ اشتیاق پیدا ہوا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ایک عاشق بزرگ جو مسجد نبوی کے سایہ میں مدتوں سے قیام فرماتے ہیں اور سنی مسلمان ان سے فیض حاصل کرتے ہیں سے ملاقات کی جائے۔ اتفاق کی بات یہ کہ احقر کا قیام اصطفیٰ منزل میں تھا جو باب مجیدی کے بالکل سامنے واقع ہے۔ معلوم ہوا کہ وہ بزرگ اصطفیٰ منزل کے مرکزی دروازہ کے سامنے۔ جو گلی ہے اسی میں رہتے ہیں۔ باب مجیدی کے سامنے سڑک کے پار گلی کے کونہ پر ڈالکا نہ ہے۔ ڈالکا نہ کے سامنے متصل گلی میں جانے کے بعد داہنی طرف والی گلی میں مرنے پر داہنی طرف دو تین مکانات کے بعد اس بزرگ اور عظیم شخصیت کی رہائش گاہ ہے۔ میں وہاں عشا کی نماز کے بعد پہنچا۔ ایک پرانا دروازہ نظر آیا جس میں باہر ایک رسی نگی ہوتی تھی اسے کھینچنے پر دروازہ کھل گیا اندر داخل ہوا تو داہنی طرف سامنے ایک کمرہ نظر آیا۔ جس میں کچھ لوگ بیٹھے ہوئے تھے میرٹھیوں پر جوتے رکھے ہوئے تھے۔ میں بھی ہمت کر کے جوتے اتار کر کمرے میں داخل ہوا۔ اور اسلام علیکم عرض کیا۔ لوگوں نے وعليکم السلام کہا۔ بالخصوص ایک بزرگ ترین شخصیت پر نظر پڑی جو کونے پر تشریف رکھتے تھے ان کے ارد گرد کیسے رکھے ہوئے تھے۔ بیروں پر ایک۔۔۔ اونٹن شال پڑی ہوئی تھی سر پر عمامہ تھا۔ گرم کرتہ۔۔۔ اور جیکٹ زیب تن کئے ہوئے تھے۔ دہلے پتلے، ضعیف چہرہ پر سفید چمکتی ہوئی داڑھی ماتھے پر خفیف سا سجدہ کا نشان لگتا دنگ۔۔۔ نظر پڑتے ہی ایسا معلوم ہوا چہرہ پر نور و بریں رہا ہے۔ دل نے یہ کہا۔ یہی وہ بزرگ معلوم ہوتے ہیں جن کی شہرت ہندو پاک ہی میں نہیں بلکہ بلا واسطہ میں ہے۔ میں نے لپک کر مصافحہ کیا ہاتھوں کو بوسہ دیا اور ایک کنارے بیٹھ گیا۔

لوگوں کا ہجوم بڑھتا گیا۔ یہاں تک کہ پورا کمرہ بھر گیا نعت خوانی شروع ہوئی ایک گھنٹہ نعت خوانی ہوتی رہی اس کے بعد اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا مشہور سلام بیٹھ کر پڑھا گیا یعنی :

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لا کھوں سلام

حضرت ضعت پیری کی وجہ سے کھڑے نہیں ہو سکتے۔ یہاں سے یہ معلوم ہوا کہ بیٹھ کر سنوۃ و سلام پڑھنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ بشرطیکہ کھڑے ہو کر باادب پڑھنے کو ناجائز حرام اور شرک قرار نہ دیا جائے۔ لیکن اس بزرگ کے یہاں جب اہتمام سے میلاد شریف ہوتا ہے



تو وہ دیوار کے سہارے کھڑے ہو کر صلوٰۃ وسلم پڑھتے ہیں۔ صلوٰۃ وسلام کے بعد دسترخوان بچھا اور ماحضر پیش کیا گیا۔ جتنے افراد موجود تھے سب نے کھایا۔ ماحضر کیا بے مکمل رات کا کھانا ہوتا ہے۔ یہ معمول اس بزرگ کے یہاں سالوں سے ہے اور روزانہ یہی ہوتا ہے۔ موسم حج میں لوگوں کی تعداد زیادہ ہو جاتی ہے۔

جب سب کچھ ختم ہو گیا۔ دعا ہو گئی پھر میں نے ہمت کر کے ایک صاحب سے پوچھا کہ یہ کون بزرگ ہیں۔ معلوم ہوا یہی مولانا ضیاء الدین احمد قادری ہیں۔ جو اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں کے خلیفہ مجاز ہیں اور تقریباً ستر سال سے مدینہ منورہ میں قیام پذیر ہیں۔

احقر زیارت سے فارغ ہو کر روزانہ حاضری دینا رہا حاضری سے ایمان و عقیدے میں پختگی اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت اور عقیدت میں اضافہ ہی ہوتا رہا۔ تلب پر ایک عجیب سی رقت طاری ہوتی تھی۔ سوچتا تھا کہ آج بھی اس مادی دور میں ایسے بزرگ موجود ہیں جنہیں دیکھ کر اللہ یاد آتا ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ قرب حاصل ہو جاتا ہے۔ جذبات و شوق کی لہریں سینوں میں اٹھنے لگتی ہیں۔

اسی سال کی حاضری میں یہ اشتیاق پیدا ہوا کہ حضرت کے کچھ حالات و کوائف معلوم کئے جائیں لیکن ہمت نہیں پڑی۔ حالانکہ حج کے بعد بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دربار میں حاضری دی اور پھر حضرت مولانا کی خدمت میں بھی حاضر ہوا۔ بہر حال کف افسوس مٹا کر اچھی آگیا۔ روانگی کے وقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دربار میں عرض کیا تھا کہ حضور بار بار عنایت ہوا اور حاضری کا شرف حاصل ہو طبیعت بھری نہیں اور جب حج کے بعد حاضر ہوا تو خواہش یہ ہوتی کہ اب یہیں رہ جاؤں۔ واپس جانے کو طبیعت نہیں چاہتی تھی۔ حضور کی عنایت سے کثرت زیادہ پیدا ہو گئی بالکل ایسا معلوم ہونے لگا کہ اصل وطن میں آگیا۔ درود دیوار سے ایک لگاؤ اور انیت پیدا ہو گئی۔

اس سال بھی حضور کی عنایت بے پایاں کا شکر کیے ادا کروں۔ احقر پر کرم فرمایا اور حاضری کا حکم ہو گیا۔ قیمت نے یاد دی کی کہ حضرت مبلغ اسلام قائد اہل سنت علامہ مولانا شاہ احمد نورانی صدر جمعیت علمائے پاکستان و صدر ورلڈ اسلامک مشن کی قیادت میں جو تین رکنی وفد بیرون ملکوں میں تبلیغ کے لئے روانہ ہوا اس میں تیسرا نام احقر کا تھا حاضری کا شرف حاصل ہوا۔ حج سے فارغ ہو کر حضور کے دربار میں حاضر ہوا۔ ابکی دفعہ بھی اصطفا منزل میں قیام ہوا کہ حضرت مولانا ضیاء الدین احمد صاحب کی خدمت اقدس میں بھی

حاضری دی اور روزانہ ان کی نذرانی محفل میں شرکت کا شرف حاصل ہوتا رہا حضرت نے  
 مجبور کیا کہ دند کے لوگ میرے ساتھ..... کھانا کھائیں۔ یہ بھی بڑی نعمت ہے کہ بزرگوں  
 کے دسترخوان سے ٹکڑا ملے۔ پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مہمان کی حیثیت سے جو خاطر  
 تواضع ہوئی اس کا بیان قلم سے ممکن نہیں۔ قربان جائے اس سرکار پر جو پورے جہان  
 کو رزق تقسیم کرنے والا ہے۔ حضرت مولانا سے زیادہ قرب حاصل ہوا۔ مختلف معلومات  
 ہوتی رہیں۔ عشق مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا چراغ روشن سے روشن تر ہوتا رہا۔  
 کئی دفعہ ہمت کی کہ حضرت سے کچھ..... تفصیلی گفتگو کروں۔ لیکن موقع نہ مل  
 سکا پھر حضرت کی ضعیفی کو دیکھ کر یہ خیال آتا تھا کہ کہیں کوئی تکلیف نہ ہو جائے بہر حال  
 موقع نہ ملی سکا۔ اور ہمارا دند بیرونی معاملہ کے دورے پر روانہ ہو گیا۔ حضور صلی اللہ علیہ  
 وسلم سے روتے ہوئے عرض کیا کہ دوبارہ حاضری کا حکم صادر فرمادیں۔ چونکہ انہیں کے  
 دین کی تبلیغ کے لئے وفد باہر جا رہا تھا اس لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اجازت  
 شامل تھی۔ خوش قسمتی ہے کہ یہ عرضداشت قبول ہو چکی تھی پھر ۳ ماہ کے دورہ کے بعد  
 پھر حاضری کا شرف نصیب ہو گیا۔ عمرہ کرنے کے بعد دربار نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں  
 حاضری دی اور شکرانہ کا سلام پیش کیا۔ پورے سفر میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی عنایت  
 شامل حال رہی اور بڑا کامیاب دورہ رہا۔ اب کی قیام مختصر تھا لیکن اس دفعہ میں نے حضرت  
 مولانا ضیاء الدین صاحب قادری سے جارت کر کے کچھ معوڑا سادقت لے لیا اور انہی زبان  
 سے کچھ حالات قلمبند کئے جو ہدیہ ناظرین ہیں۔ میرے بے باکانہ سوالات کا جواب حضرت نے  
 عنایت فرمایا وہ اہلسنت کیلئے سرمایہ حیات ہے

۳۱ اپریل ۱۹۷۵ء کو مطابق یکم ربیع الثانی ۱۳۹۵ھ مدینہ منورہ میں حضرت شیخ  
 طریقت علامہ مولانا ضیاء الدین احمد قادری کے درود دولت پر صبح ۸ بجے علامہ شاہ احمد نذرانی  
 علامہ عبدالسارخاں نیازی اور احقر حضرت شیخ کے ساتھ باادب بیٹھے ہیں۔ ناشتہ سے فارغ  
 ہو کر فقیر نے قائد اہلسنت مبلغ اسلام مولانا شاہ احمد نذرانی کے نذرانی چہرے پر نظر ڈالی  
 اور متوجہ ہو کر دھیرے سے ان سے دریافت کیا کہ آیا آج یہ ممکن ہے کہ حضرت شیخ طریقت  
 سے کچھ ان کی زندگی سے متعلق سوالات پوچھ لئے جائیں۔ قائد اہلسنت کی ایماں مل جانے پر  
 فقیر حضرت شیخ کی طرف متوجہ ہوا اور باادب عرض کیا کہ حضرت کچھ سوالات ہیں اگر آپ  
 مناسب خیال فرمائیں تو جواب دیں۔ جب حضرت شیخ کی رضا مندی حاصل ہو گئی تو فقیر نے  
 جارت کر کے چند سوالات کر ڈیئے۔

حضرت کیا آپ کچھ اپنی پیدائش، سکونت اور خاندان کے متعلق فرمانا پسند کریں گے؟  
حضرت نے جو کچھ فرمایا وہ میں اپنی تحریر میں پیش کر رہا ہوں۔

حضرت شیخ کا پورا نام ضیاء الدین احمد قادری ہے۔ پیدائش ۱۲۹۴ھ سیالکوٹ

(پنجاب)۔ آپ کے والد کا نام عبدالعظیم تھا۔ حضرت نے والد کے نام و ذکر سے گریز کرنا چاہا اس لئے کہ وہ ان کا نام لیتا بھی پسند نہیں کرتے تھے۔ فرمایا میرے والد بد عقیدہ تھے۔ نبی طور پر آپ کا گھرانہ روحانی کہلاتا ہے۔ آپ کے دادا بڑے بچے سنی صحیح العقیدہ بزرگ تھے آپ حضرت عبدالرحمن بن ابوبکر کی اولاد سے ہیں اسی لئے روحانی کہلاتے ہیں۔ والدہ کا نام فضل بی بی۔ وہ سنی تھیں۔ حضرت کے بچائی کا نام محمد مقبول ہے۔ وہ بچے سنی ہیں۔

میرا دوسرا سوال تھا:-

حضرت کیا آپ فرمائیں گے کہ آپ کے والد کی بد عقیدگی کا کوئی اثر آپ پر ہوا؟  
فرمایا میں نے جب سے ہوش سن بھالا اور عقل و شعور کی منزل میں داخل ہوا اسی وقت سے مجھے گمراہ اور بد عقیدہ لوگوں سے نفرت تھی۔ یہ بات میرے اندر خدا داد تھی مجھ پر کبھی کسی باطل عقیدہ کا کوئی اثر مرتب نہیں ہوا۔ پھر فرمایا کہ۔ میں باپ سے علیحدگی چاہتا تھا اور اس ماحول میں گھٹن محسوس کرتا تھا اس لئے ۲۰ سال کی عمر میں وطن کو خیر باد کہہ دیا۔  
میرا تیسرا سوال تھا:- حضرت کیا آپ کچھ اپنی تعلیم اور بیعت و خلافت سے متعلق کچھ فرمائیں گے۔ ۶

فرمایا ابتدائی تعلیم میں نے لاہور میں حاصل کی۔ حدیث شریف کا درس پبلی بھیت (یو پی) میں حضرت محدث اعظم شاہ وحی احمد صاحب سے لیا۔ حضرت نے مدینہ شریف میں بھی تعلیم حاصل کی اس وقت مدینہ منورہ میں سیدی احمد الشمس المدنی موجود تھے حضرت نے فرمایا کہ یہ حضرت بڑے بزرگ اور حافظ الحدیث تھے کسی سے بات نہیں کرتے تھے اگر کسی کا جواب دیتے تو وہ بھی حدیث میں دیتے۔ حضرت شیخ نے ان سے بیعت دی شریف پڑھی ہے۔  
اعلیٰ حضرت سے ملاقات :-

فرمایا کہ سب سے پہلے ۱۳۱۵ھ میں بریلی شریف میں اعلیٰ حضرت سے ملاقات ہوئی۔ چونکہ شاہ وحی احمد صاحب سے اعلیٰ حضرت کا خصوصی تعلق تھا اس لئے آمد و رفت جاری تھی فرمایا کہ میں ہر جمعرات کو بیسی بھیت سے بریلی شریف جاتا تھا اور جمعہ کی نماز اعلیٰ حضرت کے چھپے پڑھتا تھا۔ بیعت و خلافت کے متعلق فرمایا کہ ۱۳۲۹ھ میں مجھے ایک خواب نظر آیا جس سے میں نے یہ تعبیر نکالی کہ اعلیٰ حضرت عظیم المرتبت کا یہ آخری سال ہے اس

لئے میں نے مدینہ منورہ سے بریلی شریف کا سفر کیا اور اعلیٰ حضرت سے بیعت ہوا اور اسی وقت اجازت و خلافت سے نوازا گیا۔

میرا چوتھا سوال تھا۔ حضرت کیا آپ وطن سے ہجرت سے متعلق اور اس کے بعد کے واقعات پر کچھ روشنی ڈالنا پسند فرمائیں گے۔

فرمایا بیس یا بائیس سال کی عمر میں وطن چھوڑنے پر مجبور ہوا۔ اس مجبوری میں سب سے بڑی مجبوری میرے والد کا بد عقیدہ ہونا تھا۔ سب سے پہلے میں بغداد شریف پہنچا۔ بے سرو سامانی کے عالم میں ادھر ادھر پھرتا رہا۔ پھر مجھ پر جذب کی کیفیت طاری ہو گئی اور میں جنگلوں اور ریگستانوں کے چکر لگاتا رہا۔ اسی جذب کے عالم میں ادھر ادھر پھرتے ہوئے کہ درستان کے ایک عالم سید حسین حسنی سے ملاقات ہو گئی اس بزرگ کا انتقال ۱۸۲ سال کی عمر میں ہوا۔ نمازیں دو دو تین تین بارے ایک رکعت میں تلاوت کر لیتے تھے۔ جون ہی اس بزرگ نے میرا ہاتھ پکڑا جذب کی کیفیت ختم ہو گئی۔ وہ مجھے اپنے ساتھ کہ درستان لے گئے جہاں میں ۱۱ سال مقیم رہا اس کے بعد پھر میں بغداد واپس آ گیا۔

فرمایا اس طرح ۶۔۷ سال بغداد میں رہا بزرگوں سے فیض حاصل کرتا رہا لیکن مدینہ منورہ کی کشش نے مجھے بغداد سے مدینہ پہنچایا۔ یہاں پہنچ کر میں نے مستقل قیام کا تہیہ کر لیا۔ اس وقت مجھے مدینہ منورہ آئے ہوئے تقریباً ۱۱ سال ہو چکے ہیں۔

میرا پانچواں سوال تھا کہ حضرت کیا آپ مناسب خیال فرمائیں گے کہ عرب کی سیاست اور سعودی عرب کی حکومت کے عمل دخل پر روشنی ڈالیں۔

فرمایا کہ میں ترکوں کے زمانے میں آیا۔ بڑی امن و سکون کی زندگی تھی۔ ترک بڑی عقیدت مندی سے انتظامات کرتے تھے۔ اور پھر بزرگوں کے آثار کو باقی رکھنے کی جدوجہد کرتے تھے۔ لیکن انگریزوں کی غریب کاری نے شریف مکہ کو بغاوت پر ابھارا اور اس نے ترک حکومت کے خلاف بغاوت کر دی۔ انگریزوں کی مدد سے جنگ ہوئی۔ حریم شریفین پر خونریزی سے بچنا چاہتے تھے اس لئے انھوں نے زیادہ مزاحمت نہیں کی پھر بھی بہت سے مسلمانوں کا خون بہا اور شریف مکہ محافظ حریم شریفین ہو گئے۔

۱۳۳۳ھ کا واقعہ ہے ۱۱۔۱۲ سال شریف مکہ کی حکومت رہی اس کے زمانے میں بھی امن و چین رہا۔ حریم شریفین کی خدمت کو اپنا فریضہ تسلیم کرتا تھا۔ عقائد کے جھگڑے بھی اتنے کھڑے نہیں ہوئے۔ ۱۳۳۳ھ میں سعودی خاندان کی اور شریف مکہ کی جنگ

ہوئی اس جنگ میں البتہ ہزاروں مسلمان شہید ہوئے بلکہ گنبد خضراء پر بھی گولی چلی بہت سے لوگ مدینہ منورہ اور مکہ مکرمہ سے ہجرت کر گئے۔ شریف مکہ کو شکست ہوئی اور حوی حکومت جو نجدیوں کی ہے برسرِ اقتدار آئی۔ یہ لوگ عبدالوہاب نجدی کے خاندان سے تعلق رکھتے ہیں اور اسی کے عقیدے پر گامزن ہیں۔

میرا چٹنا سوال تھا کہ آیا اعلیٰ حضرت نے آپ کے جواز مقدس کے قیام کے دوران حج کیا۔ ۹

فرمایا نہیں اعلیٰ حضرت نے ۱۳۲۳ھ میں حج کیا اور ۱۳۲۴ھ میں مدینہ منورہ تشریف لائے۔ اسی زمانے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے علم پر وہابیوں کے اعتراض پر مکتبہ الآراء کتاب الدولۃ المکیہ تصنیف فرمائی اور مجھے بغداد و تقریظ کے لئے بھیجا۔

میرا سا تو ان سوال تھا کہ حضرت کیا آپ۔۔۔ مبلغ اسلام مولانا عبدالعلیم صدیقی میرٹھی رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق کچھ بیان فرمانا مناسب خیال کریں گے۔

فرمایا مولانا مجھ سے عمر میں چھوٹے تھے۔ ان کی پیدائش ۱۳۱۰ھ کی ہے۔ اور اوروفات ۱۳۴۳ھ ہے۔ ویسے تو میری ملاقات بریلی شریف میں ان سے ہو چکی تھی لیکن مدینہ منورہ میں ملاقات کا ایک واقعہ ہے۔

حضرت شیخ طریقت مدینہ منورہ کا بندرگاہ بمبہ پراترے اور مولانا عبدالعلیم صدیقی بھی بندرگاہ میں۔۔۔۔۔ دونوں نے جامع مسجد میں نماز ادا کی۔ نماز کے بعد حضرت شیخ نے دیکھا کہ ایک فوجوان حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مزار مبارک کی طرف رخ کر کے اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کا مشہور وظیفہ درود و سلام پڑھ رہا ہے۔ حضرت شیخ نے پیچھے سے دونوں شالوں کو پکڑ کر حضرت مولانا عبدالعلیم صدیقی کا رخ درست کر دیا۔ اور فرمایا کہ صاحبزادے صحیح رخ یہ ہے۔ بس اس کے بعد حضرت مولانا سے ملاقات ہوئی پھر مدینہ منورہ میں انکی آمد و رفت شروع ہو گئی اور آخر وقت تک حضرت مولانا عبدالعلیم صدیقی رحمۃ اللہ علیہ سے بڑے گہرے تعلقات رہے۔

میرا آٹھواں سوال یہ تھا کہ حضرت کیا آپ فرمائیں گے کہ موجودہ عقائد کے لوگوں کے پیچھے آپ نماز پڑھتے ہیں۔ کیا آپ کے ساتھ ان کا برتاؤ اچھا ہے۔ یہ لوگ تو بزرگوں کے اہل محفل میلاد وغیرہ کے قائل نہیں۔ آپ کو کس طرح میلاد وغیرہ کرنے کی اجازت دیتے ہیں۔ میرا یہ بھی سوال تھا کہ کیا اس وقت ان کے پیچھے نماز ہو سکتی ہے؟ ۹

فرمایا کہ شروع شروع میں بڑی سختی ہوئی۔ میرے خلات پہرے لگ گئے مجھے بدعتی اور شرک مشہور کیا گیا۔ مجھ سے مناظرہ کے لئے لوگوں کو بھیجا۔

ایک دفعہ وسیلہ پر مناظرہ کرنے کے لئے کچھ لوگ آئے اور مجھ سے پوچھا کہ کیا اللہ تک رسائی کے لئے غیر اللہ سے وسیلہ کے آپ قائل ہیں۔ میں نے کہا وسیلہ تلاش کرنے کا حکم قرآن میں ہے انہوں نے کہا اس وسیلہ سے مراد نماز اور نیک کام ہیں۔ حضرت نے سوال کیا صلوٰۃ (نماز) اللہ ہے یا غیر اللہ۔ اس پر سب ساکت ہو گئے جواب نہ بن پڑا اور واپس چلے گئے۔ اسی طرح متعدد مسکوں سے متعلق گفتگو کرنے کے لئے آتے رہے۔ مجھ سے لوگوں کا ملنا جلتا بند کرتے رہے۔ لیکن رفتہ رفتہ یہ حالات دور ہو گئے اور اب بفضلہ تعالیٰ سب کچھ ٹھیک ہے بالخصوص فیصل کے زمانے سے میلاد وغیرہ پر اتنی سختی سے پابندی نہیں ہے۔ مدینہ منورہ میں باقاعدہ میدان میں لاؤڈ اسپیکر ہیں اور گھر گھر میلاد کی محفلیں منعقد ہوتی ہیں۔ خود حضرت شیخ طریقت کے یہاں ہر سال خصوصی محفل میلاد منعقد ہوتی ہے جس میں سینکڑوں افراد شریک ہوتے ہیں اور دعوت طعام کا خصوصی انتظام کیا جاتا ہے۔ حضرت نے اسی ضمن میں فرمایا کہ میں نے ان کے پیچھے کبھی نماز نہیں پڑھی۔ اگر کبھی انفاذ پڑھتی بڑی تو دہرائی۔

حضرت نے ایک واقعہ اس ضمن میں بیان فرمایا اور ساتھ یہ بھی ارشاد فرمایا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزہ سے میری جان بخشی ہوئی۔ عصر کی نماز گھر میں ادا کی اس کے بعد دل میں حضور کی زیارت کی خواہش پیدا ہوئی۔ پھر خیال آیا کہ دیر ہو جائے گی اور مغرب کی اذان ہو گئی پھر نماز پڑھنی پڑے گی۔ لیکن اس کے باوجود اشتیاق ہو کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کریں۔ میں زیارت کے لئے حاضر ہوا۔ صلوٰۃ و سلام میں مشغول تھا کہ مغرب کی اذان ہو گئی۔ میں نے نماز ادا کی۔ اس کے بعد باب الاسلام کی طرف آیا کہ مدیر شرط (محافظ پولیس) نے بلایا۔ ان سے ملا۔ انھوں نے حکم دیا کہ امیر مدینہ نے حکم دیا ہے کہ آپ کو زبردستی کھینچ کر ان کے سامنے حاضر کیا جائے۔ خیر مجھے حاضر کیا گیا سب سے پہلے نماز کا سوال ہو گیا۔ پوچھا کہ آپ نماز ہمارے پیچھے کیوں نہیں پڑھتے۔ کیا ہم مسلمان نہیں ہیں۔ ابھی میں کچھ جواب دیتے ہی والا تھا کہ مدیر نے خود ہی کہا کہ ابھی تو انھوں نے نماز مغرب ہمارے امام کے پیچھے ادا کی ہے۔ یہ سن کر امیر خاموش ہو گیا۔ اور میری جان بخشی ہوئی۔ اس وقت نماز ان کے پیچھے ادا کرنے سے متعلق فرمایا کہ نماز ادا نہیں ہوتی بعض عقائد

کفر کی حد تک پہنچے ہوئے ہیں احتیاط اسی میں ہے کہ اپنی نماز اگر ملن ہو سکی لو الگ جماعت کے ساتھ ادا کرے اور اگر بہتر ہو تو انفرادی طور پر ادا کرے۔ ویسے فساد سے بچنے کے لئے۔ اور مسلمانوں میں بدگمانی سے دور رہنے کے لئے اگر کوئی بڑھتا ہے تو ٹھیک ہے مگر نماز کا اعادہ کر لیا کرے۔ اسی سلسلے میں دیکھ لیا کہ امامت اور نماز کا مسئلہ حجاز مکرمہ میں یہ پہلی مرتبہ پیش نہیں آیا۔ بلکہ اس سے بھی پہلے تین دور ایسے گزر چکے ہیں کہ بہت سے افراد امام وقت کے پیچھے نماز ادا کرنے سے گریز کرتے تھے یہاں تک کہ بعض صحابہ کرام کا بھی یہی عمل رہا ہے۔

پہلا دور حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شہادت کے وقت پیش آیا جبکہ بہت سے صحابی اس زمانے میں مقررہ امام کے پیچھے نماز پڑھنے سے گریز کرتے تھے۔ کہ کہیں شہادت عثمان میں یہ بھی شامل نہ ہو پھر دوسرا دور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی خلافت کے بعد آیا جب مملکت میں خلفشار ہوا اور بے دین طاقتیں ابھر کر سامنے آئیں اور اس طرح یزید کا دور سلطنت آگیا۔ اس زمانے میں بھی لوگوں نے یزیدی امام کے پیچھے نماز پڑھنے سے گریز کیا۔ اور تیسرا زمانہ حجاج بن یوسف کا تھا۔ عبداللہ بن زبیر سے اس کی لڑائی ہوئی۔ لاکھوں مسلمان شہید ہوئے لوگوں نے اس کے مقررہ امام کے پیچھے نماز نہیں پڑھی۔

اب یہ چوتھا دور ہے۔ بعض فسادیں مسلمانوں کو یہ اعتراض ہوتا ہے کہ کچھ مخصوص عقائد کے لوگ سعودی امام کے پیچھے نماز نہیں پڑھتے جبکہ لاکھوں مسلمان پڑھتے ہیں۔ لاکھوں مسلمان اگر عقائد کی واقفیت کے بعد پڑھتے ہیں تو نماز کا ہونا محلی نظر ہوگا۔ لیکن ہمیں معلوم ہے کہ عام مسلمان ان کے تمام عقائد سے واقف نہیں ہیں۔ اسی سال ایک لاکھ سے زائد مسلمان ترکی سے حج کرنے آئے تھے۔ میں نے خود دیکھا کہ ان کی بڑی بڑی جماعتیں مسجد نبوی میں علیحدہ ہوتی تھیں۔ جن لوگوں کا عقیدہ ایمان اور دھرم نہیں ہوتا وہ اسی قسم کے الزامات لگاتے ہیں ہر عقیدہ اچھا ہے۔ ہر شخص کے پیچھے نماز ہو جاتی ہے۔ یہی کچھ مخصوص جماعتیں عام میل شہار پھیلانی ہیں، فاسق، فاجر، بدعقیدہ مگر اہل تشیع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایذا پہنچانے والے نیک اور بزرگ لوگ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سچے عاشق علماء اور اولیاء سب ایک ہی پلڑے میں ڈال دیئے جائیں تو خیر و شر کا معیار ہی باقی نہ رہے۔ ہاں اتنی بات ضرور ہے کہ آپس میں فساد سے اجتناب ضروری ہے۔ ایسی صورتوں سے گریز کرنا چاہیئے جن صورتوں میں خواہ مخواہ مسلمانوں کے درمیان افتراق پیدا ہوتا ہے۔ جہاں تک معتقدات کا سوال ہے اس پر بڑی بحثیں ہو چکی ہیں مگر دونوں کتابیں بخیر پڑی ہیں جس کو شوق ہو

معلومات حاصل کرے۔

بہر حال اہل سنت و جماعت کا یہ مسلمہ عقیدہ ہے کہ مسلمان حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پر سب کچھ قربان کر دے ایمان کے کاملیت کی دلیل حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے عشق کی حد تک محبت... اور عظمت ہے۔ والنتہ یا ذالنتہ قولاً یا فعلاً اشارۃً یا کنایۃً حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذرہ برابر توہین یا ان کو کسی صورت سے تکلیف پہنچانے کی نیت سے کوئی کام کرنا ایمان کے دائرے سے خارج ہوتا ہے اور اس طرح گمراہی کے رستے پر چلنے کے لئے کافی ہے۔ اسی لئے اہل سنت کا حج اس وقت تک مکمل ہوتا ہی نہیں جب تک کہ وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ النور کی زیارت کی نیت سے مسجد نبوی میں حاضر نہ ہو۔ اسی نماز اور عقائد کے ضمن میں حضرت شیخ نے فرمایا کہ اسلام دراصل حضور کی غلامی کا نام ہے۔ خدا کے منکر دنیا میں بہت کم ہیں اور خدا کا نام بھی لیتے ہیں اصل بات حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی غلامی ہے۔ فرمایا۔ ہندوستان میں جب سے انگریز داخل ہوئے اسلام میں نئے نئے فتنے اٹھائے گئے بد عقیدوں کے مختلف فرقے انگریزوں کے بعد ہی پیدا ہوئے کسی نے وہابیت کی شکل اختیار کر لی کسی نے قادیانیت کا روپ دھار لیا کوئی پرویزی بن بیٹھا۔ کوئی تبلیغ کے نام پر گمراہ کرنے لگا کسی نے خالص اسلام کا لیبل لٹکا کر مسلمانوں میں تفرقہ ڈالا۔ ورنہ اس سے پہلے عالمگیر کے دور تک خالص اہلسنت و جماعت کا نغمہ تھا اور انھیں کی حکومت تھی اور انھیں کا قانون عالمگیری کی شکل میں نافذ تھا۔

۱۴۰۰ سال سے مسلمانوں کا عقیدہ چلا آ رہا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے جسم کا سایہ نہیں تھا اب اتنے دنوں کے بعد بعض لوگ یہ کہنے لگے کہ حضور کے جسم کا سایہ تھا۔

میرا نواں سوال تھا۔

حضرت علمائے اہلسنت و جماعت علمائے پاکستان کے پلیٹ فارم سے عوام اہل سنت کے ساتھ پاکستان کا نظام مصطفیٰ کے عملی قیام کی تحریک چلا رہے ہیں اور اس وقت علامہ شاہ احمد نورانی کی قیادت میں سواد اعظم بڑے زور و شور سے آگے بڑھ رہا ہے۔ کیا آپ اس سے متفق ہیں؟

فرمایا میں اس تحریک سے مطمئن ہوں اور میری دلی خواہش ہے کہ پاکستان اسلام کا صحیح معنوں میں گہوارہ بن جائے اس وقت پاکستان کے تمام علماء اور مشائخ کو چاہیے کہ وہ



اس تحریک میں عملی طور پر شامل ہو جائیں۔

فرمایا کہ مولانا نوری نے بڑا کام کیا ہے بالخصوص قادیانور کے سلسلے میں زبردست جہاد کیا ہے۔ میں ان کو اور ان کے ساتھ تمام علمائے اہلسنت کو بے کباد پیش کرتا ہوں اور دعا کرتا ہوں اللہ تعالیٰ مسلمانان پاکستان کو سرور نالورانی اور علمائے اہلسنت کی قیادت میں جمع ہونے اور ان کے اتباع میں کام کرنے اور تحریک نظام مصطفیٰ کو کامیاب بنانے کی توفیق عطا فرمائے۔

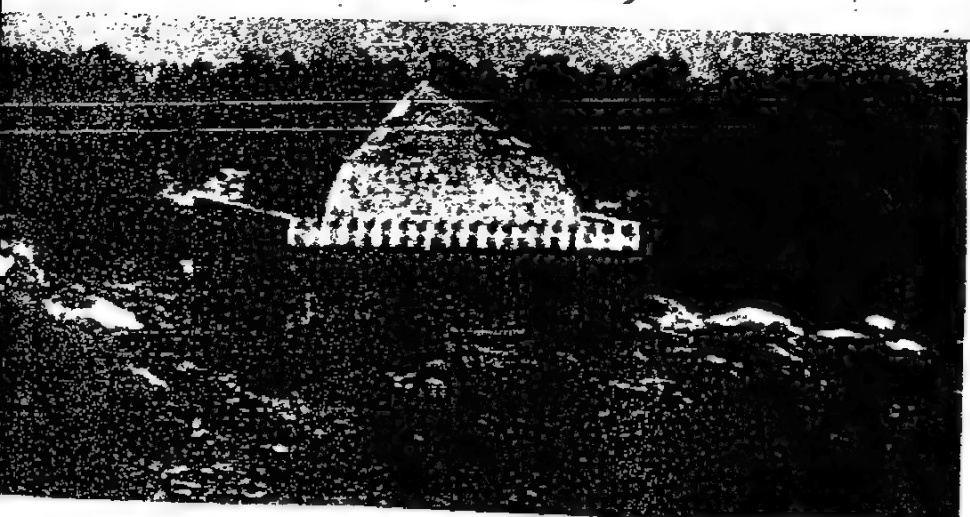
اسی ضمن میں حضرت شیخ نے فرمایا کہ بعض کم فہم لوگ بے دینوں کے چکر میں چھین کر سیاست کو مذہب سے الگ کرتے ہیں۔ حالانکہ ایسا نہیں ہے۔ یہ سنت مذہب اور دین کا جزو ہے۔

میرا آخری سوال تھا۔ حضرت آپ کی کیا رائے ہے اگر وقتی طور پر چند بنیادی باتوں پر ظلم کو ختم کرنے کے لئے بدعتیہ اور بے دین لوگوں سے اتحاد کر لیا جائے؟ فرمایا کہ اتحاد میں اگر مسلمانوں کا عام مفاد ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت میں کوئی فرق نہیں پڑتا تو جواز نکالا جاسکتا ہے۔ لیکن اگر عامۃ المسلمین کا مفاد وابستہ نہ ہو اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دین اور عظمت میں کوئی بات خلاف سرزد ہونے کی امید ہو تو اتحاد بالکل ناجائز اور حرام ہے۔

وقت کافی ہو چکا تھا حضرت کے چہرے سے تھکن کے آثار نمایاں ہونے لگے۔ میں نے گفتگو ختم کرتے ہوئے آخری بات یہ بھی پوچھ ڈالی کہ حضرت کے خلفاء مجاز کن کن ملکوں میں ہیں اور کتنے ہیں۔ فرمایا ترکیہ، مغرب، شام، ہندوستان اور پاکستان میں متعدد افراد ہیں جو درس و تبلیغ کر رہے ہیں۔ میں نے گفتگو ختم ہی کی تھی کہ حضرت کے پاس شام کے ایک بزرگ عبداللہ ابن ابراہیم قادری اور ایک نعت خوان محمد خیر بن علی ہنبل دمشقی تشریف لائے۔ حضرت شیخ کی قدیم موسیٰ کے بعد ادب سے بیٹھ گئے۔ حضرت نے خیریت دریافت فرمائی اور دمشق کے لوگوں کے متعلق پوچھا کہ حضرت عربی میں گفتگو فرما رہے تھے۔ محمد خیر بن علی ہنبل دمشقی نے عربی میں ذوق شوق سے ایک نعت سنائی مگر میں پر ایک وجہ کا عالم طاری ہو گیا حضرت شیخ رونے لگے ایک عجیب پر کیف سمار تھا اللہ تعالیٰ ہر مسلمان کو ایسا ذوق عطا فرمائے۔ عقل پر غاست ہوئی حضرت شیخ خود بڑی خشکیوں سے اٹھے اور ساتھ ہلنگ بچھا ہوا تھا اس برلیٹ گئے حضرت علامہ نورانی اسی کمرے میں قالین پر ایک طرف لیٹ گئے ان کے پاس ہی حضرت مولانا عبدالستار خان نیازی بھی آرام فرمانے لگے اور میں سب کو سلام کر کے رخصت ہوا۔

# جنگ آزادی کا عظیم سپاہی دلاور جنگ مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی

(محمد اللہ یار اشرقی)



**شاہجہاں** پورے قریب موضع گنج میں جنگ آزادی کے ایک عظیم سپاہی دلاور جنگ مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی کا مزار پر انوار ہے جن پر سال عرس ہوتا ہے جنگ تذکرہ جمیل ماضی کا سینہ چیر کر آج بھی بہادری، شناوری، دلیری و جوانمردی اور اپنے اقتدار و عظمت کا سکھ چلا رہا ہے۔ اقتدار و عظمت اور حریت کے لاکھوں قصے دنیا نے پریشے ہیں۔ عزت و شہرت کے بیشمار ستارے اس طرح آسمان ہستی پر صوبار ہوئے کہ فضا جگمگا اٹھی۔ لیکن دست قدرت نے تاریخ کا ورق پلٹا تو ستارے جھلپلا اٹھے۔ بالآخر وہ دنیا کی نگاہوں سے چھپ گئے اور اس طرح کہ دنیا کے حافظہ میں سے ان کی یاد تک مٹ گئی۔ ہزاروں شہداء، فرعون اور قارون اس سیڑج کے پردہ پر ابھرے جن کی دولت، اور حکومت کی عظمت اور ہیبت سے کائنات کا دل کانپ اٹھا۔ لیکن دیکھتے ہی دیکھتے ان کی تصویروں کے نقش دنیا کی نگاہوں سے اس طرح اوجھل ہو گئے

کہ اب تاریخ میں صرف انکی عبرت انگیز داستانیں باقی رہی ہیں۔ کہیں کہیں انکی حکومتوں کے کھنڈر بھی ملتے ہیں۔ جو خود انہی کے ظلم و کبر پر ماتم کتاں ہیں۔ دنیا کا ہر نقش دھوکہ ہے اور دھوکہ کبھی باقی نہیں رہتا۔ بقائے دوام کی دولت تو صرف ذات واحد ہی کے لئے ہے جس میں کوئی اس کا شریک نہیں۔ ہاں زندہ جاوید رہنے کی سعادت اور اس بقائے دوام کا پر تو ان سجدہ روجوں کو بھی ملنا ہے جنکی ہستی کی موزخ خدائے واجب الوجود کے اعقاب سمندر میں فنا ہو جاتی ہے۔ موزخ سمندر میں مل جائے تو سمندر ہو جاتی ہے۔ اس لئے یہ خاصانِ خدا شہدائے عظام اور اولیائے کرام دریاے ہستی کی آبدار داناںک موجیں ہیں جو حسی القیوم کے دائم الوجود سمندر میں مل گئی ہیں ہمیشہ باقی رہیں گی۔ ان شہدائے عظام اور اولیاء اللہ کی ہدایت کو ابدی وجود کے حلہ زرنکار سے آراستہ کر دیا گیا ہے۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ اعلان حدیث قدسی کیے ذریعہ کیا۔ یہ ہی نہیں بلکہ خدائے برتر کا کلام

وَلَا تُحْسِنُ الدِّينَ قَتْلُو فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَا

عند ربهم يوزقون۔

اس پر گواہ ہے۔ اور

وَلَا تَقْتُلُوا الْمَنَ يَقْتُلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ

أَحْيَا وَلَكِنَّ لَآ تَشْعُرُونَ۔

اس پر شاہد ہے اور یہی وہ لوگ ہیں جو ملک و ملت، دین و مذہب کی سرفرازی و سر بلندی اور اسکی پائیدگی و تابندگی قدر و منزلت، عزت، عظمت، شان و شوکت کے لئے اپنے گم گم لہو سے آہنی حصار کھینچتے ہیں۔ جو اپنے کو مٹا کر قوم کو حیاتِ جاوداں بخشتے ہیں خود بظاہر فنا ہو کر قوم کو دوام و بقا عطا کرتے ہیں۔ خود مٹی میں مل کر قوم کو چاند تاروں سے بھی زیادہ بلند اور تابانی عطا کرتے ہیں۔ مولانا محمد اللہ شاہ مددِ اسی بھی اسی کارزارِ آزادی کے ان مخلص اور بے لوث قائدین میں سے ایک ہیں جو انہی خدا داد قابلیت اور لاقانی استقامت و ہمت کی بدولت ہر طلبگارِ حریت کے دل کی دھڑکن ہیں۔ جب یہ نبرد آزما پیکرِ شجاعت اٹھا تو ہر طرف گھبر تار کیاں چھا چکی تھیں اور پھر یہی ہوئی طاعنوق و شیطانی طاقتیں اپنی تمام تر دزدگی و سفاکی کے ساتھ سراپا بھارے ہوئے تھیں۔ جو رواستبداد کے تاریک و مہیب بادل چھا کر گونہ عالم پر چھائے ہوئے تھے۔ قہر و غضب کے تند و تیز ہلاکت آفرین، جان لیوا طوفان برپا تھے جس نے دینے والے موم آتشیں بگولے چلنے لگے تھے۔ سفاقت و ذلت، انسانیت کا خون بہانے

لگی تھی۔ شرافت و آدمیت کا احترام ختم ہو رہا تھا۔ موت کے دہشت انگیز سائے ٹھہر رہے تھے اور بے حیائی و بے غیرت کا عروج تھا شرافت کا نام سیاست کے لئے استعمال ہونے لگا تھا بے ضمیری اور بے راہ روی کی راہ عام تھی۔ اور قوموں کی دل لٹی، گھسی پسی آرزوئیں کراہنے لگیں ہر طرف ظلم و ستم کے کالے کالے ڈراؤنے دھوئیں منڈلانے لگے تھے۔ شیردل سلطان ٹیپو کا اپنی دھار لوٹ چکی تھی اور بہادر مرہاج الدولہ غداروں اور سازشیوں کے مکر و فریب کا شکار ہو چکے تھے۔ دہلی کی عظیم مغلیہ سلطنت لال قلعہ کے آبخی پتھرے میں محصور آخری بہکپیاں لے رہی تھی اور سلاطین اودھ کے دم اکھڑ چکے تھے۔ ان کے اٹھتے ہی شمع حریت کے پروانوں نے کوڑیوں بدلیں۔ قوم کے غیرت مند خوددار بانی کے جیسے سپاہیوں کے سرفروشانہ لغزوں سے ظلم و استبداد کی بنیادیں تھرا اٹھیں۔ اللہ کے شرف کی بے باک گرج نے وطن عزیز کے ذرہ ذرہ میں ایک بار پھر آزادی کی کرپ پیدا کر دی۔ ان میں سب سے پہلے جو خون میدان میں آئے وہ مولانا احمد اللہ شاہ مدد راسی ہی تھے۔ جن کی پیہم شجاعانہ یلغار نے فرنگیوں کے دانت کھٹے کر دیے اس کے باوجود انہیں اقرار کرنا پڑا کہ

در مولوی ایک بڑا تجربہ کار شخص تھا۔ اس کے ساتھ کوئی  
خبر کے ساتھ یہ سچا دعویٰ نہیں کر سکتا تھا کہ میں نے کالن  
کیمبل کمانڈر انچیف ہند کو دوبارہ میدان میں شکست  
دی۔ مولوی احمد اللہ شاہ سچا محب وطن تھا اس نے کسی  
ہتھیے کا خون بہا کر اپنی تلوار کو خراب نہ کیا۔ اس نے بہادری  
کے ساتھ ڈٹ کر کھلے میدان میں ان بدلیسیوں کے ساتھ  
جنگ کی جنہوں نے اس کا وطن چھین لیا تھا۔ ہر ملک کے  
بہادر لوگوں کو مولوی احمد اللہ شاہ کو عزت کے ساتھ  
یاد رکھنا چاہیے۔“

دراحد علی شاہ اور ان کا عہد۔ رسالہ مصنف دسمبر ۱۹۳۳ء ریلیسن کا اعتراف مقالہ انتظام اللہ شاہان  
اس کے ساتھ ہی ایک اور بڑے انگریز جنرل ٹامس کی رائے بھی ملاحظہ فرمائیں۔

”اگر وطن کے محب ہونے کے یہ معنی ہیں کہ وہ اپنے ملک کی  
آزادی کے لئے جو غلطی سے برباد ہو گئی ہو سانسٹیں  
کرے اور لڑائیاں کرے تو یقیناً مولوی اپنے ملک کا محب

صادق تھا۔ اس نے کبھی اپنی تلوار کو سارسی سے نہیں نکالا۔  
خون آلود نہیں کیا وہ بہادرانہ معرکہ نہ مہر کر ان کے ساتھ  
اجنبیوں کے ساتھ جھگڑیوں نے اس کا ملک چھین لیا اس کا  
ساری قومیں اس مولوی سے پیادہ گئیں گی کہ وہ اپنے  
کا جو شجاعت و صداقت کے گلازمی ہیں سخی رہا ہے

دراحد علی شاہ ادران کا عہد ۸۹۰ھ - ۹۰۸ھ غدر کے چند علمائے متقدمین  
یہ وہ ناقابل تردید شہادتیں ہیں جو اپنیوں نے نہیں سکا لیکن  
انکی ہیں جو یقیناً دشمن قوم کے افراد تھے جن سے کسی خیر کی توقع نہیں  
دلاور جنگ مولانا احمد اللہ شاہ مدد راسی جنگ حریت اور کاروانہ ادران  
مگر یہ پیکر شجاعت اور دلیری و شناساوری کا خوگر عزم و ہمت، جواں دل  
جس نے ہر مورچہ ہر میدان میں فرنگیوں کی تربیت یافتہ ماہر افواج کو  
جسے میدان جنگ میں بدلیسیوں کی دھمکی شعلہ بار گولیاں بھی زیر بار نہ کر سکی  
نفرہ حریت بلند کرتا رہا جو قدم قدم پر موت کی آنکھوں میں آنکھیں  
بھی مٹر مندہ ہو کر رہ جاتی۔ وہ مولوی جسے اپنوں اور پرائیڈ کی سخی  
جنگی تلوار کثافات عالم میں لہرائی جن کا ضمیر کبھی منافقت و ریاکاری  
اندیشی کی ناپاک غلاظت سے آلودہ نہیں ہوا جو کسی امیر کو  
سرکوم نہیں کیا اور انکی وہ درخشاں درویشی پر نور دیکھی ہوئی  
کسی کے آگے نہ جھک سکی جنھوں نے تمام طاغوتی و باطل قوتوں کو اپنے  
سازشی تاریک سینوں کے چیتھڑے اڑا دیئے جنکے بے پناہ سیریل و رول  
بند نہ باندھا جاسکا۔ وہ جنگ آزادی کے دوسرے نعلین جانا زون کی تلوار  
کے نوک قلم کا شکار ہو گیا اور تذکرہ نگاروں، اسرار نویسوں کی بے  
ستارے کو بحر ظلمات کا آقاہ تاریکیوں میں۔۔۔ دھکیل دیا بلا حشر ہوئی

دہندوستان کی سیاسی تاریخ میں علماء کا جس قدر شمار  
کا نام ہے اور جذبہ وطنیت کا مظاہرہ ہے اس کی  
کسی دوسری جگہ نہیں ملتی الٹ انڈیا کمپنی کے اندر  
اور انقلاب و اجتہاد کے خلاف سب سے پہلے علماء

آواز مخالفت اٹھی انھیں علماء میں سب سے پہلا سرد  
جو سرکھٹ میدان عمل میں آیا وہ دلاور جنگ مولوی احمد  
الہ شاہ مدراسی تھا ان کے بہنو اکبر القدر علماء اٹھے جو  
ایک طرف درس و تدریس، تصنیف و تالیف میں لگے  
ہوئے تھے تو دوسری طرف سیاست ملکی میں حصہ لے رہے  
تھے مگر افسوس کے ان بزرگوں کے سیاسی حالات  
سے تذکرہ نویسوں نے چشم پوشی کی ۛ

دعوت کے چند علماء (۳)

لیکن اس سلسلے میں جو چیز قطعیت کے ساتھ نظر انداز کی گئی ہے وہ ہے مجاہدین کا  
ذکر مولوی ذکاء اللہ نے اپنی تاریخ میں انہیں "لچا اور شیدا" قرار دیا ہے۔ ڈپٹی کمشنر احمد نے  
سر سید احمد نے اور دوسرے لوگوں نے جو کچھ لکھا ہے اس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ یہ حضرات  
یا تو ان مجاہدین کے وجود سے ناواقف تھے یا اگر واقف تھے تو نہ صرف یہ کہ انھیں اہمیت نہ دیتے  
تھے بلکہ ان کے جذبہ کردار و عمل کا استحفاظ کرتے رہتے تھے ان کے انداز میں اتنی بیداری اور  
پرعتاد اجنبیت ہے کہ اسے دیکھتے.... دیکھ کر تعجب ہوتا ہے۔ یہ درست ہے کہ ملت اسلامیہ  
دولت بیضا کے بیٹوں کو سب سے زیادہ نقصان منافقین ہی سے ہوا ہے۔ لیکن ان نام  
مندانہ مورخین نے اور ان کے رفقاء کے ولی لغت یعنی انگریزوں نے دستاویزی ثبوت کو سامنے  
رکھ کر جو حالات لکھے ہیں جو واقعات قلمبند کئے ہیں جن کیفیات کا جائزہ لیا اور تجربہ کیا ہے  
انھیں پیش نظر رکھیں تو ان کے مخالفانہ، معاندانہ، غیر مہذب اور ناشائستہ الفاظ لب و  
لہجہ کے باوجود بین السطور سے ان مجاہدین کا روشن، بلند اور سراسر قابل رشک کردار صاف  
جھلکتا ہے۔

”جیسے تیر تار رات میں بجلی چمک جاتی ہے جیسے گھنے  
بادلوں کی اوٹ سے سورج جھانکتا ہے جیسے مایوسی  
کے اندھیرے میں امید کی کرن چھوٹتی ہے۔“

ربہادر شاہ ظفر اور ان کا عہد

کتاب بڑی دلچسپ ہے اور بڑے لڑکھیز الفاظ و حوادث پر مشتمل ہے۔ لیکن اس میں  
ایک بڑی کمی بھی ہے۔ مولانا نے سب کچھ لکھا ہے لیکن رفقاء زندان کے ذکر سے بالکل

گر یہ ہے۔ حالانکہ اس دور میں چوٹی کے مسلمان ان کے ساتھ ابتلا کی زندگی بڑے استقلال اور وقار کے ساتھ بسر کر رہے تھے۔ حق بات یہ ہے کہ مولانا پرانا اور تحریک وہابیت کا جوش اس قدر نمایاں اور غالب تھا کہ وہ اپنے اور اپنی تحریک کے سوا کسی اور چیز کا ذکر کرنا پسند نہیں کرتے تھے۔ (بہادر شاہ ظفر اور ان کا عہد صفحہ ۱۳۱)

فاضل مصنف جناب رئیس احمد جعفری کی مذکورہ بالا رائے مولوی جعفر نقوی دہلوی کی کتاب کے متعلق ہے جو تاریخ عجیب کے نام سے موسوم کی جاتی ہے۔ جو سید احمد کی تحریک کے باقیات میں سے تھے جہاں مصنفین و تذکرہ نگاروں نے اتنی جانبداری بلکہ ایک حد تک بددیانتی سے کام لیا ہو وہاں کی فحش سپاہی کے متعلق کیا مواد مل سکتا ہے۔ لیکن اس کے باوجود انھیں لوگوں کو جو کہ اسلام کا لباؤ اور ہر مسلمانوں کو تکفیر کے فتوے بھیجا کرتے ہیں (کے دوستوں کے حوالہ جات کو مد نظر رکھیں۔ مثلاً۔

”دہلی اور میرٹھ کی خبریں جب لکھنؤ پہنچیں تو وہاں بھی حریت کے شیدائیوں نے آزادی کے لئے جہد و جہد شروع کر دی۔ مرزا برہمیس قدر کی بادشاہت کا اعلان کرانے اور لوگوں کو آزادی وطن کے لئے جہاد میں شامل ہونے کے لئے تبلیغ کرنے والا بھی ایک عالم ہی تھا اور یہ تھا صوفی احمد اللہ شاہ اس کے متعلق سرخا مسی اسٹینس نے لکھا ہے کہ صوفی احمد اللہ شاہ عظیم المرتبت بے باک، جسارت و عزم محکم کا مالک تھا اور ان تمام میں بہترین سپاہی تھا“

آگے چل کر پھر لکھا ہے کہ۔

”جب دہلی کے گلی کوچوں میں جنگ آزادی لڑی جا رہی تھی اور بازاروں میں لاشوں کے ڈھیر پڑے تھے۔ اگر اس وقت ایک طرف مخدوم شاہ محمد جیسے عالم اپنے مریدوں سمیت جہاد کے خلافت تھے تو دوسری طرف مولانا فضل حق خیر آبادی، مولانا فضل امام خیر آبادی۔ مولانا امام بخش

صاحب دہلی، مولانا علی، مولانا غلام، مولانا کاکا، مولانا

منفی مظہر کریم دریا آبادی مولانا احمد اللہ شاہ وغیرہ  
 سیکڑوں عالم فاضل ایسے تھے جو جنگ آزادی میں برابر  
 کے شریک تھے اور جب غلیہ خاندان کا آخری چراغ بجھ گیا  
 تاج و تخت چھن گئے اور وطن کے جاں نثاروں کو چن چن  
 کر گولیوں کا نشانہ بنایا جانے لگا اس میں علما بھی تھے۔

(رباعی ہندوستان)

افسوس صد افسوس سر دھننے کا مقام ہے کہ وہ انگریزوں کی اسلام و مسلمان دشمنی آفتاب  
 سے زیادہ روشن ہے۔ اس نے تو کچھ حقائق درج کئے لیکن مسلمان مورخین نے غفلت و لاپرواہی  
 سے ان کے کارنامے کو پس پشت ڈال دیا۔ اس قسم کی حرکات و سکنات انہیں لوگوں سے سرزد ہو سکتی  
 ہیں جنہیں آخرت کی باز پرس کا خیال جاتا رہا ہو اور اس دنیائے فانی کو عیش و دوام کی جگہ سمجھ  
 لیا ہو۔ یہ حقیقت آج نہیں تو کل میدان حشر میں عریاں ویسے نقاب ہو کر رہے گی جبکہ اللہ تعالیٰ  
 کی بارگاہ عدالت میں لاکھوں فریادرس مسلمانوں کے ہاتھوں میں ان مورخوں کے دامن ہوں گے  
 اور سب یک زبان ہو کر پوچھیں گے کہ گندم نما جو فروش سا ہو کاروں کی تجارت و قومی غدا ری  
 اور اسلام دشمنی کی تصاویر کو دیکھتے ہوئے بھی اپنے نوک قلم کا رخ موڑ لیا تھا اور علمائے حق کے  
 مجاہدانہ کارناموں سے چشم پوشی کی تھی۔ کاش! یہ مورخ اپنی وسعت نظر سے کام لیتے اور  
 سوچتے کہ یہ تاریخ ہے کسی سیاسی جماعت کا دفتر نہیں۔ تاریخ اپنی گرفت سے کسی کو نہیں چھوڑ  
 سکتی۔ اب بھی وہ لوگ جو پٹیل سے پچاس پچاس ہزار روپے بطور نذرانہ یا ملت فروشی کے  
 عوض قبول کرتے رہے اور روپوں کی مٹیلیوں کے سہارے جنگ لڑے ہوں ان پر جہاد کا  
 بیبل لگا کر جنگ آزادی کا ہیرو قرار دیتے ہیں جنکا ماضی تو درکنار حال ہمارے سامنے ہے کہ  
 کبھی سوشلزم میں کبھی باہر کبھی اقتدار میں کبھی احتقار میں، کبھی کرسی پر اور کبھی کرسی کے  
 نیچے ملت اسلامیہ کی تاریخ کا یہ ایسا دلگداز و عبرت انگیز باب ہے جسے دیکھ کر مرد عوام کی  
 گردن شرم و غیرت سے جھک جاتی ہے اور بے پناہ مسلمانوں کی بیچارگی و کس پرہیزی پر اسکی  
 آنکھ اٹھ اٹھ آنسو بہاتی ہے اور ان مورخین کی بے اعتنائیوں پر ماتم کناں ہے۔ انشاء اللہ  
 ہم آئندہ کسی مضمون میں واضح کریں گے کہ ان شیخ آزادی کے پروانوں کا ذکر نہ کرنے میں  
 کون سا جذبہ کار فرما تھا تاکہ حقائق واضح ہو کر سامنے آسکیں۔ یہ قصہ لطیف ابھی ناتمام ہے۔  
 جو کچھ بیان ہوا ہے وہ آغاز باب تھا۔



مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی ۱۲۰۷ھ میں چنیاں پٹن و تعلقات مدراس میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد نواب سید محمد علی جنھیں سلطان شہید ٹیپو علیہ الرحمۃ کا قرب خاص حاصل تھا۔ پہلی ہی نظر میں اس نوجوان کو آپ ذات پاتی کے دیکے ستارے کو پہچان لیا تھا۔ جبکہ عزم و حوصلہ کی آہنی چٹانوں سے حوادث کی ہزاروں موجیں ٹکرا کر پیاہونے والی تھیں۔ آپ کی تربیت پر خاص توجہ دی گئی اور وقت کے ساتھ ساتھ آپ علوم ظاہری و باطنی میں ایک خاص مقام حاصل کر گئے۔ کچھ مدت آپ نے شرق و غرب کی سیاحت کی اور فریفتہ حج کی سعادت حاصل کرنے کے بعد پیر قربان علی شاہ کے دست حق پرست پر بیعت کی اس کے بعد گوالیار میں عارف کامل حضرت پیر سید محراب شاہ قلندر سے خرقہ خلافت حاصل کیا اور سرفروشی و جہاد پر بیعت کی اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے نعرہ حریت کی پرچم لال گونج سے سمرانوں کے دل تھرا گئے۔ آگ و خون کا کھیل شروع ہو گیا۔ بدستوں کی تصوراتی دنیا کا بننے لگی۔ سارا عالم لرز اٹھا۔ ظلم و جبر کی آندھیاں ٹھٹھک کر رہ گئیں۔ حق و صداقت حریت و آزادی کا پرچم لہراتے ہی باطل جھنجھلا اٹھا۔ پہاڑوں کے تاریک غاروں میں منہ چھپائے شایین اپنی تمام تر حشر سامانیوں کے ساتھ ٹوٹ پڑے۔ ظلم و طغیان کی آندھیوں نے ہجوم کیا آہوں کی کراہوں چیخوں سسکیوں سے فلک کی نیس پتھیا یوں میں لرزہ پیدا ہو گیا۔ جبر و تال و مبارزت کا دور شروع ہو گیا۔ ظلم و ستم کی چکی چلتی رہی حق پرستوں، حریت کے متوالوں کے صبر و تحمل کا امتحان ہوتا رہا۔ باطل گر وہ ابھرتے رہے۔ حق کے متلاشی حریت کے پروانے ٹکراتے رہے۔ تاریکی ہجوم و یورش کرتی رہی اور روشنی دفاع کرتی رہی۔ فولادی ہتھیار جھنکے رہے۔ گھوڑوں کی ہنسنائیں بلند ہوتی رہیں۔ پھر ۱۸۵۷ء کی الم انگیز خونخوارستان اپنے عروج پر پہنچ گئی دیگر ملت اسلامیہ کے صوفیاں ستاروں کی مانند مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی جانتے تھے کہ جہاں یزدانی ہے۔ وہاں شکست ہے جہاں ہمت و جرات ہے وہاں فتح و نصرت ہے کامیابی ہے وہ مست ہاتھی کی طرح ہجوم کر آندھی کی طرح جھلکا بادل کی طرح گرج کر اپنے وطن و دین کی حفاظت و نگہداشت کے لئے نعرہ تبکیر و رسالت لگاتے اٹھ کھڑے ہوئے۔

انگریز ہندوستان میں انہوں کی گودا کا کرنا آئے تھے بلکہ عقل و دانش کی عینک انکی آنکھوں پر لگی ہوئی تھی۔ ایک پر دہیسی اور سات سمند پار کی قوم کو ہندوستان کے باشندوں پر راج کرنا تھا۔ اس لئے فنکارانہ چابکدستیوں سے کام لیتے ہوئے اس نے بھارت کی مسلم سیاست پر اپنی نگاہیں جمائیں کیونکہ تخت و تاج مسلمانوں سے لیا گیا تھا۔ اس لئے سفید چمڑے

[illegible]

وہ بڑی قابلیت رکھتا تھا۔ وہ ایسا شجاع تھا کہ خون

نہیں کھانا تھا۔ وہ اپنے عزم میں پکا اور ارادہ میں متقل  
تھا۔ باغیوں میں اس سے بہتر کوئی سپاہی نہ تھا۔

اس مولوی نے ۱۸۵۷ء میں چائیاں تقسیم کرانی تھیں  
اور فتنہ انگیزی کے لئے سارے اور دھیں کاغذ دوائے  
تھے۔ اس جرم میں گرفتار ہوا اور اسے پھانسی لگنے کا حکم  
ہوا مگر پہلے اس سے کہ اسکی تعمیل ہو اور دھیں غدر ہو گیا  
اور جلی خانے کے فرش سے اٹھ کر سلطنت کے عرش پر  
پہنچ گیا۔ یہ فخر مولوی کو حاصل ہے کہ اس نے سرکومن کو  
میدان جنگ میں دور تہہ ناکام رکھا۔

(واجد علی شاہ اور ان کا عہد ۳۸۷ عہد کے چند علماء ص ۲۹-۳۰)

لکھنؤ میں مولانا کی جانبازی ابتدا کو پہنچ گئی تھی۔ لواہ واجد علی شاہ کی حقیقت عضو مغل  
سے زیادہ نہ تھی۔ لہذا حریت پسندوں نے ان کے برجیں قدر کو تخت نشین کیا اور ان کی مال حضرت  
محل پر جیسی قدر کی نگراں مقرر ہوئیں۔ لیکن انقلاب کی اصل روح مولانا احمد شاہ  
مدرسہ اسی ہی تھے۔ آپ کے ساتھ ہر وقت پروانوں کا جم غفیر رہتا۔ آپ نے سرہنری لارنس  
کو شکست دی اور ریڈیٹس کو حاصرہ کیا اور اسی حاصرہ کے درمیان سرہنری لارنس  
مارا گیا۔ مگر بد قسمتی نے یہاں بھی ساتھ نہیں چھوڑا۔ سازشی اپنے مذموم مقاصد میں کامیاب  
ہوئے اور شیعہ سنی خاد اٹھ کھڑا ہوا جس نے بہادروں کے طوفانی جذبات خاک کر دیئے۔ پہلے  
درپے ہونے والی شکستوں اور ناکامیوں نے ہر شخص کو دل برداشتہ کر دیا تھا۔ حضرت محل  
برجیں قدرت ہیرے جواہرات کے انبار لے کر نپال چلی گئیں اور لکھنؤ پر انگریزوں کا تسلط  
مکمل ہو گیا۔ مگر وطن عزیز کے اس سر فرودشن سپاہی نے شکست کی ذلت تسلیم نہیں کی۔ وہ  
ہر قدم پر جان فدا کی جانبازی کے مظاہرے کرتا رہا۔ اس کا عزم ناقابل تسخیر تھا اور اس  
کے ارادے غیر متزلزل تھے۔ مولانا نے مختلف مقامات پر ٹھہر ٹھہر کر مورچے بنائے اور بے  
جگری سے انگریزوں کا مقابلہ کرتے ہوئے شاہجہاں پور جا پہنچے۔ دہکتی دہکتی گولیوں کا یہ  
خونخاک کفیل جاری رہا اور بہادر موت کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر مسکراتے۔ یہ حالات  
کی نا موافقت نے مولانا کو فیروز محمدی کی طرف دھکیل دیا جہاں مولانا نے تاج شہریاری سر پر  
رکھا اور اپنا سکہ جاری کیا۔

نیکو زبرد ہمت کشور خادم محراب شاہ

حامی دین محمد احمد اللہ بدار شاہ

بالآخر وہ وقت آگیا جس سے کسی کو مفر نہیں۔ مولانا ۱۲ ذی قعدہ ۱۲۶۲ھ کو ہاتھی پر سوار ہو کر پوریاں جا پہنچے تاکہ غدار اور سازشی راجہ سے چھپے ہوئے انگریزوں کو جبین سکین۔ مگر جب مولانا وہاں پہنچے تو قلعہ کا دروازہ بند تھا راجہ اور اس کے بھائی اور دو مزے مسلح ملازمین دیوار کے ساتھ چھپے کھڑے تھے آپ نے خطرات سے بے پرواہ ہو کر خیل بان کو حکم دیا کہ ہاتھی کو قلعہ کے دروازے سے ٹکرا کر قلعہ کو توڑ ڈالے مگر دروازہ ٹوٹتے ہی مولانا پر گولیوں کی بوچھاڑ کر دی گئی اور پوریاں کے راجہ کے بھائیوں نے آگے بڑھ کر وہ باجبروت سرکاٹ لیا جو خدا کے سوا کسی کے سامنے نہیں جھکا تھا۔ پوریاں کے راجہ جگن ناتھ نے وہ عظیم المرتبت سررومال میں باندھا اور اپنے ولی نعمت شاہجہاں پور کے فرنگی مجسٹریٹ کی خدمت میں پیش کر دیا اگرچہ جگن ناتھ کو پچاس ہزار روپے انعام میں مل گئے مگر اس کے ساتھ ہی وطن عزیز کی بدقسمتی پر سیاہ بختی کی آخری مہر ثبت ہو گئی۔ مولانا کا سر کئی روز تک کو توالی کے دروازے پر لٹکتا رہا۔ البتہ ان کے جسم کے ٹکڑے ٹکڑے کر کے جلا دیا گیا۔

قارئین حضرات! مولانا کی شہادت کسی ایک فرد ایک خاندان ایک قبیلہ ایک نسل ایک رنگ و روپ کی حیات و زندگی کا سبب نہیں بنی بلکہ ہر محکوم و مظلوم، مجبور و معذور کیلئے حیات ابدی کا پیغام بنی۔ اور ان کے ہونے کی سرخی تمام کر و رقی، کراہتی، جتنی، چلاتی اور سکتی بلکتی انسانیت کے لئے حیات و زندگی، روشنی و تابندگی کا سبب بنی غیر مسلم، اخیار و ہابیہ و یابہ وغیرہ تاریخ پر غبار ڈالنے کی مولانا احمد اللہ شاہ کے مجاہدانہ کارناموں پر وصول جھونکنے کی ہزار بانا پاک سہی کریں مگر اس زندہ جاوید ہستی کا نام صفحات تاریخ سے کبھی نہیں مٹ سکتا بالقرن تاریخ کو نذر آتش کر دیا جائے تو انسانی قلوب سے مولانا کی عظمت کو کون جبین سکتا ہے۔ جب تک اس آسمان کے نیچے اور سطح زمین پر انسان کے آبادی ہے اس وقت تک مولانا کا پرچم حریت لہراتا رہے گا۔

زندہ ہو جاتے ہیں جو مرتے ہیں حق کے نام پر

اللہ اللہ موت کو کس نے سہا کر دیا

ناظرین کی انصاف پسندانہ نگاہ پر بھروسہ ہے کہ انھوں نے اس مختصر تحریر کے بعد

اپنے قلب و ضمیر کا فیصلہ کر لیا ہو گا کہ علمائے اہلسنت نے ۱۸۵۷ء کی ہوش ربا جنگ میں کس قدر نمایاں کردار ادا کیا۔ اس جنگ کے کفن بردوش رہنا مولانا احمد اللہ علیہ الرحمۃ نے جنہوں نے سامراجیت کو کچلنے کے لئے سرحدوں کی بازی لگائی۔ انگریز کے ظلم و تشدد کا نشانہ دیکھتے ہوئے دروازہ کشی گروہ کا شرکار ہو کر گولیوں کی بوچھاڑ سے پوریاں میں جام شہادت نوش کیا جنکی قبر انور پر آج بھی رحمتوں کے پھول برس رہے ہیں اور ان کی سر فرشتی اور جان نثاری آج بھی اہل عشق و محبت اور حریت کے شیدا یوں کے لئے مشعل راہ ہے۔ آزادی کے اس عظیم میر و کو گناہی کے پردے میں چھپایا جا رہا ہے اور لجا و شہداء کہہ کر نظر انداز کیا جا رہا ہے۔ اسے درد دل رکھنے والے غیور شمع رسالت کے پرداؤں اعدل و انصاف کے گلے پر چھری چلتے دیکھ کر اب بھی اس دور میں آپ کے رگ و پے میں حریت و آزادی کے خون نے جو شمعیں مارا اس میں حرارت پیدا نہیں ہوتی۔ عشق مصطفیٰ کی حدت موجزن نہیں ہوتی۔ محبت مصطفیٰ کی وارفتگی نے نظام مصطفیٰ کی تحریک کا سپاہی نہیں بنایا۔ دل و دماغ کی غیر متحرک دنیا میں قلاطم پیدا نہیں ہوا۔ اگر اقرار ہے تو اس انگریز ہندو سامراج سے نجات حاصل کریں۔ ان غیر مسلموں سے نبرد آزما ہوں جو اسلام کا بارگاہ اور حاکم منصب رسالت کی تحقیر و تذلیل میں معروف ہیں، علم حریت تھا میں ہزاروں کی غلامی سے نجات حاصل کر کے صرف آقا سے دو جہاں کی غلامی حاصل کریں۔ ان غیر مسلموں کے چیتھڑے اڑا دیں جنہوں نے مسلمانوں کے خون سے ہونی کھیلی ہو۔ مسلمانوں کی لاشوں کو، درختوں سے لٹکوا کر کوٹوں اور چیلوں سے بچوایا ہو۔ مساجد کو گھوڑوں کی لید اور گوبر سے نجس کیا ہو منبر رسول پر بٹھا کر گاندھی سے مسلمانوں کے خلاف آندھی چلوائی ہو۔ ہاں ہاں وہی لوگ جنہوں نے بہادر شاہ ظفر کو ناشتے میں ان کے لڑکوں کا سر دیا ہو۔ وہ لوگ جنہوں نے بدیسی سرکار کی غلامی کو غنیمت سمجھا کر ہندو مسلم بھائی بھائی کا شرہ لگوا کر ملت اسلامیہ کے جذبات کو مجروح کیا ہو۔ اس وقت ضرورت اس بات کی ہے کہ تاریخی حقائق کو نہ جھٹلایا جائے داستان حریت کو اگلی نسلوں میں منتقل کیا جائے تاکہ یہ قافلہ حریت آگے بڑھ کر نظام مصطفیٰ کے نفاذ کے لئے کارگر ثابت ہو۔ کاش میں میرے احباب ان علمائے حق کی تاریخ پر نظر ثانی کریں اور ان کے اس احسان عظیم کے سامنے اپنی گردنیں جھکا کر تاریخ کا صحیح جائزہ لیں!

# مولانا سید کفایت علی کافی



(تالیشی قصورہ)

جنگ آزادی کے شہید مولانا سید کفایت علی کافی مراد آباد کے ایک باعزت خاندان سادات کے چشم چراغ تھے۔ علم حدیث و فقہ، اصول، منطق، فلسفہ، عروض و قوافی، صرف و نحو وغیرہ میں کامل دستگاہ رکھتے تھے۔ کئی کتابوں کے مصنف بھی تھے آپ کا نعتیہ کلام غزل کے پرانے میں ہے۔

اعلیٰ حضرت مولانا الشاہ احمد رضا خاں قادری بریلوی علیہ الرحمۃ فرمایا کرتے تھے کہ مولانا کافی اور حسن میاں کا کلام اول سے آخر تک شریعت کے دائرہ میں ہے۔ بلکہ فاضل بریلوی حضرت کافی علیہ الرحمۃ کو سلطان نعت کہا کرتے تھے۔

الملفوظ حصہ دوم، احوال و بخشش حصہ سوم)  
مولانا کافی علیہ الرحمۃ حضرت صدرالافاضل فخرالامثل مولانا سید نعیم الدین مراد آبادی علیہ الرحمۃ کے والد ماجد حضرت مولانا معین الدین صاحب نزہت کے ہم سبق بھی ہیں جو حضرت داغ دہلوی کے بھی ممدوح تھے۔

(حیات صدرالافاضل)

مولانا کفایت علی کافی نے ۱۸۵۷ء میں انگریزوں کے خلاف فتویٰ جہاد مرتب کیا جنرل بخت خان روہیلہ کی فوج میں کمانڈر ہو کر دہلی آئے، بریلی گئے، الہ آباد پر چھا ہے

مراد آباد میں انگریزوں کو شکست فاش دی اور اسلامی حکومت کا قیام عمل میں آیا تو آپ صدر شریعت بنائے گئے۔

جناب امداد صابری صاحب رقمطراز ہیں :-

بر۔ . . . . انگریز مراد آباد سے بھاگ کر میرٹھ اور نیننی تال چلے گئے نواب مجر خاں حاکم مراد آباد مقرر ہو گئے، عباس علی خاں بن اسعد علی خاں ہندی توپ خانہ کے امیر معین ہوئے اور مولوی کفایت علی صاحب صدر شریعت بنائے گئے انھوں نے عوام میں جہادی روح بھونکی۔ شہر میں ہر جہاد کو بعد نماز انگریزوں کے خلاف دغظ فرماتے جس کا بے حد اثر ہوتا تھا۔  
ڈسٹرکٹ گزیٹر مراد آباد میں لکھا ہے

”مسلمانوں نے من حیث القوم ضلع بھر میں برٹش گورنمنٹ سے اپنی مخالفت کو نہایت صاف اور صریح طور پر ظاہر کیا ہے۔ روہیل کھنڈ کے اضلاع کی طرح مراد آباد کے ضلع میں غیرت مذہبی اور انگریزوں کی ہر بات سے نفرت کے جذبات نے مسلمانوں کو عام بغاوت پر متعلق کیا تھا۔“

مولانا کفایت علی مرحوم نے نشر و اشاعت کے سلسلے میں کافی کام کیا۔ فتویٰ جہاد کی نقول دوسرے مقامات پر بھیجوائیں۔ بلکہ بعض مقامات پر خود بھی تشریف لے گئے آنولہ ضلع بریلی میں خاص اسی مقصد کے لئے ہفتہ عشرہ قیام کیا تھا۔ حکیم سعد اللہ ابن عظیم اللہ کے یہاں ٹھہرے۔

(جنگ آزادی، ۱۸۵۷ء کے شعراء ص ۳۲)

۲۶ اپریل ۱۸۵۷ء کو جنرل مونس گورہ فوج سے مراد آباد پر حملہ آور ہوا مجاہدین نے جانیں لڑا دیں۔ نواب مجر خاں آخری وقت تک ایک مکان کی چھت پر بندوبست جلاتے نظر آتے۔ ان کو سات ہتھیار بند سپاہی گرفتار کرنے کے لئے بھیجے گئے۔ مگر گرفتار نہ ہو سکے آخر گولی مار دی گئی اور انھوں نے جام شہادت نوش فرمایا۔

مراد آباد کے سقوط کے ساتھ ہی تمام انقلابی رہنما منتشر ہو گئے جو حکومت کے ہاتھ پڑے وہ دار پر چڑھا دیئے گئے یا جس دوام بہ عبور دریائے شور کی سزا دار قرار دیئے گئے

مولانا کفایت علی کافی کو ایک کلال فخر الدین کی مخبری سے انگریزوں نے گرفتار کر لیا

سزائیں شروع ہوئیں۔ جسم پر گرم گرم استری پھیری گئی۔ زخموں پر نمک مرعہ چھڑکی گئی  
اسلام سے برگشتہ کرنے کے لئے انگریزوں نے ہر حربہ استعمال کیا۔ جب اس مرد مجاہد سے  
دشمن مایوس ہو چکا تو اس نے اپنا آخری تیر تر کش سے نکالا اور برسر عام چوک مراد آباد  
میں اس عاشق رسول کو تختہ دار پر لٹکا دیا۔

جناب محمد ایوب تادری صاحب اپنے ایک مقالے میں تحریر کرتے ہیں کہ،  
دو مولانا گرفتار ہوئے، پہلا نسی کا حکم ہوا تو مسرور  
ہوئے۔ جب قتل گاہ پر مولانا کو لے جایا گیا تو یہ غول  
پر پڑھتے ہوئے خراماں خراماں تشریف لے گئے۔

کوئی گل باقی رہے گائے چن رہ جائے گا  
پر رسول اللہ کا دین حسن رہ جائے گا  
ہم صغیر و بالغ میں ہے کوئی دم کا چھبیا  
بلبلیں اڑ جائیں گی سونا چن رہ جائے گا  
اطلس و کنجواب کی پوشاک پہ نازاں نہ ہو  
اس تن بے جان پر باقی کفن رہ جائے گا  
نام شاہان جہاں مٹے جائیں گے لیکن یہاں  
حشر تک نام و نشان پہنچے تن رہ جائے گا  
جو پڑھے کا صاحب لولاک کے اور درود  
آگ سے محفوظ اس کا تن بدن رہ جائے گا  
سب فنا ہو جائیں گے کافی ولیکن حشر تک !  
نعت حضرت کا زبانوں پر اثر رہ جائے گا

والعلم کراچی جنگ آزادی نمبر شمارہ جون ۱۹۵۷ء



# منشی رسول بخش کا کوری

تاجپور - مفتی اشٹام اللہ شاہ  
عارف نوشاھی

سنہ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں اودھ کا بڑا حصہ ہے۔ کانپور اور لکھنؤ دلی کے بعد مرکز بنے ہوئے تھے۔ مگر اودھ میں جہاں جہاں افواج انگریزی تھیں ان میں انقلاب کی روح پھونکنے میں منشی رسول بخش کا کوری کا بڑا ہاتھ ہے۔ انھوں نے ایک منظم جماعت سے کام لیا اور کامیاب ہوئے۔ مگر اس کی بہار نہ دیکھ سکے کہ بھائی پر لٹکا دیئے گئے۔ ان کا ذکر قیصر التواریخ اور شاہیر کا کوری اور ایٹ انڈیا لکھتی اور باغی علماء میں ہے۔ مگر چند سطور سے زیادہ نہیں۔

فوجوں میں بغاوت پھیلانے کے سلسلے میں دو ایک کا نام لیا جاتا ہے۔ کتاب سیلاب خون کی روایت سے پتہ چلا کہ تانیا لٹوپے نے جو گیارہ لباس پہن کر فوجوں میں گشت لگایا مگر اس کتاب کے سوا کہیں اور سے یہ ثبوت نہ مل سکا۔ ایک عرصہ تک یہ مسئلہ زیر بحث رہا کہ خود فوجوں نے بغاوت کی یا دوسرے لوگ بغاوت کرنے والے تھے۔ چنانچہ تحقیقات کے بعد چند حقیقتیں سامنے آئیں۔ یہ ضرور ہے کہ بعض فوجیوں نے بھی اپنی ہمیشہ جماعت کو ابھارا مگر منظم طریقے سے صرف دو ہستیاں تاریخ میں نمایاں نظر آتی ہیں ایک امیر المجاہدین مولوی سرفراز علی شاہ جہاں پوری اور دوسرے منشی رسول بخش کا کوری۔ ان کے علاوہ ایک پور میں محمد شفیع دھندرا اور کانپور میں جلال پرشار اور شمشاد الدین بھی قابل ذکر ہیں۔

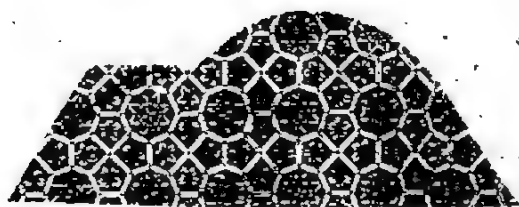
منشی رسول بخش کا کوری کے مورث اعلیٰ ملا البرکے حاجی علوی تھے۔ جن کے صاحب زادے ملک بہادر الدین سلاطین بشرقیہ کی طرف سے کاکوری فتح کر کے آئے اور بعد فتح وہیں مقیم ہو گئے۔ منشی صاحب کے والد فیض بخش نواب شجاع الدولہ کی فوج میں صوبیدار تھے جس کی جنگ میں شریک ہوئے تھے۔ ان کے ساتھی محمد کاظم بھی تھے۔ فیض بخش صاحب کی تصنیف چشمہ فیض مشہور ہے۔ منشی رسول بخش بھی نواب واجد علی شاہ کی فوج میں صوبیدار تھے۔ نواب ان کی تعظیم و تکریم کیا کرتے تھے۔ نواب کی معزول پر فوجیں ختم کی گئیں تو یہ وطن چلے آئے اور اپنے معزول ساتھیوں کی ایک جماعت بنا کر فوجوں میں انگریز کے خلاف نفرت پھیلاتے رہے۔ ان کی یہ کوشش تھی کہ انگریز کی حکومت کا تختہ الٹ دیں عظیم اللہ خاں سے بھی ملے تھے انھوں نے اپنے ذاتی اثر و رسوخ سے اودھ کے کلی جاگیرداروں اور راجاؤں کو خفیہ طور پر تیار کر کے بغاوت کا انتظام کیا تھا۔ اودھ میں جگہ جگہ جو بھادوئیاں تھیں ان میں افسروں سے مل کر انھیں اپنا ہم خیال بنایا تھا اور انکی ماتحت فوج کے لئے تنخواہ کا بھی انتظام کیا تھا۔ اس زمانے میں ہندوستان میں مختلف مقامات پر آزادی کی خفیہ تحریک چل رہی تھی۔ اسی کے سربراہوں نے منشی صاحب نے تعلق پیدا کر لیا۔ ابھی پورا کام نہیں ہوا تھا اور ۲۱ جون انقلاب کی تاریخ تھی کہ ۱۰ ارمی، ۸۵ اور کویرٹھ سے کار قوس کے قبضے کا سلسلہ کھڑا ہوا۔ جس کا اثر دو روز دیک ہر جگہ پڑا۔ فوجیں دوسرے روز لکھنؤ میں داخل ہونے والی تھیں۔ لکھنؤ چھاؤنی کی فوجیں بھی تیار تھیں۔ انگریزوں کی ملازمت میں جو ہندوستانی اہلکار تھے بہت سے ان میں ان کے شریک اور مدین تھے ان میں ایک پولیس انسپکٹر یا سب انسپکٹر بھی تھا، جو منشی صاحب کا خاص معتمد اور راز دار تھا خدا جانے کیوں اس کے دل میں دفعتاً کھوٹ پیدا ہوئی اور اس نے جا کر انگریزی فوج کے اعلیٰ افسر غائباً کرنل سیلی سے مخبری کر دی۔ نتیجہ میں منشی صاحب، ان کے بڑے صاحب زادے منشی عبدالصمد صاحب اور دیگر شریک کار ۱۸ نفوس کو گرفتار کر کے شاہ پر محمد صاحب کے ٹیلے پر پھانسی دیدی گئی اور پورے خاندان کو گرفتار کرنے کا حکم دیدیا گیا۔ منشی صاحب کے باقی دو صاحب زادگان منشی عبدالحی صاحب اور منشی عبدالعزیز صاحب کاکوری میں اپنے مکان میں تھے۔ ان کے پاس رات ہی کو اطلاع پہنچی۔ یہ دونوں صاحب مع اپنے گھر کی مستورات اور بچوں کے اسی وقت گھر چھوڑ کر روپوش ہونے کی غرض سے نکل کھڑے ہوئے۔ شاہ تراب علی صاحب سجادہ نشین مکہ شریف

کاظمیہ کاکوری کو کشف سے اس کی خبر ہو گئی اور حضرت نے اپنے صاحب زادگان شاہ حیدر علی صاحب و شاہ تقی علی صاحب کو جگا کر بھیجا اور منشی رسول بخش صاحب کے خاندان کو بلا کر اپنے زمانہ مکان میں روپوش کر دیا اور کئی ماہ تک یہ خاندان وہاں روپوش رہا۔ اس کے بعد سندیلہ جا کر اپنے ایک عزیز کے ہاں روپوش ہوا۔

بغاوت .. کچھ دنوں ہی کے بعد فرو ہو گئی مگر جاگیرداران و راجگان اور صوبہ برابر لڑ رہے تھے اور کسی طرح طاعت قبول نہ کرتے تھے۔ ایک روز لکھنؤ کے فوجی اعلیٰ افسر راجپٹ کشن نے نواب اکرام اللہ خاں صاحب سے (جو منشی رسول بخش کے سالے کے بیٹے تھے اور سرکار انگریزی میں ممتاز عہدے پر فائز تھے اور بعد میں ریاست حیدر آباد میں صوبیدار ہوئے اور نواب یار جنگ کا خطاب پایا۔) باہم مشورہ کیا اور کہا غدر فرو ہو گیا۔ مگر یہ جاگیردار اور راجگان کسی طرح ہتھیار نہیں ڈالتے۔ میں سخت پریشان ہوں۔ تم کوئی تدبیر بتاؤ۔ انھوں نے کہا کہ اگر آپ ناراض نہ ہوں تو عرض کروں؟ اس نے اجازت دی۔ تب انھوں نے کہا کہ منشی رسول بخش صاحب نے بغاوت کی تھی۔ ان کو آپ نے گرفتار کر کے پھانسی دیدی۔ ابھی ان کی اولاد میں دو بیٹے موجود ہیں۔ جس شخص کا یہ اثر تھا کہ اس کو پھانسی دینے کے بعد بھی اس کی لگائی ہوئی آگ بجھانا مشکل ہو گیا ہے۔ اس کے بیٹوں کا بھی کافی اثر ہو گا۔ بہتر تو یہ ہے کہ آپ ان کے خاندان کی معافی کا اعلان کر دیجئے اور جب ان کے بیٹے اپنی جائے پناہ سے واپس باہر آجائیں تو انھیں بلائیے اور ان کے سپرد یہ کام کیجئے، وہی اس کام کو کر سکتے ہیں کوئی دوسرا نہیں کر سکتا۔ یہ تجویز اسکی سمجھ میں آگئی اور اس نے ایسا ہی کیا چنانچہ عبدالحی صاحب نے تمام جاگیرداروں کو موافق بنایا جس کے صلے میں علاقہ ملنے کا اعلان ہوا۔ مگر قبول نہیں کیا۔ تمام عمر لکھنؤ میں وکالت کرتے رہے۔

منشی رسول بخش کا عالی شان مکان ابھی تک کوٹھی کے نام سے مشہور ہے اور جس محلہ میں وہ واقع ہے۔ کوٹھی تہہ کہلاتا ہے۔ منشی صاحب شہید کے پوتے مولوی یونس حسن علوی ایم۔ اے لکچر عثمانیہ کالج علامہ عثمانی کالونی کراچی میں مقیم ہیں۔





# مفتی عنایت احمد

(میان عبدالرشید

## کاکوروی

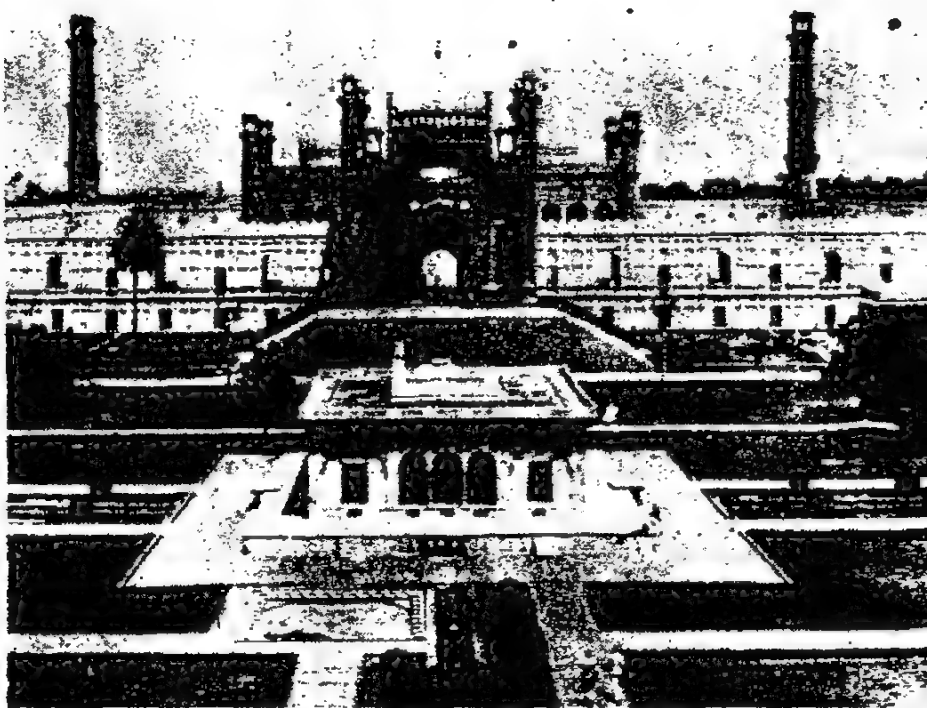
۸۵ء کی جنگ آزادی میں جن حضرات نے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا ان میں مولانا فضل حق خیر آبادی اور سید احمد اللہ شاہ مدراسی کے بعد مفتی عنایت احمد کاکوروی سر فہرست ہیں۔ آپ بریلی میں نواب بہادر خاں کی زیر قیادت جہاد حریت کی تنظیم کے لئے سرگرم عمل رہے ان دنوں روہیل کھنڈ بریلی مجاہدین آزادی کا اہم مرکز تھا اور مولانا احمد رضا خاں بریلوی کے جد امجد مولانا رضا علی خاں اس تحریک کے قائدین میں سے تھے۔ مفتی عنایت احمد نے مجاہدین کی تنظیم پر پکی گفتگو کی بلکہ نواب بہادر خاں کے دست راست کی حیثیت سے مختلف محروں میں عملی حصہ بھی لیا۔

مفتی صاحب نے جانبازوں کا ایک خاص دستہ تیار کیا تھا۔ جنکی معرکہ آرائی سے اسلام کے دوا دل کے مجاہدین کی یاد تازہ ہوتی ہے۔ اس دستہ کے ایک معرکہ کا آنکھوں دیکھا حال ایک انگریز سارجنٹ میجر نے یوں لکھا ہے کہ:-

و ان لوگوں کا وارڈھیاں سفید تھیں۔ انگلی میں چاندی کی انگوٹھی جس کے نگینہ پر اللہ لکنا تھا، پہنے ہوئے تھے کمر میں سبز رنگ کا پٹکا اور سر پر سفید پگڑی تھی جس پر سرخ رنگ کے چھینٹے تھے۔ حملہ آور ہونے سے پہلے ان کا

نوجوان سردار جو ایک چوبیس سالہ بے ریش نوجوان تھا  
 صفوں سے نکل کر آگے آیا اور ہم سے یوں مخاطب ہوا،  
 کیا تم کافروں میں کوئی ایسا حوصلہ مند ہے جو میرا مقابلہ کرے  
 اگر ہے تو سامنے آئے۔ ہمارے صفوں میں سناٹا بھا گیا  
 اس نے دوبارہ چیلنج کیا مگر ادھر سے جواب نہ ملا پھر وہ  
 تلوار نکال کر ہمارے لشکر پر اکیلا ہی حملہ آور ہوا اور  
 اس نے چنم زدن میں اٹھارہ سپاہیوں کو زخمی کر دیا آخر  
 شہادت پائی۔ مگر جب تک جسم میں جان باقی رہی تلوار  
 کے جوہر دکھا تا رہا۔

تحریک آزادی کی ناکامی کے بعد مفتی صاحب گرفتار ہوئے اور کالے پانی کی سزا پائی اسیری  
 کے زمانے میں کئی کتب تصنیف کیں اگرچہ انڈیماں میں کتا بن میسر نہ تھیں مگر اپنی خداداد صلاحیت  
 کی بنا پر یادداشت ہی سے پہلی کتابوں کے حوالے دیئے جو بعد میں درست پائے گئے اسی قید کے  
 دوران تقویم البلدان کا ترجمہ دو برس میں مکمل کیا۔



# جنگ آزادی کی کہانی

## انگریزوں کی زبانی!

(سید مصطفیٰ علی بریلوی)



ہماری جنگ آزادی ۱۸۵۷ء اپنے جلو میں سرفروشی، دلیری، جانبازی اور جواں مردی کے بے شمار واقعات سمیٹے ہوئے ہے۔ انگریزی استبداد کے خاتمہ کے بعد اس عظیم جدوجہد کی خفیہ داستانیں مسلسل منصفہ شہود پر آرہی ہیں۔ یہ واقعات آج بھی ہمارے حوصلہ اور عزم کو ہمیز کرنے کا سبب بن سکتے ہیں۔ کیونکہ اس وقت جو شعلہ بھڑکا تھا وہ اگرچہ یکمل طور پر بجل دیا گیا۔ لیکن خاکستر کی دہلی ہوئی جنگاریاں انگریزوں کے خرس عیش کو جلانے کا سبب بن گئیں۔

۱۸۵۷ء کی جدوجہد میں ہمارے علماء و فضلاء اور شرفائے یکمل حصہ لیا انگریزی استعمار کے خلاف یہ بغاوت کلکتہ سے لے کر پٹنہ تک محیط تھی۔ احمد خاں کھل، مولوی عنایت علی بریلوی، مولانا عبد القادر لدھیانوی، وزیر علی خاں پٹیا لوی وغیرہم پنجاب میں جنگ آزادی کے ہیرو تھے۔ اس علاقے میں میں سے تیس ہزار تک فوجی مسلمان، رجن کی اکثریت ادوہا اور روہیل کھنڈ لوہی سے تعلق رکھتی تھی (شہید کئے گئے۔ دہلی میں تقریباً تیس ہزار مسلمان پھانسی چڑھے۔ جامع مسجد میں گھوڑے باندھے گئے چونکہ روہیل کھنڈ ۱۱ اور ادوہا میں بغاوت کا سب سے زیادہ زور تھا۔ اس لئے یہ علاقے انگریزوں کی ظلم و زیادتی کا خصوصی نشان بنے۔

۱۸۵۷ء ہمارے ملی تاریخ میں ایک ایسا اہم سال ہے جسکی اہمیت سے کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا۔ اس سال مسلمان ہند نے سات سمندر پار کے سامراجیوں کے خلاف ہتھیار اٹھائے تھے۔ بعض مقامات پر ہندوؤں نے بھی اس جدوجہد میں ہمارا ساتھ دیا۔ جب یہ جنگ ”ہار“ میں تبدیل ہوئی تو ہندوؤں نے انگریزوں سے ہاتھ ملالیا اور حکومت وقت کے مظالم کا صرف مسلمان نشانہ بن گئے۔ ہمارے پہلی جنگ آزادی کے ہیرو بلاشبہ انگریزی فوجی اور رسول افغان سے کسی طرح قابلیت اور حب الوطنی میں کم نہیں تھے۔ جنرل بخت خاں۔ جنرل محمود خاں، بیگم حضرت محل، مولانا محمد اللہ شاہ، سید یاقوت علی، مولانا فضل حق، خان بہادر خاں، ناناراؤ، تانیا لوطی، شہزادہ فیروز شاہ، بھانسی کی رانی ————— محمد علی خاں عرف جی گرین وغیرہ مجاہدین کے لیڈر تھے اور اپنی اپنی جگہ بڑی خوبیوں کے لوگ تھے۔ ان مشہور و معروف لیڈروں کے علاوہ بے شمار لوگوں نے جو انر دی اور دلیری کے حیر العقول کارنامے انجام دیئے کہ آج بھی حیرت ہوتی ہے۔ انگریزی دور میں خواجہ حسن نظامی اور ان کے بعد مفتی نظام اللہ شہابی نے افغانی طرز پر جو کچھ لکھ دیا اس کے علاوہ بہت کم لٹریچر عوام و خواص کے سامنے آ سکا۔ مولوی محمد میاں نے علماء کا شاندار ماضی جلد چارم میں ان واقعات کو کھاسا دیکر لکھا جو بعد کو مہاسبحانی بن گیا ایک محرک کی کتاب لکھی۔ سندھ لعل کی کتاب بھی اس بارے میں خاصی روشنی ڈالتی ہے۔

ملک آزاد ہونے کے بعد تو ۱۸۵۷ء کے واقعات بڑے پناہ کام ہوا۔ لیکن اب بھی بہت کچھ باقی ہے ۱۸۵۷ء میں انگریزوں نے جو مظالم روا رکھے تھے ان کی داستان مکمل طور پر شاید کبھی پیش نہ ہو سکے۔ کیونکہ انگریزوں نے اصل واقعات کو ہمیشہ کے لئے دفن کر دیا۔ لیکن خون ناحق بآنگ دہل بولتا ہے۔ اسی طرح تاریخی واقعات چھپائے نہیں چھپ سکتے۔ اجتماعی انفرادی بہادری کے معاملے میں مجاہدین نے برہمنی جرات مردانہ کا ثبوت دیا۔ اس بات کا انگریزوں نے براہِ اعتراف کیا۔ تفصیلات بہت طویل ہیں۔ اس صحت میں ہم خود انگریزوں کی زبان سے جدوجہد آزادی کی محقق تفصیل پیش کرتے ہیں۔

## ادودھ میں بغاوت کی کیفیت

مالین کا بیان ہے کہ:

”سارے ادودھ نے ہمارے خلاف ہتھیار اٹھائے تھے۔ نہ صرف باضابطہ فوج ہی بلکہ

تخت سے اترے ہوئے ثواب کی فوج کے ساتھ ہزار آدمی، زمیندار اور ان کے سپاہی دوسو پچاس قلعے جن میں بہت سوں پر بھاری توپیں لگی ہوئی تھیں سب کے سب ہمارے خلاف کھڑے ہو گئے تھے۔

## بیگم حضرت محل (والدہ برہیں قدر والی لکھنؤ)

رسل کی نظر میں :-  
بیگم میں بڑی طاقت اور قابلیت دکھائی دیتی ہے۔ بیگم نے ہمارے ساتھ لگاؤ اور جنگ کرتے رہنے کا اعلان کر دیا ہے ان رانیوں اور بیگموں کی ہمت اور طاقت کو دیکھ کر معلوم ہوتا ہے کہ زمان خانے کے مانند رہ کر بھی یہ کافی زیادہ عملی اور دماغی طاقت اپنے اندر پیدا کر لیتی ہیں۔  
اینس لکھتا ہے :-  
کم از کم اودھ کے باشندوں کی جنگ کو ہمیں جنگ آزادی ماننا پڑے گا۔

## مجاہدین آزادی اور انگریز خواتین

انگریزوں نے مسلمانوں کو طرح طرح سے بدنام کرنے میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا ہے۔ لیکن سچائی زبان پر آہی جاتی ہے۔ کانپور، اودھ اور روہیل کھنڈ فتح کرنے والی افواج کے ساتھ لندن ٹائمز کا نمائندہ ولیم فوربس محل متعین تھا۔ اس نے اس بات کا اقرار کیا ہے کہ مسلمانوں نے خواتین کا ہمیشہ خیال رکھا۔ اصل الفاظ یہ ہیں :-

”بہت سی انگریز خواتین دشمنانہ طور پر قتل کی گئیں لیکن ان کو بے عزت نہیں کیا گیا۔“  
محل نے ایک باغی مجاہد محمد علی خان روہیلہ عرف جی گرین سے قتل گاہ جانے سے قبل انٹرویو کے دوران جب اس موضوع پر سوال کیا تو اس نے جواب دیا :-

”آپ اجنبی ہیں ورنہ ایسا سوال نہ پوچھتے جو شخص یہاں کے رسم و رواج اور ذات برادری کے سخت قواعد سے واقف ہے۔ وہ خوب جانتا ہے کہ یہ سب جھوٹی کہانیاں

ہیں۔“

## جسٹ میکارتھی کا بیان

”لوگوں کے غصے کی آگ کو اس طرح کی افواہیں اڑا کر بھڑکایا گیا کہ عام طور پر عورتوں کی بے



عزت کی گئی اور بے رچی کے ساتھ ان کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیئے گئے۔ خوش قسمتی سے یہ افواہیں جھوٹی تھیں۔۔۔۔۔ مہولی منی میں کسی عورت کے ساتھ زیادتی نہیں کی گئی۔“

## مظالم

برگنڈیٹر جنرل نیل نے ۲۵ جولائی ۱۸۵۷ء کو حکم دیا کہ، ”مبجبر برٹس انچارج مہتر پولس قیدیوں کو قتل کرنے سے قبل ان سے مقتل کی ایک مربع فٹ سطح چٹا کرے۔“

چارلس بال نے لکھا ہے:-

”میں اپنے درد دہشتہ بچوں سمیت اور بے شمار بوڑھے مرد اور عورتیں جو اپنی جگہ سے ہل نہ سکتی تھیں جلا کر خاک کر دیئے گئے۔“

”ہم نے ایک بڑے گاؤں کو آگ لگا دی ہمیں لوگ بھرے ہوئے تھے۔ ہم نے انہیں گھیر لیا اور جب وہ آگ کی لپٹوں میں سے نکل کر بھاگنے لگے تو انہیں گولیوں سے اڑا دیا۔ بوڑھے آدمیوں نے ہمیں کوئی نقصان نہیں پہنچایا۔ بے بس عورتوں سے جن کی گود میں درد دہشتہ بچے تھے ہم نے اس طرح بدلہ لیا جس طرح بڑے بڑے بحرموں سے لیا جاتا ہے۔“

مشہور مصنف کے ۱۱۱ سے ایک انگریز افسر نے بیان کیا۔

”آپ یہ جان کر مطمئن ہوں گے کہ میں نے بیس گاؤں کو زمین سے ملا کر برابر کر دیا۔“

## مجاہدین کی جسرات مندی

کانپور شہر میں مجاہدین پر جو مظالم ہوئے ان کا حال چارلس بال نے اس طرح لکھا ہے:

”جنرل ہیولاک نے سر ہود ہیلر کی موت کا زبردست انتقام لینا شروع کیا۔ ہندوستانیوں کے گروہ بھاشی پر شکا دیئے گئے۔ موت کے وقت کچھ انقلابیوں نے جس طرح دلی سکون اور اپنے بڑاؤ میں شرافت دکھائی وہ ان ہی لوگوں کے شایان شان تھا جو کسی اصول کے مطابق شہید ہوتے ہیں۔“

## لوٹ مار

لارڈ الفینٹن نے سر جان لارنس کو لکھا:

”معاشرہ کے ختم ہونے کے بعد سے ہماری فوج نے جو مظالم کئے ہیں انہیں مسن کر دل پھٹنے لگتا ہے۔ بغیر دوست دشمن کی تمیز کئے یہ لوگ سب سے ایک ساید لے رہے ہیں۔ لوٹ

میں تو حقیقتاً ہم نادر شاہ سے بھی بڑھ گئے۔“

## عینی شہادت

نواب نیاز احمد خاں ہوش اپنی کتاب ”تاریخ روہیل کھنڈ“ رانجن ترقی اردو کے کتب میں محفوظ ہے، لکھتے ہیں:

”فوج غری نے ... مئی ۱۸۵۸ء کو داخل ہو کر حکم غارت گری اور جبر و سبیل نافذ کیا اضلاع روہیل کھنڈ میں باغیوں نے ایسی سخت مزاحمت کی کہ اب ساکنان روہیل کھنڈ کا بغاوت کرنا تو ایک طرف کبھی بغاوت کا نام تک زبان پر نہ لائیں گے۔“

ملک محمد شفیع اپنی کتاب ۱۸۵۷ء میں لکھتے ہیں۔

”جو مظالم دہلی میں گزرے ان مظالم کا شہدہ ہیں جو اردوہ اور روہیل کھنڈ میں ان ستم گاروں کے ہاتھوں سے اٹھائیوں پر بیٹے۔“

”حقیقت یہ ہے کہ روہیل کھنڈ کے ان جاں بازوں نے انگریزی استبداد کے مقابلے میں ایسی مثال قائم کی کہ سارے ہنگامے میں اسکی مثال نہیں ملتی۔“

## غدار کی

الہ آباد میں مولوی یاقوت علی کی قیادت میں بڑی زبردست بغاوت ہوئی۔ قلعہ الہ آباد کی جنگ کا حال بیان کرتے ہوئے پنڈت سندھ لال نے لکھا ہے:

”سکھ پلٹن اس وقت قلعہ کے اندر تھی۔ اگر قلعہ کے سکھ اس وقت انقلابیوں کا ساتھ دے جاتے تو اردوہ کھنڈ کے اندر الہ آباد کا قلعہ اور اس کے اندر کا تمام سامان انقلابیوں کے ہاتھ آ جاتا۔ لیکن ٹھیک اس نازک وقت میں سکھوں نے انگریزوں کا ساتھ دیا اور انگریزی جھنڈا الہ آباد کے قلعہ پر لہراتا رہا۔“

چارلس بال ریم طراز ہے:

”دشمن نے ہر ایک ایک فٹ زمین کے لئے لڑائی لڑی تھی اور بڑے استقلال کے ساتھ یکے بعد دیگرے ہر مقام پر قبضہ کر لیا تھا۔“

سر لیکی لکھتے ہیں: ”اگر دنیا میں کوئی بغاوت حق بجانب کہی جاسکتی ہے تو وہ ہندوستان کے مسلمانوں کی بغاوت تھی۔ دہلی آگرہ، بریلی، مراد آباد، میرٹھ۔ کانپور جنگ کے خصوصی مراکز تھے۔ پنجاب کی سرزمین سکھوں اور زمیندار طبقے کی غدار کی وجہ سے انگریزوں کے واسطے زرخیز

ثابت ہوئی۔ لیکن انگریزوں کو یہاں بھی سخت آزمائش سے گزرنا پڑا۔ اس وقت پنجاب میں انگریزی فوجوں میں پوریوں داودھا اور روسیل کھنڈ) والوں کی کثرت تھی۔ چونکہ یوپی بغاوت کا خاص مرکز تھا اس لئے قدرتنا پنجاب میں متعین سپاہ بھی متاثر ہوئی۔ انگریزوں نے جواباً اپنی سپاہ کو تباہ کرنے کا کامیاب منصوبہ بنایا اور تقریباً بیس ہزار جوان بڑی بڑی بے دردی کے ساتھ مختلف طریقوں سے موت کے گھاٹ اتار دیئے گئے۔ اس دور میں پنجاب نے کئی مقامی ہیرو پیدا کئے جن میں احمد خاں کھل اور صوبہ دار میجر وزیر خاں پٹیلوی کا بڑا مرتبہ ہے۔ صوبہ سرحد میں بھی پوری پٹن نے بغاوت کی۔ یہ لوگ سوات کے علاقے میں پہنچے تاکہ مقامی سرداروں کے ساتھ

جنگ کریں۔ لیکن مقامی غداروں کے نتیجے میں یہ منصوبہ بھی ناکام رہا جسکی تفصیل ہم ابھی پیش کریں گے۔ دہلی میں جنگ آزادی کی اٹھان سید شاد ارہی۔ لیکن مرزا فضل بیگم زینت محل۔ حکیم احسن اللہ کی ناعاقبت اندیشیوں نے سب کرے کر اے پر پانی پھیر دیا۔ لکھنؤ اور بریلی سب سے آخر میں انگریزوں کے ہاتھ آئے۔ جو غمزدی اور بہادری کی عظیم داستانیں ہیں بھی ہر قدم پر دہرائی گئیں۔ لکھنؤ میں عین جدوجہد آزادی کے زمانے میں مسلمانوں کے دو عظیم فرقوں میں دشمنیوں نے رخسہ ڈالا۔ غداروں میں خود شاہی خاندان کے افراد ملوث ہو گئے۔ مولانا احمد اللہ شاہ اور بیگم صاحبہ کے درمیان اختلاف پیدا کر دیا گیا۔ بریلی میں ہندو ٹھاکر اور نواب رام پور غداروں کے مرکب ہوئے۔ خلاصہ یہ کہ انقلاب ۱۸۵۷ء میں ناکامی آپس کے اختلافات ہتھیاروں کی کمتری اور عدم تنظیم کی وجہ سے ہوئی۔ ذیل میں جنگ آزادی اول سے متعلق چند مرتبہ راز اور واقعات انگریزی ریکارڈ کی روشنی میں مختصر آپیش کرتا ہوں۔

## سکھوں کی غداروں

۱۸۵۷ء کی قومی جدوجہد میں سکھوں نے عظیم غداروں کا ثبوت دیا تھا اس سلسلے میں سر جان لارنس کی حسب ذیل تحریر قابل مطالعہ ہے۔

”جب میں گذشتہ چار ماہ کے واقعات پر نظر ڈالتا ہوں تو اپنے ساتھیوں میں سے کسی کو بھی زندہ پاکر خدا کی مہربانی پر محو حیرت ہو جاتا ہوں۔ حقیقت یہ ہے کہ ہماری تباہی مقدر ہو چکی تھی کیونکہ اگر سکھ بھی ہمارے خلاف شامل ہو جاتے تو دنیا کی کوئی طاقت ہم کو بچا نہیں سکتی تھی بادی النظر میں اس کوتاہ بینی اور قومی آزادی کے خلاف اتنے زور شور سے کھڑے ہو جانے کی توقع کوئی بھی شخص ان سکھوں سے نہیں کر سکتا تھا۔ جو لوگ موقع پر موجود تھے ان کا بیان ہے کہ یہ سوال کہ سکھ ہمارے

ساتھ ہیں یا نہیں مسلسل ہمارے لئے ہوا میں معلق رہا اور اس بات میں کوئی بھی شک نہیں کہ خالصہ گردوں میں بعض مجاہدین و سپاہیوں کے دماغ میں بغاوت کا خیال آیا مگر وہ بغیر کسی لیڈر کے تھے نیز ان کے دلوں میں مسلمانوں اور یورپیوں (ہندوستانی مسلمانوں) کے خلاف نہ ختم ہونے والی آگ لگ رہی تھی۔

انگریزوں کے دلوں میں چونکہ مسلمانوں کے خلاف شدید جذبات پائے جاتے تھے اس لئے انھوں نے "لڑا اور حکومت کر کے اصولوں پر کام شروع کر دیا۔ پنجاب کے ایک اعلیٰ انگریز حاکم کو یہ عظیم کام سپرد کیا گیا جس کا اقبال مسٹر کیو براؤن نے اپنی تصنیف میں اس طرح کیل ہے "اس طرح دو طبقات کو ایک دوسرے کے خلاف تنفیج پر آمادہ رکھنا ایک قوم کو دوسری قوم یا عقیدہ رکھنے والوں کے خلاف ابھار کر تو ازن قائم رکھنا ایسے عظیم مقاصد تھے جو ڈپٹی کمشنر سٹرافٹ کو پرکوسنہ پے گئے۔"

## صوبہ سرحد کی بغاوت

مراسلہ لیفٹیننٹ کرنل ایچ بی ایچ ورنڈس کمشنر پشاور ڈویژن بنام لے۔ برانڈر تھ سیکرٹری برائے چیف کمشنر پنجاب۔ مورخہ ۱۲ اگست ۱۸۵۶ء۔

"چیف کمشنر کے علم میں یہ بات لائی گئی ہے کہ یوسف زئی قبیلے کا علاقہ وہ واحد ضلع کا حصہ ہے جہاں سپاہیوں کی بغاوت سے لوگوں نے فائدہ اٹھاتے ہوئے بد امنی پھیلا دی ہے یہ حصہ آزاد علاقوں سوات، پنجتھر، بونیر سے ملحق ہے جو ہندوستان کے جنوبی مہاجرین کے مراکز ہیں۔ ۲۵ مئی کو پشاور سے مردان ایک فوج بھیجے والی تھی تاکہ ۵۵ دیسی انفنٹری کو فرسٹ کر کے باغی فوج قلعہ سے نکل کر بہاؤں کی جانب چلی گئی۔ لیفٹیننٹ کرنل نکلیسن ڈپٹی کمشنر نے بھیجا کیا چھ سو کے قریب سوات کی طرف نکل گئے۔"

## سوات کی حالت

سوات میں اس وقت دو عملی کا دور دورہ تھا۔ یعنی اخوند صاحب (بادشاہ) اور مولوی صاحب بیک وقت حکومت چلا رہے تھے۔ اگر یہ دونوں متحد ہو جاتے اور ۵۵ رجمنٹ کو ہاتھ میں لے کر ہمارے خلاف جہاد کا اعلان کر دیتے تو دلدی پشاور میں ایک آگ سی لگ جاتی۔ اور ہمارے راہ میں زبردست مشکلات مائل ہو جاتیں۔ لیکن انگریزوں کی خوش قسمتی، بادشاہ صاحب سید اکبر

کا اسی دوران میں انتقال ہو گیا۔ موجودہ رئیسوں میں اپنی آزادی قائم رکھنے کے واسطے کشمکش ہوئی۔ انھوں نے سپہ سید اکبر شاہ (محب وطن) پر بادشاہ صاحب کو نکالا اور اس کے بعد ۵۵ الفنٹری کے مجاہدین کو دریائے سندھ کے اس مقام پر پار ہونے پر مجبور کر دیا جہاں ہمارا حکومت تھی۔ کچھ سپاہی (مجاہدین) سید مبارک شاہ کی محبت میں پنجتر میں پناہ گزیں ہوئے۔ یہاں ایک مقام منہل تھانہ کے مقام پر دو بانی علماء کے زیر اثر ہندوستانی انتہا پسندوں (مجاہدین) کے مرکز ستیانہ کا ایک حصہ تھی۔ یہ مقام دریائے سندھ کے کنارے اور ہزارہ کے بالمقابل واقع ہے ان لوگوں کو موت سے روپیہ اور آدمیوں کی شکل میں ہندوستان کے شاہزادگان سے مدد ملتی رہی ہے۔

## مولوی عنایت علی بریلوی کی بغاوت

بنارس سے یہ خبر تعجب نیز تھی کہ مولوی عنایت علی بریلوی نے پندرہ دن بعد سرحد پار کرنا رنجی کے دشوار گزار مقام پر بغاوت کر دی اور چادکا علم بلند کر دیا۔ مولوی کی فوج میں اس کے اپنے ۱۵۰ مریدوں کے علاوہ سندھ ذیل گروپ شامل تھے ۵۵ رجمنٹ کے سپاہی ۴۰، نارنجی کے باشندگان ۴۰۰، پنجتر کے گھوڑا سوار ۴۰، شہبازخان، گھوڑا سوار ۱۰۰۔ کل ۶۴۰ آدمی تھے۔

نوٹ :- انگریزوں نے فوری حملہ کارو گرام بنایا۔ پہلی مرتبہ وہ ناکام رہے۔ غداروں نے نارنجی جانے کے واسطے ایک خفیہ راستہ کا پتہ بتا دیا۔ جب مجاہدین نے سامنے کے رخ سے حملہ کیا تو ۔۔۔۔۔ ایک اور انگریز فوج پیچھے کی جانب سے آن دھکی۔ مجاہدین نے شدید مقابلہ کیا۔۔۔۔۔ لیکن تدبیر جنگ کی ناکامی کے سبب کچھ پیش نہ گئی۔ مولوی عنایت علی بریلوی لڑتے ہوئے گرفتار ہوئے۔ انگریزوں نے انھیں شہید کر دیا۔ جان محمد زوہیلہ جو دم لیل کھنڈ کا ایک مانا ہوا سپاہی تھا۔ ملک ظریف جو مقامی سردار تھا انگریزوں کے ہاتھوں پھانسی پا کر شہید ہوئے۔

انگریزوں کے جذبہ انتقام کو بھر بھی تسکین نہ ہوئی تو انھوں نے قیصر نارنجی کو ہاتھوں کے پیروں سے روند ڈالا۔

## لکھنؤ و بریلی کے معرکے

ولیم فورڈ بس چل لکھنؤ اور بریلی کے معرکوں میں انگریزوں کی فوج کے ہمراہ تھا اس نے اپنے آنکھوں دیکھے واقعات تحریر کئے ہیں :-

## سکندرباغ کا مورچہ

جب ہم پلٹن ۱۲ کے جوان سکندرباغ کے سامنے پہنچے تو باغ میں دو منزلہ عمارت کی چھت سے ہم پر آگ برسنی شروع ہوئی یہ عمارت اب منہدم ہو چکی ہے اچانچہ سرکاسن کیمل کمانڈر انچیف نے کہا ع ۹ لیٹ جاؤ۔ آج انگلستان کی نگاہ میں تم میں سے ہر ایک کی اتنی ہی قدر ہے جتنا تمہارے وزن کا سونا۔ ہم سب زمین پر لیٹ گئے لہذا دشمن کی گولا باری بیکار ہو گئی۔ اب ہم نے دیواروں پر گولہ باری شروع کی اور اگرچہ ہمارے بہت سے سپاہی مارے گئے۔ لیکن ہم ۵۷ مینٹ تک مسلسل گولہ باری کا نتیجہ یہ ہوا کہ دیوار میں رخنہ پڑ گیا اور جو تھی پنجاب رجمنٹ (جو سکھوں پر مشتمل تھی) کو حملہ کا حکم دیا گیا۔ وفادار سکھوں نے بے خالہ کا نعرہ مارا لیکن جب ان کے دواختر داخل ہوتے ہی مارے گئے تو خالہ رک گیا اس پر کمانڈر انچیف نے کرنل سپورٹس کہا کہ اپنے رٹکوں کو لاؤ یہ سنتے ہی ہماری ساتویں کمپنی بگل بجنے سے پہلے ہی دیوار میں پھانڈ کر اندر داخل ہو گئی۔

## ایک بہادر خاتون

۱۶ نومبر ۱۸۵۷ء، صحن میں ایک بڑا پیل کا درخت تھا اس کے نیچے ۱۵۳ اور ۹۳ رجمنٹوں کے بعض جوان مردہ پڑے تھے۔ کیپٹن ڈاسن نے ایک دیندار سپاہی ویلس سے کہا ڈرا پیڑ کی پھنگل پر تو نظر کرو، وہاں کوئی سپاہی تو نہیں ہے؟ چنانچہ اس نے دیکھا اور فوراً رائفل پلائی معاً ایک شخص مردہ ہو کر نیچے آن پڑا۔ چت سرخ بانات کی صدری اور گلابی ریشم کا جپٹا جامنہ اس کے سینے سے خون کا فوارا ابل رہا تھا کمر میں قدیم وضع کے پستو فوں کی جوڑی ایک خالی دوسرا بھرا ہوا۔ تھیلے میں بارود۔ گرتے ہی صدری کے بن صدے سے لوٹ گئے تھے تو معلوم ہوا کہ وہ ایک جوان عورت تھی نہایت خوبصورت اور قوی الجشہ۔ وہ اب تک آٹھ آدمیوں کو سلاچکی تھی جب ویلس نے دیکھا کہ وہ عورت ہے تو آبدیدہ ہو کر کہنے لگا۔ اگر مجھے یہ معلوم ہوتا کہ وہ عورت ہے تو میں کبھی ایسا نہ کرتا۔

## شاہ نجف کا مورچہ

شاہ نجف کی دیواروں پر ترانداڑوں کی ایک جماعت ایسا دہ تھی اور یہ لوگ اس قدر قادر انداز

تھے کہ ہم میں سے جو شخص ذرا بھی سرا و نچا کر تا تھا نشانہ بن جاتا تھا۔ ایک سپاہی کے سر میں تیر لگا  
جواسکی پیشانی میں گھس کر ایک فٹ پیچھے نکل گیا۔ دوسرے کے سینے میں لگا اور آؤ پار ہو کر ۳۰  
گز دور جا پڑا۔ یہ شخص ۶۔ ۷ فٹ فضا میں ترپا اور مردہ ہو کر گر پڑا۔ دیں۔ دیں اللہ  
اکبر کے نعرے پیہم سنائی دے رہے تھے۔ ۱۶ نومبر کو ہم نے شاہ نجف نے لیا۔

۱۱ مارچ ۱۸۵۸ء کو بیگم کوٹھی پر حملہ کیا گیا تھا۔ اس کے چاروں طرف خندق کھودی ہوئی  
تھی۔ لیکن ہمیں حکم تھا کہ انھیں ۱۶ نومبر ۱۸۵۷ء کا مزہ چکھاؤ اور اسکندرباغ کی جنگ کو  
دہراؤ۔ چنانچہ دو اڑھائی گھنٹہ تک سرگرمیوں میں زبردست جنگ ہوئی اور اندرونی صفوں میں نو سو دشمن  
مارے گئے۔ میجر ہڈسن (دغایا) وہی شخص جس نے بہادر شاہ کے فرزندوں کا خون پیا تھا، ہمارے  
ساتھ تھا۔ شمشیر بجفت۔ وہ محض انتقام لینے کے لئے شریک تھا۔ میں نے روکا کہ اندر گمرہ میں مت  
جاؤ مگر اس نے نہ مانا۔ قدم رکھتے ہی سینے میں گولی لگی اور گر پڑا۔ ہم نے بارود کے تھیلوں کو  
دروازہ میں رکھا۔ آگ دکھائی اور دھواں کر کے دشمنوں کو باہر نکالا۔

دلی اور کھنؤ کی لوٹ مار نے سکھوں اور انگریز سپاہیوں کو دولت مند بنا دیا ایک  
شخص نے فتح لکھنؤ کے دو سال کے اندر اپنا ایک لاکھ اسی ہزار پونڈ کا قرضہ ادا کر دیا۔ پرائز  
ایجنٹس نے بقول لندن ٹائمز مورخہ ستمبر ۱۸۵۸ء پونے کے دو کروڑ کی قیمت کا مال غنیمت  
جمع کیا۔ دوسرے بعد تقریباً ۴ کروڑ تک پہنچا۔ دشمنوں کی لاشوں سے بیگم کوٹھی کے گرد اگر جو خندق  
تھی وہ بالکل پٹ گئی۔

نوٹ:- بیگم حضرت محل کوٹھی چومکھی کا جب محاصرہ ہوا تو موجودہ راجہ صاحب محمود آباد  
کے جدا مجد راجہ نواب علی خاں اور بھٹو امٹو کے جاگیر دار تحمل حسین خاں نے سامنے کے رخ سے  
انگریز فوج کا مقابلہ کیا۔ یہ لوگ فن جنگ سے کما حقہ آگاہ تھے خوب خوب لڑے۔ دوسری جانب  
مولوی احمد اللہ شاہ نے زبردست جوانی حملہ کر کے انگریزوں کو مصروقت رکھا۔ کوٹھی کے اندر مردوں  
کے علاوہ حبشی پلٹن اور مغلانیوں وغیرہ پر مشتمل خواتین نے باقاعدہ مدافعتی جنگ میں حصہ لیا مان  
جاں فز و شوں کی بنا پر بیگم حضرت محل کوٹھی دیوار سے سیرٹھیوں کے ذریعے کوٹھی سے نکل جانے  
کا موقع مل گیا۔

۱۲ مارچ کو مردان کیمپ کو متعین کیا گیا کہ مقتول، مجروح، مردہ و نیم مردہ سوختہ و نیم سوختہ  
سب کو اسی خندق میں ڈال دیں جس کو ہم نے بعد مشکل عبور کیا تھا۔ کوٹھی بیگم صاحبہ اور اب ہمارے  
لوپ خانے نے قیصر باغ اور امام باڑہ پر گولہ باری شروع کی۔

۱۶ مارچ کو دونوں مقامات فتح ہو گئے اور اب قتل عام کے بعد ہم نے سپاہ اور عوام کو غازیگری اور لوٹ مار کی اجازت دیدی۔

یورپین سکھ اور گورکھ معہ خدام اور مردان کیمپ غیر متحاربین، غرض کہ ہر شخص لوٹ مار میں مشغول ہو گیا۔ ۸ مارچ کو لکھنؤ پر دروخ کا عذاب نازل ہوا۔ جو اشیاء قابل عمل نہ تھیں سپاہیوں نے انھیں اکٹھا کر کے آگ لگا دی۔ ایک جگہ ایک جلتے ہوئے ڈھیر میں سے سار جنت گراہم نے کاغذوں کا ہنڈل نکالا کھول کر دیکھا تو صرف ایک لاکھ کے گورنمنٹ آف انڈیا کے پرامیسی، نوٹ تھے۔

### بریلی کا مورچہ

۱۔ اراپریل کو سب فوجوں کو حکم دیا گیا کہ جزل وال پولی اور برگیدیر ہوپ کے زیر کمان بریلی کی طرف بڑھیں۔ شاہجہاں پور کے قریب رام گنگا پار کرانے میں ہیرا علی چڑھی نے مدد کی۔ اس نے اپنی جان خطرہ میں ڈال کر رام گنگا کو عبور کیا اور سر پر چائے کی کیتلی رکھ کر اس پار انگریزوں یعنی ۹۳ رجمنٹ کو مدد پہنچائی۔ شدید معرکہ ہوا بالخصوص جان دینے اور جان لینے والے غازیوں نے عظیم المثالی قربانیوں کا ثبوت دیا۔ اب سچل کی زبانی سنئے۔

یہ غازی باشتائے معدودے چند سب ساغورہ تھے۔ ان کی داڑھیاں سفید تھیں۔ سبز لباس، سبز عمامے، سبز کمر بند۔ صرف ڈھال اور تلوار لیکن تلواریں اس قدر تیز کہ بال کے بھی دو کر دیں انھوں نے یعنی ۱۳۳ نے صرف بیس سپاہیوں کو زخمی کیا اس کی وجہ یہ کہ وہ اندھا دھند مرنے کے جوش میں آنکھ بند کر کے ہماری سنگینوں سے ٹکرا گئے۔

### ناکامی کے اسباب

- ۱۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں ہماری ناکامی کے خاص اسباب درج ذیل ہیں۔
- ۱۔ قابل اور با اثر رہنماؤں میں اتحاد اور اتفاق نیز مشترک قدم اٹھانے کا فقدان۔
- ۲۔ سکھ اور ہندو راجاؤں کی مجموعی طور پر غدار ی۔
- ۳۔ ہندوستان کے مختلف علاقوں کی عمومی طور پر جدوجہد آزادی سے بے تعلقی۔
- ۴۔ سکھوں اور گورکھوں کی انگریز پرستی۔
- ۵۔ جدوجہد آزادی کے لیڈروں میں ضرورت سے زیادہ خاندانی غرور کی موجودگی۔
- ۶۔ ہندوؤں کے مقابلے میں تلوار کا کیا مقابلہ۔



سراج الدین

پہادر شاہ

ظفر

(مولانا خلیل اشرف قادری)

تاریخ کا تذکرہ بھی عمل بہر صورت جاری رہتا ہے اور وہ قومیں جنکی سطوت و صولت سے عورتوں کے رشتہ ٹڑ جاتے ہیں۔ جنکے جلال و جبروت سے پہاڑوں کے دل لرزتے ہیں، جنکے و بدبے و طغیان سے بھری موجیں پر سکون ہو جاتی ہیں۔ جب خود فروشی و خود فراموشی کا شکار ہو جاتی ہیں جب شمشیر و سناں کے بجائے طاؤس و رباب کی خوگر ہو جاتی ہیں۔ جب تلواریں کٹ نہیں پائیں کھنکھار طرب انگیز ہو جاتی ہے۔ جب زندگی و بے پرستی کو شعار بنالیا جاتا ہے جب گزار باہیں زندگی بن جاتی ہیں۔ جب گھنی زلفوں کی چھاؤں لازمہ حیات بن جاتی ہے۔

تو پھر قدرت ان قوموں سے بڑا شدید انتقام لیتی ہے، انکی قہار قوت فنا کر دی جاتی ہے۔ قاعلام بنا دیے جاتے ہیں۔ محلات کھنڈرات میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔ دیو یاں باندیاں اور رانیاں داسیاں بنا دی جاتی ہیں۔ اٹھارہویں صدی میں جب صدیوں کے حکمرانوں نے عیش و طرب زندگی کو اپنا شعار بنالیا تو پھر وہی کچھ ہوا جو ہونا چاہیے تھا۔ یعنی

عمر ثریا سے زمیں پر آسمان نے ہم کو دے مارا

نتیجہ۔ زردونی خلفشار بڑھ گیا۔ بیرونی حملے شروع ہو گئے۔ ملکی دولت باہر نکلنے لگی اور پورا ملک سیاسی و اقتصادی بحران کا شکار ہو گیا۔ نادر شاہ کے حملے کے بعد سکھوں جاٹوں

مرہٹوں کو کھل کھیلنے کا موقع ملا اور پھر برصغیر کی شاداب سرزمین آگ دھون سے بربت ہو گئی ہے

سناتا نہیں کوئی میری کہانی

اگرچہ میں راتِ قصہ خواں اچھے اچھے

(ظفر)

یہ حالات تھے جب مرزا الدین بہادر شاہ ظفر ۱۸۵۷ء میں سربراہ آرائے سلطنت ہوئے اور ۱۸۵۷ء میں اپنی پیشینگوئی کے مطابق ہے

نہ دیا یادِ بزمِ انھیں، نہ دیا کہنے کفن انھیں

نہ ہوا فیضِ کفن انھیں نہ کہیں نشانِ مزار ہے

دیا ر غیر میں غربت و بیکاری کی حالت میں اس عالم فانی سے عالم جاوداتی کو سدھارے

عمرِ کتنا ہی مختصر ہے فنا نہ بہار کا

مگر بہادر شاہ نے کبھی بہار کا منہ نہیں دیکھا۔ انکی زندگی سرایا دروہی ایام شاہزادگی سے لیکر

تحت نشین ہونے تک اور پھر قید و بند سے لے کر آخر دم تک غالباً کوئی ایسا دور نہیں آیا جسے شاہ

انگیز کہا جاسکے۔ یوں تو بادشاہ تھے۔ القاب، خطابات کی فہرست بھی بڑی طویل ہے۔ مگر وہ بادشاہ

ہونے کے باوجود وظیفہ خوار تھے۔ وہ حکمران تھے مگر مایوس و مقہور، وہ فرمانروا تھے

مگر محبوت و مقہور۔ جیسا کہ وہ خود ہی کہہ گئے ہیں

نہ نکلا فلک ایک ارمان ایسا

رہی دل ہی میں آرزو سو طرح کی !

اور آلِ تیمور فرمانروائی جو کابل و قندھار سے لے کر برما و اسکاوی تک پھیلی ہوئی تھی۔

لال قلعہ میں قید ہو کر رہ گئی تھی۔ پھر بھی بہادر شاہ بادشاہ تھے اور محل میں دلی عہدی کی جنگ

جاری تھی، کاہل سست، بودے شاہزادے بادشاہی کا خواب دیکھ رہے تھے۔ اس کے علاوہ

ان میں کوئی خوبی نہیں تھی کہ وہ کوئی کام نہیں جانتے تھے اور بدسی حملہ آور دہندے ایک

ایسے موقع کی تاک میں تھے جب انھیں۔ بیخ و بن سے اکھاڑ پھینکیں۔ بہادر شاہ ظفر تھے ظلِ شاہ

تھے۔ مگر کچھ بھی نہ تھے۔ وہ فن سپہ گری کے ماہر تھے مگر سپاہ کی قیادت کبھی نہیں کی وہ بہترین

نشانہ باز تھے مگر قلعہ کے اندر تک، وہ اعلیٰ درجے کے تیرانداز تھے مگر اس کا مظاہرہ کبھی نہیں ہوا

وہ نہایت عمدہ شمشیر زن تھے مگر اکھاڑے تک، وہ ہانکے شہسوار تھے مگر میدانِ حرب و ضرب کے

باہر۔ وہ بڑے سیر چشم تھے اور انہائی با حوصلہ بھی۔ محل کا ہر فرد دشمنی پر تلا ہوا تھا ورنہ انکے انگریزوں کے کینٹ تھے مگر بہادر شاہ بھی کہتے رہے کہ  
کیا کب رقم ہے کوئی شکوہ میں نے  
کوئی شکوہ میں نے کیا کب رقم ہے

رئیس احمد جعفری لکھتے ہیں۔ خاندان کے نوجوان بیٹوں کے بیٹے تخت اور صاحب تخت کے  
خلافات اعلانیہ اور خفیہ سرگرم کار تھے۔ لیکن وہ انھیں نوازتا تھا، مالا مال کرتا تھا، القاب و  
خطابات دیتا تھا، جائداد اور جاگیر دیتا تھا۔ حوصلہ افزائی کرتا تھا کہ ان کے دل صاف پیوں  
لیکن یہ اپنے رنگ پر استغلا کے ساتھ قائم تھے۔ (بہادر شاہ ظفر اور ان کا عہد)  
بہادر شاہ ظفر کو سرکار کمپنی ایک لاکھ روپیہ ماہوار دیتی تھی بادشاہ اس ایک لاکھ روپیہ  
میں سے اپنی اولاد کو اپنے نوکر وں کو شاہرہ دیتا تھا۔ (حوالہ مذکور)

حقیقت یہ ہے کہ اگر عہد بہادر شاہ سے مجاہدین تحریک حریت کی قربانیاں اور مٹھی بھر  
پر جوش جان فروش لوگوں کے اثار خارج کر دیئے جائیں تو اس دور میں نذر و نیاز ہندو مسلم  
تہواروں کی زنگارنگی یا پھر محلات سازش کے سوا کچھ نہیں بچتا۔ یہ مجاہدین تحریک حریت کی بے لوث  
قربانیاں ہی ہیں جنھوں نے بہادر شاہ کو حیات ابدی بخشیں۔ وہ آپ تو مقتول و مصلوب ہو کر  
سرفراز ہو ہی گئے مگر آنے والی نسلوں کے لئے بھی فتح و کامرانی کے دروازے کھول دیئے۔

مرد حق علامہ فضل حق علیہ الرحمۃ نے جو صرف عینی شاہد ہی نہیں بلکہ اس تحریک کے روح  
رواں بھی تھے۔ الثورۃ الہندیہ میں نہایت تفصیل سے حالات کا جائزہ لیا ہے۔ آپ تحریر فرماتے ہیں۔  
”ان سب نے ایک ایسے شخص کو (بہادر شاہ) اپنا سردار اور پیشوا بنالیا جو اس سے پہلے ان کا  
امیر و حاکم تھا جیسے پاس ارکان دولت اور وزیر بھی تھے۔ لیکن وہ خود ضعیف و غمزہ اور ناتجربہ  
کار تھا۔ عمر کی کافی منزلیں طے کر کے بڑھاپے کی رادکی میں قدم رکھ چکا تھا۔ اور سچ پوچھئے تو ایز  
حاکم ہونے کے بجائے اپنی شریک حیات (زینت محل) اور وزیر (حکیم احسن اللہ خان) جو حقیقت  
میں نصاریٰ کا لبردار اور انکی محبت میں غالی تھا۔ صحیح معنوں میں حاکم دوالی اور فضلوں کے  
دشمنوں کا شدید ترین مخالف تھا۔ یہی اس امیر و حاکم کے اہل خاندان کا حال تھا۔ اس میں بعض  
مغل شاہزادہ مقرب اور راز دار بھی تھے۔ یہ سب کے سب جو جی چاہتا تھا کرتے تھے۔ اپنی  
آرا پر عمل پیرا ہوتے تھے لیکن اسکی اطاعت کا دم بھرتے تھے اور وہ ایسا ضعیف دم اور ناتجربہ  
کار تھا کہ جانتا ہی نہ تھا۔ اس سے عجیب و غریب حرکتیں سرزد ہوتی تھیں کوئی بھی کام اپنی رائے

سے نہ کر سکتا تھا نہ کسی کو نفع و ضرر پہنچانے کی طاقت رکھتا تھا۔ (الثورۃ الہندیہ) اور پھر حالات بدل گئے۔ انگریزوں کے ناروا سلوک اور جاہلانہ اقدام اور غیر شرعیانہ برتاؤ کی وجہ سے فوج میں تحریک حریت نے کر ڈالی اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے برصغیر کی ہر سبز و شاداب سرزمین کو تند و تیز بگولوں نے نکل لیا، آگ و خون کا دریا اُسنڈ پڑا اور تمام نشیب و فراز کالی گوری لاشوں سے پٹ گئے۔ آگرہ، بجنور، بنارس، بریلی، میرٹھ، گوالیار، علی گڑھ اور دوسرے شہروں، چھاؤنیوں سے شعلے لپکے اور دہلی کی طرف بڑھتے چلے گئے جہاں خاندان مغلیہ کا آخری فرمان روا فرنگیوں کے زیر اثر زندگی کے دن پورے کر رہا تھا۔ حضرت علامہ علیہ الرحمۃ رقمطراز ہیں:

”ہندوستان کا ہر سر پر یکا رب باغی لشکر مختلف لڑائیوں میں تقسیم تھا بعض گروہ کا کوئی جنرل ہی نہ تھا۔ بعض کو کوئی جائے پناہ بھی میر نہ تھی۔ بعض کی طاقت فقر و فاقہ نے سلب کر کے ہاتھ پاؤں توڑ کر بٹھا دیا تھا۔ کچھ محو لڑاسا مال غنیمت ہاتھ لگنے سے بے نیاز ہو گئے تھے۔ کچھ ترساں و لرزاں قلب کے ساتھ بھاگ کھڑے ہوئے۔ . . . . صرف ایک گروہ نصاریٰ کا جواب دیتے ہوئے بہادری سے لڑتا رہا۔ پھر کچھ آگے چل کر لکھتے ہیں۔

”شہر و دیہہ سے بہادر مسلمانوں کی ایک جماعت علماء، جہاد اور ائمہ اجتہاد سے جہاد کا فتویٰ لے کر جدال و قتال کے لئے اٹھ کھڑی ہوئی اور اس نا تجربہ کار سردار نے اپنی بعض نا عاقبت اندیش خاٹن اور بزدل اولاد کو امیر لشکر بنا دیا۔ یہ لوگ دیانتدار علم مند سے متنفر تھے۔ انہیں نہ نو میدان کارزار ہی سے کبھی واسطہ پڑا تھا اور نہ ہی کبھی شمشیر زنی اور نیزہ بازی کا موقع ہوا تھا۔ انھوں نے بازاری لوگوں کو ہم جلس بنا لیا۔ اس طرح نا آزمودہ کا لوگ آرام طلبی و اسراف و سبھا اور نش و منجز میں مبتلا ہو گئے۔“

ظاہر ہے کہ جب حالات ایسے ہوں تو پورا برصغیر بھی چند ہزار منظم اور سلاح جنگ سے آراستہ گوروں کا مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ اور بادشاہ خود قطعاً اس قابل نہیں تھے کہ انہیں منظم کریں اور اس پر جوش و خروش عوامی تحریک یا حریت پسند لشکر کی قیادت کر سکیں اور محمد بن وہ لوگ تھے جنکی اکثریت ایجنٹی کے فرائض انجام دے رہی تھی۔

آخر دیہی ہوا جو ہونا تھا۔ جو حالات کا قدرتی نتیجہ تھا۔ بہادر شاہ کے حاسیوں سے اکثر نے ان کا ساتھ نہ دیا شکست ہو گئی انگریز فوج نے ان کا شان سے دلی میں داخل ہوئے اور پھر انھوں

نے انت نیت سوز مطالبہ کرنے میں کوئی تاثر نہیں کیا۔ رہا درشاہ اور ان کا عہدہ اسکی مزید تفصیل  
الثورۃ ہندیہ میں ملاحظہ ہو۔ حضرت علامہ فرماتے ہیں :-

ہزاری جب لڑتے لڑتے ٹھک گئے اور پست ہو گئے تو غریب ہندوؤں سے مدد و معاونت  
کے طالب ہوئے۔ ہندوؤں نے ٹھوڑی کامدت میں لشکر و سامان حرب سے بے پناہ مدد  
کی اور پھر جنگ اپنی انتہا کو پہنچ گئی۔ انگریزوں نے پہاڑی بڑے شمار لشکر اور اسلحے جمع کر لئے  
انکی فوج میں گورے بھی تھے اور ذلیل تر ہندو اجیر بھی اور بد بخت و بد کیش مسلمان بھی۔ جو  
ایمان کے بعد نصاریٰ کی محبت میں مرتد ہو کر اپنے دین کو چند سکوں کے عوض بیچ چکے تھے اور  
تمام ہندو ان کے ساتھی ہو چکے تھے۔ ۱۰۰۰۰۰ اور جماعت مجاہدین اور لشکریوں کے ایک  
بہادر گروہ۔ رحزل بخت خاں روہیلہ اور شاہزادہ فیروز شاہ (خاں) کے حملوں کو روکنا اور  
ان کے مقاصد میں حائل ہونا اپنے لئے اہم ترین فرض قرار دیا۔ دن رات پیدل اور سوار  
داد و شجاعت دینے لگے چار مہینے تک متواتر جنگ ہوتی رہی۔ ۱۰۰۰۰۰ بد قسمتی سے ایک  
شب پہاڑی کے محاذی کین گاہ پر ایک عیش پرست بزدل اور کسلند جماعت مقرر کر دی  
گئی وہ اپنے ہتھیار اتار کر آرام سے سو گئی۔ دشمن نے موقع غنیمت جان کر شب خود  
مارا اور ہتھیاروں پر قبضہ کر کے اسے قیامت تک کے لئے سلا دیا۔

اور پھر باجروت سلاطین کا پایہ تخت دہلی موت کی آغوش میں جاسویا۔ بھڑکتے ہوئے  
شعلوں کی پیک آسمانوں تک جا پہنچیں۔ بارود کے سموم دھوؤں دم گھٹ گئے۔ گھر گھر  
لاشوں سے بھر گیا عصمت و عفت کی دھجیاں بکھر گئیں اور شیطانی قہقہوں سے زمین تھرا اٹھی  
عمر ہے جرم ضعیفی کی سزا مرگ مفاعیات

اور یہ موت برطی اندوہناک بلا تیز ایک ایک مسلمان قتل ہو رہا تھا۔ اور وہ بھی مسلمان ہی  
تھے جو انکی نشاندہی کر رہے تھے۔

اور خود بادشاہ سلامت ناکارہ خوشامدیوں اور پردہ نشین عورتوں کی ایک فوج  
ظفر موج کے ساتھ مقبرہ ہمایوں میں جا اترے ان پر قطعاً کوئی گھبراہٹ نہیں تھی۔ کیونکہ اگر وہ  
میں بغاوت کی خبر سب سے پہلے انھوں نے ہی انگریزوں کو بھیجی تھی۔ اور پھر فرنگیوں کے ایجنٹ  
مومندین پر نہیں بھروسہ بھی تھا۔ ذریروں مشیروں نے یہ یقین دلایا تھا کہ آپ پر کوئی آنچ  
نہیں آئے گی۔ حسب سابق آپ ہی بادشاہ رہیں گے۔ چنانچہ جب جلالا جزل بخت خاں آگ  
دخون کو سمندر پار کر کے مقبرہ ہمایوں میں پہنچا اور انھیں تمام نشیب و فراز سمجھایا تو رکاسا



جواب ملا اور جنرل بخت خان انگریزوں کے ہاتھ آنے سے پہلے کسی اور منزل کی طرف روانہ ہو گیا۔ چنانچہ حضرت علامہ علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں۔

”تقدیر الہی نے انھیں وہیں برقرار رکھا تھا۔ انھیں اپنے جھوٹے اور سکار و زیر کی کذب بیانی پر اعتماد تھا وہ اسی مقبرہ میں بڑے خوش اور مگن تھے۔ مخدوم بنے ہوئے، دن گزار رہے تھے۔ اس قریب خوردگی کا نتیجہ یہ ہوا کہ حسرت کشیدہ دل پتیدہ بیٹوں اور پوتوں کے ساتھ پایہ زنجیر شہر پہنچا یا گیا راستہ میں بیٹوں پوتوں کو کسی سردار نے (سرٹھڑسن نے) بند کر کا نشانہ بنا دیا۔ دھڑوہیں پھینک دیا سردار کو خون میں لگا کر بادشاہ کے سامنے تحفہ پیش کیا گیا۔ (الثورۃ الہندیہ)

۲۷ جنوری ۱۸۵۸ء کو بہادر شاہ ظفر فوجی کمیشن کے سامنے پیش کئے گئے پورے اکتیس روز تک ہندوستان کا بادشاہ جیکے آباد اجداد کے جروت سے کائنات تھرات تھی جرموں کے کھڑے میں کھڑا ہوتا رہا اور وہی حکیم احسن اللہ خان، جو کبھی وزیر تھا اور اس کے استلنے پر حیدر سائی کو باعث فخر سمجھتا تھا بادشاہ کے خلاف گواہی دے رہا تھا اور ایک عالم میر جعفر اور میر صادق کے ہم جنس پر لعلت بھیج رہا تھا۔

بہر صورت بہادر شاہ ظفر بیکطرفہ فوجی عدالت کے سامنے اپنی صداقت ثابت نہ کر سکے۔ چنانچہ ۷ اکتوبر ۱۸۵۸ء کو مجبور کے دن انھیں ان کے اہل و عیال سمیت کلکتہ بھیج دیا گیا جنھیں وہاں سے بھی زنگن جلا وطن کر دیا گیا۔ ساتھ صرف زینت محل اور شاہزادہ جوان بخت تھے باقی بیگمات و لوحقین و وظیفہ خوار کلکتہ ہی سے جدا ہو گئے۔

اور پھر ۷ نومبر ۱۸۵۸ء کو نواسٹی سال کی عمر میں ہندوستان کا یہ آخری تاجدار قید خانگ اور قید حیات دونوں سے آزاد ہو گیا۔

انھیں افسانہ غم ڈرتے ڈرتے  
نایا کچھ کہیں سے کچھ کہیں سے

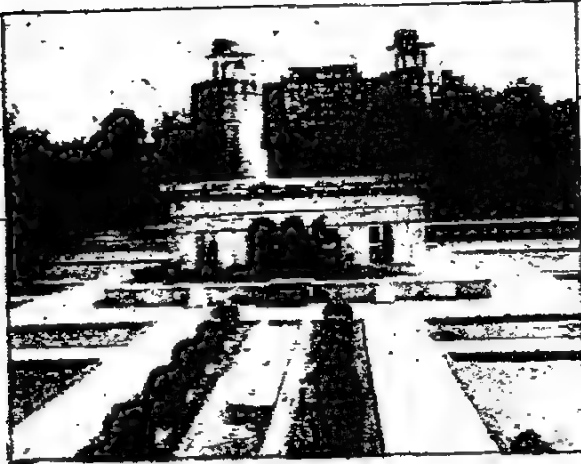
(ظفر)

# جنگ آزادی ۱۸۵۷ء

میں لاہور

کا کردار

(محمد دین کلیم قادری)



یوں تو جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کے اصلی کردار دہلی کے ارد گرد بٹرتھے جن میں دہلی میرٹھ۔ لکھنؤ۔ کانپور۔ علی گڑھ۔ آگرہ۔ الہ آباد۔ شاہجہاں پور۔ میانس۔ فیض آباد اور بریلی بہت مشہور ہیں۔ اور انھوں نے اس تحریک کے احیاء کے لئے زبردست کام کیا بعد ازاں پنجاب بھو اس میں شامل ہوا۔ اور ان شہروں میں جنگ آزادی کی حمایت میں مظاہرے ہوئے۔ انبالہ۔ لدھیانہ۔ جالندھر۔ فیروز پور۔ لاہور۔ سیالکوٹ۔ جہلم۔ ملتان۔ ہوشیار پور۔ ساہیوال وغیرہ۔ پنجاب کی صورت حال یہ تھی کہ انگریزوں نے ۱۸۴۹ء میں دوبارہ لاہور پر قبضہ کیا۔ انھوں نے اس وقت حفاظتی اقدامات اس طرح ادا کئے کہ سکھوں کو مسلمانوں کے خلاف بطور ہتھیار استعمال کیا۔ وہ سکھ جن کو انگریزوں نے ان لڑائیوں میں زبردست شکست فاش دی تھی۔ وہ قطعی طور پر بھول گئے کہ انگریز نے ہم سب بادشاہی جیتی ہے۔ ہمارے راجہ کو جلا وطن کر دیا اور کروڑ ہا روپیہ اور قیمتی سامان جو تعلق لاہور میں تھا زبردستی چھین لیا۔ اب ذرا ان کے کردار کی ایک معمولی جھلک ملاحظہ فرمائیں۔

سکھوں کا کردار

وہی سکھ جن سے انگریزی حکومت نے ان کو پے درپے شکست دے کر ۱۸۴۹ء میں پنجاب زبردستی چھین لیا تھا۔ وہی شہنشاہ دہلی کے خلافت انگریزوں کا ساتھ دینے کے

• لئے تیار ہو گئے۔ حالانکہ ان کو قبل ازیں بے شمار شکستیں دی گئی تھیں جنکی تفصیل اس طرح ہے:-

- ۱۔ جنگ مدکی (۱۸ دسمبر ۱۸۴۵ء) سکھوں اور انگریزوں کے درمیان ستلج کے پار ہوئی۔ مدکی فیروز پور شہر سے ۲۰ میل کے فاصلے پر ہے۔ راجہ لال سنگھ خالصہ فوج کا سردار تھا اس میں سکھوں نے بے شمار جانی نقصان پر شکست کھائی۔
- ۲۔ جنگ فیروز شہر (۲۱-۲۲ دسمبر ۱۸۴۵ء) یہ قصبہ فیروز پور سے دس میل کے فاصلے پر ہے۔ سکھوں کا کمانڈر راجہ تپا سنگھ تھا یہاں پر بھی خالصہ فوج کو شکست فاش ہوئی۔
- ۳۔ جنگ پندر وال (۲۱ جنوری ۱۸۴۶ء) لدھیانہ کے قریب اس جگہ جنگ ہوئی، ۲۷ جنوری ۱۸۴۶ء کو گلاب سنگھ لاہور آیا اور اسکو خالصہ دربار کا وزیر بنا دیا گیا۔
- ۴۔ جنگ علی وال (۲۸ جنوری ۱۸۴۶ء) یہاں دست بدست لڑائی ہوئی بے شمار سکھ دریا میں ڈوب مرے اور سیکڑوں انگریزی توپخانہ کی زد میں آئے اور ان کو زبردست شکست ہوئی۔
- ۵۔ جنگ سیراٹن (۱۷ فروری ۱۸۴۶ء) اس جنگ میں راجہ تپا سنگھ فوج کا کمانڈر تھا۔ جو انگریزی فوج کے زبردست حملے سے بھاگ کھڑا ہوا انگریز شام سنگھ آٹھاری والا یہاں موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ آٹھ ہزار سکھ سپاہی قتل ہوئے اور خالصہ فوج زبردست شکست سے دوچار ہوئی۔
- ۶۔ انگریزی افواج کا لاہور میں درود ۲۰ فروری ۱۸۴۶ء) ۹ مارچ ۱۸۴۶ء کو الیٹ انڈیا کمپنی نے لاہور کو کنٹرول کرنے کے لئے بورڈ آف اینڈمنسٹریشن تشکیل دیا۔
- ۷۔ جنگ چلیا نوال (۱۳ جنوری ۱۸۴۸ء) اس جنگ میں لارڈ گت کمانڈر انچیف تھا جس میں سکھوں کو زبردست شکست ہوئی یہ جگہ دریائے جہلم کے پل سے تین میل کے فاصلے پر ہے۔
- ۸۔ جنگ گجرات (۲۸ فروری ۱۸۴۸ء) لارڈ گت نے گجرات کے مقام پر سکھوں کو آخری شکست دے کر ان کو ہمیشہ کے لئے ختم کر دیا۔ سکھ فوج ۲۲۰۰۰ تھی اور انگریزی سپاہ ۲۵۰۰۰۔ اس لڑائی میں شیر سنگھ۔ اس کا باپ اور امیر در دست محمد خاں دانی کابل کا لڑکا اکرم خاں بمعہ دو ہزار انخانوں کے بھی شامل تھا۔
- ۹۔ مہاراجہ دلیپ سنگھ (خالصہ حکومت) کا لاہور سے مکمل اخراج (۲۹ مارچ ۱۸۴۹ء)



سکھوں کی خدمت کا مکمل طور پر قلع قمع کر دیا گیا۔ یہ ایک اعلان کے ذریعے ہوا جو لاہور ڈیپوٹ کے گورنر جنرل ہندوستان نے فیروزپور کیمپ سے جاری کیا اور اس طرح لاہور پر انگریزوں کا مکمل طور پر تسلط ہو گیا۔

ڈاکٹر گزٹ نے شاہی قلعہ لاہور کے خزانے سے جو خزانہ حاصل کیا۔ اسکی تفصیل اس طرح ہے۔

۱۔ ہیرے جو ابرت اور اشرفیاں پچاس تھیلوں میں مہربند کئے گئے جن کی قیمت ایک لاکھ پونڈ اسٹرلنگ تھی۔ (۲) کوہ نور (۳) رنجیت سنگھ کا سونے کا تخت و ہودہ (۴) شاہ شجاع الدین سے چھینا ہوا چاندی کا ہودہ (۵) رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور دیگر بزرگان کے تبرکات (۶) شاہ شجاع الملک سے چھینی ہوئی ایرانی جوہل رستم کی تلوار (۷) کئی شالوں اور دیگر قیمتی بلوسات کے بے شمار بندل۔

اس ڈکنڈاگسٹ نے دیوان عام میں اپنا دفتر قائم کیا تھا۔ اور رہائش کے لئے چھائی گاہ کا انتخاب کیا گیا۔ سکھوں کا خزانہ موتی مسجد میں تھا۔ جو سب حاصل کر کے محکم ہرکار ضبط کر لیا گیا۔ پنجاب کو فتح کرنے کی خوشی میں کوہ نور ملکہ وکٹوریہ کو تحفہ میں دیا گیا۔ مگر اس کے باوجود سکھوں نے مسلمانوں کے خلاف نمایاں کردار ادا کیا جو ان کی متعصبانہ اور گندی ذہنیت کا آئینہ دار تھا۔

## پنجاب کے شہروں کی کیفیت

پیشتر اس کے کہ لاہور کے واقعات کی تفصیل بیان کی جائے۔ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ پنجاب کے دیگر شہروں کا اجماع جائزہ لیا جائے۔ جس سے معلوم ہو سکے کہ دہلی سے لے کر دریائے بیاس تک بے شمار سکھ ریاستوں میں انگریزوں سے تعاون کیا گیا۔ ان غدارانہ اقدامات کی بنا پر سکھ ریاستیں وجود میں آئیں یا برقرار رہیں۔

■ سیالکوٹ :- اس شہر میں کافی ہنگامہ ہوا۔ جولائی ۱۸۵۷ء میں دیسی فوج نے بغاوت کر کے اپنے انگریز افسروں کو قتل کر دیا۔ مصنف فریڈرک آف انڈیا لکھتا ہے کہ سیالکوٹ کے سپاہی نئے کارٹوسوں کے استعمال سے کمر لاتے تھے۔ پھر اس مشتعل ہجوم نے گورداس پور کو فتح کیا۔ جب انھوں نے دریائے راوی عبور کیا تو ان کو جنرل نکلسن کی فوج نے تباہ و برباد کر دیا۔

ساہیوال :- پنجاب کے کھرل قبیلے کے سردار احمد خاں نے بھی انگریزی حکومت کو نیت نابود کرنے میں نمایاں کردار ادا کیا اور انگریزوں سے زبردست جنگ کی۔ آخر اس جنگ میں یہ اور اس کے دو بیٹے مراد اور سارنگ بھی شہید ہوئے۔ گرامخوں نے انگریزی فوج کا ڈٹ کر مقابلہ کیا اور انگریز فوج کے اسرار باکھ کو قتل کر دیا۔

• جہلم :- باغی فوجوں نے انگریزی فوج سے جنگ کی۔ جس میں بے شمار دیسی سپاہی مارے گئے۔

• ملتان :- یہاں ۵۱ رجمنٹ کو ہی دیسی فوج سے ہتھیار رکھوا لئے گئے تھے۔ ان ایام میں لاہور اور ملتان کے درمیان خبر رسائی کا سلسلہ منقطع ہو گیا تھا۔

• خیبر و پور :- فیروز پور چھاؤنی میں بھی آلات جنگ اور اسلحہ بہت تھا۔ ایک سپاہی نے خیبر والا کارٹوس استعمال کیا تو سب نے اس کے ساتھ کھانا پینا چھوڑ دیا۔ ضلعی انتظامیہ نے حفاظتی اقدامات کے تحت میگزین تو بچا لیا لیکن چھاؤنی میں بہت سی عمارات کو نذر آتش کر دیا گیا۔

• انبالہ :- مسٹر عتیق صدیقی فرینڈز آف انڈیا کے حوالے سے لکھتا ہے کہ گورکھا پلٹن نمبر ۱۹ مقیم انبالہ نے بروقت عمل درآمد کارٹوس سے انکار کر دیا۔ مزید برآں خزانے میں جتنا روپیہ تھا وہ دیسی گارڈ کی بجائے گورہ گارڈ کی نگرانی میں دے دیا گیا۔

• ہوشیار پور :- یہاں آتش زنی کی بہت وارداتیں ہوئیں اس کے لئے ایک تحقیقات کمیٹی تشکیل دی گئی مگر کچھ معلوم نہ ہو سکا۔ ڈپٹی کمشنر نے پولیس کی نفی بڑھادی۔ انگریز بچوں اور عورتوں کو دھرم سالہ بھیج دیا گیا۔

• جالندھر :- دہلی سے توپیں منگو کر ڈپٹی کمشنر نے یہاں کنٹرول کر لیا۔ باغی جو قلعہ بر قابض تھے۔ ان سے قلعہ خالی کرایا گیا اور ڈپٹی کمشنر نے قلعہ کے گرد نواح سے تین سو گز تک کے مکانات مسمار کرا دیئے۔

• لدھیانہ :- ڈپٹی کمشنر نے روساؤ کے تعاون سے خزانہ محفوظ کر لیا ایک مولوی صاحب نے کچھ لوگ اکٹھے کئے جن کو سبز جھنڈے تلے لے کر دہلی کی طرف روانہ ہو گیا۔ خان بہادر مولوی ذکاء اللہ لکھتا ہے کہ منشی رجب علی اسطو جاہ کالاہور میں کثرت سے آنا جانا تھا اور سرکار انگریزی کے جواب جنٹ اس خبری کے لئے کہ دشمن کیا حرکتیں کرتا ہے دہلی میں رہتے تھے۔ ان سب کے سردار منشی رجب علی تھے۔ ہڈ سن کو یہی مجاہدین کی خبریں



پر اکا رہے تھے۔ یہ ۳۵ پیادہ فوج کے سپاہی تھے۔ ۳۔ جون کو پنجاب کے چیف  
کشنر کے سیکریٹری کی جانب سے حکومت ہند کے محکمہ خارجہ کو جو اطلاع دی گئی  
تھی اس میں یہ بھی درج تھا کہ ایسا کیا جائے۔

۱۳۔ دریائے راوی کے گھاٹوں کی نگرانی شروع کر دی گئی۔

۱۴۔ ملنگوں، بیراگیوں، اور فیروں کو گرفتار کر لیا گیا۔

۱۵۔ حکم دیدیا گیا کہ قلعہ میں اس قدر خوراک اسٹور کر لی جائے جو چار ہزار آدمیوں کے لئے  
چھ ماہ تک کافی ہو۔ اور اس کے سبب دو دن سے بند کئے گئے۔ آمدورفت کے لئے صرف  
ایک دروازے سے اجازت تھی۔

۱۶۔ تمام فوجی سپاہیوں کی رخصتیں منسوخ کر دی گئیں اور ان کو حکم دیا گیا کہ وہ کیپٹن ٹریلورڈ  
کی کمان میں جمع ہو جائیں۔

۱۷۔ انارکلی میں مقیم یورپین باشندوں کی حفاظت کے لئے ۱۳۰ رضا کاروں کا ایک دستہ بھرتی  
کیا گیا۔ جو یہاں پہرہ دیتے تھے۔ سببان خاں پولس ٹالین بھی ان کی نگہداشت کرتی تھی۔

۱۸۔ خطرے کے سنگل تعین کئے گئے۔ تاکہ خطرے کے وقت یورپین بچوں۔ عورتوں وغیرہ کو  
محفوظ مقام پر منتقل کیا جاسکے۔

۱۹۔ لاہور کی سڑکوں پر گھوڑ سوار فوج تعینات کی گئی۔

۲۰۔ تمام اسلحہ خاٹوں اور خزانوں پر دیسی فوج کی بجائے گورہ فوج تعینات کی گئی۔

۲۱۔ لاہور میں مقیم ہندوستانی فوجوں سے ہتھیار جمعین لئے گئے اور ان کو بے دست دیا  
کر دیا گیا۔

چونکہ ہندوستان میں غدر کے متعلق متواتر اطلاعات اور فواہیں لاہور پہنچ رہی  
تھیں اس لئے حکام نے اس کا مناسب انتظام کرنا اس وقت لاہور میں کشنر مسٹر رابرٹ  
ڈبلیو کشنر مسٹر ایچ ٹن۔ اسسٹنٹ کشنر مسٹر ایٹ اور لیفٹننٹ گلیور تھے جنہوں نے  
نہایت مستعدی سے اس علاقے کو شورش سے محفوظ رکھا۔ یہ سب انتظامات بریگیڈیر  
کارپنٹ کے ماتحت سرانجام پا رہے تھے۔ کچھ دخت کے بعد مزید مضبوطی کے لئے بریگیڈیر  
نیول چیمبرلین بھی لاہور آگیا۔

۲۲ مئی ۱۹۴۷ء کو قلعہ لاہور میں بغاوت کا خطرہ تھا۔ چونکہ یہ شہر کا ایک حصہ تھا  
اس لئے یہاں صبح پانچ بجے گورا فوج متعین کر دی گئی اور دیسی فوج سے قلعہ کا چارچ

لے لیا گیا۔ اور شاہی مسجد کو بھی گورا فوج کا مسکن بنا دیا۔ شاہی مسجد تو مسلمانوں کو ۱۸۵۷ء کے بعد واکزاردی گئی۔ مگر گورا فوج شاہی قلعہ میں ۱۹۲۳ء تک مقیم رہی۔

۱۲ مئی کو فیصلہ کر لیا گیا کہ میاں میر کی دیسی فوج سے ہتھیار رکھوائے جائیں اس کا علم چند ہفتے اندر کے سوا کسی کو نہ تھا۔ اسی رات انگریزوں نے ناچ کا بندوبست کر رکھا تھا۔ یہ تقریب بھی جاری رہی تاکہ کسی کو شک نہ ہو اور راتوں رات گوراپلٹن کو پریڈ کے میدان میں پہنچایا گیا۔ توپیں جا بجا نصب کر دی گئیں اور پھر دیسی افواج سے ہتھیار رکھوائے گئے۔ یہ کام انتہائی چالاک اور ہوشیاری سے کیا گیا۔ ڈپٹی کمشنر لاہور کی ایک رپورٹ سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس شہر میں ہندوستانیوں کو خطرناک سمجھا جاتا تھا اس لئے ان کو واپس بھیجا گیا۔ اس رپورٹ کے مطابق ہری کے پتن سے ۳۰ دسمبر ۱۸۵۷ء تک دو ہزار پانچ سو چھبیس ہندوستانیوں کو واپس بھیجا جا چکا تھا۔

۲۴ مئی کو مقامی اخبارات پر سنسر قائم کر دیا گیا۔ ۲۹ جون کو ہندوستان کے آبادی غیر مسلح کر دی گئی۔ ۹ جون کو ۳۵ نیٹو انفنٹری کے دو سپاہیوں کو انارکلی میں توپ سے اڑا دیا گیا۔

دہلی سے بہت سے اشتہارات لاہور بھیجے گئے جن میں لکھا تھا کہ انگریزوں کے خلاف اپنے مذہب کو بچانے کے لئے کارروائی کی جائے کیونکہ یہ حکومت مذہب بگاڑنے کی کوشش کر رہی ہے۔ محاصل بڑھا دیئے ہیں۔ لوگوں کو بلاوجہ قتل کیا جا رہا ہے ان کو جائیدادیں چھینی جا رہی ہیں۔ ۱ جولائی کو ۲۶ نیٹو انفنٹری نے میاں میر میں بغاوت کر دی اور لاہور کی جیلوں کو مضبوط کر دیا گیا تاکہ کوئی دیسی پلٹن جیلوں پر حملہ کر کے قیدیوں کو اپنے ساتھ نہ ملائے۔

۲۲ جولائی کو گندھک اور دیگر آتشیں مصالحہ پر پابندی لگا دی گئی۔ ۳۰ جولائی کو ۲۶ بیادہ فوج نے میاں میر چھاؤنی میں بغاوت کر دی۔ اور چھاؤنی چھوڑ کر چلی گئی۔ ان لوگوں نے اپنے کماندار میجر ہنری کو اور ڈپٹی مسٹر سارجنٹ کے علاوہ دیسی افسروں کو بھی قتل کر دیا۔ جولائین کا معائنہ کرنے آئے تھے۔ جب باغی یہاں سے بھاگے تو امیر کے ڈپٹی کمشنر مسٹر کوپر نے ان سب کو قتل کرا دیا۔

۲۲ اگست کو گھریلو ہندوستانی خانہ سالانہ فہرستیں بنی شروع ہوئیں۔

۲۸ ستمبر کو لندن کی وزارت خارجہ نے فریڈرک کوپر ڈپٹی کمشنر اونسر کی ایک خاص مہم کا اعلان ان الفاظ میں کیا۔ جس میں کہا گیا تھا کہ میجر سپنر کے قتل میں باغیوں کو بے دریغ قتل کیا گیا۔

کوپر انتہائی سخت دل آدمی تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ بد قسمت سپاہیوں میں ایک سپاہی شدید زخمی تھا اور وہ پھانسی دینے کے مقام پر نہیں پہنچ سکتا تھا۔ چنانچہ مسٹر منٹگری لیفٹنٹ گورنر پنجاب کے مشورہ پر اسکی پھانسی کی سزا ملتوی کر دی گئی تاکہ وہ وعدہ صاف گواہ بن سکے۔ چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ زخمی سپاہیوں سے جس قدر واقعات معلوم ہو سکیں تسلیم کر لئے جائیں تاکہ وہ لاہور پہنچ کر باغیوں کو لاہور میں ان کے عبرت ناک انجام کی اطلاع دے سکے۔ کیونکہ لوگ ہماری باتوں پر یقین نہیں کریں گے۔ نیز جتنے لوگ گرفتار ہو سکیں ان کو گرفتار کر کے ہمارے پاس بھیج دیں کیونکہ لاہور سے باہر تم کافی خونریزی کر چکے ہو اور یہاں فوجوں کے سامنے ایسی نمائش کا بہت ضرورت ہے۔ چنانچہ اس حکم کے تحت تمام زخمی اور اکٹالیس باغیوں کو دیہاتوں سے تلاش کر کے لاہور بھیج دیا گیا۔ جہاں ان کو فوج کے سامنے توپوں سے باندھ کر مارا دیا گیا۔ کوپر لکھتا ہے کہ پلٹن نمبر ۲۶ تمام کی تمام تباہ کر دی گئی۔

سر جان لارنس ۱۸۴۹ء سے ۱۸۵۳ء تک ایسٹ انڈیا کمپنی کا پنجاب میں انتظامیہ بورڈ کا رکن تھا۔ پھر یہ شخص ۱۸۵۳ء میں چیف کمشنر پنجاب مقرر ہوا۔ اور ۱۸۵۵ء میں لیفٹنٹ گورنر پنجاب رہا اور لاہور ہی میں مقیم رہا۔ لارنس اپنے ایک ملٹری افسر کوپر کو لاہور سے خط لکھتا ہے۔

”ڈیر کوپر!

ہندوستانی... پیادوں کی پلٹن نمبر ۲۶ پر جو فتح آپ نے حاصل کی ہے اس کیلئے یابی پر میں آپ کو مبارکباد دیتا ہوں آپ اور آپ کی پولس نے نہایت جرأت مندی اور دیر سے باغیوں کی سرکوبی کی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ باغیوں کی سزایابی دوسروں کے لئے باعث عبرت ہوگی۔“ (لاہور ہراگست ۱۸۵۴ء)

میں نے ہر ممکن کوشش کی کہ ناہور کے کسی مجاہد کا نام معلوم کر سکوں جس نے ۱۸۵۴ء میں آزادی ہند کے سلسلہ میں کام کیا ہو۔ مگر نہایت افسوس کا مقام ہے کہ ایسا نہ ہو سکا البتہ وفاداریوں اور جاں نثاریوں کی داستانیں ملیں۔ میاں محمد شفیع نے اپنی تالیف ۱۸۵۴ء

میں انگریزوں کے خادموں کے زیر عنوان لاہور سے متعلقہ دو شخصیتوں کا ذکر کیا ہے۔ جو اس طرح ہے۔

## مولوی سید رجب علی شاہ

یہ مولوی یا منشی انگریزوں کا ارسلو جاہ۔ جسے عم ارسلو کی ہوا بھی نہ لگی تھی جگر اڑوں ضلع لودھیانہ کا رہنے والا۔ دہلی کالج کا ذہین طالب علم ملک و ملت کے درد سے بالکل بیگانہ تھا۔ حالات یوں ہیں کہ کالج سے نمٹ کر انہوں نے پولیٹیکل ایجنٹ کے یہاں کسی اچھی آسامی پر لگ گیا پھر ریڈیو مل لگئی اور وہاں سے اینس صاحب کے ماتحت ۱۸۳۹ء میں لودھیانہ پہنچا۔ بعد میں لارنس صاحب کے ساتھ لاہور آیا۔ چلتا ہوا صاحب قلم انسان تھا خوب دسوئے پایا ہر برٹ ایڈورڈ نے اس کے بارے میں رائے لکھی کہ رازداری میں یہ شخص بہت قابل اعتبار ہے۔ لاہور کے گاؤں کشوکے بلوے ۱۸۳۹ء میں بہادری اور تدبیر کے بہت ثبوت دیئے ہیں۔ افغانستان کی جنگ میں پنجاب سے گزرنے کے لئے مولوی نے سکھوں سے اجازت دلوائی۔ غدر میں دفتر کا کوارٹر ماسٹر جنرل دہلی کا انچارج تھا۔ اور محکمہ خفیہ میں بہترین خدمات سرانجام دیں جو ہڈ سن کے ماتحت تھا۔ ان خدمات کے صلے میں انگریزوں نے اسے خوب نوازا اور دو ہزار چھ سو چھیانوے روپے سالانہ کی جاگیر کے ساتھ خان بہادر اور ارسلو جاہ کا خطاب دیا۔ دس سرائے کو میر منشی بھی رہا۔ بڑا کام یہ کیا کہ دہلی کے بڑے قوم فروش اہل بخش وغیرہ کو اپنے ساتھ لایا اور ایسے کام کرائے کہ بہت دنیا تک دونوں کی پیشانی پر کلنگ کے ٹیکے ثبت رہیں گے۔ عہدے پنشن۔ خطاب عزتیں اور بلندیاں حاصل کرنے کے لئے ملک و ملت کا باغ بھری گئے۔ ان سمجھ دار لکھے بڑے تجربہ کاروں نے سارا ذور اس بات پر لگایا کہ کس طرح تک ایک اجنبی قوم کے ہاتھ میں غلام بن جائے۔ ساری لیاقت اور ساری عقل اس بات میں صرف کر دی۔

## علی رضا خاں قزلباش

اس نے غدر میں دہلی کے قریب ایک سالہ بھرتی کیا اور جاندار بیچ کر خرچ بھرا۔ اس میں اس کے چاروں بھتیجے عبداللہ خاں، محمد حسن خاں، محمد زمان خان، علاء حسین خاں، امیر محمد خاں بھی تھے۔ اس فوج نے نکلن کی نمایاں خدمات انجام دیں اور بہت شجاعت دکھائی محمد رضا

خان اس کا بھائی بے حد دیر تھا۔ مالوے اور شمس آباد میں دو مرتبہ زخمی ہوا اور دو گھوڑے  
مرے۔ سخت معرکوں میں بے محابہ گھس جاتا تھا۔ اس لئے آرڈر آف میرٹ حاصل کیا سردار  
بہادری کا خطاب دو سو روپے پنشن ملی۔ علی رضا خان کو بڑا بچہ اور ادھ میں تعلقداری  
ملی۔ خان بہادری کا خطاب پایا اور تمام بھائیوں کو خان بہادری کے خطاب ملے ۱۸۶۳ء  
میں علی رضا خان کو نوابی کی عزت بخشی گئی۔ اس کے بڑے بیٹے نواز شمس علی خان کو مختلف  
اعزاز بخشے گئے اور باپ کے بعد نوابی کا خطاب ملا دوسرے بیٹے ناصر علی خان کو بعد میں  
اسٹیشن کمشنر بنایا گیا۔

نواز شمس علی خان نے خدمت خلق میں بڑی عزت پائی اور لاہور کا سب سے بڑا  
آدمی ہوا۔ بلکہ پنجاب کے چوٹی کے رئیسوں میں شمار ہونے لگا۔ سی۔ آئی۔ اے کا خطاب بھی  
پایا۔ بعد میں جھوٹا بھائی ناصر علی خان نواب ہوا اور عزت سے کارگزاریاں دکھا کر ۱۸۹۶ء  
میں مرا۔ فتح علی خان نے اسکی جگہ لی جو بھتیجا تھا۔ یہ نواب بھی اطاعت و فرمان برداری  
سے انگریز کے نزدیک سر بلند رہا۔

انگریزوں پر جو مصائب کابل کی پہلی جنگ میں گزرے تھے ان میں علی رضا خان نے  
اس سچی وفاداری اور غم خواری کا ثبوت دیا تھا کہ لندن تک کے انگریز شکر گزار ہوئے  
یہ سب کچھ تھا۔ انسانیت و ہمدردی اور خدمت خلق کا جذبہ رکھتے تھے۔ لیکن اس وقت  
تو ملک کی آزادی کا ذکر ہے۔ اگر وہ ہندوستانی ہو گئے تھے تو ہندوستان کو بچائے امنی  
طاقت کے ہاتھ بیچنے کے خود مختاری کی راہ پر ڈالنے میں جاں نثاری کرتے پھر ہم کیا سدا ملک  
ان کی قصہ خوانی کرتا۔ جیسے مولوی امداد اللہ شہید۔ بخت خان۔ بہادر خان اور دیگر  
رہنماؤں کی ہو رہی ہے۔

## مرزا غلام مرتضیٰ قادیانی

کتاب "میرزا نیت کا سیاسی محاسبہ" میں جانا بنا مرزا لکھتے ہیں۔  
۱۸۵۷ء کے وسط میں بغاوت کے شعلے بھڑک اٹھے۔ قریب تھا۔ کہ انگریزی  
راج اس بھٹی میں جل کر رکھ ہو جاتا۔ اندرون ملک کے بعض عنامر نے اس جلتی ہوئی آگ  
کو اپنے خون سے ٹھنڈا کرنے میں انگریز قوم کا ساتھ دیا۔ ان میں پنجاب کا سکھ اور منلیج  
گوردا س پور قبیلہ قادیان کا ایک رئیس مرزا غلام مرتضیٰ خاص طور پر قابل ذکر ہیں چنانچہ



میرزا غلام مرتضیٰ کا بیٹا میرزا غلام احمد خود اس بات کا اقرار کرتا ہے کہ میں ایک ایسے خاندان میں سے ہوں جو اس گورنمنٹ کا پکا خیر خواہ ہے۔ میرا والد میرزا غلام مرتضیٰ، گورنمنٹ کی نظر میں ایک وفادار اور خیر خواہ آدمی تھا۔ جن کو گورنمنٹ کے دربار میں کرسی سنی تھی اور جن کا ذکر مسٹر گرین صاحب کی تاریخ ریس پنجاب میں ہے اور انھوں نے اپنی طاقت سے بڑھ کر سرکار انگریزی کی مدد کی تھی یعنی پچاس سو لاکھ روپے ہم بیٹا کر عین زمانہ غدر کے وقت سرکار انگریزی کی امدادیں دیئے تھے۔ ان خدمات کی وجہ سے چٹھیاں خوشنودی حکام ان کو ملی تھیں۔ پھر میرے والد کی وفات کے بعد میرا بڑا جائی میرزا غلام قادر خدمات سرکاری میں مصروف رہا جب ترکوں کے ہتھ پر مفسدون کا سرکار انگریز سے مقابلہ ہوا تو وہ سرکار انگریزی کی طرف سے لڑائی میں شریک تھا۔

اس مضمون کی تیاری میں ان کتابوں سے استفادہ کیا گیا۔

- ۱۔ تاریخ لاہور مصنفہ رائے بہادر کنیت اللہ ۱۸۸۲ء۔ لاہور۔
- ۲۔ ہسٹری آف پنجاب مصنفہ شمس العلماء سید محمد لطیف۔ پہلا ایڈیشن ۱۸۸۹ء
- ۳۔ گزیٹڈ سٹرکٹ لاہور مرتبہ بی سی والکر۔ آئی۔ سی۔ ایس ۱۸۹۳ء۔ لاہور۔
- ۴۔ انڈیا ۱۸۵۷ء کی تصویر کا دوسرا رخ مصنفہ شیخ حاتم الدین۔ لاہور ۱۹۳۷ء۔
- ۵۔ لاہور پاسٹ اینڈ پریذیڈنٹ مصنفہ ڈاکٹر محمد باقر ایم اے پی ایچ ڈی۔ لاہور ۱۹۵۲ء
- ۶۔ ہسٹری آف لاہور مصنفہ شمس العلماء سید محمد لطیف۔ بار دوم ۱۹۵۶ء۔
- ۷۔ ۱۸۵۷ء۔ مصنفہ میاں محمد شفیع پی سی ایس بار دوم لاہور ۱۹۵۷ء
- ۸۔ نقوش لاہور نمبر۔ لاہور ۱۹۶۲ء
- ۹۔ گل خنداں۔ آزادی ۱۸۵۷ء نمبر۔ لاہور۔ جولائی ۱۹۶۲ء
- ۱۰۔ اٹل رہ سوستا ون لاچار اور دستاویزیں (عتیق صدیقی دہلی ۱۹۶۶ء)
- ۱۱۔ ۱۸۵۷ء مصنفہ غلام رسول ہتھر۔ لاہور ۱۹۷۱ء
- ۱۲۔ اٹل رہ سوستا ون کے مجاہد مصنفہ غلام رسول ہتھر۔ لاہور ۱۹۷۱ء
- ۱۳۔ پنجاب کی سیاسی تحریکیں مصنفہ عبداللہ ملک۔ لاہور ۱۹۷۱ء

# جنگ آزادی میں سندھ کا حصہ

اثر: پروفیسر رحمت فرخ آبادی  
تخلیص: احمد میاں برکاتی



## پس منظر

برصغیر ہندوپاک میں انگریزوں نے سندھ کے علاقے میں کھوڑوں کے دور میں قدم رکھا۔ جب سے انگریزوں کے سندھ سے بڑے گہرے اور تجارتی تعلقات تھے۔ اسی دوران ۱۸۰۹ء میں ایک معاہدہ ہوا تھا جسکی رو سے یہ بھی طے پایا تھا کہ دونوں ملکوں سندھ اور برطانیہ کے درمیان کبھی بھی جذبہ عناد پیدا نہ ہوگا۔ ۱۸۲۰ء تک انگریزوں کی پالیسی یہ رہی کہ تالپور امیروں سے دوستانہ تعلقات قائم کئے جائیں اور ۱۸۲۰ء میں اسی معاہدہ عدم مداخلت کی پھر تجدید ہوئی۔ ۱۸۲۸ء میں ڈاکٹر ایگزینڈر برنس، پرنس علی مراد کے علاج کے لئے بمبئی سے آیا۔ برنس قابل ڈاکٹر ہونے کے ساتھ ساتھ ایک جاسوس بھی تھا اس نے سندھ کی طبی و سیاسی حالت کے نقشے بنا کر خفیہ طور پر انگریزوں کو بھیجے اور انھیں لکھا کہ ”یہاں کے عوام تالپور سرداروں سے اتنے عاجز ہیں کہ وہ اس معصیت سے جلد از جلد چھٹکارا حاصل کرنا چاہتے ہیں“

۱۸۳۲ء اور پھر ۱۸۳۴ء میں انگریزوں نے تالپور حکمرانوں سے اور معاہدے کئے جن کی رو سے انھیں سندھ پر بالادستی حاصل ہونے لگی ۱۸۳۸ء میں انگریز سندھ پر

بالا دستی حاصل کر چکا تھا۔ اور بالآخر اگست ۱۸۴۳ء میں انگریزوں نے تمام معاہدے توڑ کر سندھ پر قبضہ کر لیا۔ سندھ کے باشندے اس طرح اپنی آزادی کی دولت کو گنوا کر سیاسی مفلس بن گئے۔ لیکن عوام میں جذبہ آزادی باقی رہا۔ یہ اور بات ہے کہ وہ جذبہ سندھ کے خاص امیر طبقہ کی وجہ سے پنبہ نہ سکا۔ کیونکہ اس طبقہ نے اپنی جاگیریت بچانے کے لئے انگریزوں کا انہی ہر مشکل میں ساتھ دیا۔

تسخیر سندھ کے بعد حیدر آباد کے شاہی محلات کو جس بے حکمرانی سے لوٹا گیا۔ اسکی مثال چنگیزی کارناموں کی یاد تازہ کرتی ہے۔ شاہی بیگمات کے جواہرات کا لوٹا جانا تو ایک لازمی امر تھا۔ لیکن محض کپڑوں کے لئے ان بیگمات کو ضخیم رات کے تیار ہونے بھی بے نقاب نہ دیکھا برہنہ کر دینا انسانی ذلت کی انتہا ہے۔ حیدر آباد کی طرف سے سپر کوٹو لاکھ روپے ملے۔

۱۸۴۷ء میں سندھ کا بمبئی کے ساتھ الحاق کر دیا گیا۔ مسٹر برنگل سندھ کا پہلا انگریز کمشنر تھا۔ ۱۸۴۹ء میں ملتان پر انگریزوں کا قبضہ ہوا۔ ۱۸۵۰ء میں برنگل استعفاء دے کر واپس انگلستان چلا گیا۔ ۱۸۵۲ء میں ہارل فریر سندھ کا دوسرا کمشنر مقرر ہوا۔ اسی سال عربی رسم الخط میں سندھی زبان کے حروف لکھے گئے۔ جبکہ جگہ مدارس و مکتب کھولے گئے تمام علوم کی تعلیم سندھی میں دی جانے لگی۔ اس سے قبل یہاں کی دفتری زبان فارسی تھی اب اسکی جگہ سندھی کر دی گئی۔

تالپور میروں کے زمانے میں سندھ کی حفاظت کے لئے چاروں طرف قلعے تھے میں بکھر کوٹ ڈی جی۔ امام گڑھ۔ شکار پور۔ کند کوٹ۔ فتح یاسین اور لاڑکانہ شہر سندھ کے قلعے تھے۔ سیوہن، خدا آباد اور رانی کوٹ کے قلعے کوہستان کے بچاؤ کے لئے تھے۔ حیدر آباد اور سکرنڈ کے قلعے جنوب کی حفاظت کے لئے تھے۔ عمر کوٹ۔ اسلام گڑھ، فتح کوٹ اور نون کوٹ کے قلعے تھر پار کر کی حفاظت کے لئے تھے۔ منوڑا ڈیلٹا کی حفاظت کے لئے تھا۔ حیدر آباد۔ عمر کوٹ۔ کوٹ ڈی جی۔ لاڑکانہ۔ فتح گڑھ اور اسلام گڑھ کے قلعوں میں توپیں تھیں۔ انگریزوں نے ان قلعوں کی اہمیت کو محسوس کر کے سب سے پہلے بکھر امام گڑھ اور منوڑے پر قبضہ کیا۔ تالپوری لشکر بارہ ہزار سوار اور ۱۹ ہزار پیادہ پر مشتمل تھا۔ اس میں سندھی، بلوچی اور دوہیلہ افغان شامل تھے۔ سرچارلس نیپئر کی کامیابی کی وجہ صرف یہ تھی کہ میانہ اور دہلی کی جنگ میں غداروں نے تالپوروں کا اسلحہ اور بارود

خراب کر دیا۔ تالپوروں کی طاقت جو دھپور، بہاول پور اور تلات اور ملتان کے مقابلے میں مضبوط تھی۔ علاوہ ازیں سندھ کے ہندو امراء درپردہ انگریزوں سے ملے ہوئے تھے۔

## سندھ پر انگریزوں کی حکومت

۱۸۵۱ء میں انگریزوں نے میر علی مراد خاں کے معاہدہ کو جو انھوں نے میر رسم خاں سے کیا تھا۔ کالعدم قرار دیا اور سکھر ضلع کا ایک بڑا حصہ اور نواب شاہ چھین لیا۔ مرث موجودہ ریگستانی ٹکڑا باقی رہ گیا۔ اس حصہ کی سالانہ آمدنی ڈھائی لاکھ روپے تھی بعد میں ریاست کا رقبہ پانچ ہزار مربع میل رہ گیا۔

حیدر آباد کے تالپور سرداروں کو انگریزوں نے پہلے پونا اور کلکتہ میں رکھا جن میں سے کافی نے بحالت نظر بندی وفات پائی۔

۱۸۵۴ء میں جاگیرداروں کو پرانے جاگیر داری نظام عطا ہوئے۔ ۱۸۵۷ء میں کوٹری اور حیدر آباد کے درمیان ریلوے لائن بنی ۱۸۷۴ء میں ملتان تک ریلوے لائن کی تعمیر مکمل ہو گئی۔

۱۸۵۳ء میں سندھ کے معزول تالپور سردار جو کلکتہ، ہزاری باغ، پونا، لاہور وغیرہ میں نظر بند تھے آزاد کر دیئے گئے اور ان کے گزارے کے لئے وظائف زمینیں اور عطیات مقرر ہوئے۔ ۱۸۵۴ء میں سندھ کے جاگیرداروں کے تمام معاملات کو احسن طریقہ پر طے کیا گیا۔ اوائل ۱۸۵۶ء میں سر بارٹل فریرا تھارہ ماہ کی رخصت پر تبدیلی آب دہوا کے لئے انگلینڈ چلا گیا۔

سر بارٹل فریرا کی غیر موجودگی میں شمالی مغربی سرحدی سندھ ضلع کے حاکم اعلیٰ جنرل جیکب قائم مقام کمشنر مقرر ہوئے ان کے مشیر و مددگار گیس (GIES) اور شا اسٹوارٹ (SHAW STUART) تھے۔ ۱۸۵۶ء میں سیکرٹری انلٹ نے سندھ کے اکثر شہروں اور علاقوں کا سروے کیا اور پیمائش کے مطابق برنج اور مینار تعمیر کرائے۔ اوائل ۱۸۵۷ء میں ایران کے شہر بوہتر کے نواح میں بغاوت ہوئی۔ اس بغاوت کو فرو کرنے کے لئے جنرل جان جیکب اور سر لومیس بلی گئے اس طرح سندھ کے قائم مقام کمشنر مقرر ہوئے۔ اسی اثنا میں سر بارٹل فریرا جو رخصت پر انگلستان گیا تقاریر ۱۸۵۷ء میں انگلینڈ سے واپس ہوا اور بمبئی سے ہوتا ہوا ۱۸۵۷ء کو کراچی، واپس پہنچا جسے

اس کا خیال تھا کہ سندھ میں سیاسی بد نظمی بے چینی یا بغاوت کے آثار قطعاً نہیں ہیں چنانچہ اس نے سندھ کی بہترین فوج (BEST FUSILIERS) کو ملتان بھیج دیا تاکہ جہاں اس قسم کے آثار نظر آرہے تھے اس بات کا اندازہ اس بات سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے۔ کہ کراچی آنے کے بعد سب سے پہلے اسے جو اطلاع ملی وہ اسی سے متعلق تھی یہ نارکوڈسٹرن ریلوے کے منیجر کا خط تھا جو اس کے نائب گبس نے اسے دیا تھا۔ اس میں لکھا تھا کہ ۱۔ ”ہم میڈل امید ویم کی کیفیت میں ہیں۔ دہلی میں ہندوستانی فوجوں نے بغاوت کر دی ہے تمام عیسائی مارے گئے ہیں اور دیگر مقامات پر فوج کی حالت تسلی بخش نہیں ہے۔ یہاں پر بھی کافی خطرہ محسوس کیا جاتا ہے۔ اسوقت تمام افواج پریڈ کے لئے میدان میاں میر میں نکل آئی ہیں۔ فوج کے کمانڈروں کا خیال ہے کہ کسی طرح ان سے ہتھیار رکھوائے جائیں۔ یہاں صرف سات سو انگریز اور ناکا کافی توپ خانہ ہے۔ اسوقت دس بیچ رہے ہیں۔ تمام دیسی افواج کو مسلح کیا جا چکا ہے اور انھیں یہ حکم دیا گیا ہے۔ کہ وہ سر جان لارنس لیفٹیننٹ گورنر پنجاب سے ملیں۔ امرتسر میں ہمیں زیادہ خطرہ ہے کیونکہ وہاں انگریز فوج بالکل نہیں ہے۔“

اس کے بعد ہی سر بارٹل فریر نے جنرل جان جیکب کو ۸ ارمی، ۸۵ اور کو ایک خط لکھا جس میں اس نے وضاحت کی کہ ۱۔

”مجھے یہاں آنے کے بعد جو خبریں ملی ہیں وہ بہت پریشان کن ہیں۔ یہی حال لاہور سے آنے والی خبروں کا ہے۔ یہ خبر تمہارے اور اورڈرام کے مشورہ کیلئے ارسال کر رہا۔ یہوں نے اسی طرح ۱۹ ارمی، ۸۵ کو سر بارٹل فریر نے اورڈرام کو بھی ایک خط لکھا کہ اس خط سے منسلک میں مسٹر میکلوڈ فنانشل کنٹرولر پنجاب کا ارسال کر رہا ہوں جس سے تم کو پتہ چلے گا کہ حالات کتنی نازک صورت اختیار کر چکے ہیں۔ میں نے جیکب ڈی برٹن کا خط بھی تمہیں ارسال کیا ہے جس میں کافی تفصیل سے اس بات تک کی وضاحت کی گئی ہے، میں مندرجہ کے حالات کا بظرف غائر جائزہ لے رہا۔ یہوں اور ہر خطرہ سے نمٹنے کے لئے پوری طرح آمادہ ہوں۔ تمہیں یہ تو پتہ ہے کہ یہاں ہماری طاقت کس قدر محدود ہے۔ خلیج فارس کے علاقے کے تم جس قدر سپاہی بھیجو گئے وہ یہاں کے شمال مغربی علاقے میں بہت کارآمد ثابت ہوں گے۔ برائے مہربانی یہ لکھو کہ تم کتنے فوجی جوان یہاں بھیج سکتے ہو تاکہ ان دونوں خطوط کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ سر بارٹل فریر ان واقعات سے

جبر صغیر میں انقلاب ۱۸۵۷ء کی صورت میں جگہ جگہ رونما ہو چکے تھے کس درجہ پریشان تھا۔

## سندھ کے حصہ لینے کی وجوہات

۱۔ ۱۸۴۳ء میں تالپور حکومت کے خاتمہ اور سندھ پر انگریزوں کے قبضہ کے بعد یہاں کے سیاسی ماحول ہندوؤں کی وفاداری اور انتظام سلطنت میں تبدیلی کی وجہ سے اہل سندھ یکایک ذہنی طور پر مفلوج ہو گئے تھے۔ انھیں نہ تو اپنے سیاسی مستقبل کا اندازہ تھا اور نہ ہی ان کے سامنے ایسے امور تھے جن کی مدد سے وہ انگریزوں کی غلامی سے نجات حاصل کر سکتے۔ چنانچہ جب دہلی اور برصغیر کے اطراف میں ابنائے وطن نے انگریزوں کے خلاف انقلاب عظیم کا آغاز کیا تو انھوں نے یہ سمجھتے ہوئے کہ انکی غلامی کے دن پھرنے والے ہیں۔ اس انقلاب میں اچانک حصہ لیا جبکہ ان کے سامنے اس کے ابتدائی مقاصد بھی واضح نہ تھے۔

۲۔ انگریزوں کے سندھ پر قبضہ کے بعد یہاں کے بااثر برہمن اقتدار اور اس حریت پسند طبقہ کو جس کا تعلق سندھ کے شمالی مغربی سرحدی علاقے سے تھا سب سے زیادہ نقصان پہنچا۔ انگریزوں نے فوجی نقطہ نگاہ سے پنجاب اور افغانستان کے حملے کا جوا دکھا کر سب سے پہلے اس علاقہ پر قبضہ کیا اور سندھ کے بعد امتیازی تدابیر کے طور پر جیکب آباد اور شکارپور میں اہم فوجی چھاؤنیاں قائم کیں ان کا مقصد سوائے اس کے اور کچھ نہ تھا کہ اس علاقے کے حریت پسند عوام کی تمام تر کوششوں کو بے کار بنایا جاسکے تاکہ وہ انگریزوں کے خلاف قدم نہ اٹھا سکیں۔ لیکن اس کے برعکس انقلاب عظیم کے دور میں اس کے اثرات اسی علاقے میں زیادہ رہے اور اسی علاقے کے غیور افراد نے انگریزی جبر و تشدد کا زیادہ مقابلہ کیا۔

۳۔ انگریزی اقتدار سے قبل سندھ میں خان گدھ دجیکب آباد، شکارپور، کراچی اور حیدر آباد بہت بڑی تجارتی منڈیاں تھیں۔ انگریزوں کے قبضہ کے بعد شکارپور اور جیکب آباد کی حیثیت کم ہونا شروع ہو گئی اور یہاں کی تجارت و معیشت پر انگریزوں کے زیر سایہ ہندوؤں کی تجارت کو فروغ حاصل ہوا۔ چنانچہ اس علاقے کے غیور اور حریت پسند مسلمانوں میں انگریزوں کے خلاف نفرت کے زیادہ جذبات پیدا ہوئے۔ یہی وجہ

تھی کہ انقلاب ۱۸۵۷ء میں سندھ کے شمالی مغربی علاقے کے باشندوں نے زیادہ حصہ لیا۔  
۴۔ سندھ پر قبضہ پانے کے بعد انگریزوں نے یہاں کی ہندو اقلیت کی بے جا مہر پستی کی اور اس سلسلے میں انھوں نے مسلم اکثریت اور اس کے حقوق و واجبات کو پس پشت ڈال دیا۔ چنانچہ اس طرح مسلمانوں میں انگریزوں کی خلاف نفرت پیدا ہوئی اور مسلمانوں نے اس موقع کو غنیمت جانا اور انقلاب عظیم میں مقدور بھر حصہ لیا۔

۵۔ انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء سے قبل برصغیر میں جتنی بھی اصلاحی راہ میں تحریکیں اٹھیں ان میں اہل سندھ نے ہمیشہ خاطر خواہ حصہ لیا۔ تاریخ کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ تحریک کا ایک بڑا مرکز پیر جو گوٹھ تھا چنانچہ بعد کے دہائیوں میں بھی اس تحریک کے اثرات یہاں کے باشندوں کے دل میں تازہ تھے۔ ان ہی اثرات نے ۱۸۵۷ء میں یہاں کام کیا۔

۶۔ سندھ میں مقیم فوج میں اکثریت اودھ، بنگال، روہیل کھنڈ اور برصغیر کے دیگر علاقوں کے باشندوں کی تھی ان ہی لوگوں نے زیادہ تر متاثر ہو کر سندھ میں انگریزوں کے خلاف ہتھیار اٹھائے۔

۷۔ برصغیر میں انگریزوں کی پہلی اجنبی حکومت تھی۔ اس سے پیشتر دو ہزار سال میں کتنے بھی گروہ آئے وہ مستقل طور پر یہاں کے باشندے بن چکے تھے۔ یہ بالکل یہی حال سندھ کا تھا۔ اہل فرنگ ان کے لئے اجنبی اور غاصب تھے۔ چنانچہ ان کے خلاف ہر اقدام میں سندھ نے برصغیر کا ساتھ دیا۔ یہی وجہ تھی جس کی بنا پر اہل سندھ نے ۱۸۵۷ء میں حصہ لیا۔

۸۔ جیکب آباد میں جنرل جان جیکب نے گزشتہ دو سالوں سے محرم کے جلوس پر پابندی لگا رکھی تھی ۱۸۵۷ء میں بھی اس نے اس پابندی کو برقرار رکھا۔ ۱۸۵۷ء میں محرم ستمبر کے مہینے میں تھے چنانچہ اس پابندی نے سندھ کو مجبور کیا کہ وہ ۱۸۵۷ء میں حصہ لیں جن کی وجہ سے ان کا دین و ایمان خطرے میں تھا۔

۹۔ سندھ کے عوام کی ۱۸۵۷ء کے انقلاب عظیم میں حصہ لینے کی وجہ اور یہی تھی اور وہ یہ کہ ۱۸۴۳ء میں انگریزوں نے سندھ پر قبضہ کرنے کے بعد ٹھٹھہ کے سادات کی جاگیریں بحال کرنے سے انکار کر دیا اور گورنمنٹ کی پالیسی اس سلسلے میں ان الفاظ میں بیان کی گئی کہ مسلمان مذہب کو تقویت دینا گورنمنٹ کی پالیسی میں شامل نہیں ہے۔ اگر یہ امداد جاری رہی تو مسلمان اپنی توجہ کار آمد امور پر مبذول نہیں کریں گے۔ گورنمنٹ سندھ کے اس فیصلہ کے خلاف حکومت ہند کی توجہ مبذول کرانی لگی لیکن گورنمنٹ آت اندھیا نے سادات ٹھٹھہ کے اس مطالبہ کو

نقصان دہ اور مبالغہ آمیز قراردادیں اور ضابطی جاگیرات کا فیصلہ برقرار رکھا۔ تہ

## سندھ میں انقلاب کے مرکز

سندھ میں تحریک آزادی کے کئی مرکز تھے۔ ان میں کراچی، حیدر آباد، شکارپور اور جیکب آباد سرفہرست ہیں۔ ان میں حیدر آباد کو اولیت حاصل تھی انقلابیوں کا ارادہ تھا کہ حیدر آباد پر قبضہ کرنے کے بعد خیرپور، روہڑی، بھاو پور اور ملتان پر قبضہ کیا جائے۔

## کن لوگوں نے حصہ لیا

انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء میں سندھ میں جن لوگوں نے حصہ لیا ان میں کراچی کے دیسی سپاہیوں کی پلٹن میں اکثریت اودھ، لکھنؤ اور دہلی کے باشندوں کی تھی اللہ شکارپور میں حیدر آباد کے جاگرافی قبیلے کا سردار دریا خاں انقلاب کی رہنمائی کر رہا تھا لہٰذا اس کے ساتھ ہی جیکب آباد کا دل مراد خان کھوسو تھا جس نے انقلاب کی ابتدا میں شکارپور اور جیکب آباد میں کارہائے نمایاں انجام دیئے۔

## داستان خونچکاں

۱۸۵۷ء کے انقلاب عظیم میں سندھ میں جو واقعات رونما ہوئے ان کے بارے میں لب تاریخ سندھ کا مصنف لکھتا ہے کہ ۱۸۵۷ء میں ایک عام بغاوت کا بہت بڑا فساد ملک ہندوستان کے اکثر حصوں میں رونما ہوا کہ اسی کی دیکھا دیکھی سندھ کے بڑے شہروں حیدر آباد، کراچی، شکارپور اور جیکب آباد میں بعض عملاً اور اور سپاہیوں نے اپنی پلٹن سے نکل کر شورش اور فساد کی طرف توجہ دی لیکن اس وقت کے اضران بالا کی فراست اور اہلیت اور آنریبل گیس صاحب بہادر کی صلاحیت کی بنا پر جو اس زمانے میں جوڈیشنل اسٹنٹ کمشنر سندھ تھے۔ اس مشکل مہم کو اس طریقہ سے حل کیا گیا کہ فساد پر وقت بکڑے گئے اور ان کو ان کے لئے کی بڑی سزا ملی چنانچہ بعض کو توپ سے اڑا دیا گیا اور بعض کو بھانسی دی گئی۔ اس مشکل دور میں جن لوگوں نے اعانت، مدد اور خیر خواہی کی وہ انعام و اکرام کے مستحق قرار پائے۔



مولف کو یاد آتا ہے کہ اس ہنگامے اور فساد کے مشکل وقت میں امام بخش خان جو سندھ کی جتوئی قوم کا سردار تھا اور خان بہادر الف خان ترین افغان کو سرکار کی اعانت اور مدد کی پہلو تھی اور بدخواہی کی تہمت لگائی گئی اول الذکر اپنی سالانہ ہزاروں روپیہ کی جاگیر اور ایک ہزار روپے کے وظیفے سے محروم ہوا اور عملداروں کی نظر التفات سے بھی دور ہوا چنانچہ اس وقت فتح خان جتوئی جو امام بخش خان کا بیٹا اور میر بخش خان ترین جو الف خان ترین کا بیٹا تھا جواب شکار پور میں زمیندار ہیں اور جو موروثی طور پر زمینداری پر اپنے اوقات کار بجالاتے ہیں۔ اپنے بزرگوں کی یادگار ہیں سکہ درج بالا بیان سے بھی ہمارے سامنے کئی نکات آتے ہیں۔

(الف) ۱۸۵۷ء کے انقلاب عظیم میں اہل سندھ نے حصہ لیا۔

(ب) ۱۸۵۷ء میں سندھ کے بڑے شہروں میں حیدر آباد۔ کراچی۔ شکار پور اور جیکب آباد بڑے مرکز تھے۔

(ج) اس میں سپاہیوں کے علاوہ دیگر عملداروں نے بھی حصہ لیا۔

(د) انقلابیوں کو سخت سزائیں دی گئیں۔

(ک) جن لوگوں نے انقلابیوں کے برعکس انگریزوں کی مدد کی انھیں انعام و اکرام سے نوازا گیا۔

(و) سندھ میں جتوئی اور ترین افغان قبیلے نے انقلاب میں بھرپور حصہ لیا۔ سطور

ذیل میں ہم ان ہی اہم نکات کی مزید وضاحت کریں گے

حیدر آباد میں کئی دن سے انقلاب کی افواہ گرم تھی۔ لیکن حیدر آباد مجسٹریٹ اپنی اس رپورٹ میں جو اس نے گزشتہ سندھ سربراہل کو بھیجی لکھتا ہے کہ مجھے اس افواہ کی کوئی بنیاد نظر نہ آئی اور ابتداء میں اسے ایک بازاری خبر سمجھا لیکن میرا یہ خیال تھا کہ عوام الناس کافی حد تک آپ کو غیر محفوظ سمجھتے ہیں ایک مقامی وطن دشمن آفسر نے اپنے کمانڈر کو یہ اطلاع دی کہ باغیوں نے بغاوت کا پروگرام بنایا ہے اور یہ کہ شہر کے افراد ان کا ساتھ دیں گے۔ چنانچہ سب سے پہلے اس نے سرکاری خزانہ اور بچے آفس کی حفاظت کا خاطر خواہ بندوبست کیا ۱۵۷۱ء اطلاع درحقیقت ۸ ستمبر ۱۸۵۷ء کو تو پچانے کے ایک دیسی صوبے دار میجر نے کمانڈنگ آفسر لیفٹیننٹ بیٹس کا میسج کو دی تھی کہ فوج میں خفیہ میننگ ہو رہی ہے اور کچھ شر پسند عناصر اس سلسلے میں خفیہ تیاری کر رہے

ہیں بعد میں کابینے نے یہ اطلاع بریگیڈیئر لارنس کو دی تاکہ چنانچہ اس سلسلہ میں مزید تحقیقات کے بعد تو پتہ چلا کہ انگریز سپاہیوں کے سپرد کر دیا گیا۔ پھر پولیس اور ۱۳ ویں مقامی انفنٹری کے مستحق جو انوں کو قلعہ حیدر آباد کے اندر بھیجا گیا اور اس طرح انگریز عورتوں اور بچوں کو وہاں سے بحفاظت نکالا گیا۔ حیدر آباد کے اس واقعہ کی اطلاع کمشنر سر بارٹل فریر کو کراچی میں رات کو ۱۲ بجے دی گئی۔ کمشنر نے اسی وقت کرنل ہیٹ کو طلب کیا اور باہمی صلاح مشورے کے بعد تو پتہ چلا کہ ساتھ ساتھ بھرتی شدہ جو انوں اور روپیہ بچاؤ رضا کاروں کو لیفٹیننٹ میرس کے ہمراہ حیدر آباد بھیجا گیا تاکہ لیفٹیننٹ میرس کو جسے کراچی بھیجا گیا تھا۔ اس بات کی واضح طور پر ہدایت کر دی گئی کہ وہ انقلابیوں کو گرفتار کرنے کے بعد انہیں قرار واقعی سزا دے میرس کے آنے سے قبل ہی ۲۲ دین رجمنٹ ہتھیار ڈال چکی تھی۔ لیکن اس رجمنٹ کے کچھ سپاہی بھاگ گئے تھے جو بعد میں گرفتار ہوئے اور انہیں گولی مار دی گئی تاکہ دوسری طرف ۱۳ ویں مقامی انفنٹری نے بھی ہتھیار ڈال دیئے تھے اس لئے انقلاب کے لئے عملی قدم اٹھانے کا کوئی بھی شائبہ باقی نہ رہا۔ البتہ رات کے وقت ان انقلابیوں میں سے کچھ راہ فرار اختیار کر گئے میرس نے اس سلسلے میں شک و شبہ کی بناء پر اپنی تحقیقات جاری رکھیں اور ۱۳ ویں مقامی انفنٹری نے ایک حوالدار کو کئی سپاہیوں کو بغاوت کے جرم میں گرفتار کر لیا تھا۔ جو انقلابی بھاگ گئے تھے وہ بھی گرفتار ہوئے ان میں سے حوالدار کو توپ کے منہ سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ یہ واقعہ ۵ ستمبر ۱۹۰۵ء کو پیش آیا۔ باقی دیگر سپاہیوں کو عمر قید کی سزا ہوئی ۱۹ اس سلسلے میں سر بارٹل فریر کی وہ رپورٹ کافی اہمیت رکھتی ہے۔ جو اس نے پنجاب کے گورنر سر جان لارنس کو بھیجی۔ اس میں وہ لکھتا ہے کہ حیدر آباد میں بہت کم مشکلات کا سامنا کرنا پڑا حیدر آباد کے بارے میں وہ مزید رقمطراز ہے کہ گل انداز تو پتہ چلانے کے صوبیدار میجر نے اطلاع دی کہ اس کی کھپنی کے سپاہی بغاوت کا ارادہ کر رہے ہیں۔ چنانچہ بریگیڈیئر نے انہیں ہتھکڑی کر کے کارا دہ کیا اور کامیاب رہا اور ان سے اسلحہ لے کر قلعہ میں بحفاظت جمع کر دیا جو انقلابی بکڑے گئے انہیں حکام بالا کے سپرد کر دیا گیا اور انہیں جو سزا دی گئی وہ اتنی عبرت ناک ہے کہ اسکی وجہ سے اب مقامی رجمنٹوں کے اور سپاہیوں کو مزید جرات نہ ہوگی اور اس کے اثرات شکارپور میں بھی مرتب ہوں گے۔ جہاں اسی قسم کی ایک سازش ابھی حال ہی میں پکڑی گئی ہے تاکہ

حیدر آباد کے بعد سندھ میں انقلاب عظیم کا دوسرا مرکز کراچی تھا۔ اس سلسلہ

میں سیٹھ نالو نمل بوچند لکھتا ہے کہ۔

” اسی عرصہ میں کراچی کے دیسی پیادہ سپاہیوں کی پلٹن نے جس میں اکثریت اورھ، لکھنؤ اور دہلی کے باشندوں کی تھی۔ کچھ لوگوں نے بغاوت کر دی لیکن انگریزی اقتدار کا ستارہ عروج پر تھا۔ سر بارٹل فریئر کی اسیاطی تدابیر کی بنا پر باغیوں کے خفیہ منصوبوں کا پتہ چل گیا۔ چنانچہ غداروں پر حملہ کر کے ان کو پکڑ لیا گیا اور قرار واقعی سزا دی گئی۔ کئی لوگوں کو پھانسی دی گئی اور کچھ کو توپ کے منہ سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ باقی جو قیدی بچے انھیں عمر قید کی سزا دی گئی اٹھ

۱۸۵۷ء میں کراچی کی جو کیفیت تھی اس کے بارے میں ڈاکٹر معین الحق لکھتے ہیں کہ کراچی مٹی کے بنے ہوئے کچے مکانوں پر مشتمل تھا یہاں تک کہ مکانوں کی چھتیں بھی کچی مٹی کی تھیں۔ ان مکانوں کی کھڑکیاں ناپید تھیں۔ عرض شہر کی حالت ناگفتہ بہ تھی۔ شہر کے مشرق کی طرف کچھ فاصلے پر ایک کافی طویل و عریض رقبہ فوجی چھاؤنی کا تھا۔ فریئر اسٹریٹ پر آفسروں کے بنگلے تھے جو ملٹری بارکوں کے آگے پہلی صف بناتے تھے۔ ان کے پہلے رجمنٹ کے کوارٹرز تھے۔ یہاں پر برطانوی سپاہیوں کے مکان جنوب کی طرف اور دیسی سپاہیوں کے مکانات شمال کی جانب صدر بازار کی طرف تھے۔ ۱۲

کراچی میں انقلاب عظیم کی اطلاع ایک حوالدار نے ۱۳ ارستمبر ۱۸۵۷ء بروز اتوار دن کے گیارہ بجے ایک کمانڈنٹ آفیسر میجر میلنگر کو دی کہ ۲۱ دس بمبئی انفنٹری رجمنٹ کے سپاہیوں نے آدھی رات کو بغاوت کا ارادہ کیا ہے۔

ان کے نام دھلیہ اور دیگر کوائف سے پولس کپتان بجر مارسٹن نے تمام تھانوں کو مطلع کر دیا اور دیہات کے لوگوں کو ان کے بارے میں جو کس رہنے کی ہدایت کی گئی چنانچہ انقلابیوں کی حرکات و سکنات سے پولیس بہت جلد باخبر ہو گئی ان میں سے نو انقلابیوں کو صوبیدار اللہ یار خاں کی سرکردگی میں گرفتار کر لیا گیا سب یہ لوگ دراصل سبیلہ کی طرف گئے تھے اور انہیں ”بیلہ“ میں گرفتار کیا گیا تھا۔ آٹھ دیگر مفسر در سپاہیوں کی ایک اور جماعت کا جو کراچی کے مغرب میں پچاس میل دور تھی۔

بیجا کیا گیا پہاڑیوں کے درمیان چھپ کر ان لوگوں نے پولیس کا مقابلہ کیا۔ لیکن تمام کے تمام مارے گئے۔ پھر دو تین دن میں بقایا انقلابیوں کو بھی گرفتار کر لیا گیا۔ ان میں سے ایک کو شنگو پیر کے قریب گرفتار کیا اٹھ جو قیدی گرفتار کئے گئے ان میں سے کئی ایک کو توپ کے منہ سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ ایسے سپاہیوں کی تعداد جنھیں پھانسی

دی گئی یا توپ سے باندھ کر اڑا دیا گیا۔ اٹھارہ تھی۔ اور تین سپاہی مقابلے میں مارے گئے تھے۔ ۲۶ کچھ دنوں بعد مزید ۴۳ افراد کو بغاوت کے جرم میں گرفتار کیا گیا۔ ان میں سے چودہ افراد کو بھانسی کی سزا دی گئی۔ تین افراد فرار ہوتے وقت مارے گئے۔ چار افراد کو گولی مار کر شہید کیا گیا۔ اور بقایا بائیس افراد کو کسی دوسری جگہ منتقل کر دیا گیا۔

حیدر آباد اور کراچی کے بعد انقلاب عظیم کا سندھ میں تیسرا بڑا مرکز شکارپور تھا۔ یہاں اس تحریک کا نمایاں اثر نظر آتا ہے۔ جس کی کئی وجوہات تھیں۔ (الف) شکارپور میں مقامی آرٹلری میں بلوچ اور ہندوستان کے دیگر علاقے کے لوگ اکثریت میں تھے۔

(ب) شکارپور شمال میں پنجاب سے زیادہ قریب تھا جہاں اس کا فی زور تھا دوسری طرف اس کا شمال کے اہم انقلابی علاقوں اور انقلابیوں سے قریبی اور گہرا ربط بھی قائم تھا۔

(ج) شکارپور کے دو سو میل کے علاقے میں ایک بھی انگریز سپاہی نہ تھا۔ (د) بلوچستان میں کیپٹن میری ویدر کے پاس ایک معمولی فوج تھی جو اس مرکز سے کافی دور تھا۔

(ک) شکارپور میں سندھ ہارس فورس بنگال کوئلری رجمنٹ کی بھی حفاظت کر رہی تھی۔ کیونکہ ان کو انقلاب کے خدشات صرف اسی رجمنٹ سے لگ رہے تھے (و) شکارپور میں انقلابی بے چینی کے آثار جون ۱۸۵۷ء سے پائے جا رہے تھے۔ کیونکہ اسی ماہ میں کیپٹن میری ویدر کو اطلاع ملی تھی کہ دو بلوچ سردار مراد خان اور دریا خان فوج میں انقلاب کے جذبات پیدا کر رہے تھے۔

دریا خان کا تعلق حیدر آباد کے جاگراتی قبیلے سے تھا جن کا وہ سردار تھا۔ وہ انقلابیوں کے ایک سردار کی حیثیت سے حیدر آباد میں بھی مہم گرم عمل تھا اور وہاں رہ کر اس نے شکارپور کے انقلابیوں سے بھی تعلق پیدا کیا تھا تا کہ عملی قدم اٹھانے میں آسانی ہو۔

## سندھ میں ناکامی کی وجوہات

برصغیر کے دوسرے علاقوں کی طرح ۱۸۵۷ء کا انقلاب عظیم سندھ میں بھی ناکام رہا

حالات کے لحاظ سے سندھ میں اس انقلاب عظیم کی ناکامی کی کئی وجوہات سامنے آتی ہیں۔  
 ۱۔ برصغیر کے دیگر حصوں میں۔ انقلابی پہلے سے کسی حد تک تیار تھے۔ لیکن سندھ میں ۱۸۵۷ء کے انقلاب عظیم کی ابتدا اچانک ہوئی۔ جو انقلابی تھے وہ اس بات سے نا آشنا تھے کہ انقلاب عظیم کے عظیم مقاصد کو کیونکر اور کس طرح پورا کیا جاسکتا ہے۔  
 ۲۔ سندھ پر انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء سے چودہ سال قبل ہی انگریز قابض ہو چکے تھے ۱۸۴۳ء کی جنگوں میں اہل سندھ کو جو نقصان ہوا وہ ناقابل تلافی تھا۔ اس کے اثرات اتنے زبردست تھے کہ اہل سندھ ذہنی طور پر مغلوب ہو چکے تھے۔ اس طرح وہ انقلاب عظیم میں انگریزوں کا مکمل طور پر مقابلہ کرنے کی اپنے میں استطاعت نہ پاتے تھے جس کا نتیجہ برصغیر کے حصوں کی طرح سندھ میں بھی انقلاب عظیم کی ناکامی کی صورت میں ظاہر ہوا۔

۳۔ سندھ میں کراچی، حیدر آباد، شکار پور اور جیکب آباد کے انقلابیوں میں اتحاد اور ہم آہنگی کا فقدان تھا جسکی وجہ سے اہل سندھ کو انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء میں ناکامی ہوئی۔

۴۔ انقلابیوں کے پاس نظام باسوسی کا فقدان تھا۔ اس کے مقابلے میں انگریزوں کے جاسوس اپنے حکام کو ہر وقت انقلابیوں کی سرگرمیوں سے باخبر رکھتے تھے۔ اس طرح سندھ میں ۱۸۵۷ء کا انقلاب عمل میں آنے سے قبل ہی بعض جگہ کا ناکام بنا دیا گیا۔

۵۔ انقلاب عظیم ۱۸۵۷ء میں سندھ کا ایک بااثر طبقہ غیر جانبدار رہا۔ چنانچہ انقلابیوں سے کچھ امیدیں وابستہ کی جاسکتی تھیں وہ بھی پوری نہ ہو سکیں۔ دوسری طرف سندھ کے بااثر طبقہ کے جدا فرد نے انگریزی اقتدار کی حمایت کی مثلاً سندھ کے رئیس شیر محمد خان اور میر شیر نواز خان انگریزوں کے وفادار رہے جس کا لازمی نتیجہ انقلابیوں کی ناکامی تھا۔

۶۔ سندھ میں انقلابیوں نے اپنے کام کی ابتدا اچانک کی ان کے پاس دیگر وسائل اور دولت کی کمی تھی دوسری طرف عوام الناس بھی اس بارے میں اکثر و بیشتر واقف نہ تھے جس کی بنا پر انقلاب عظیم ناکام رہا۔

۷۔ ۱۸۴۳ء میں سندھ پر انگریزوں کے قبضہ کے بعد ہندوؤں کو بہت عسروں حاصل ہوا۔ وہ نہیں چاہتے تھے کہ مسلمان دوبارہ برسر اقتدار آئیں۔ اسکی بنیادی وجہ یہ تھی کہ فطری طور پر ہندو مسلمانوں کے خلاف رہے۔ اگر مسلمان سندھ میں کامیاب ہو جاتے

تو برصغیر کے مسلمانوں کو انقلاب کی سرگرمیوں کو جاری رکھنے کے لئے ایک اہم اور مضبوط مرکز مل جاتا۔ چنانچہ انقلاب عظیم کو ناکام بنانے کے لئے ہندوؤں نے انگریزوں کا ساتھ دیا۔

## حرف آخر

برصغیر کے دیگر علاقوں کے مقابلے میں سندھ میں انقلاب کو بہت ہی محدود سامان پر ہوا لیکن اس سے ہمیں اس بات کا پتہ چلتا ہے کہ اس زمانے میں سندھ بلوچستان، قلات اور قرب و جوار کے دیگر علاقے اس تحریک سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہے اور یہ کہ اس تحریک میں اہل سندھ کا بھی بساط بھر حصہ ہے۔ اسکی وجہ پہلے بھی بتائی جا چکی ہے کہ سب سے پہلے سندھ ہی میں مغربی بازی گروں نے ۱۸۴۳ء میں اپنے قدم محکم طور پر جانے لگے تھے اور سندھ اس طرح ۱۸۵۷ء جیسے ہولناک مناظر خوردہ سال پہلے ہی بھگت چکا تھا۔

## حوالہ جات

- ۱۔ جنگ میان سے پہلے۔ از رسول بخش بلوچ۔ ادبی خزائن۔ اکتوبر ۱۹۶۸ء حیدر آباد
- ۲۔ بہادر شاہ ظفر اور ان کا عہد۔ از رئیس احمد جعفری لاہور ۱۹۵۸ء ص ۶۳
- ۳۔ آزادی جی جدوجہد و سندھ ص ۲
- ۴۔ S.M. HAA PAGE - 296
- ۵۔ لائف آف بارٹل فریر از مارٹینو۔ بحوالہ آزادی جی جدوجہد و سندھ ص ۲۸-۲۷
- ۶۔ ایضاً ص ۲۸ ایضاً ص ۲۸
- ۷۔ ۱۸۵۷ء از غلام رسول مہر ص ۳۴
- ۸۔ آزادی جی جدوجہد و سندھ ص ۳۳
- ۹۔ مسلمانان کراچی و سندھ کی تعلیم ص ۵۸
- ۱۰۔ یادگیریوں ص ۲۵
- ۱۱۔ ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۳

۳۳ آزادی جی جدوجہد اور سندھ ص ۳۳

۳۴ تاریخ سندھ ص ۱۶۸ - ۱۶۷

۳۵ ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۲۹۹

۳۶ آزادی جی جدوجہد اور سندھ ص ۳۳

۳۷ بحوالہ لائف مر بارٹل فریر - ایضاً صفحہ ایضاً

۳۸ کنہیا لال بحوالہ تاریخ تحریک آزادی (انگریزی) جلد دوم حصہ اول ص ۲۹۶

۳۹ آزادی جی جدوجہد اور سندھ ص ۳۳

۴۰ ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۲۹۹

۴۱ یادگیر لوں ص ۲۲۵

۴۲ ڈاکٹر ایس ایم حق ص ۲۹۷

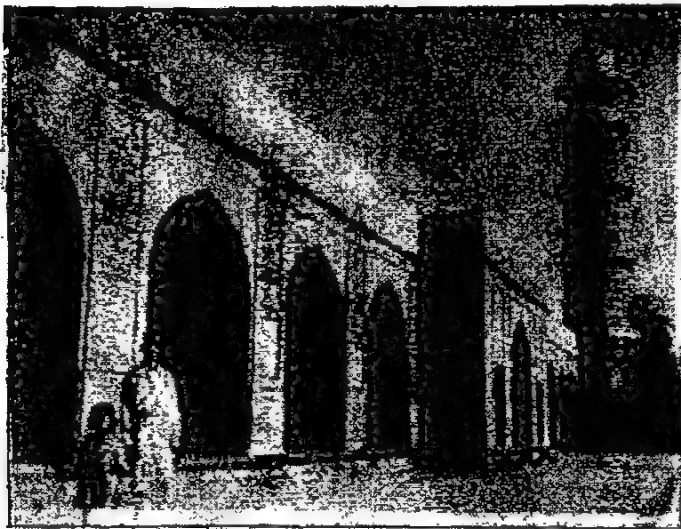
۴۳ ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۲۹۷

۴۴ آزادی جی جدوجہد اور سندھ ص ۳۳

۴۵ ڈاکٹر ایس۔ ایم حق ص ۲۹۹

۴۶ ایضاً " "

۴۷ تحریک آزادی کی تاریخ جلد دوم حصہ اول (انگریزی) ص ۲۹۵



ریاستہ ماوی کے پاس مقبرہ  
جسٹس گریگ کا ایک منظر

# جنرل بخت خان

## ہوشیار اور قابل صوبیدار

(اثر: شاہ محمد حشتی)

ابتدائی حالات جنرل بخت خان رومیہ خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کے والد عبداللہ خان مشہور روہیلہ مجاہد حافظ اللہ حافظ رحمت خان کے پوتے تھے۔ خان بہادر خان شبید آپ کے چچا تھے۔ روہیلہ خاندان کی شوکت حافظ رحمت خان کی شہادت ۱۳۵۱ء کے بعد ختم ہو چکی تھی اور پورا خاندان مصائب کا شکار ہو کر رہ گیا تھا۔ جنرل بخت خان کے دادا غلام قاسم اور خان نے وسائل زندگی کے لئے لکھنؤ کا رخ کیا۔ وہاں گزراوقات کے لئے ملازمت مل گئی۔ آپ کے والد عبداللہ خان نہایت حسین و جمیل جوان تھے اور اسی وجہ سے شاہان اودھ کی ایک لڑکی کی نظر پڑی اور معقول طور پر رشتہ ازواج استوار ہو گیا۔ اسی قانون کے بطن سے بخت خان کا تولد ہوا تو گویا شاہان اودھ آپ کے ہنیال ٹھہرے۔ اس رشتہ کی بنا پر شاہان اودھ نے آپ کے والد کو سلطان پور کی جاگیر مرحمت فرمائی۔

من شعور کو پہنچنے پر مسلسل تعلیم شروع کیا گیا ابتدائی تعلیم و تربیت کے بعد فن سپاہ گردی پر توجہ مرکوز کر دی۔ غیر معمولی صلاحیت کے مالک تھے، بہت ملازمت ملے اس میں امتیازی مقام حاصل کر دیا اور ضرر سنی میں فوج میں ملازمت اختیار کر لی اور انگریزی توپ خانہ میں تعویذی کے اعلیٰ منصب پر سرفراز ہوئے۔ خانان علمی تھا، علماء و صوفیاء



سے یہ ٹوک نہایت فریبیدہ تھے اور صحیح معنیٰ عقیدہ کے مالک ہونے کی وجہ سے اسلام کی قدیم رسوم کے دلدادہ تھے۔ بزرگان دین کے مزارات پر حاضری دینا ان کے عقیدہ کا اہم رکن تھا بخت خان بچاپنے خاندان میں اسی ماحول میں پروان چڑھے۔

فن سپاہ گری میں اس قدر مشاق تھے کہ انگریز ان کو بڑی اہمیت دیتے تھے۔ جب افغانستان میں جنگ ہوئی تھی تو جرنل سیل کے ہمراہ توپ خانہ کے انسر کی حیثیت سے گئے اور توپ خانہ کی بائری کے افسر اعلیٰ ہونے کی وجہ سے آپ کی بائری پر امتیازی نشان موجود تھا جو پھولوں سے بنایا گیا تھا۔ اس بائری کے متعلق ریکٹس لکھا ہے۔

بخت خان توپ خانے کے میدان بائری کا سب سے بڑا ویسی انسر تھا اور اس بائری کے تمام توپچی ویسی تھے۔ یہ بائری خاصی مشہور تھی۔ ریکٹس بخت خان کے بارے میں مزید اسے ملاحظہ ہو لکھا ہے کہ :

”وہ بڑا قابل اور ہوشیار صوبیدار تھا“

افغانستان سے واپس آنے کے بعد بخت خان پنج چلے گئے۔ پنج ان دنوں گواہیاری کی مشہور چھاؤنی تھی۔ اہلکے بعد اسلام کا یہ عظیم جرنل ۱۸۵۷ء کا ہنگامہ شروع ہونے پر آبائی اثر کی وجہ سے عزت مت سے الگ ہو گیا :

”جب ۱۸۵۷ء میں ہندوستان میں جنگ آزادی کا آغاز ہوا تو بخت خان نے انگریزوں کی مذمت سے سبکدوشی اختیار کر لی اور بریلی آکر اپنے خاندان کے ایک سربراہ اور دو نواب خان بہادر خاں کی خدمت میں پہنچا“

۱۸۵۷ء کی تحریک آزادی مسلمانوں کے لئے نایت

تحریک آزادی میں شمولیت درجہ کا اتلائی ہو رہا تھا، مسلمان اگرچہ اس میں بوجہ کامیاب تو نہ ہو سکے لیکن اپنے بہر کی نسلوں کے لئے قابل تقلید و تمیل مثالیں چھوڑ گئے۔ تحریک کا اصل مقصد اعلیٰ کلمۃ اللہ تھا۔ انگریز مسلمانوں پر طرح طرح سے ظلم ڈھا رہے تھے۔ شعار اسلام پر ڈاکر زنی ان کا خاص مشغلہ تھا۔

تحریک آزادی کا آغاز ویسے تو ماہ جنوری ۱۸۵۷ء سے ہو چکا تھا جبکہ انگریزوں کے مظالم سے تنگ آکر لکھنؤ کے مسلمانوں نے جو سلطان مالم کے ساتھی تھے، رانی کچھ کے مقابلہ پر واقع ایک انگریز کا مکان ملا دیا تھا وجہ یہ تھی کہ وہ انگریز بے گناہ لوگوں کو تنگ کرتا تھا اور دباؤ کے باشندوں کی بہو بیٹیوں کو جھڑپاتا تھا۔

اس مکان کے ساتھ ہی ایک تارگھ بھی تدر آتش کر دیا۔ چنانچہ اس سلسلے میں انگریزوں نے منگل پانڈے کو گرفتار کر لیا اور اس کے خلاف بناوت کا مقدمہ دائر کر دیا اور آخر کار اسے ۸ اپریل ۱۸۵۷ء کو پھانسی دے دی۔ علاوہ انہیں واجد علی شاہ سے اور دھ کی حکومت ۳۴ فروری ۱۸۵۷ء کو جین کی گئی۔ انگریز کا ظلم بڑھتا رہا اور وہ اپنی من مانی پورے زور و شور سے کرتے رہے۔

۹ مئی کو میرٹھ بھاؤنی میں انگریز کرنل نے پچاسی سواروں کو پریڈ پر طلب کر کے چربی کے کارٹوس کاٹنے کا حکم دیا۔ ان کا رتوسوں میں گائے اور سور کی چربی استعمال کی گئی تھی اور انہیں استعمال سے پہلے دانتوں سے کاٹ کر بدوق میں بھرنا پڑتا تھا۔ قدرتی طور پر مسلمانوں اور ہندوؤں نے اپنی مذہبی حیت کی بنا پر تعمیل حکم سے انکار کر دیا۔ انگریز کرنل نے ان کو دس دس برس قید کا حکم سنایا اور مزید برآں سب کو ہتھکڑیاں طوق اور بیڑیاں پہنا کر فوج سے سامنے گشت کرائی گئی۔ اسی حرکت سے زور نہ ہونے پائے۔ اس ظلم کے نتیجے میں ۱۰ مئی ۱۸۵۷ء کو ہنگامہ ہو گیا، سب سے پہلے قید خانہ پر سپاہ نے حملہ کر لیا اور اپنے فوجیوں کو آزاد کر لیا پھر انگریزی جنگوں میں آگ لگا دی گئی اور یہ لشکر میرٹھ سے دہلی کی طرف روانہ ہو گیا پورے ملک میں چپاٹیوں کی تقسیم کے ذریعہ ہر شخص سے عہد لیا گیا کہ اپنی جان ہتھیلی پر رکھے کہ انگریزوں کے خلاف کمر بستہ ہو جائے۔ چنانچہ اس اسکیم سے سارے ملک میں انگریزوں کے خلاف نفرت پھیل گئی۔ ۹

یہ خبر ملے ہی علمائے بھی اپنا فرض فریضہ بجالانا شروع کیا لیکن یہ کہنے افسوس کی بات ہے کہ بعض علما اسی وقت بھی انگریزوں کا ساتھ دے رہے تھے، بریلی میں مولانا محمد احسن نانوتوی نے جو کارگزاری کی وہ یہ تھی،

۲۲ مئی کو غازی پور کے بعد مولانا محمد احسن صاحب نے بریلی کی مسجد نو محلہ میں مسلمانوں کے سامنے ایک تقریر کی اور اس میں بتایا کہ حکومت سے بناوت کرنا خلاف قانون ہے۔ اس واقعہ کی شہادت یک انگریز مورخ سے بھی ملتی ہے۔ لکھتا ہے:

”اور بریلی کے سے منسلک ایک مولوی (محمد احسن) نے مسجد میں تقریر کی اور اس میں بتایا کہ حکومت سے بناوت کرنا خلاف قانون ہے۔“

نتیجے کے طور پر جب اس تقریر سے سن عوام میں نفرت پھیلی تو مولانا بریلی مجبور ہونے اور بکرتے بھی کیا، جان بچانا بھی تو فرض ہے! پروفیسر ایوب قادری، انگریز مورخ کی تحریر کا ترجمہ

کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”اس تقریر نے بریلی میں ایک لگا دی اور تمام مسلمان مولانا محمد احسن نانوتوی سے بخوف ہو گئے۔ اگر کووال شہر شیخ بدال دین کی ہمائش پر مولانا بریلی نہ چھوڑتے تو ان کی جان کو بھی خطرہ پیدا ہو گیا تھا“ ۱۷

بریلی سے نکال دیے جانے کے بعد مولانا پھرتے پھرتے نانوتہ اسہار پور پہلے آئے۔ اور پھر تحریک آزادی کو شروع ہوئے جب تین ماہ گزر چکے تھے تو پھر یہ حضرت ایک جذبہ لے کر تھانہ بھون پہنچ گئے۔ میٹر اسپنکی نے قاضی عنایت علی ریس تھانہ بھون کو جمع چند ساتھیوں کے کسی درجے سے پرانی دے دی تھیں کی وجہ تھانہ بھون، دیوبند اور ہم مسلک نواحی بستیوں میں آگ لگ گئی تھی۔ قاضی عنایت علی نے اپنے بھائی کے انتقام کی غرض سے علی شادرت بلائی جس میں حافظہ خاص، مولوی شیخ محمد تھانوی، مولوی محمد مظہر نانوتوی، مولوی محمد منیر نانوتوی، مولوی رشید احمد گنگوہی، مولوی محمد قاسم نانوتوی جیسے تھے کہ مولوی محمد احسن نانوتوی بھی تشریف لے آئے، مولوی شیخ محمد تھانوی نے جہاد کے خلاف رائے دی اور فرمایا:

”جب قاضی عنایت علی مام جنگ کے دوران خاموش رہے اور حاضرین مجلس میں سے بھی اس وقت کسی نے اس کو جہاد سمجھ کر اس میں حصہ نہیں لیا تو اس وقت جب کہ انتقام کا جذبہ کا دفر ما ہے، اس لڑائی کو جہاد کیسے کہا جاسکتا ہے؟“ ۱۸

چنانچہ مولانا محمد احسن نے مولانا شیخ محمد تھانوی کی تائید کی لیکن اس ہی ان کے بڑے بھائی مولانا محمد مظہر نانوتوی کی مخالفت تھی۔ انہوں نے مولانا محمد احسن کو ڈانٹا اور اسے خیر کار فیصلہ جہاد کے حق میں دیا اور مولانا پھر نانوتہ واپس آ گئے۔

اس سلسلہ میں زیادہ کہنے کا مقام نہیں ہے، صرف ایک اقتباس پر اکتفا کیا جاتا ہے، ناظرین خود اندازہ فرما سکتے ہیں کہ اس جماعت نے تحریک آزادی میں کیا کردار ادا کیا ہوگا؟

جنرل بخت خاں نے اپنی صلاحیت صرف کرنے کے لئے دہلی کا انتخاب کیا جو ایک مرکزی حیثیت رکھتا تھا چنانچہ اس نے کافی

لشکر اور لاکھوں روپیہ ساتھ لے کر دہلی کا رخ کیا، یحییٰ جولائی کو جنرل صاحب جنا کے کنارے پہنچے اور بہادر شاہ ظفر کو بھی اطلاع ہو چکی تھی چنانچہ شاہ نے نواب احمد علی خان کو جنرل صاحب کے استقبال کے لئے بھیجا اور ۱۲ جولائی کو جنرل اپنی فوج سمیت دہلی میں داخل ہو گیا دہلی جا کلاس نے مولانا فضل حق خیس بآبادی دینے سے مشورہ کیا اور استفسار پیش کیا۔ چنانچہ بعد ازاں جمعہ مولانا فضل حق خیر آبادی

نے ایک جائزہ تقریر کی اور استقفا پر علما سے دستخط لئے جن حضرات نے اس فتویٰ پر دستخط ثبت کئے ان میں سے چند یہ ہیں۔

” مفتی صدر الدین آزاد، خاں صدر القصد دہلی۔ مولوی عبد القادر، قاضی فیض اللہ دہلی، مولانا فیض احمد دہلوی وغیرہ۔ اس فتوے کا شائع ہونا تھا کہ دہلی میں لڑے ہزار سپاہ بھج ہو گئی۔ اس بھج کر گیا تھا انگریزوں کے خلاف طے جاری ہو گئے حریت پسندوں نے جان کی بازی لگا کر شروع کر دی۔ بخت خاں، جسے تمام افغان کا اعلیٰ افسر مقرر کر دیا گیا تھا اس کا ردوائی کی قیادت کر رہے تھے۔ اپنی قیادت کے دوران جنرل بخت خاں نے انگریزوں پر کل جیتیں حملے کئے بخت خاں بڑے منظم طور پر لڑ رہا تھا، لکھا ہے کہ:

” معاصرے کے زمانہ میں باغیوں نے متعینہ حملے کئے اور باغیوں کی قیادت کا اچھا ثبوت ہے اور اس سے ثابت ہوتا ہے کہ ہم کسی معمولی دشمن سے مقابلہ نہ کر سکتے تھے ان حملوں کی تعداد ۳۶ تھی ان میں سے ہر ایک نہایت ہی منظم اور باقاعدہ اقدام اور حملہ تھا۔“

بخت خاں کی جائزہ قیادت میں فوج کس دیرری سے برسرِ پیکار تھی؟ ملاحظہ ہو:

” جنرل صاحب کی قیادت میں عوام نے سردھرو کی بازی لگا کر بے جگرئی سے اپنے خون کی ہولی کھیلی اور ان کو معلوم ہو گیا کہ مقابلہ کسی معمولی دشمن سے نہیں ہے۔ فوج باغی نے بڑی سختی اور مضبوطی سے فوج انگریزی پر حملہ جاری رکھا اور کوئی تبریر یا دقیقہ ان کے دباؤ سے نکال دینے میں اور غارت کرنے میں نہیں چھوڑا۔“

جنرل بخت خاں اپنی تمام تر کوششوں کے باوجود بظاہر انگریزوں کے خلاف کامیاب نہ ہو سکا۔ اس کی اپنی ذات کا تعلق ہے۔ اس نے کسی قسم کی کسر نہیں اٹھا رکھی تھی۔ آخر جب ۲۰ ستمبر کو دہلی پر انگریزوں کا مکمل قبضہ ہو گیا تو بخت خاں کھنوکھوٹے طرف روانہ ہو گئے اور وہاں جا کر بھی اپنی ماعی جاری رکھیں لیکن بد قسمتی سے وہاں کا نظم و نسق بھی بہتر نہ ہونے کی وجہ سے ایسے مقام کی طرف چلے گئے کہ کسی کو کوئی پتہ نہ چل سکا کہ کھر گئے۔

۱۸۵۷ء پہلی جنگ آزادی، از میاں محمد شفیع ص ۳۰۹، ۳۱۰ سنستان،  
حوالہ جات  
۱۸۵۷ء سے مجاہد، از غلام رسول بھر ص ۱۰۵، ۱۰۶ بومز، بحوالہ ۱۸۵۷ء کے مجاہد، از بھر ص ۱۰۶ لے ماہنامہ

خیال، سن ۱۸۶۲ء۔ ۱۸۵۶ء از ہر منہ، ۱۸۵۶ء تا تاریخی شہ پارے، از مرزا علی انظر لاس  
 ص ۱۶۷ شہ سن ستاون ہر منہ، ۱۸۶۲ء۔ ۱۸۶۲ء نوزاد محمد حسن، از ایوب قاضی ص ۵ نیز مقدمہ  
 خان بہادر خان ص ۱۸۷، ۱۸۷۵ء، ۱۸۷۵ء، ۱۸۷۵ء بحوالہ فریڈم سترنگل ان یو۔ پی۔ ۱۸۷۵ء  
 ص ۱۸۷ بہ تصدیق مولوی اشرف علی تھانوی۔ ۱۸۷۵ء، ۱۸۷۵ء، ۱۸۷۵ء بحوالہ ذکا اللہ بحوالہ باغی  
 بندرستان، طبع دوم لاہور ص ۱۸۷، ۱۸۷۵ء، ۱۸۷۵ء، ۱۸۷۵ء بحوالہ "تذکرہ" صدر "ان  
 میں جعفری ص ۹۵، ۱۸۷۵ء، ۱۸۷۵ء، ۱۸۷۵ء، ۱۸۷۵ء بحوالہ "رسالہ تاریخ بنیادیت ہدایت  
 اگست بحوالہ ۱۸۵۶ء کے ہیرد ص ۹۲۔ (از سیر: انیس ناظم)



آرمینو سقاہی مسجد کے مینار سے ایک منظر  
 ایس قلعہ بریج مینار پاکستان نظر آ رہا ہے

# شہزادہ فیروز شاہ

جنگ آزادی کا ایک عظیم ہیرو!



جناب محمد ارشاد احمد مرزا

نے تحریر کیا

مسلمانان برصغیر پاک و ہند نے سات سمندر پار سے آنے والی انگریز قوم کے خلاف اپنے ملک کو آزاد کرانے کے لئے ۱۸۵۷ء میں جو بھرپور جہاد کیا وہ کتب تاریخ میں ”جنگ آزادی“ یا ”غدر“ کے نام سے مرقوم ہے۔ سونے کی چڑیا ہندوستان پر غاصبانہ قبضہ کے خلاف اگرچہ ملک میں بننے والے تمام قوموں نے حصہ لیا لیکن جتنی زیادہ قربانی مسلم قوم نے اس جنگ میں دی۔ اس کا اعتراف اپنیوں، بیگانوں سبھی کو ہے۔ لیکن انتہائی افسوس کے ساتھ یہ لکھنا پڑتا ہے کہ جنگ آزادی میں حصہ لینے والے مسلمان ہیروز کے تذکار اور کارناموں سے موجودہ نسل کو کما حقہ شناس نہیں کرایا گیا۔ یہی وجہ ہے کہ ہم عہد جدید کے مسلمانوں۔ بالخصوص نوجوانوں کو غیر مسلم شخصیات کے حالات زندگی اور کارناموں کا تو علم ہے۔ لیکن اپنے اسلاف کرام کی دینی خدمات اور ملت کے لئے مجاہدانہ کارناموں سے نا آشنا ہیں۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ ہمارے مورخین اپنے اسلاف کرام کے حالات زندگی اور کالہ سے نمایاں سے موجودہ نوجوان نسل کو روشناس کرانے کی سعی فرمائیں۔

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں حصہ لینے والے مسلمان مجاہدوں کے صرف اسمائے

گرامی لکھنے کے لئے ایک دفتر درکار ہے۔ مسلمان قوم میں سے جن حضرات نے تحریک آزادی میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ ان میں جنرل بخت خاں روہیلہ، مولانا احمد اللہ شاہ مدراسی حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی، مولانا فیض احمد بدایونی، ڈاکٹر وزیر خاں، حضرت محل، نواب بہادر خاں، اور شہزادہ فیروز شاہ کے اسمائے گرامی، بالخصوص نمایاں ہیں جنہوں نے اپنی شجاعت، جذبہ حب الوطنی، بصیرت ایمانی، شرافت، غیرت اور بلند ہیبتی کے ائمہ نقوش تاریخ عالم میں ثبت کر دیئے۔ انہی مذکورہ اولوالعزم اور مایہ ناز شخصیتوں میں سے شاہی خاندان کے ایک شریف النفس اور دیرہمت شہزادہ فیروز شاہ کے کارہائے نمایاں کا مختصر سا تذکرہ ذیل میں پیش کیا جاتا ہے۔

شہزادہ فیروز دلی کے شاہی خاندان کے چشم و چراغ تھے۔ ناز و نعم کے ماحول میں پرورش پانے اور تربیت حاصل کرنے کے باوجود ان کی نوجوانی کی زندگی دوسرے منحل شہزادوں کے برعکس اللہ تعالیٰ کی عبادت اور خدمتِ خلق میں گزری۔ وہ ایک عالی قدر شہزادے تھے۔ مگر درویشانہ خصلتوں کے مالک۔ جذبہ اخلاص ان میں کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا۔ انگریزوں سے سخت نفرت تھی۔ اور برصغیر پاک و ہند کے مسلم اکابرین مثلاً حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی و حضرت مولانا احمد اللہ شاہ مداسی کی طرح اس سید نام مگر سیاہ دل قوم کو ہندوستان سے باہر نکال دینا چاہتے تھے۔ انگریزوں کے عروج و اقتدار کو ختم کر دینا شہزادہ کی زندگی کا مقصد تھا اور آپ نے اس سلسلے میں بہت ایشار و قربانی کی اور بڑے بڑے طوفانوں سے ٹکری۔ بڑی اولوالعزمی کے ساتھ مشکلات کا مقابلہ کیا۔ بعض مقامات پر انگریزوں کو ناک چنے چوائے اور ان کو شکستیں بھی دیں۔ مگر واسئے ناکامی کہ انہوں کی غداریاں۔۔۔ اور انگریزوں کی مکارانہ سازشیں مجاہدین کو اپنے مقاصد میں کامیاب و کامران ہونے میں حائل ہوئیں۔ یہ سب کیسے اور کیوں ہوا اس بارے میں مختصر صرف اتنا کہا جاسکتا ہے اور مورخین نے بھی تجزیہ کیا ہے۔ کہ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں مجاہدین کی ناکامی میں تنظیم کا فقدان اور غلط قیادت کے اسباب کا ذکر تھا۔ انوس کہ منیلہ خاندان کے کاہل شہزادے اور مجبور و ناتواں بادشاہ بہادر شاہ ظفر نے جنرل بخت خاں روہیلہ اور شہزادہ فیروز شاہ کی مرضی اور شعوروں کے مطابق مجاہدین سے کام نہ لیا اور نہ اس جنگ آزادی کے نتائج مختلف ہوئے۔

جب تحریک آزادی کا آغاز ہوا تو اس وقت شہزادہ فیروز شاہ حج بیت اللہ کے لئے مکہ مکرمہ گئے ہوئے تھے۔ فریضہ حج کی ادائیگی کے بعد آپ دہلی میں تشریف لائے اور جنگ آزادی کی آگ میں کود پڑے۔ دہلی میں بہادر شاہ ظفر نے خود مختاری کا اعلان کر دیا۔ حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی اور دوسرے سربراہان اور وہ علمائے کرام دہلی میں موجود تھے۔ جنرل بخت اپنی فوج کے ہمراہ دہلی میں وارد ہوئے۔ جنرل بخت کے مشورے اور علمائے کرام کے تعاون سے حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی نے انگریزوں کے خلاف جہاد کا فتویٰ مرتب کیا اور علماء کے دستخطوں سے مزین فرما کر پورے ملک میں اس فتوے کو شائع کر کے تقسیم کروایا جس سے انگریزوں کے خلاف لوگوں کے جذبات بہت زیادہ برانگیختہ ہو گئے۔ جنرل بخت خاں، مولانا فیض احمد بدایونی، ڈاکٹر وزیر خاں اور شہزادہ فیروز شاہ نے اپنی قیادت میں انگریزوں کے پچھلے پھر ڈاڑھیے لیکن غداروں کی سازشوں سے فوج کے اندر افتراق و انتشار پھیل گیا۔ جس سے بالآخر انگریز دہلی پر قابض ہو گئے جنرل بخت خاں، مولانا فیض احمد اور شہزادہ فیروز شاہ دہلی سے لکھنؤ چلے گئے راستے میں شہزادہ نے گوالیار اور آگرہ میں انگریزوں سے مقابلہ کیا۔ لکھنؤ میں آپ حضرت مولانا محمد شاہ مدد راسی سے آئے۔ لکھنؤ میں حضرت محل کی حکومت تھی حضرت محل نے شہزادہ کو خلعت عطا کیا ۵ ہزار روپے دعوت کے دیئے جمعہ منزل میں قیام کا بندوبست کیا۔ شہزادہ فیروز شاہ نے یہاں انگریزوں کے خلاف خوب دوشجاعت وصول کی اور اپنی تلوار کا لوہا منوالیا۔ آپ کی دلیری اور بلند حوصلگی نیز عالی نسب نے انہوں کے دلوں میں شہزادے کے بارے میں بے بنیاد خطرات اور اندیشے پیدا کر دیئے تھے۔ آپ کے بارے میں قیصر التواریخ میں لکھا ہوا ہے۔

” (آپ کے بارے میں) مشہور ہوا۔ ان کا رہنا مستقل در دولت اچھا نہیں۔ یہ صاحب حوصلہ، اولوالعزم ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ شاہی تخت پر بیٹھ جائیں۔ (قیصر التواریخ جلد دوم ص ۳۱۲) ان باتوں سے دل برداشتہ ہو کہ شہزادہ بریلی روانہ ہو گئے اور آپ کے ہمراہ اچھی خاصی فوج تھی۔ یہاں پر آپ نے خان بہادر خاں نواب بریلی کی انواع سے مل کر انگریزوں کے خلاف کامیاب جنگ کی۔ فیروز شاہ شہزادہ کی رگوں میں شاہی خون دوڑ رہا تھا۔ اسکی شجاعت و دلیری، ہمت و جرات، استقامت و عزیمت اور شجاعت کی مثال تاریخ کے اوراق میں مشکل سے ملے گی۔ اسے قدم قدم پر مشکلات کا



سامنا کرنا پڑا، ہر ہر مرحلے پر رفیقانِ گریز باکی عنایتوں سے دور ہونا پڑا۔ ساتھیوں اور دوستوں کو جدا اور ساتھ چھوڑتے ہوئے دیکھا۔ لیکن شہزادہ کی پیشانی پر بل نہ آیا۔ وہ کس بلا کا بہادر تھا۔ ایک شریک جنگ گل داد خاں کی زبانی سنئے۔

”جب بریلی میں انگریزی فوج کے حملہ کی افواہ پھیلی اس وقت بہادر خاں اور فرزند شاہ کے باہم مشورے سے نکلتا کے پل پر مورچہ لگایا گیا کیونکہ انگریزی فوج کے حملہ کا زور اسی جانب تھا۔ بڑا گھمان کا دن پڑا۔ فیروز شاہ نے سادری اور بے جگری کے وہ مافوق البشر کارنامے انجام دیے کہ دشمن بھی عیش عیش پکا رہ گئے۔ جس سمت گھوڑے کی باگ موڑ دیتے صفیں کی صفیں کاٹ کر رکھ دیتے۔ مجاہدین کی فوج شہزادہ کے قدم مقدم تھتی لیکن بہت سے ایسے مواقع آئے جب شہزادہ سبکی نظروں سے اوجھل ہو جاتا اور جب گرد بخار چھٹا تو دیکھا جاتا کہ فرزند گھوڑے کو تھپتھپا کر شاہی دے رہے ہیں۔ انھیں دیکھ کر ہم سب مجاہدین کو بڑی ڈھارس بندھ جاتی اور جان توڑ کر حملہ کی تیاری کر دیتے۔ اس وقت فوج دو حصوں میں بٹ گئی تھی۔ ایک کی کمان فیروز شاہ اور دوسرے کی خان بہادر خاں کر رہے تھے بڑی زبردست مگر آدائی ہو رہی تھی جس وقت مجاہدین اللہ اکبر اور یا علی کے نعرے بلند کرتے تو دشمنوں کے دل دھل جاتے اور ان نفروں کی گونج سے ایسا معلوم ہوتا کہ عرش کے گنگرہے ٹوٹ پڑیں گے۔ عین اس وقت میں نے دیکھا کہ خان بہادر خاں کا ہاتھی بگڑ بگڑا کھڑا ہوا۔ اور ان کی فوج میں افراتفری پھیل گئی اور ہم نے سمجھا کہ خان شہید ہو گئے۔ لیکن فیروز شاہ نے ابھی تک باگ نہیں موڑی تھی اور یہ کہ وہ تنہا محوڑی سی جمیعت کے ساتھ میدانِ جنگ میں کھڑے ہوئے تھے “ والعلم جنگ آزادی بھروسہ

خان بہادر خاں کی شکست کے شہزادہ قبیہ محمدی پہنچے۔ قبیہ محمدی پر حضرت مولانا احمد اللہ شاہ مدد اسی کا قبضہ تھا شہزادہ فیروز شاہ کی حکومت قائم ہو گئی۔ ان کا خطبہ اور سکہ جاری ہوا۔

سکہ ذہر بنیت کثور خادم محراب شاہ۔ حامی دین محمد احمد اللہ بادشاہ۔ کا بیٹہ مرتب ہوئی۔ وزیر و ناع جزل بخت خاں، قاضی القضاۃ۔ مولانا سر فرراز علی۔ اور اراکین کونسل میں مولانا لیاقت علی۔ ڈاکٹر وزیر خاں۔ مولانا فیض احمد بدایونی اور شہزادہ فیروز شاہ شامل تھے۔ احکام شرع کا نفاذ ہوا۔ ایک مہینہ بھی نہ گزرا کہ مرکان کیمبل

نے قصبہ محمودی پر حملہ کر دیا۔ سخت مقابلہ ہوا۔ حضرت مولانا احمد اللہ شاہ مدد راسی غازی  
 سے شہادت پا گئے۔ شہزادہ فیروز شاہ۔ حضرت مولانا احمد اللہ شاہ مدد راسی شہادت  
 کے بعد سندیلہ پہنچے۔ کئی جگہ مقابلہ ہوا۔ تھانہ سرکاری کو لوٹ کر اپنا تسلط قائم کیا۔  
 اور اکثر اضلاع۔ تھانہ جات، بانگر منو، صفی پور وغیرہ کو لوٹا غارت کیا پھر وہاں سے  
 خیر آباد انگریزی فوج سے ٹکری۔ وہاں سے محمود آباد آیا۔ وہاں کے سب افراد کو جمع  
 کیا اور کہا میں نے تن بہ مرگ دیا ہے جسے مرنا ہو میرا ساتھ دے ورنہ اختیار رکھ لے کہ  
 چلا جائے۔ اس دن شہزادہ فاقہ سے تھا۔ آخر چار سو سوار جمنٹ بارہ مع ظریف خاں  
 رسالدار اور ڈاکٹر وزیر خان ایک ہزار جنگی سوار کے جمع ہو کر باڑی روانہ ہوئے باڑی  
 سے سیدھا کنارہ دریائے گنگ پہنچے۔ راستے میں اکثر مقامات پر انگریزوں سے سخت لڑائیاں  
 ہوئیں۔ پنڈت جواہر لال نہرو نے اپنی کتاب ”ڈسکوری آف انڈیا“ میں شہزادہ فیروز  
 شاہ کے بے مثل طریقہ جنگ کی تعریف کی ہے اور شہزادہ کو بہت اچھا گوریلا لیڈر تسلیم کیا۔  
 شہزادہ فیروز شاہ راجپوتانہ روانہ ہوا۔ وہاں سے جے پور۔ بیکانیر۔ دامن  
 کوہسار دکن میں کئی برس سرگرداں رہا۔ وہاں قوم بھیل بھی انگریزوں کے خلاف آپ  
 کے ساتھ شریک مقابلہ ہو گئی۔ انگریزوں نے اس مرد مجاہد کو قابو میں کرنے کے بڑے  
 جتن کئے لیکن ناکام رہے۔ بلکہ شہزادہ کے ہاتھوں انگریزوں کو بہت نقصان پہنچا  
 شہزادہ فیروز شاہ انگریزوں کے ہاتھ نہ آیا بلکہ دریائے انک پار کر کے کابل پہنچا  
 اور وہاں سے ملک ایران میں داخل ہوا۔ پھر روس میں اپنے ہمراہیوں کے ساتھ کئی سال  
 بڑے سکون سے زندگی بسر کی۔ آخر... حجاز مقدس میں مستقل سکونت اختیار کر کے  
 اپنی زندگی کے دن پورے کئے۔

شہزادہ فیروز شاہ ایک ایسی بے قرار روح تھی جو ملت اسلامیہ کی کامیابی و کامرانی کے  
 لئے مستعد رہتی۔ اللہ تعالیٰ عالی نسب و باہمت شہزادہ فیروز کی تربت پر رحمت  
 و التوا رکھے پھولوں کی بادشہس تا قیامت برسا تا رہے۔

ہزاروں سال نرگس اپنی بے لوری پر دوٹی ہے  
 بڑی مشکل سے ہوتا ہے چین میں دیدہ ور پیدا

# عظیم اللہ

## کریپیا کے میدان جنگ میں

ایک نایاب رپورٹ  
نمائندہ لندن ٹائمز کی زبانی

(سید مصطفیٰ علی بریلوی)



جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں دہلی و لکھنؤ کی طرح کانپور کو بھی مرکزی حیثیت حاصل رہی۔ ناناراؤ اس علاقے کا ہیرو شمار ہوتا تھا۔ ناناراؤ کی پشت پر ایک اور انقلابی قوت کام کر رہی تھی۔ اس کا نام عظیم اللہ خان تھا۔ یہ بڑا پر جوش مجاہد تھا۔ اس کو ناناکے مقدمہ کے سلسلے میں انگلستان جانے کا بھی موقع ملا تھا۔ انگریزی شل ماوری زبان کے شل بولسا تھا۔ حین و جمیل اس قدر تھا کہ عام آدمی یورپین تصور کرتا تھا۔ دوران قیام انگلستان اس کو ایک انگریزی خاتون سے محبت ہو گئی۔ یہ انگریز عورت جذبہ قومی سے مرشاد تھی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنی عبثہ طرازیوں کے سحر میں پھانسی کر عظیم اللہ خان کو بیچارہ بنانا چاہتی تھی۔ لیکن اس کو اپنے مقصد میں شدید ناکامی ہوئی۔ غلطی سے ان کے خطوط محبت کو ناناراؤ سے والبتہ کیا گیا ہے کیونکہ وہ ناناراؤ کے محل سے برآمد ہوئے تھے۔ جناب ڈاکٹر عبد الغفور بسمل پبلی بھیتیوی مرحوم نے ان خطوط محبت کا عرصہ ہوا ترجمہ شائع کیا تھا اور سیدالطاف علی بریلوی نے تردیدی نوٹ کے ساتھ رسالہ العلم جنگ آزادی نمبر میں ان کو دوبارہ شائع کر کے حیات نو بخشی۔ ڈاکٹر صاحب مرحوم لکھتے ہیں۔

## ایم، بی خاتون کے سیاسی عقائد

اکثر خطوط کے پڑھنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ ایک سیاسی خاتون تھی جو نانا صاحب و عظیم اللہ خان کو صرف اس غرض سے اپنے قریب محبت میں رکھنا چاہتی تھی کہ کبھی انگریزوں کی مخالفت میں اٹھتے ہونے کی جرأت نہ کریں۔

عمر کرتی ہے محبت تو گزرتا ہے گماں اور

اول خط میں لکھتی ہے کہ کس طرح انگریز امید یا خیال بھی کر سکتے ہیں کہ اس قدر وسیع اور اجنبی ملک پر بغیر کسی تضادم یا بغاوت کے حکومت کر سکتے ہیں۔ تمام باتیں ایسی حالت میں ممکن ہیں۔ میرے خیال میں یہ بات ناممکن سی معلوم ہوتی ہے کہ تم اپنے ہم وطنوں کی درخوا پر ہمیں جھوڑنے پر راضی ہو گئے۔

دوسرے خط میں لکھتی ہے: "سیاست سے مجھے اسی قدر محبت ہے جس قدر دوسری خواتین کو لباس سے۔ لیکن اس نے یہ لکھ کر کہ: میں ایک عورت ہوں۔ مبتلائے محبت عورت خود غرضی میری فطرت میں داخل ہے۔" اپنے آپ کو تمام شکوک اور نکتہ چینوں سے محفوظ بنالیا۔ دوسری طرف عظیم اللہ خان نے جس اعلیٰ کردار کا ثبوت دیا اس کی داد نہیں دیا جیسا کہ لکھا ہے۔

"میں دیکھ رہا ہوں کہ زبردست کمزوریوں کو ستارہ ہے ہیں۔ اس لئے مجھے کمزوریوں کی حمایت میں رونا چاہیئے۔ مجھے معلوم ہے کہ تاریکی تمام ملک پر چھائی ہوئی ہے۔ لیکن پھر بھی طلوعِ سحر کے آثار پائے جاتے ہیں۔"

## عظیم اللہ کریمیا کے میدان جنگ میں

جنگ آزادی، ۱۸۵۷ء سے قبل عظیم اللہ خان کے جس سفر یورپ کا ہم اوپر ذکر کر چکے ہیں اس کی تفصیل یوپی گورنمنٹ ریکارڈ جلد اول میں مسٹر رسل نمائندہ لندن ٹائمز کے الفاظ میں حسب ذیل ہے۔

میں چند روز کے واسطے قسطنطنیہ گیا تھا۔ وہاں میرا مصری ہوٹل میں قیام رہا یہاں میں نے ایک کھلتے چہرے اور مشرقی لباس میں بلجوس خوبرو ہندوستانی نوجوان کو دیکھا جو میرے واسطے قطعی نئی چیز تھا۔ اس کی انگلیوں میں خوبصورت انگوٹھیاں تھیں اور وہ میرے جواہرات سے

مزمین لباس پہنے ہوئے تھا۔ اس نے فرانسیسی اور انگریزی زبان میں بات چیت کی اور ہوٹل کی میز پر کھانا کھایا۔ جہاں تک میری سمجھ کا م کرتی ہے وہ ایک ہندوستانی شہزادہ تھا جو ایٹ انڈیا کمپنی کے خزانے ایک ناکام مقدمے کی پیروی کر کے واپس جا رہا تھا۔ اس نے مسٹر ڈون سے شناسائی پیدا کرنی تھی جو کہ بریٹیا میں جوزف پائلٹن کی آدمی کے ہرنٹنڈنٹ کی حیثیت سے جانے والے تھے۔ میری اس شہزادہ سے ان ہی کی معرفت پہلی ملاقات ایک ہوٹل کی محبت پر ہوئی جہاں ہم نے تہہ کو نوشی کا شغل کیا۔ دوران ملاقات اس نے کو بریٹیا جانے کی شدید خواہش کا اظہار کیا اس نے یہ بھی کہا کہ اگرچہ وہ سیدھا کھلتے جانے والا ہے لیکن میں اس سے قبل ان روسی دستوں کو دیکھنا چاہتا ہوں جنہوں نے فرانس اور انگریز اتحادیوں کو شکست دی ہے۔ جب اٹھارہ جون کو ہمارے شکست کی خبر اسکو ملا میں معلوم ہوئی تو اس نے جوش میں آکر قسطنطنیہ اس غرض سے آئے کا فیصلہ کر لیا۔ یہاں سے موقع واردات جانے کی غرض سے اس نے لندن کی سوسائٹی میں اپنی پذیرائی کی رشتہ داری اور اعلیٰ مرتبہ لوگوں کے نام بڑی بے تکلفی کے ساتھ استعمال کئے اس کے طرز تکلم سے میں خود بھی متاثر ہوا۔ اگرچہ میں اسے ناپسند کرتا تھا۔ لیکن شک و شبہ کے باوصف میں اس کا احترام کرنے پر مجبور ہو گیا۔

میں نے اس کے بارے میں چند ہفتے تک نہ کچھ سنا اور نہ دیکھا تا آنکہ ایک روز ایک شریف آدمی میری قیام گاہ۔ مقام کیتھوٹ ہل مسٹر ڈون کا مرسلہ لے کر آیا جس میں مجھ کو ہدایت کی گئی تھی کہ میں عظیم الشان کی میدان جنگ میں خندقوں کے دکھانے میں مدد کروں۔ جب میں باہر آیا تو فوراً پہچان گیا کہ یہ تو وہی ہندوستانی شہزادہ ہے۔ میں نے اس کے گھوڑے کی دگام اپنے ہاتھ میں لی اور سیدھا جرنل ہیڈ کو اتر کی طرف گیا۔ یہ سورج غروب ہونے سے تقریباً ایک گھنٹہ قبل کا وقت تھا۔ روسی توپ خانہ ابھی ابھی گولہ باری کر چکا تھا۔ یہ روسیوں کا دستور ہے کہ وہ اسی طرح گاہے گاہے گولہ باری کرتے رہتے ہیں۔ اس طرح ہم کو بہت تھوڑا وقت آرام کے واسطے ملتا ہے۔ اس اثنا میں پہاڑی کی جانب سے ایک گولہ آیا جہاں ہمارا دوست کھڑا تھا یہ گولہ اس کے بہت قریب پھٹا۔ میں کچھ دیر کے توقف کے بعد راستہ پاسکا۔ جب گرد و غبار چھٹا تو میں نے وہاں عظیم الشان خان کو پایا جو خندقوں میں چلا گیا تھا اور گہری دلچسپی کے ساتھ روسیوں کی فائرنگ دیکھ رہا تھا میں نے اس کو بتایا کہ ایسے موقع پر اسکو کیا کرنا چاہیئے اور آگے جانے سے اپنی معذوری ظاہر کی کیونکہ مجھے ایک لائٹ ڈویژن کے ایک ڈیزل میں حصہ لینا تھا۔ میں نے اس سے کہا کہ میرے دوست کے یہاں ڈیزل چلئے۔ اس نے انکار کے ساتھ شکر یہ ادا کیا اور کہا کہ آپ یہ خیال رکھیں کہ میں اچھا مسلمان ہوں۔ میں نے جواباً کہا کہ تم مغربی کے ساتھ کھانا کھاتے ہو۔ اس نے کہا

\_\_\_\_\_ ہاں ٹھیک ہے۔ میں مذاق کر رہا تھا۔ میں کوئی بے وقوف

آدمی ہوں جو ایسی حماقتوں پر یقین کروں کہ مطلب یہ کہ میں متعصب نہیں ہوں) میں جب رات کو کیمپ واپس آیا تو وہ خیمے میں سو رہا تھا۔ میرے ملازم نے بتایا کہ اس نے میرا سامان بے تکلفی کے ساتھ استعمال کیا۔ صبح کو وہ مجھ سے پہلے اٹھ بیٹھا۔ میز پر میں نے ایک کانڈ کا ٹکڑا پایا جس میں لکھا تھا۔

”عظیم اللہ خاں رسل کا شکریہ ادا کرتا ہے اور اسکی ذاتی توجہات کا صدق دل سے شکور و ممنون ہے۔“

## عظیم اللہ خاں کی شخصیت

یہ شخص جیسا کہ اب ہم سب جانتے ہیں کہ نانا صاحب کا سکرٹری (تالیق بھی رہ چکا تھا) اور کانپور کے قتل عام کا محرک تھا یہ ثابت ہو چکا ہے کہ کانپور میں انگریزوں کا قتل عام نانا راؤ کی ایک ملازمہ عزیزن نامی کی انگریز دشمنی کا نتیجہ تھا اور عظیم اللہ اور نانا کا ہاتھ نہیں تھا) اب یہ بات بھی سمجھ میں آتی ہے کہ عظیم اللہ کیوں جنگ کر میا اپنی آنکھوں سے دیکھنے کو اس قدر مشتاق تھا۔ ایک یورپین کے واسطے جنگ میں اس قدر دلچسپی لینا کوئی خاص بات نہیں ہے لیکن ایک ایشیائی کا اس قدر انہماک معنی خیز بات ہے۔ یورپین ہمیشہ اس قسم کی لڑائی لگاتے ہیں) عظیم اللہ خاں نے برطانوی افواج کو ایک قسم کی مایوسی کی کیفیت میں دیکھا۔

ہم کو یاد رکھنا چاہیے کہ ہندوستان واپس جا کر وہ نانا کے ہمراہ سیدھا کھنڈ گیا اور کچھ عرصہ تک مقیم رہا۔ اس کے بعد یہ دو معزز ساتھی ایک ہندو، دوسرا مسلمان تیرتھ یاترا کے بہانے سے پہاڑی کی طرف گئے۔ نیز انھوں نے انبالہ تک ..... گراؤنڈ تک دوڑ کے جیلہ ملٹری اسٹیشن دیکھے۔ یہ بھی بتایا جاتا ہے کہ ان کا پردگراں شملہ جا کر گورکھا جنت شملہ کو باغی کرنا تھا لیکن یہاں پہنچ کر ان کو معلوم ہوا کہ گورکھا جنت کا ایک حصہ انبالہ میں مقیم ہے۔ وہ اس پر اثر انداز نہ ہو سکے لہذا مایوس ہو کر شملہ کا ارادہ جاڑے کی شدت کی وجہ سے ختمی کر دیا ان حالات میں نانا راؤ کا طرز عمل سمجھ میں آتا ہے۔

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کے بعد عظیم اللہ خاں اور نانا راؤ دونوں لاپتہ ہو گئے اور آج تک پتہ نہیں چل سکا کہ کیا انجام ہوا۔ اغلب ہے کہ یوپی کے پہاڑی دامن ترائی کی مرطوب آب و ہوا کا شکار ہو گئے۔

# جنگ آزادی کے سنی ادیب



(اسد نظامی)

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں جہاں علماء مشائخ، شعرائے اہلسنت نے فرنگی تسلط کے خلاف کارہائے نمایاں انجام دیے ہیں وہیں پر سنی ادیب حضرات نے بھی برطانوی استعمار کے خلاف بذریعہ قلم جو بھرپور کردار انجام دیا ہے اسے ہرگز فراموش نہیں کیا جاسکتا ہے۔  
بھلا دنیا نہیں آساں شہیدوں کے زمانے کو  
زمانہ چاہیے خونی نوشتوں کے مٹانے کو  
ذیل میں چند ادیبوں کا تذکرہ کیا جاتا ہے۔

## حضرت مولانا محمود الخیر صاحب الفزاری القریشی شہید

خطہ ملتان کے مشہور علمی خاندان قوم الفزاری رجو کہ حضرت ابوالیٰزہ الفزاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد میں سے ہے۔ اور حضرت محمد بن قاسم کے ہمراہ ہر زمین عرب سے ملتان میں قیام پذیر ہوا۔ کی مشہور و معروف علمی شخصیت حضرت علامہ قاضی محمود الخیر شاہ الفزاری وہ شخصیت تھی جس نے اپنی خداداد صلاحیت کے پیش نظر لپٹے ادبی مخصوص انداز میں برطانوی استعمار کے نام ہندوستانی مسلمانوں کو پیغام بیداری دیا۔ اس اہم موضوع پر دوستی یا پریس پراشہارا

پمفلٹ اور کتابچے شائع کرنے کا جو اہم فریضہ انجام دیا۔ ان میں سے سر دست مختصر لفظوں میں  
”برطانوی استعمار کے نام“ سے ایک اقتباس ہدیہ ناظرین کیا جاتا ہے۔

برطانوی حکمرانوں کے مذموم ہتھکنڈے

برادران اسلام جب بے یہ برطانوی سامراج ہم پر مسلط ہونے کے خواب دیکھ رہے  
ہیں۔ بلکہ صوبہ بنگال اور دیگر متعدد علاقوں پر بزدل و سالوس کے مسلط ہو چکے ہیں۔  
ایسا کرنے کا انھیں ہرگز حق نہیں تھا کیونکہ انگریز جہانگیر کے دور حکومت میں بطور ایک  
مہمان کے آئے تھے بطور حاکم نہیں۔

اے برطانوی حکام! تم غاصب ہو سہارے ملک کے بعض حصوں پر تم نے جو قبضہ کر رکھا  
ہے وہ سراسر ناجائز ہے۔ بالآخر بلا دستی ہمیں حاصل ہوگی اور تمہیں ایک نہ ایک دن اس  
ہندوستان سے بے نیل و مرام ہو کر واپس لوٹنا ہی پڑے گا۔

منجانب :- انجمن مجاہدین اہل سنت و جماعت ملتان شریف  
حضرت مخدوم محمود الخیر شاہ صاحب شہید علیہ الرحمۃ کی جرأت ملاحظہ فرمائیے کہ جو برطانوی  
سامراج کی پرواہ کئے بغیر باطل کے سامنے ڈٹ گیا۔ باطل کے زعم کو پاش پاش کرنے کا ہتھیار کے  
میدان عمل میں آگیا۔ جب اسی قسم کے جرأت مندانہ اقدام کی وجہ سے اشتہارات کا سلسلہ  
شروع ہوا تو انگریزوں نے ایڈورڈ نامی ایک شخص اور دیگر سپاہیوں کو بھیج کر خونریز جنگ ملتان  
کے قریب ایک مسجد میں آپ کو شہید کر دیا۔ تاریخ شہادت ۲۲ مارچ ۱۸۵۷ء رمضان المبارک ہے۔

## حضرت قاضی پیر بخش صاحب جامپوری

قصبہ جام پور ضلع ڈیرہ غازی خان میں پنجاب کا عظیم ہیرو ہو گزر رہے جس نے دنیا کے  
سنت کی بہترین خدمت کی ہے۔ آپ حضرت مولانا فضل امام صاحب خیر آبادی و مفتی  
صدر الدین آزر دہلوی کے ممتاز تلامذہ میں سے تھے۔

آپ میں شاعر و شاعری کے ذوق کے ساتھ ادبی ذوق کا جذبہ بھی کافی تھا۔ آپ ضلع ڈیرہ  
غازی خان میں برطانویوں کے خلاف بے شمار دستی اشتہارات لکھ کر درو دیوار پر رات کی  
تاریکی میں چسپاں کرتے تھے۔

چنانچہ آپ کی تحریر کا اقتباس بھی یہاں تاریخین حضرات کی دلچسپی کے لئے درج کیا  
جاتا ہے۔



”میرے ہموطن دوستو!۔“

یہ برطانوی استعمار جو روز بروز اپنا پاؤں پھیلائے جا رہا ہے جو کہ سکھا شاہی سے

بھی بدترین ہے۔

سکھ تو گرونانک کے پرستار تھے۔ یہ گورے تثلیث پرست ہیں، جو کہ مسلمانوں کے لئے ستم قاتل سے ہرگز کم نہیں لہذا اسے اپنے ناپاک منصوبوں میں کامیاب نہ کیا جاسکے بلکہ جہاں تک ہو سکے ان عیسائیوں کی حوصلہ شکنی کی جاسکے تاکہ یہ لوگ ہم پر مسلط نہ ہو سکیں۔

فقط والسلام مع الاکرام

فقیر پر بخش قریشی جاپوری ضلع ڈیرہ غازی خان

پنجاب

جب اسی قسم کے دستی اشتہارات برطانوی حاشیہ برداروں کے توسط سے برطانوی حکام کی نظر سے گزرے تو رات کی تاریکی میں متان سے ایک فوجی دستہ بھیجا گیا۔ مولانا بخش صاحب قریشی اپنے گھر میں تشریف فرما تھے۔ برطانوی فوج نے گولیوں کی بارش سے آپ کو شہید کر دیا۔

## جناب امانت علی خاں چشتی نظامی پاکپٹن شریف

جناب امانت علی خاں چشتی شہید علیہ الرحمۃ جو کہ حضرت مولانا عبدالرحمن صاحب دیپالپوری کی اولاد مجاہدین سے تھے اور حضرت مخدوم وارث زہد الانبیاء خواجہ فرید الدین مسعود گنج شکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خاندان سے یہ سلسلہ چشتیہ منسلک تھے۔ جب برطانوی رام راج کا چرچا ہوا تو آپ نے بھی منظر عام پر آکر برطانوی تسلط کے خلاف اپنی جدوجہد شروع کر دی۔

آپ بلند پائے کے عظیم ادیب تھے آپ کی تحریروں سے یہ پتہ چلتا ہے کہ علم و ادب میں آپ کا کس قدر بلند و ارفع مقام تھا کہ جس کو سمجھنے کے لئے۔ چشم عقل خیرگی کی حالت میں ہے ذہن عاجز ہے کہ ایسی بلند ہستیوں کا خدا جانے کیا مقام ہوگا۔

آپ نے برطانوی راج کے خلاف جو تحریریں قوم کے سامنے پیش کیں ان میں سے صرف چند بطور حسب ذیل درج ہیں۔

”برادران اسلام!“

کہ ملک ہند فرنگی تثلیث پرستان روز بروز حاوی می شدہ اند۔ ایں فرنگیان می خواہند کہ بر ملک ہندوستان مسلط شدیم و حکم تثلیث پرستی نافذ کنیم و از قلوب مسلمانان عینہ

جہاد کا عدم قرار دادیم۔ این مذموم منصوبہ است لہذا ابا این فرنگیان تثلیث پرستان  
جہاد کردن از حد ضروری است و از میدان جہاد فرار شدن و حاشیہ آرائی فرنگیان کردن  
ہرگز روانست۔

خادم درگاہ فرید  
فیقر امانت علی چشتی پاپکیشن شریف پنجاب  
یکم ماہ محرم الحرام ۱۲۷۲ھ ۳۳

## جناب میاں فضل کریم صاحب بدایونی شہید

آپ حضرت مولانا فیض احمد صاحب عثمان بدایونی علیہ الرحمۃ کے ماموں زاد بھائی  
تھے۔ آپ حسب الامر حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی علیہ الرحمۃ برطانوی سامراج کے خلاف  
میدان علم و عمل میں نبرد آزما ہوئے۔ آپ جید عالم دین ہونے کے علاوہ ایک زبردست  
ادیب شہیر تھے۔ صاحب رسالہ ذوالقرنین بدایوں نے اس طرح لکھا ہے۔

”حضرت مولانا میاں فضل کریم صاحب بدایونی شہید علیہ الرحمۃ نے ادبی رنگ میں  
جس طرح برطانوی ادیبوں کا مقابلہ کیا ہے اسکی سر زمین بدایوں میں نظر نہیں ملتی۔ آپ زبردست  
ادیب شہیر تھے۔ آپ نے قلم کے ذریعہ سے برطانوی سامراج کا مقابلہ کیا ہے۔“  
آخری عمر میں جب بدایوں پرائگریزوں نے حملہ کیا تو اسوقت آپ شمشیر بخت ہو کر  
میدانِ ندم گاہ میں صفت آرا ہوئے اور اسی میدان میں جام شہادت نوش فرما گئے۔ یہ  
واقعہ ۷ ار رمضان المبارک کو پیش آیا۔

## حضرت مولانا امام بخش صاحب بھاولپور شہید

آپ مولانا محمد حسین چنڑ کے ماموں زاد اور مولانا غلام رسول چنڑ بھاولپور کے  
عم زاد تھے جب فرما نروایان بھاولپور نے انگریزوں کی خوشہ چینی کی اور مجاہدین آزادی  
کو صفحہ ہستی سے ختم کرنا چاہا تو آپ تنہا ان لوگوں کے خلاف ڈٹ گئے آپ نے چند لکھ  
خطوط لکھے جس میں نوابان بھاولپور کی برطانوی حاشیہ آرائی پر اظہارِ غصہ کیا اور برطانوی  
سامراج کے خلاف اقدام اٹھانے کو عین اسلام قرار دیا تو بھاولپور کے حکمرانوں نے آپکی  
غیرت کو پسند نہ کیا بلکہ کسی سپاہی کو بھیج کر آپ کو شہید کرادیا ہے

آپ کی شہادت، ارماء محرم الحرام ۱۲۶۷ھ کو ہوئی۔  
 آپ کا مزار شریف حضرت مولانا غلام رسول صاحب چیمڑ کے مزار کے عقب میں بستی  
 ملوک شاہ کے گورستان میں واقع ہے۔

## جناب فضل محمود صاحب انصاری شہید ملتان

جناب فضل محمود صاحب انصاری حضرت حافظ محمد جمال اللہ والدین چشتی نظامی  
 ملتان قدس سرہ العزیز کے مرید و خلیفہ تھے۔

آپ کو علم و ادب سے بے حد شغف تھا آپ کے چند ایک انگریزوں کے خلافت  
 باغیانہ خطوط ہماری نظر سے گزرے ہیں جو فارسی زبان میں ہیں۔  
 جب ملتان پر انگریزوں نے حملہ کیا تو آپ حضرت منشی غلام شہید ملتان کے ہمراہ  
 تھے۔ ملتان کے قلعہ پر جناب فضل محمود صاحب انصاری انگریزوں کے ہاتھوں جام شہادت  
 نوش فرما گئے آپ کا مزار شریف موضع ڈومرہ بیراں غائب ملتان کے قریب گورستان میں موجود  
 ہے۔ ارماء ذوالحجہ ۱۲۶۷ھ آپ کی تاریخ وصال ہے۔

## جناب مولانا عبد العزیز صاحب انصاری ثانی

آپ حضرت مولانا عبد العزیز صاحب انصاری اول کے پڑپوتے تھے۔ ملتان کے باشندہ  
 تھے۔ جب انگریزوں نے ملتان پر حملہ کیا تو آپ نے اپنے وعظ کے دوران برطانویوں کے  
 خلافت تقریریں کیں آپ ممتاز ادیب اہل سنت تھے آپ حضرت خواجہ محمد سلیمان صاحب  
 تونسوی علیہ الرحمۃ کے مرید و خلیفہ تھے جیسا کہ آپ کی تحریروں سے آپ کی علمی ادبی فنی قابلیت  
 واضح ہے آپ انگریزوں کے ہاتھوں ملتان کے قلعہ پر شہید ہو گئے۔

آپ کی تاریخ شہادت، ارماء ذوالحجہ ۱۲۶۷ھ ہے۔

### ماخذ

- ۱۔ جناب مولانا عبد الہادی صاحب - قلمی مخطوطہ ص ۹ مملوکہ اسد نظامی۔
- ۲۔ جناب فضل عثمان صاحب ڈیرہ غازی خان - قلمی مخطوطہ ص ۱۲ مملوکہ جناب قاضی فضل رسول  
 جامپوری مرحوم۔

باقی ص ۱۹۱ پر

حکیم

# سعید اللہ قادری

رحمۃ اللہ علیہ



(محمد صادق قصوری)

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء میں ملہا و مشائخ نے جو کردار ادا کیا وہ تاریخ سے دلچسپی رکھنے والے حضرات سے مخفی نہیں ہے۔ مجاہد کبیر مولانا فضل حق خیر آبادی، مفتی عنایت احمد کاکوروی، مولانا سیت علی کافی، مولانا فیض احمد بدایونی، مولانا احمد اللہ وغیرہم کے کارناموں سے کون واقف نہیں ہے۔ یہ وہ حضرات ہیں جنہوں نے فرنگی راج کو ہمیشہ کے لئے ختم کرنے کے لئے سر دھڑکی بازی لگادی۔ مگر غداران ملت نے آزادی کے سورج کو طلوع نہ ہونے دیا۔ حکیم سعید اللہ بھی اسی قدسی گروہ کے ممتاز فرد تھے جس نے کمپنی کے تسلط سے وطن عزیز کو آزاد کرنے کی بھرپور جدوجہد کی۔

حکیم سعید اللہ بن مولوی حافظ حکیم عظیم اللہ بن حکیم حبیب اللہ بن حکیم احمد اللہ بن حافظ احسن اللہ، قصبہ آنولہ ضلع بریلی میں ۱۸۲۶ء/۱۲۴۲ھ میں متولد ہوئے۔ آپ کے مورثان اعلیٰ درجہ و ہیل میں خاص شہرت اور حیثیت کے مالک تھے۔ نواب علی محمد خاں والی روہیلکھنڈ نے حضرت شاہ نور غازی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے مصارف کے واسطے جو نو سو لاکھ بیگہ اراضی وقف کی تھی اسکی تولیت آپ کے جدا علی حکیم حبیب اللہ کے سپرد کی جو اس کے دور کے مخصوص اطباء میں سے تھے اور جنہوں نے اس خدمت کو نہایت خوبی سے انجام دیا۔ ۱۸۷۳ء میں جب شجاع الدولہ نے

بعد فتح روہیلکھنڈ، پہلی بحیثیت، بریلی، آنولہ، منونہ اور بسولی وغیرہ کو تاراج کیا تو اس وقت حکیم صاحب کا خاندان بھی برباد ہوا۔ روہیلکھنڈ میں کپیتی کی حکومت قائم ہونے کے بعد حکیم صاحب کے والد حکیم عظیم اللہ صاحب نے آنولہ میں مستقل سکونت اختیار کر لی۔ یہ واقعہ ۱۸۲۸ء کا ہے۔

طبابت کا پیشہ حکیم صاحب کے خاندان میں موروثی حیثیت رکھتا تھا۔ آپ کے دادا اور والد بڑے فاضل طبیب اور عظیم النظر دیندار تھے۔ حکیم صاحب نے ابتدائی تعلیم گھر میں حاصل کی اس کے بعد بریلی، مراد آباد، رامپور اور دہلی سے استفادہ کیا۔ طب میں اپنے وطن کے فاضل حکیم منا سے بھی فیض حاصل کیا۔ قرآن حکیم کے دس سہارے حفظ تھے۔ علم نجوم میں بھی دسترس بلکہ مہارت تامہ حاصل تھی۔ حکیم سعادت علی خاں رئیس اعظم آنولہ و مدارالمہام ریاست رامپور آپ کی بڑی عزت کرتے تھے۔

حکیم صاحب نے حضرت شاہ آل برکات صاحب مارہروی رحمۃ اللہ علیہ سے سلسلہ قادریہ میں بیعت کی تھی۔ خانوادہ قادریہ مارہر سے ہمیشہ تعلقات رہے، فقراء اور درویشوں سے اکثر صحبت رکھتے تھے۔ بچپن میں اپنے وطن کے مجذوب اور صاحب باطن بزرگ اکبر علی شاہ عرف نیا شاہ کو دیکھا تھا۔ حضرت اچھے میاں مارہروی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ شاہ میرن میاں بریلوی (المتوفی ۱۲۷۴ھ) نے آنولہ سے بھی گہرے مراسم تھے۔ خط نسخ میں خوب مہارت تھی۔ فقرہ و نقوش وغیرہ پر کئی رسالے لکھے تھے۔

۱۸۵۷ء میں جنگ آزادی کا آغاز ہوا تو نواب خاں بہادر خاں نیرہ حافظ الملک حافظ رحمت خاں نے روہیلکھنڈ میں علم جہاد بلند کیا تو مسلمانان آنولہ نے ان کی آواز پر لبیک کہتے ہوئے جنگ آزادی میں پورا پورا حصہ لیا۔ نواب خاں بہادر خاں بہت مدبر اور جہاں دیدہ شخص تھے۔ انکی کمان میں مجاہدین نے بڑے جوش و خروش کا مظاہرہ کیا۔ نواب صاحب نے نواب کلن خاں نیرہ بخشی سردار خاں کو آنولہ کا حاکم مقرر کیا۔ حکیم سعادت علی خاں ولد حکیم مردان علی خاں ..... ولد حافظ اعظم علی خاں، نواب یوسف علی خاں والی رام پور کے مدارالمہام، انگریزوں کے دوست، مددگار اور معاون تھے۔ اور آنولہ کے رئیس اعظم تھے۔ انھوں نے ہر چند مجاہدین کو جنگ آزادی میں حصہ لینے سے باز رکھنے کی کوشش کی مگر بے سود۔ نواب کلن خاں کے تقرر کے بعد حکیم سعید اللہ نے نانہ و پیام کے فرائض بھی انجام دیئے اور میدان رزم میں بھی داد و شجاعت دی۔ ایک جمعیت

کے ساتھ مکرانہ ضلع بدایوں شہزادہ فیروز شاہ کی ہمراہی میں برطیسے اس کے بعد کینسلر ضلع فرخ آباد پہنچے۔ آخر میں بریلی کے آخری معرکہ میں بھی شریک رہے۔

فتویٰ جہاد کی نشر و اشاعت کے سلسلے میں مولانا کفایت علی کافی جب مراد آباد سے آنولہ پہنچے تو حکیم سعید اللہ کے ہاں ہی قیام فرمایا۔ کیونکہ دونوں ہم درس رہ چکے تھے اور آپس میں خاص تعلقات بھی تھے۔ حکیم سعید اللہ دوران انقلاب دہلی بھی گئے تھے۔ اور خیال ہے کہ حکیم صاحب کے دستخط اس فتویٰ پر بھی تھے جو مجاہد کبیر مولانا فضل حق خیر آبادی نے جزل بخت خاں کے ایما و مشورہ سے مرتب کیا تھا۔

آنولہ میں چند مہینے نواب خان بہادر خاں کی حکومت قائم رہی۔ پر دینسرمحمدیوب تادری لکھتے ہیں "یہ نہایت امن و امان کا دور رہا۔ اس زمانے میں اندرون شہر کسی قسم کی گڑبڑ نہیں ہوئی۔ البتہ جب دیہات کے مفسدین نے آنولہ کا رخ کیا تو بڑے سخت معرکے ہوئے۔ بلوایوں نے شکست کھائی اور بھاگ گئے۔ پہلا معرکہ موضع ارلا دوسلا کے ٹھاکروں سے ہوا۔

حکیم سعادت علی خاں نے بڑی کوشش کی کہ مسلمانان آنولہ۔ نواب خان بہادر خاں کے مقرّر کردہ حاکم نواب کلن خاں کا ساتھ چھوڑ دیں مگر اس میں ان کو کامیابی نہ ہوئی لہذا وہ خاموش ہو گئے مگر اپنی کوشش برابر جاری رکھی۔ ادھر مجاہدین کا سخت زور تھا، لیکن مجاہدین نے حکیم سعادت علی خاں کے خاندان کو کوئی نقصان نہیں پہنچایا۔ برصغیر کو مساجد آنولہ میں جہاد کا وعظ ہوتا تھا۔ فتویٰ جہاد کی نقول جس کو جزل بخت خاں نے دہلی میں علماء سے تیار کرایا تھا۔ مولانا کفایت علی کافی کے ذریعے آنولہ پہنچیں۔ مولانا کفایت علی کافی حکیم سعید اللہ کے یہاں ایک ہفتہ تک مقیم رہے۔ اس دوران ان کے جہاد پر وعظ بھی ہوئے اور نواب محمد خاں حاکم مراد آباد کا پیغام بھی نواب کلن خاں کو پہنچایا۔ اس کے بعد مولانا کافی نواب خان بہادر خاں کے پاس بریلی تشریف لے گئے۔

نواب کلن خاں نے اتر چنیٹھی اور اس کے نواح میں مسٹر پیٹم سنگھ کو اور منونہ اور اس کے نواح میں مصدق علی کو مایانہ کا ٹھیکہ دیا۔ جب آنولہ میں مجاہدین کا زور ہوا، تو حکیم سعادت علی خاں کو بہت فکر ہوئی۔ اس سے قبل وہ نواب یوسف علی خاں اور انگریز حکام کو یہی اطلاع دیتے تھے کہ آنولہ میں بالکل امن و امان ہے۔

آخر جولائی میں حکیم سعادت علی خاں ریاست رام پور کی فوج کے ساتھ آنولہ آئے فوج

باہر پڑی رہی۔ حکیم صاحب واپس چلے گئے۔ مجاہدین کو ہر وقت حکیم سعادت علی خاں سے اندیشہ تھا۔ آخر جب نواب خان بہادر خاں کو شکست ہوئی۔ بریلی پر انگریزی فوج کا تسلط ہو گیا اور انگریزی حکومت قائم ہو گئی تو آل نولہ کا انتظام حکیم سعادت علی خاں کے سپرد ہوا۔

حکیم سعادت علی خاں نے آل نولہ کا حکم مقرر ہونے کے بعد نواب کلن خان اور ان کے رفقاء کار کو طلب کیا۔ نواب حسن سے کوئی مواخذہ نہ ہوا۔ نواب جان محمد نواب کلن خان کو حکیم صاحب نے تین روز اپنے پاس رکھا۔ نواب جان محمد آزاد کر دیئے گئے۔ نواب کلن خان کو رامپور لے گئے اور چند ماہ بعد رہائی ہو گئی۔ نواب شیخ خیر اللہ کی جائیداد ضبط ہوئی اور بیدوں کی سزا پائی۔ حکیم سعید اللہ اور مولوی اسماعیل فرار ہو گئے۔ دونوں نے کراۓ ضلع بدایوں پر انگریزوں سے مقابلہ کیا۔ پھر کپٹھ ضلع فرخ آباد میں بھی نواب عبدالقدیر خاں کے ہمراہ لڑے۔ جب فرخ آباد، بدایوں، شاہجہاں پور، مراد آباد، بریلی۔ سب جگہوں پر انگریزوں کا قبضہ ہو گیا تو یہ دونوں ساتھی جنگلوں میں چھپے رہے۔ عام معافی پر حکیم صاحب ظاہر ہوئے کچھ عرصہ سرونی میں سکونت اختیار کی اور پھر آل نولہ آ گئے۔

اسی سال کی عمر میں درد شانہ اور حبس البول کی شکایت ہو گئی اور یہی مرض جان لیوا ثابت ہوا۔ ۱۹۰۷ء/ ۱۳۲۵ھ میں عالم جاودان کو سد خوار گئے۔ اور اپنے والا حکیم عظیم اللہ کے ہم ہلو عبداللہ شاہ کے تکیہ واقع محلہ گھیر انو خاں میں دفن ہوئے انا للہ وانا الیہ راجعون حکیم صاحب بہت بلند اخلاق، پابند مشرع اور خدا رسیدہ بزرگ تھے صلہ رحمی کے لئے بہت مشہور تھے۔ طلباء کی بہت مدد فرماتے تھے۔ حکیم صاحب کی بہن بیگم بواہ عرف ابگا بواہ تھیں۔ مرحومہ کا انتقال ۱۹۳۵ء میں ہوا ہے۔ وہ بیان کرتی تھیں کہ ہمارے بھائی حکیم سعید اللہ کو موزی فرنگی سے سخت نفرت تھی اور وہ حکیم صاحب کی روپوشی کے واقعات بہت تفصیل سے سنایا کرتی تھیں ۹

حکیم صاحب نے صرف ایک فرزند مولوی میاں رحیم بخش یادگار چھوڑے جو ۱۸۵۷ء میں پیدا ہوئے اور فروری ۱۹۲۰ء میں انتقال فرمایا۔ وہ بہت زیرک اور عقلمند تھے۔ میاں رحیم بخش کے ایک صاحب زادے مولوی میاں مشیت اللہ قادری تھے جو ۱۸۸۹ء میں پیدا ہوئے اور اکتوبر ۱۹۵۹ء میں دادو سندھ پاکستان میں وفات پائی۔ ان کو نارسا ادب پر ید طولی حاصل تھا۔ تاریخ و انساب پر گہری نظر تھی۔ تمام عمر سیاحت و تجارت میں گزار دی اور حالات رجال میں اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے۔ میاں مشیت اللہ قادری

کے چار لڑکے اور چار لڑکیاں تھیں بڑے صاحبزادے منشی عبدالقیوم بدایوں میں ۱۹۳۲ء میں انتقال کر گئے تھے۔ تین صاحبزادے اور چار لڑکیاں موجود ہیں۔

۱۔ پروفیسر محمد ایوب قادری۔ پروفیسر صاحب آجکل اردو کا بلخ کراچی میں اسسٹنٹ پروفیسر ہیں۔ اور ملک کے ممتاز مورخین میں سے ایک ہیں۔ تاریخ ان کا پسند موضوع ہے۔

سیکرٹری جنرل ہیں ان کے قلم سے نکل چکی ہیں - ۲۔ عنایت اللہ قادری - ۳۔ محمد نبی اللہ قادری۔ یہ صاحبزادے کتب فروش کا کاروبار کرتے ہیں۔

## حوالہ جات

- ۱۔ ۱۸۵۷ء کے مجاہد۔ از غلام رسول مہر مطبوعہ لاہور ۱۹۷۱ء ص ۳۱۲۔ شاہیر جنگ آزادی
- ۲۔ از مفتی انعام اللہ شہبانی مطبوعہ کراچی ۱۹۵۷ء ص ۲۵۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء واقعات و شخصیت از پروفیسر محمد ایوب قادری زیر طبع۔
- ۳۔ ماہنامہ الشجاع کراچی جنگ آزادی ۱۸۵۷ء نمبر ص ۲۴
- ۴۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء از پروفیسر محمد ایوب قادری زیر طبع۔
- ۵۔ ماہنامہ الشجاع کراچی جنگ آزادی ۱۸۵۷ء نمبر ص ۲۴
- ۶۔ ماہنامہ الشجاع کراچی۔ جنگ آزادی نمبر ص ۴۴۔ مولانا محمد احسن نانوتوی از پروفیسر محمد ایوب قادری مطبوعہ کراچی ۱۹۶۰ء ص ۱۲
- ۷۔ جنگ آزادی ۱۸۵۷ء از پروفیسر محمد ایوب قادری (زیر طبع)
- ۸۔ مولانا محمد احسن نانوتوی۔ از پروفیسر محمد ایوب قادری مطبوعہ کراچی ۱۹۶۶ء ص ۱۲۔
- ۹۔ شاہیر جنگ آزادی ص ۲۹۔ ۱۸۵۷ء کے مجاہد مطبوعہ لاہور ۱۹۷۱ء ص ۲۱۲
- ۱۰۔ ماہنامہ الشجاع کراچی جنگ آزادی نمبر ص ۲۴۔



# مولانا رحمت اللہ کیرانوی

جنہوں نے

ہند سے عرب تک

انگریزوں کو

ناکوں چنے چبوا دیے

(از:- محترمہ پاشا بیگم پیرزادی)

مولانا رحمت اللہ کیرانوی حضرت مخدوم جلال الدین کبیر الاولیاء پانی پتی کے خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ حضرت کبیر الاولیاء کی اولاد میں چند حضرات ایسے گذرے ہیں جو آپ کی کرامت کا زندہ نمونہ تھے۔ چنانچہ ان ہی میں سرانج الفقراء، افضل العلماء، استخار الفضل مولوی رحمت اللہ کیرانوی مشہور آفاق ہوئے ہیں۔

مولانا رحمت اللہ نے مولوی محمد حیات پنجابی، مفتی محمد سعد اللہ مراد آبادی اور مولانا امام بخش صہبائی سے اکتساب علم کیا۔

مولانا کیرانوی نے ان اساتذہ کے علاوہ جن صاحب طریقت علماء اور مشائخ سے استفادہ کیا ان میں حضرت شاہ ابوسعید مجددی، شاہ احمد سعید مجددی، شاہ عبدالرشید مجددی، مولانا رحمت علی، مولانا مخصوص اللہ دہلوی، مولانا شاہ قطب الدین خان، مولانا ناصر الدین محمد، مولانا محمد قاسم دانا پوری، مولانا غلام امام شہید امیٹھوی، مولوی کریم اللہ، غلام نعیر الدین فخر جانی خواجه محمد نصیر دہلوی، شاہ محمد نعیر دہلوی، مولوی محمد موسیٰ دہلوی اور اسی مکتب فکر کے مشائخ کلام حضرات کی خدمت سے فیض حاصل کیا۔ کیونکہ مولانا کیرانوی خود بھی ایک صاحب طریقت خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ اس لئے مذہب اور طریقت سے محبت و عقیدت کا جذبہ انہیں ورثہ میں ملا تھا۔ یہ وہ زمانہ تھا

کہ دہلی میں برطانوی استعمار پسند کمپنی بہادر ملک پر چھا جانے کی تیاریوں میں مصروف تھی۔ انگریز  
 پادری کھلے عام عیسائیت کی تبلیغ کرتے تھے، غریب ہندوستانی پست اقوام کے افراد جو علم دین و دنیا  
 سے بے بہرہ اور بے خبر تھے عیسائیت قبول کرتے جا رہے تھے۔ مولانا رحمت اللہ کیرانوی، مولانا  
 ناصر الدین محمد اور مولانا محمد قاسم دانا پوری کی مذہبی حمیت نے اس بے دینی کو برداشت نہ کیا اور اسلام  
 کی مدافعت کے لئے میدان عمل میں نکل آئے لیکن اب شہیدی مکتب فکر کا اصرار ہے کہ جہاد  
 حریت اور اسلام کی مدافعت کے سلسلہ میں خدمات انجام دینے والا طبقہ تھا نہ بھون، نانوتہ، سنگوہ  
 اور ڈابھیل سے نکلا اور صوفیائے کرام نے جاس میلاد، فاتحہ خوانی اور عرس شوق کرنے کے سوا  
 کچھ نہ کیا۔ حالانکہ دنیا جانتی ہے کہ صوفیائے کرام کا یہی طبقہ تھا جس نے نہ صرف دین کی حمایت کے  
 لئے سرسٹوں، سکھوں، جاٹوں، ہندو اور عیسائیوں سے علمی اور علی جہاد کیا، اور انہوں نے اپنی زبان  
 قلم، علم اور عمل سے اسلام کے دشمنوں کو ہر خانہ پر شکست دی اور یہ ان ہی کی غلصتہ کوششوں کا نتیجہ  
 ہے کہ آج اسلام باقی ہے اور مسلمانوں کے دل اللہ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت سے مشرب  
 ہیں۔ شہیدی مکتب فکر کا کہنا ہے کہ جہاد حریت کے لئے شاہ محمد اسحاق اور شاہ محمد یعقوب سرگرم  
 عمل تھے حالانکہ یہ دونوں ۱۲۵۶ھ میں ترک وطن کر کے حجاز چلے گئے تھے، وہ کہتے ہیں انہوں نے مولوی  
 محمد قاسم نانوتوی اور مولوی رشید احمد گنگوہی کو سپہ سالار اور قاضی القضاۃ مقرر کیا تھا  
 اسی سلسلے میں مولوی گنگوہی کے سوانح نگار ماشق الجہاد میسر بھی تذکرۃ الرشید جلد اول کے صفحہ ۷۷  
 میں لکھتے ہیں کہ

”جب بغاوت و فساد کا قصد فرمایا ہوا اور جسم دل  
 گورنمنٹ نے دوبارہ غلبہ پاکر باغیوں کی سرکوبی کی تو  
 جن بزدل مفدوں کو سوائے اس کے رہائی کا کوئی چارہ  
 نہ تھا کہ چھوٹی ہتھوں اور مخبری کے پیشے سے سرکاری غیر خواہ  
 اپنے کو ظاہر کریں انہوں نے اپنا رنگ بنایا اور ان گوشہ نشین  
 حضرات پر بھی بنادت کا الزام لگایا اور مخبری کی کہ تھا نہ بھون  
 کے فساد میں اصل اصول یہی لوگ تھے اور شاملی کی تحصیل اور  
 بستی کی دکانوں پر حملہ کر کے تحصیل کو آگ لگادی اور سدکار  
 کا خستہ لٹ لیا حالانکہ یہ مکمل پوش فاقہ کش نفس کش حضرات  
 اس فساد سے کوسوں دُور تھے۔“ ۱۲

ماشق الجہاد کے متعلق شہنشاہ ماضی جلد چہارم کے صفحہ ۲۷۸ پر مرقوم ہے کہ

انہوں نے جنگ آزادی کا مشاہدہ کرنے والوں کو بہت  
 قریب سے دیکھا تھا اور ان لوگوں سے خود ان ہی کی زبان سے  
 بھی سنے تھے۔ ۱۲

یہ طہر مولانا نوتوی کے متعلق ان کے شاگرد رشید مولوی حسین احمد مدنی نقشبندیات مبلد دوم کے  
 صفحہ ۵۸ پر لکھتے ہیں کہ

مولانا نوتوی تین دن تک ایک جگہ چھپے رہے اور چوتھے دن  
 گوشہ تنہائی سے باہر نکل آئے اور جب اصرار کیا گیا تو فرمایا  
 آنحضرت (صلی اللہ علیہ وسلم) ناریں میں تین دن ہی محنت ہے  
 تھے۔ سنت سے اتنی ہی مدت ثابت ہے۔ یہ مدت ختم  
 ہزار پوشی بھی ختم۔ مماثلت کی کیا گناہ جڑا ہے دراصل  
 ایک روز آپ مسجد میں تشریف فرما تھے پولیس پہنچ گئی  
 آپ اطمینان سے اٹھے جوتیاں سنبھالیں اور باہر نکلے گئے۔  
 کپتان پولیس نے آپ سے پوچھا مولوی کہاں ہے؟ آپ ایک قدم  
 آگے بڑھے اور کچھ مڑ کر فرمایا ابھی یہاں تھا کپتان مسجد  
 کے اندر چلا گیا اور مولانا چلے آئے۔ ۱۳

ملائے ہند کا شاندار ماضی جلد چہام ۱۲۳ میں اس روایت کے اقتداء حصہ کی یوں تشریح کی  
 گئی ہے کہ

یہ مولانا کا حاضر حواہی اور دکاوت تھی کہ فرمایا کہ ابھی یہاں  
 تھے اور خود آگے چل دیئے۔ پولیس نئی تھی اس نے مولانا کا نام  
 سنا ہوگا اور تصور یہ ہی ہوگا کہ اتنے بڑے مولانا جن کی اتنی شہرت  
 ہے بڑے جبرے کلے کے آدمی ہوں گے وضع قطع بھی ایسی  
 ہی شاندار ہوگی یہاں مولانا کی ساوگی کا یہ عالم کہ بڑے  
 مولانا تو درکار آپ کی شکل و شبہ بہت اور وضع قطع ہے آپ  
 کو معمولی ذی علم سمجھنا بھی دشوار تھا۔ سنا گیا ہے سیاہی مائل  
 گندمی رنگ چہرہ پر چپک کے نشان تھے تفصیل سوانح قاضی  
 میں ملاحظہ ہو عمر میاں بزرگوں سے ایک لطیفہ سنا ہے آپ

کسی مسجد میں تشریف لے گئے۔ آپ کو معلوم ہوا کہ امام صاحب  
قرآن شریف صحیح طرح نہیں پڑھتے نماز کا وقت آیا تو آپ نے  
فرمایا میں نماز پڑھا دوں؟ نمازیوں نے آپ پر نظر ڈال اور  
کہنے لگے تجھ سے تو ہمارا امام اچھا ہے ہم تیرے پیچھے نماز  
کیوں پڑھیں۔ ۱۲

اسی طرح یہ مستند روایت مشہور ہے کہ مولوی رشید احمد گنگوہی سے پولیس نے سوال کیا تہا ری ہندو  
کہاں ہے؟ مازہ لوح اور مسکن مولوی نے اپنی جیب سے تیغ نکال کر پیش کر دی اور کہا۔  
میرے پاس تو یہ ہتھیار ہے۔

اس صورت میں خدا کوئی انصاف کرے کہ ان قلم جلائے اور شیخ پھرنے والوں کو تلوار تیغ و تفلک  
سے وابستہ کر دینا قرین قیاس ہو سکتا ہے؟ جبکہ مجاہدین آزادی کو یہ لوگ باغی اور انگریزوں کو وکیل  
اور انصاف پسند کہتے اور کجتر رہے۔ بھلا یہ لوگ خود بغاوت اور بے رحمی میں کیوں کر ملوث ہو سکتے  
تھے یہ سب بعد کے حضرات کی اختراع اور نہ یادتی ہے جن کے طبع دیکھ کر لوگ ان کی امامت قبول  
کرنے سے انکار کر دیتے ہوں وہ مجاہدین کے گروہ کی قیادت کرنے کے اہل ہو سکتے تھے، یہ ان حضرات  
کے سوچنے کی بات ہے جو ہر انجمن کے گوشہ نشین کا درجہ دینے پر تلے ہوئے ہیں اور شبہ ہی تحریک  
سے تعلق جوڑنے کی دھن میں اور احرار دھڑے کرکے ملاتے رہنا ایک فرض سمجھتے ہیں وہ مولوی جن کے طبع  
جن کی بہادری یہ خود بیان کرتے ہیں کیا مراد ان کا مجاہدین کی صف میں شمار کئے جاسکتے ہیں؟ انہوں  
یہ ہے کہ یہ اس گروہ کے افساد ہیں جو رہنمائے کل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت و محبت  
اور احترام کو معاذ اللہ بت پرستی سمجھتے ہیں حدیث کہ خدا پرستی تک پران کا اجارہ قائم ہے مگر خود گنگوہی  
پرستی میں حد سے زیادہ غلو رکھتے ہیں امیر اللہ کلیم نے ان ہی لوگوں کے لئے کہا تھا کہ

برہمنوں کیب خزاں رہا تعلیم  
پر خدا جانے کربت پرستی میں  
کچ کعبہ کعبن قضا نہ ہوا  
کیا مزا تھا کہ پاسا نہ ہوا

اس تمبیہ سے میرا مقصد یہ ہے کہ مولانا دہمت الدیکیرانوی اور ان مولویوں کے تعلق کی وضاحت  
ہو جائے کہ مولانا کیرانوی اور ان کا ایک دوسرے سے کوئی تعلق تھا۔ مولانا کیرانوی خاندانی عالم اور  
فاضل تھے۔ وہ یہ خود رو ملاتے تھے جن کے گھر علم پور دروازے سے داخل ہوا اور جن کے گھرانے میں  
ان کے سوا کوئی عالم نہیں گذرا۔

مولانا کیرانوی کے اس تہذیب میں سب ہی نامی گرامی تھے۔ مفتی محمد سعد اللہ مراد آبادی جو شیخ

نظام الدین کے فرزند تھے اور جنہوں نے بڑی تکالیف برداشت کر کے علم حاصل کیا جن کے ساتھ  
 میں حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، اخوند شیر محمد علوی، مولانا صدر الدین خان آزاد، مولوی  
 حیات محمد پٹائی، مولوی محمد رفیع خان نجیب آبادی، مولوی عبدالرحمن قسائی، مولانا ظہور اللہ  
 لکھنوی جیسے حضرات شامل تھے۔ درلکھنؤ وغیرہ میں مناظروں کے سلسلہ میں شہرت رکھتے تھے۔  
 مولانا کیرانوی کے دہلوی استاد مولانا امام بخش مہبائی تھے جو تھانیس کے رہنے والے تھے مولانا  
 عبدالحق نے "مرحوم دہلی کن" میں فارسی کے تین منتخب اساتذہ میں ان کو شمار کیا ہے۔ یعنی  
 غالب، مہبائی، مومن۔ سید نے ان کی علمی فضیلت کا تذکرہ بڑے احترام و عقیدت سے  
 اٹار اٹھا کر کیا ہے۔ ابوالکلام آزاد نے ان کا تذکرہ یوں کیا ہے۔

"والہ مرحوم دہلی کے دیوانخانوں کی عقلوں کے جوانانے  
 سنایا کرتے تھے۔ وہ بچنے والے چراغ کا اخیر اجالہ تھے۔ یہ  
 مرحوم دہلی کی ہفت صد سالہ زندگی کی انجمن طرائیوں کی آخری  
 بزم تھی۔ یعنی عبداللہ خان آزاد کا دیوان خانہ دہلی کے  
 منتخب امر کا مجمع و مرکز تھا۔ جاڑہ، گرمی، برسات، کوئی موسم  
 ہو لیکن شب کی عقل کی شرکت سے کوئی ناغہ نہیں کرتا تھا۔  
 ہر فن کے کاہلین وقت کا وہاں اجتماع ہوتا تھا اگر کوئی  
 نووارد دہلی آیا اور چاہتا کہ دہلی کے سارے صاحب فضل و  
 کمال کو ایک وقت دیکھ لے وہ سید با مفتی صاحب کے  
 دیوان خانہ کا رخ کرتا ان عقلوں کے ایک رکن حضرت امام  
 بخش مہبائی تھے وہ کالج سے گھر آتے اور شام کے وقت  
 مولانا فضل حق خیر آبادی کے یہاں جاتے وہاں سہ پہری  
 فواکات کھاتے اور شب کے وقت نماز عشاء کے بعد دونوں  
 کا مفتی صاحب کے یہاں جانا معمول تھا یہاں کی عقل برخواست  
 ہوتی تب گھر جا کر سوتے دوسرے دن پھر ان ہی محبتوں کا  
 سلسلہ شروع ہو جاتا۔"

مولانا کیرانوی دہلی کے قیام میں ان عقلوں میں شامل ہوتے امام الہند مجاہد اکبر مولانا فضل حق کی  
 صحبت سے استفادہ کرتے۔ مردان کا مجاہد علماء کی محبتوں میں مولانا کیرانوی کے دل میں بھی وہی

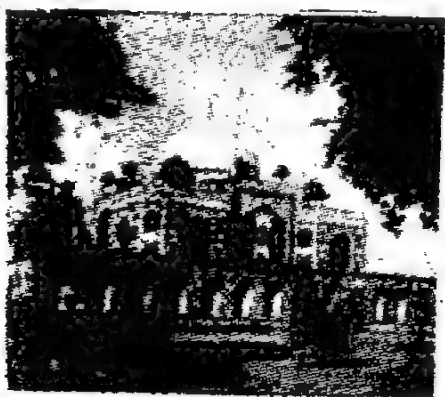
لیکن وجہ پیدا ہوا۔ مولانا کیرانوی کو ایک نہایتی ڈاکٹر قدیر خان میر آگیا۔ بہار کے ایک زمیندار  
 افغان محمد قدیر خان کے فرزند تھے انہوں نے مرشد آباد میں عربی، فارسی کے علاوہ انگریزی زبان پر  
 مکمل عبور حاصل کیا۔ ڈاکٹری کی تعلیم کے لئے انگلستان گئے تو وہاں ڈاکٹری کی سند کے علاوہ  
 عبرانی اور لاطینی زبانیں حاصل کیں۔ ہندوستان میں وہ دیکھ چکے تھے کہ کسی طرح ہندوستانی اقوام  
 کو عیسائی مذہب کی طرف راغب کیا جا رہا ہے اور اس سے جاہلی تو جابل پڑھے لکھے مسلمان بھی متاثر  
 ہو رہے ہیں۔ وزیر خان مذہبی جذبہ اور سینے میں درد مند دل رکھتے تھے انہوں نے انگلستان کے قیام  
 سے یہ فائدہ اٹھایا کہ توریت اور انجیل کے مختلف نسخے کافی تعداد میں اپنے ساتھ لیتے آتے تاکہ  
 عیسائیوں کی مذہبی کتابوں سے ان کے اختلافات اور تضاد کو پیش کر کے عوام اناس کو عیسائیوں کی  
 آسمانی کتابوں کی تحریف و تفسیر سے آگاہ کریں یہاں آکر وہ ایک سرآباد راکرہ میں اسٹنٹ  
 مہرجن مقرر ہوئے۔ اسی زمانہ میں رئیس الغامدین حضرت احمد اللہ شاہ مدرسی المعروف ڈنکا  
 شاہ بھی اکبر آباد تشریف لائے اس وقت یہاں وزیر الدین ولد مشرف الدین جو حضرت صہبائی کے  
 داماد اور بھانجے تھے کے توسط سے مولانا کیرانوی کی اور ڈاکٹر وزیر خان کی ملاقات کی تجدید ہوئی۔  
 نواب مرتضیٰ شفیق، مولانا فیض احمد بدایونی، مولوی سراج الحق بدایونی، مولانا محمد قاسم دانا پوری  
 عاشق رسول اللہ رعل اللہ علیہ وسلم، مولانا غلام امام شہید، مولانا فضل حق خیز آبادی سے  
 صحبتیں ہوئیں۔ یہ پایہ مولانا کیرانوی اور ڈاکٹر وزیر خان دو عیسائیت کا عاز سنبھالیں کیونکہ  
 یہ دونوں اس کے اہل ہیں۔ اسی زمانہ میں ایک پادری فنڈ ریزی جو ۱۸۵۳ء میں ہندوستان آیا  
 تھا اور ایک انگریز افسر کے یہاں مقیم تھا۔ دہلی کی جامعہ مسجد کی سیڑھیوں پر بیٹھ کر اسلام کے خلاف  
 زہر انشائی کیا کرتا تھا۔ جامع مسجد کی حالت اس وقت سرمد کے اسباب بغاوت ہند کے  
 مطابق مولوی اسماعیل اور سید احمد بریلوی کے طفیل میں یہ ہو چکی تھی کہ  
 ”ایک گروہ اس مسجد میں نماز پڑھنا مکروہ سمجھتا تھا کیونکہ  
 اس میں تبرکات رکھے ہوئے تھے۔“

ظاہر ہے اس اختلاف سے عیسائیوں کو یہ موقع ملا کہ وہ مسلمانوں کی عبادت گاہ کی حدود میں  
 داخل ہو کر اسلام کے خلاف ہرزہ مرائی کی جرات کر سکیں۔ فنڈ بے حد متاثر اور چالاک شخص تھلہ  
 عربی اور فارسی کا بھی ماہر تھا اور اردو بھی بڑی روانی سے بولتا تھا۔ عیسائیوں کی طرف سے کمپنی  
 ہسٹورکس سب ہی بڑے بڑے عہدہ داروں نے اس کی سرپرستی کی۔ چنانچہ یہ دیکھ کر حضرت  
 مولانا احمد سعید مجددی، مولوی کریم اللہ، خواجہ محمد ناصر، مولانا صہبائی، مولانا فضل حق خیز آبادی

مولانا محمد قاسم دانا پوری جیسے فاضل علماء و شائخ کے مشورے و ہدایت پر مولانا رحمت اللہ کیرانوی اور ڈاکٹر وزیر خان نے اعلان کر دیا کہ وہ فنڈ سے مناظرہ کریں گے۔ کیونکہ اس وقت فیہ معروف غافلانوں کے تین شخص جو کسی مسجد کی ملا گیری کرتے کرتے انگریزوں کی نظر میں آ گئے تھے اور جنہوں نے دنیاوی لاپرواہی کے لئے عیسائیت قبول کر لی تھی۔ فنڈ کے حامی و مددگار تھے جس کے نام پادری عماد الدین، پادری وجیب علی اور پادری عبداللہ تھے۔ یہ تینوں بد بخت بڑی عجیب و غریب تاویلوں کے ساتھ اپنی بے دینی کو بطور سند مثال میں پیش کر کے مسلمانوں کو گمراہ کرنے میں مشغول تھے۔ مولانا کیرانوی اور ڈاکٹر وزیر خان نے شہزادہ مرزا خضر الدین بہادر فتح الملک و بعد سے ملاقات کی شہزادہ نے دونوں کو امانت و تعاون کا یقین دلایا اور ان کی حوصلہ افزائی کی۔ شہزادہ کا تعاون حاصل کرنے کے بعد رجب / مارچ ۱۲۹۶ء میں سندھ وستان کا مشہور مناظرہ ہونے لگا۔ ڈاکٹر وزیر خان اور مولانا رحمت اللہ کیرانوی، مولانا فیض احمد جلالی مناظرے کے رکن رکین تھے۔ مولانا کیرانوی اور ڈاکٹر وزیر خان کے مدلل اور ٹھوس دلائل کے سلسلے فنڈ کے ایک نہ چلی اور تحریف انابیل کے سلسلے میں اپنی شکست تسلیم کر کے ہندوستان سے بھاگ گیا۔ بعض روایتوں سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یہ مناظرہ ۱۲۹۶ء میں ہوا تھا۔ مگر قیاس کہلے پہل تاریخ درست ہے۔ کیونکہ شہزادہ فتح الملک، ۱۲۹۶ء میں اچانک انتقال کر چکے تھے جنہوں نے مناظرہ اکبر آباد کی مکمل روداد فارسی میں اور ۱۲۹۶ء میں ڈاکٹر وزیر خان کا تقریری مناظرہ اردو میں سندھ وستان فخر المطالب سے چھپوایا جس کا نام البعث الشریف فی اثبات التشیخ والتحریر تھا ولی عہد مذکور نے اس کا کل صرفہ خود ادا کیا اور مفت تقسیم کیا گیا اسی کا عربی ترجمہ مولانا کیرانوی کی ”ظہار الحق“ کے حاشیہ پر ہے جو مطبع محمودیہ قاہرہ (مصر) سے ۱۳۱۴ء میں شائع کی گئی تھی۔

فنڈ پادری کی شکست سے سیاسی حکام اور ڈاکٹر وزیر خان اور مولانا کیرانوی کی دشمنی پر آمادہ ہو گئے تھے مولانا تو مکہ معظمہ راج بیت اللہ کے لئے چلے گئے مگر وزیر خان مقابلہ کرتے رہے۔ مولانا جب راج سے واپس آئے تو یہیں ۱۲۹۶ء کی تحریک آزادی کا آغاز ہو چکا تھا۔ انہوں نے صورت حال کا جائزہ لیا۔ اندازہ لگایا کہ لوگوں میں جوش و جذبہ حیات ایمانی تو موجود ہے لیکن معقول قیادت نہ ہونے کے باعث نظم و نسق قائم نہیں۔ انہوں نے عوام کی تنظیم کے لئے یہ سبیل نکالی کہ بادشاہ کی توجہ اس بد انتظامی کی طرف مبذول کرائی جائے۔ اس کام کے لئے وہ حضرت شاہ احمد سعید مجددی کی خدمت میں حاضر ہوئے انہوں نے اپنے مفید اور مرید نواب

شیر علی خان تہا مراد آبادی کا نام تجویز کیا۔ مولانا کیرانوی نے شیر علی خان کو بادشاہ کے حضور میں بھیجا۔ وہ جواب لئے کہ بادشاہ سلامت صورت حال سے پوری طرح باخبر ہیں مگر اپنے دوست غلامشہنوں کے نرخے میں پھنسے ہوئے ایسے مجبور اور بے بس ہیں کہ کچھ نہیں کر سکتے۔ ادھر ناگفتہ حالات سے مجبور ہو کر حضرت شاہ احمد سعید مجددی دہلی سے روانگی پر تیار ہو گئے چنانچہ مولانا ۱۲۴۲ھ میں بے پورہ جو وہ پور کے خطرناک اور مہیب ریگستان کو پیدل لے کر تے ہوئے صورت پہنچے۔ اور وہاں سے بادبانی کشتی کے ذریعہ حیدر کے لئے روانہ ہو گئے جہہ پہونچ کر دنیاوی تعلقات و علاقہ دنیا کو ترک کر کے مکہ معظمہ کی سکونت اختیار کر لی۔ مکہ معظمہ کے محلہ خندریہ میں بنگال کی ایک فخر خاتون صولت النساء بیگم کی امداد و اعانت سے مدرسہ صولیہ تعمیر کرایا۔ علماء اور قراء کی جماعت کے ساتھ خود بھی علوم دین کی ترویج و اشاعت میں مصروف ہو گئے۔ یہاں سے ترکی گئے۔ کیونکہ فطر ۱۲۴۳ھ میں تفتیشہ جاپہونچا اور وہاں نہراگلے لگا اس وقت سلطان دوم عبدالعزیز شہید حکمران تھے۔ انہوں نے مولانا رمت اللہ کیرانوی کو استنبول طلب فرمایا۔ وزیر خان بھی بمرافق تھے۔ فطر کو یہاں پھر ناکامی اور شکست نصیب ہوئی اور بھیجا گیا پڑا۔ مولانا نے اذات اکادیم قادیسی میں لکھی جس کا عربی میں مطار الحق کے نام سے ترجمہ ہوا۔ یہ کتاب عربی زبان میں مشراودہ ترکی زبان میں استنبول ترکی سے کئی مرتبہ بھیجی۔ مولانا آخر عمر میں بچہ کمزور اور نحیف ہو گئے تھے۔ انہوں نے کیرانہ سے اپنے بھتیجے محمد سعید کو اپنے پاس بلا لیا تھا آخر ۷۵ سال کی عمر میں یہ عباد ۳ مارچ ۱۳۰۸ھ رمضان ۱۳۰۸ھ میں اپنے خالق حقیقی سے جا ملا۔ مکہ معظمہ کی مقدس ارض پاک میں آسودہ خواب بجئے۔ محمد سعید صاحب کے فرزند مولانا محمد سلیم اور ان کے صاحبزادے مولانا محمد شمیم آج کل مدرسہ کے منتظم ہیں۔ مگر اب یہ مدرسہ کم اور رابطہ زیادہ معلوم ہوتا ہے مگر پھر بھی دونوں کا دم قیمت ہے





# غزہ بیگم

تحریر: خواجہ حسن نظامی  
تلخیص: پرویز رشید



گیارہویں صدی کی صبح کا ذکر ہے۔ شہزادہ مرزا ابو بکر کی لاڈلی بیٹی غزہ بیگم جن کے چوتھے پر  
مہری کے اندر بے خبر ٹپی ہو رہی تھیں اور رشتہ نام کا ایک کالا کاندھڑا سولہ برس کی عمر میں ہاتھ  
میں اکتارے لئے بیٹے سروں میں بھیر دیں گا رہا تھا اور مرزا غالب کا یہ مشہور شعر بار بار دہرا رہا تھا۔  
وہ بادہ شہانہ کی سرمستیاں کہاں

اٹھے بس اب کہ لذتِ خواب بھر گئی،

گرمی کا موسم بیچ کا سہانا وقت، جن کے درختوں پر چڑیوں کا شور و غل، ہلکی ہلکی اور ٹھنڈی ہوا  
کے بھونکنے، روشنی کی سرخی اور ستانہ آواز، غزہ بیگم کی صورت اور ہیئت کو دیکھنا مل جل کر ایک عجیب  
نظارہ پیدا کر رہا تھا۔ غزہ بیگم ڈھاکہ کی ملل کا دوپٹہ جو کافوری رنگا ہوا تھا اوڑھے ہوئے تھیں۔ تکیہ  
کے دونوں طرف چٹیکڑوں میں موٹیا، چٹلی اور گلاب کے پھول بھرے ہوئے تھے۔ غزہ بیگم کی سادگی  
سادی رنگت بلے بلے بال، ریشمی تکیہ پر سر رکھے ہوئے اور دانا بابتہ چہرے کے نیچے دیا ہوا سو  
رہی تھیں۔ روشنی خدمت گزار ان کے چہرے کی طرف سامنے لکڑی کی چوکی پر بیٹھا ہوا تھا اکتارہ  
بجھا رہا تھا غزہ بیگم کو اس گلے بجانے کی کچھ خبر نہ تھی۔ جوانی کا تندرست ہوا ہے

محل کی ایک چھوڑی جاگی ہوئی آئی اور اس نے روشنی کے محنت سے کہا کہ میری ٹی میں غدر ہو گیا ہے۔  
 انگریزوں کی باغی فوج قلعہ کے نیچے آگئی ہے۔ اور انگریز قلعہ دار جبر وکے میں گھرا اس سے باتیں کر رہا  
 ہے۔ روشنی نے یہ باتیں نہیں تو وہ گھبرا گیا اور اس نے غمزہ بیگم کو پکڑ لیا یا کہ غمزہ بیگم دوزخ سے  
 وقت گھوڑے پر سوار ہو کر قلعہ کے اندر بھاگنے جا کر تھیں۔ اور آتے خلافت معمول وہ اب تک سیرا  
 نہیں ہوئی تھیں۔ دوزخ اندھیرے سے جاگتی تھیں اور سورج نکلنے سے پہلے پہلے غوڑے کی سواری سے  
 فارغ ہو کر محل واپس آیا کرتی تھیں۔ اس سے روشنی نے جھنگر سے گھوڑے کا ایک بھول اٹھایا اور غمزہ  
 بیگم کے رخسار پر ہتھ سے لگایا، غمزہ بیگم نے ایک پھری کی اور رخسار کو ہاتھ سے کھنکھڑا کر پھر سوئیں  
 اب کے روشنی نے پھر تک سے لگایا۔ اس سے غمزہ بیگم کی آنکھ کھل گئی۔ انہوں نے سکا کر روشنی کو  
 دیکھا اور سوچی سے کہا۔ کیوں بے شرم! تو یہی سنا ہے۔ بھڑیا میں اٹھ کر تیری کسی گت بناتی ہوں۔  
 روشنی بچپن سے اس گھر میں پلا تھا، دوسرا دروازے غمزہ بیگم کی صورت اور باتوں کا اس کے  
 دل پر ایک خاص اثر تھا اور غمزہ بیگم بھی روشنی کی آواز، رنگی اور نشیلی آنکھوں کا اثر اپنے دل میں  
 پاتی تھیں جب غمزہ بیگم نے یہ بات کہی روشنی ہلکے سے چلے بٹ گیا اور اس نے پھر غالب کا شعر  
 گانا سن کر دیا اور غمزہ بیگم کھڑکھا کھڑکیں۔ متاثر انداز سے انکھائی لے۔ ۔۔۔۔۔ اور  
 انکھائی کی حالت میں مسکرا کر روشنی کی طرف دیکھا۔ روشنی پر اس۔ دیکھا اتنا اثر ہوا کہ وہ گاتے گاتے  
 چپ ہو گیا۔ اگر اس کے ہاتھ سے گریز۔ غمزہ بیگم نے ایک ہتھ ماقبہ لگایا اور شیریں لہجہ میں کہا  
 "اے روشنی! کیا تجھے نیند آگئی؟" روشنی نے یہ بات سنی تو چونک پڑا۔ اور اس نے چونک کر دونوں  
 ہاتھوں سے چہرہ کو جھردی کے عالم میں کہا۔ "ہاں بی بی! میں ذرا سو گیا ہوں!"

**غمزہ بیگم**  
 مجھے جگنہا تھا اور خور سو گیا اور یہ نیند ہی خوب ہے کہ بیٹھا ہے اور گنگنا  
 ہے اور خود بھی گریے پڑ رہا ہے۔ کیا تو کوئی شہ میا ہے روشنی؟  
 نہیں بی بی! میں کسی چیز کے پاس بھی نہیں جاتا۔ اس وقت گاتے گاتے ٹھنڈی ہوا کا جھونکا آیا اور  
 مجھے غوٹکی ہوئی۔ اور بی بی! ابھی جسم پر آئی تھی اور کتنی سنا انگریزوں کی فوج میری ٹی سے جاتی  
 ہو کر آئی ہے اور قلعہ دار صاحب سے جھگڑ کے کے نیچے باتیں کر رہی ہے۔ آج صاف گھوڑے پر  
 باہر نہ جائیں۔

غمزہ بیگم :- دیوانہ کمیں کا تو بڑا ڈر ہو گیا ہے۔ فوج آئی تو گئی قلعہ کے باہر ہو گئی۔ قلعہ کے اندر  
 کاہ کا ڈر ہے۔ میں ضرور باؤں لگی۔ جا میں سے کہہ دے۔ گھوڑا تیار کرے۔ میں نماز پڑھوں۔

ابھی باہر آتی ہوں۔ یہ حکم سن کر روشنی اسٹبل میں گیا اور سائین کو گھوڑا تیار کرنے کا حکم سنایا  
 یکایک بندوقیر بننے کی آواز آئی اور غوڑی درمیان میں تاکہ انگریزوں کے نیلے میں ہنگامہ  
 نہ ہو۔ اور باڑی قلعہ کے اندر بھی گھسنے کی کوشش کر رہے ہیں وہ دھڑا ہوا غمزہ بیگم کے پاس  
 گیا اور ہاتھ جوڑ کر کہا..... سرکہ بہ نہ بلیجے باغی قلعہ کے اندر آ رہے ہیں۔  
 غمزہ بیگم نے یہ خبر سن تو کچھ دیر چپ کھنڈی ہو کر روشنی کو اس طرح دیکھنے لگیں۔ گریہ وہ  
 کسی گہری سوتخ میں ہیں اور پھر روشنی سے کہنا: جلدی جا!! اور قلعہ کے دروازے پر پہنچ  
 اور خبر لاسائیں سے کہہ دے کہ میں باہر نہیں جاؤں گی گھوڑا اکھول دے اور اس کے چہرہ  
 بارغ میں انارکلی کی ہنسنے کو پکڑ کر کھڑی ہو گئیں۔ وہ بہت دیر تک اسی خیال میں غملاں دیتی  
 رہیں۔ یکایک روشنی بجا گا ہوا آیا اور اس نے کہا کہ بی بی! باغیوں نے قلعہ دار کو بھی مار ڈالا اور  
 فرزند میر صاحب کو بھی مار ڈالا اور وہ گھوڑوں پر سوار ہوا ان کے اندر آ گئے ہیں اور دہائی  
 دہائی پکڑ رہے ہیں۔ بادشاہ سلامت برآمد ہوئے تھے انہوں نے پوچھا تم کیا چاہتے ہو؟  
 نے کہا۔ آپ ہمارے بادشاہ ہیں۔ انگریز ہمارے دین دھرم کو بگاڑنا چاہتے ہیں اسی سے ہم  
 ان سے لڑیں گے آپ ہمارے سر رہاؤ رکھتے اور بن بن اڑسیا ہوں نے دیوان عاقل  
 گھوڑے باز دے دیئے اور دوا سب دیں دسرا دیئے میٹھے گئے۔

یہ باتیں ہوتی رہی تھیں کہ اتنے میں شہزاد کا فوجی بھٹو بھاگا ہوا آیا اور اس نے کہا۔  
 صاحب عالم دشمنانہ فیضیت منگائی ہے نہ فرمایا ہے کہ آج گھوڑے کی سواری نہ کرتا  
 باغی قلعہ کے اندر آ گئے ہیں۔ غمزہ بیگم نے غصہ سے کہا: جا! کہہ دے میں اچھی ہوں اور آت  
 باہر جانے کا ارادہ نہیں ہے اور یہ بھی کیونکہ کل شام کی بات اتنی جلدی بھول گئے۔ باوا حضرت  
 (مرزا ابوبکر) نے ان کے باوا حضرت کو صاف صاف کہلا بھیجا تھا کہ تمہارا لڑکا دشمن ہوا آئیہ  
 کوئی پیغام سلام میری لڑکی (دغزہ بیگم) کو نہ بھیجے ورنہ اچھا نہ ہوگا مگر تم نے پھر پیغام بھیجا۔  
 کیا تم باوا حضرت کے غصہ کو نہیں جانتے۔ آؤ یہ خیال رکھنا اور ان پیغام سلاموں کو بند کر دیتا۔  
 میں اپنے ماں باپ کی مرضی کے خلاف کچھ نہیں کرنا چاہتی۔

## ۳۰ ستمبر کی ایک رات

نمبر گیارہ مئی ۱۸۵۷ء کو شروع ہوا تھا۔ مئی کا پورا مہینہ انگریزوں اور ان کی عورتوں  
 اور بچوں کے لئے مصیبت کا مہینہ تھا جون کے مہینہ میں انگریز پنجاب کے سکھوں اور پنجابی

سرد فوج کو جمع کر کے باغی فوجوں سے لڑنے آئے اور دہلی کے شمال میں پہاڑی پراںہوں نے  
 مورچے لگائے اور باغی فوجوں سے رات دن لڑائی ہوئی رہی۔ جون، جولائی، اگست اور ستمبر  
 کا مہینہ اسی کشمکش میں گزرا۔ بارہ ستمبر کی رات کو مرزا خضر سلطان نے مرزا ابوبکر سے کہا  
 بھائی! رات کا رخ خراب نظر آتا ہے جب سے بریلی کا جرنیل محمد بخت خان باغی ہو کر آیا ہے  
 اور بادشاہ حضرت نے اس کو لارڈ گورنر کا خطاب دیا ہے اس وقت سے آکا بھائی (مرزا  
 غفلت کو اثر فوج میں بالکل نہیں رہا۔ سب فوجیں بخت خان کا کلمہ پڑھتی ہیں۔ کہنے کو تو آکا بھائی  
 کہ مرزا خفیف ہیں لیکن فوجوں میں حکم بخت خان کا چلتا ہے۔ یہ کہ تم کو اور بھائی مرزا عبداللہ کو  
 سرخس جیل بنا دیا گیا ہے مگر تم سب نام کے جرنیل کر رہے ہو۔ فوج میں ہماری بات کون  
 سنتا ہے۔ انہی باتوں کے سلسلہ میں مرزا خضر سلطان نے مرزا ابوبکر سے یہ بھی کہا کہ غدر  
 سے پہلے آپ نے میرے لئے دشمنہ بالا کو نیت جو کچھ کہلا بھیجا تھا۔ میں نے اسی کے  
 موافق شہنشاہ کو ہدایت کر دی تھی اور اس نے اسی کے بعد تباری لڑی غمزہ بیگم کے پاس کر لی  
 نیز سلام نہیں بھیجا مگر مجھے آپ سے بڑی شکایت ہے کہ آپ نے شہنشاہ بالا کی ماں کا خیال کر کے  
 شہنشاہ بالا کو غلامی میں قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ مرزا ابوبکر نے جواب دیا۔ اہ بھائی یہ کہتے  
 ہو، میں اپنی غلطی کو مانتا ہوں اور آپ کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ انگریز دہلی پر ضرور قبضہ کر لیں  
 گے۔ درہم سب میں سے ایک کو بھی زندہ نہ چھوڑیں گے اس واسطے مصلحت یہ ہے کہ تمہارے  
 روئے کا غمزہ سے نکاح کر دیا جائے۔ تاکہ ہم دونوں اگر پکڑے جائیں یا مارے جائیں تو یہ بچے  
 تو بچے رہیں۔ یہ سب مرزا خضر سلطان نے کہا اچھی بات ہے کہ کل برج خاموشی کے ساتھ نکاح  
 کر دیا جائے تو مناسب ہے کسی کو بلانے کی ضرورت نہیں۔ میں شہنشاہ بالا اور خاتمی کو لے کر آ  
 جاؤں گا۔ آپ لڑائی کی دالہ کو اطلاع دو دیجیے کہ وہ تیاری کر لیں۔

### ۱۳ ستمبر کی صبح

مرزا ابوبکر کے دلیران خانہ میں سو زینٹھن سے پہلے ابوبکر اور چند قریبی قراتدار اور  
 قریبی صاحب بیٹھے تھے۔ مرزا شہنشاہ بالا کی دو لہجے سے راندھے ہوئے موجود تھے۔ روشنی  
 خدمت گار دوسرے زوروں کے ساتھ شفا مات کے لئے دوڑا دوڑا پھرتا تھا مگر اس کے  
 پیچھے پر ایک رنگ آتا تھا اور ایک رنگ جاتا تھا وہ بہت ہی پتیاں اور غلگین معلوم ہوتا  
 تھا غمزہ کی شادی اس کے لئے ایک قیامت تھی مگر کوئی اس کا محسوس نہ کرتا تھا۔ نہ اسے

یہ معلوم تھا کہ محبت کی چیز ہوتی ہے اور غمزہ کی شادی ہو جائے گی تو کیا چیز کم ہو جائے گی اور اس کے دل میں یہ خواہش کیوں ہے کہ غمزہ کی شادی کسی سے نہ ہو اور وہ ہمیشہ اپنے ماں باپ کے گھر میں رہے۔ درمیان اسے عرصے وقت اتنا رہا جب کہ سنیا کروں۔ روشنی نے دیکھا اور سنا کہ قاضی صاحب نے مرزا شہر بالا کا نکاح غمزہ بیگم کے ساتھ باندھ دیا اور چاروں طرف سے مبارک سلامت ہونے لگی۔ بچا ب و نوس کی باتیں سن کر روشنی کے کلیجہ میں ایک گھونسا لگا دھواں سا اٹھا اور بے اختیار اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ مگر اس کے غریب آنسوؤں کو کون دیکھتا اور جو اس پر گزرتا ہی جاتی۔ اس کو کون سمجھتا اور اس کا کون خیال کرتا۔ ایک ناک مرزا ابوبکر نے آواز دی۔ روشنی اور روشنی جا اکتا رہے۔ اے اور مبارک باد کی ایک چیز سنا کہ اب اس وقت نہ کوئی اور گانے والا ہے نہ بی نے والا ہے۔ رنگارنگ کا اعلان اس طرح ہو جائے گا۔ روشنی یہ حکم سنتے ہی دوڑا ہوا گیا اور اکتا دے آیا۔ اس نے ہندی زبان میں لڑکی کی دواغ کا درد تک منڈھا گانا شروع کیا اور ایسی دریا گیز آواز سے گایا کہ مرزا خضر سلطان صاحب اور مرزا ابوبکر اور دو ہا مرزا سب ہی روئے گئے اور روشنی کا قوروتے ہوئے چمکی بندھ گئی۔

مرزا ابوبکر نے روشنی کی یہ حالت دیکھی تو مرزا خضر سلطان سے کہنے لگے کہ روشنی بچپن سے غمزہ کی خدمت میں رہے آج اس پر غمزہ کی خدمت کا وہی اثر معلوم ہوتا ہے جو لڑکی کی بد خدمت کے وقت ماں باپ اور بہن بھائیوں پر ہوتا ہے مرزا خضر سلطان نے کہا درست ہے۔ بعض لونڈی غلام اور نوکر حقیقتاً رشتہ داروں کی طرح اپنے آقا اور ان کے بچوں سے محبت کرتے لگتے ہیں اور روشنی کو تو پ نے بچوں کی طرح پالا ہے۔ مرزا ابوبکر نے روشنی سے کہا۔ جا گھر میں جا۔ رونا دھنا چھوڑ۔ یہ وقت رونے کا نہیں ہوا کرتا یہ سن کر روشنی زمانہ میں چلا گیا وہاں دیکھا کہ غمزہ کی والدہ مکہ بیگم بھی رو رہی ہیں روشنی ان کے قدموں میں سر رکھ کر رونے لگا۔ مکہ بیگم نے کہا ارے روشنی۔ روشنی اسراٹھا کیوں روتا ہے۔ بی بی غمزہ کہیں دور تھوڑی جاتی ہیں ان کے دو ہا کا گھر تو سامنے ہے۔ میں تجھ کو غمزہ کے ساتھ بھیجوں گی تو روز صبح شام ان کو گانا سنایا۔ کچھو۔ مکہ بیگم کی یہ بات سن کر روشنی کو ذرا تسلی ہوئی اور وہ خلوت کے کمرہ میں گیا۔ جہاں غمزہ بیگم دہن بنی بیٹی تھیں۔ اور وہاں چپ چاپ کھڑا دیکھتا رہا مگر غمزہ نے گردن نہ اٹھائی۔ دہن بنی سر جھکائے بیٹھی رہیں تو روشنی نے کہا۔ بی بی ہم بھی تمہارے ساتھ چلیں گے روشنی کی یہ بات سن کر غمزہ نے گردن اٹھائی، اس کو دیکھا اور مسکرا کر کہا اور تو کیوں روتا ہے دیوانہ کہیں کا روشنی کو یہ فقرہ سن کر پھر رونے لگا اور وہ غمزہ کے پاس سے اٹھ کر واپس چلا آیا۔

## ۴ اکتوبر کی صبح

غزوہ یحکم ۱۳ اکتوبر کی صبح سوزج بھٹکنے کے وقت اپنے دلہا کے گھر گئیں اور رات کو مرزا دہلا (شہد بالا) کی اجازت سے روشنی نے اکتادہ بجا کر دونوں دلہن دہلا کو گانا سنایا اور دوسرے دن صبح کو بلکہ پچھلی رات سے جب کہ پہاڑی سے انگریزی توپوں کے گولے قلعہ کے اندر برس رہے تھے۔ مرزا شہد بالا کی خواب گچہ کے باہر روشنی نے غالب کی غزل گانی شروع کی۔

وہ بادۂ شبانہ کی سرد متیاں کہاں  
ٹھٹھے ہیں اب کہ لذت خواب سحر بخشی

مرزا شہد بالا روشنی کے گانا سن کر باہر آ گئے اور انہوں نے روشنی سے کہا، ارے تو رات کو سو یا بھی تھا۔ ابھی تو رات ہے۔ صبح تو ہونے دے۔ روشنی نے کہا، سرکار۔ حضرت غلی سبانی لال قلعہ سے جانے کی تیاری کر رہے ہیں۔ سامان تو رات ہی کو ہمایوں کے مقبرہ میں چلا گیا تھا اور اب وہ خود بھی تیار ہیں۔ بیگمات سوار ہو رہی ہیں۔ میں اس لئے ملید آ گیا کہ آپ کو یہ خبر دوں شاید آپ اور یحکم صاحبہ بھی ارادہ فرمائیں۔ یہ باتیں ختم نہ ہوئی تھیں کہ شہد بالا قلعے والہ حضرت مرزا خضر سلطان گھبرائے ہوئے آئے اور انہوں نے کہا۔ پلو بیٹا جھاگنے کی تیاری کر دو حضرت غلی سبانی دسار شاہ ظفر اور آکا بھائی اور دوسرے سب بہن بھائی اور بیگمات بھی روانہ ہو رہے ہیں۔ کیونکہ اندیشہ ہے کہ آج انگریزی فوج ضرور شہر میں داخل ہو جائے گی۔ یہ سنتے ہی شہد بالا زمانہ میں گیا اور غزوہ یحکم کو ساری کیفیت سنائی اور تیار ہونے کے لئے کہا۔ سوزج بھٹکنے ہی یہ سب رات میں سوار ہو کر ہمایوں کے مقبرہ میں پہنچ گئے اور انگریز ۱۴ اکتوبر کو بارہ بجے دہلی میں داخل ہو گئے۔

## ۵ اکتوبر ۱۸۵۷ء کی صبح

ہمایوں کے مقبرہ میں مہجر ٹہن آئے اور بادشاہ اور یحکم زینت محل اور شہزادہ جوان بخت کو گرفتار کر کے لال قلعہ میں لے گئے اور دوسرے دن پھر مقبرہ میں آئے اور باقیما نرہ شہزادوں کو گرفتار کر لیا اور ان کو راستے ہی میں قتل کر دیا۔ جرنیل بخت خان بلب علی گڑھ میں تھا اور ۶ اکتوبر کو لے کر بادشاہ کی گرفتاری اور شہزادوں کے قتل عام کی خبر ملی۔ اس نے اپنے ماتحت انصروں کو جمع کر کے مشورہ کیا اور ان سب کی یہ رائے ہوئی کہ بادشاہ کے

خاندان پر خدا کا تہر ہے اور باب گدھ کے بند و راجہ سے بھی کوئی امید نہیں ہے اس واسطے ہم سب کو ان کا ساتھ دینا مناسب نہیں ہے پہلے کسی منہم جگہ پہنچ جائیں۔ اس کے بعد ضرورت جنگ تو ان میں سے کسی کو بلا لیں گے۔ چنانچہ ۱۶ ستمبر ۱۸۵۷ء کی رات کو یہ لوگ رات کے اندھیرے میں بھاگ گئے اور ۷ اکتوبر کی صبح کو مرزا شہر بالا اور غزنہ بیگم اور راجہ بلیب گدھ نے یہ خبر سنی تو وہ سب بہت پریشان ہوئے اور سوچنے لگے کہ کوئی جگہ ایسی تجویز ہو کہ جہاں ہم سب جا کر پناہ لے سکیں۔

## دولہا کا قتل

راجہ بلیب گدھ اور مرزا شہر بالا آپس میں باتیں کر رہے تھے کہ کیا ایک کیا دیکھتے ہیں کہ میر بڑن پچاس فوجی سواروں اور حبیب علی خیراد مرزا الی بخش کے ساتھ لینا کر تے پہلے آتے ہیں۔ میر بڑن نے سب سے پہلے راجہ بلیب گدھ کو گزشتہ کیا مگر وہ مرزا شہر بالا سے واقف نہ تھا۔ اس نے مرزا الی بخش اور حبیب علی سے دریافت کیا کہ یہ کون شخص ہے؟ انہوں نے کہا کہ مرزا ابو بکر کے بیٹے مرزا شہر بالا ہیں۔ وحبیب علی نے کہا کہ یہ وہی ہیں جو سہ کاری کہنی سے لڑنے کے لئے جیل نجات خاں کے ساتھ آئے تھے۔ میر بڑن نے بنایت خمارت سے مرزا شہر بالا کو دیکھا اور کہا جناب عالم بہادر اپنے باوا دادا کا انجام بھی سن لیا کہ ان کو ان کے گناہوں کی کیسی سزا ملی؟ مرزا شہر بالا نے تیز ہو کر جواب دیا۔ ہاں میں نے سنا ہے، اور خوبی بھڑی ہے! تو نے میرے باپ اور دادا کو قتل کر کے ان کا خون پیا تھا۔ مگر تجھے معلوم نہ تھا کہ میں تیری بڑیاں چبانے کے لئے زندہ ہوں۔ میر بڑن نے مرزا شہر بالا کے سامنے سر جھکا یا اور کہا کہ عاف کیجئے صاحب عالم بہادر مجھے آپ کی زندگی کی شبہ نہیں تھی۔ اجازت دیجئے کہ میں منگوں کے اس آخری چراغ کو بھی بجھا دوں۔ یہ سن کر ہی مرزا شہر بالا آگ بگڑا ہو گئے اور انہوں نے آگے بڑھ کر میر بڑن کے ایک ٹانہ پر مارا اور کہا کہ پہلے ایک منٹ نادہ کا ہاتھ تو دیکھ لے میر بڑن کے برابر ایک گودا سیاہی کھڑا تھا اس نے مرزا شہر بالا پر پتوں پڑیا۔ گولی مرزا کے سر میں لگی اور وہ آغزہ کہہ کر گر پڑے خاک و خون میں تھوڑی دیر تر پڑے اور پھر ٹھنڈے ہو گئے اور غزنہ بیگم نے بلیب گدھ کے چند مسلمانوں اور روشن خدمت گار کی مدد سے اپنے دولہا کو انہی کپڑوں میں اٹھا کر جن میں وہ قتل ہوئے تھے قبضہ تان میں دفن کرایا۔

جس وقت مرزا شہر بالا کا خون آلود لاشہ قبضہ میں آتا جبار ہا تھا۔ غزنہ بیگم نے روتے ہوئے کہا۔ مرزا خدا حافظ مجھ کو کس پر چھوڑ پڑے۔ نہ سلطنت رہی، نہ ماں باپ رہے۔ نہ رہے جو ستران تھے۔ دنیا کی تاریخ میں مجھ جیسی کوئی پرنسپل لڑکی نہ ہوگی جس کی شادی کو دو رات دن ہوتے ہیں اور اس کا

سہاگ احبڑ گیا۔ مگر میں ہندو خورتوں سے بھی زیادہ دشادہ ہوں اور تمام عمر تہاڑی یاد کی آگ میں جلتی رہوں گی۔ انہی رات کو غمزہ بیگم روشنی خدمت گار کے ساتھ اپنے دو ہاں شہید کی قبر پر گئی اور روشنی سے کہا تو میرے دو ہاں کی یادیں کوئی ٹمکن گانا سناتا کہ فرقت کی وہ آگ جو میرے سینے میں بھڑک رہی ہے اور زیادہ تیز ہو جائے اور میں اس میں جل کر ختم ہو جاؤں۔

قبرستان میں جو رات گزری وہ غمزہ بیگم کی زندگی میں مصیبت کی پہلی رات تھی۔ اگرچہ لال قلعہ سے نکلا، مقبرہ ہمایوں میں آنا اور وہاں سے بلب گڑھ پہنچنا یہ سب بھی مصیبت اور پریشانی کے دن رات تھے۔ مگر مردانہ شہر بالا کے مقتول ہونے کے بعد غمزہ بیگم کے لئے یہ پہلی رات تھی جس کی وجہ ان کو نظر نہ آتی تھی۔ وہ جانتی تھی کہ رات کٹ جائے گی، سویرا ہو گا۔ سونہ نکلے گا مگر میری مصیبت کی رات مرتے دم تک ختم نہ ہوگی اور میں رات کی صبح کا چہرہ بھی نہ دیکھ سکوں گی، باپ بھی قتل ہو گئے سسرال والے بھی مارے گئے اور سترائے شوہر بھی خون میں ڈوب کر دنیا سے جدا ہو گئے، سہاگ کی دوستی بھی نہ دیکھیں۔ ہاتھوں کی لال ہندی اور سہاگ کا مضر رنگ دہر کے لحاظ سے موجود ہیں مگر ان دونوں کی روح موجود نہیں۔ جب اجانا ہو گیا تو غمزہ بیگم روشنی خدمت گار کے ساتھ خیر سے رخصت ہوئیں انہوں نے شہید مظلوم کی خاک کی ڈھیری کو آنسو بھری آنکھوں سے چلتے چلتے دیکھا اور کہا لو جاتے ہیں۔ شہر بالا تم نے اسی شہر کو آباد کیا اور ہمارے زندگی کی دنیا جاڑ دی۔ جب تک جیتیں گے تمہارے نام اور تمہاری عزت کو سنبھالے رہیں گے۔

راجہ بلب گڑھ کی گرفتاری کے سبب بلب گڑھ میں بھی بڑی بھلی بھلی اور ایک کھرام بجا ہوا تھا اس لئے غمزہ بیگم نے یہاں ٹھہرنا بھی مناسب نہ سمجھا اور مردانہ لباس پہن کر آگرہ کی تیاری کی۔ کچھ جڑاؤ زیور غمزہ بیگم کے پاس تھے ان کو روشنی خدمت گار نے اپنی کمر کے ساتھ باندھ لیا یہ دونوں کرایہ کی بیل گاڑی میں بلب گڑھ سے روانہ ہوئے۔ ان کا لباس ہندو گواروں کا تھا۔ اس لئے لوٹنے والے ہندو گوجران کو نہ سنا تھے مگر جب گاڑی پتھر سے آگے بڑھی تو ملک کانہ بڑھو توں کے ایک گروہ نے ملک کیا ان کو لوٹا اور ان دونوں کے کپڑے آٹا لئے۔ روشنی کی کمر سے جو زیور بندھا ہوا تھا وہ بھی چھین لیا اور یہ بہت دشواری کے ساتھ پیدل چل کر آگرہ پہنچے اور حکیموں کے علم میں جہاں روشنی خدمت گار کے کوئی واقف رہتے تھے۔ پیام کیا۔

روشنی خدمت گار نے دوسرے دن قانون کی ایک چوکی میں شرکت کر لی جو ایک ہندو زمین کے اس ملازم تھی جس سے روشنی کا گانا اس قدر پسند آیا کہ وہ اسے چوکی کی خواہ کے علاوہ بھی دس روپیہ مہینہ دینے لگے جس سے روشنی نے کرایہ کا ایک سو ڈالے لیا جہاں غمزہ بیگم نے عزت کے دن پورے کئے اگرچہ



روشنی اور غمزہ بیگم ایک مکان میں اکیلے رہتے تھے دونوں کو نہیں کم نفیس عطر دونوں اس قدر پاکباز اور نیک  
دل تھے کہ کبھی کسی برے خیال کا اشارہ تک نہ ہوتا تھا۔ یہ سب عدت پوری ہو گئی تو روشن نے ایک دن  
غمزہ بیگم سے کہا کہ

”میری یہ مجال نہیں کہ آپ کی آئندہ زندگی نسبت مشورہ دوں یا اپنے کسی پوشیدہ تعلق کو ظاہر  
کروں مگر جب قسمت نے یہ دن دکھائے ہیں تو میں رونا پڑتا ہوں کہ ہم دونوں کا اس طرح آپس کا ایک جگہ  
بے پردہ رہنا شیطان کی غرض انداز ہی کا باعث ہو گا۔“

غمزہ بیگم : تمہارا مقصد اس گھگھوٹے کیا ہے؟  
روشنی : میں یہ چاہتا ہوں کہ آپ کسی سے عہد کریں اور میں باہر ڈیوڑھی میں غلاموں کی طرح رہوں۔  
اس طرح تنہائی میں دونوں کم عمر مرد عورت کا یہ بڑا خطرہ ناک ہے۔

غمزہ بیگم : تمہارے شبہ بالاکو اتنی جلدی بھلا دی؟ میں ساری عمر ان کے ہم پر بیٹھی رہوں گی۔ بیساکہ میں نے  
لبیک گڑھ سے پہلے وقت شبہ کی قبر پر وعدہ کیا تھا۔  
روشنی : عہدہ ہونے کے بعد بھی آپ ان کو یاد رکھ سکتی ہیں۔

غمزہ بیگم : اگر خد رحسبت کا نام ہے تو وہ دوجے تقسیم نہیں ہو سکتی۔  
روشنی : میری یاقت، حق نہیں ہے جو آپ سے بحث کر سکوں مگر ہاں آنا ضرور کہا جاتا ہوں کہ میں  
ایک خدمت گاہ کی برادری میں آپ کو خوش رکھنے کے لئے تلاش کرتے والا بھی ہوں۔ مدت ختم ہو گئی۔ مرحوم کا سوگ  
ختم ہو جائے یا ساری عمر رہے گی مگر سوگ ساری عمر نہیں رہا کرتا آخر اپنے والد کو اور دادا کو ان کی  
سلطنت کو اور اپنے عیش و آرام کو کب تک یاد رکھنا پڑے گی۔

غمزہ بیگم : تو اپنے دل کی بات ساف ساف یوں نہیں کہنا۔ میں یہاں کس سے عطر کروں گی اور کون میرا  
عقد کرنے والا ہو گا میں جانتی ہوں کہ ایک جن عورت کا یہ وہ رہا نگاہ ہے اور شاہی نہ کن خندانہ  
رسم ہے۔ لیکن کیا کروں روشنی سندھ دل پر ایسا ہے کہ تابو نہیں پایا جاتا۔

روشنی : ان باتوں سے سہارا لیا اور غمزہ بیگم کے قدموں پر گر پڑا اور دہر دہر کہنے لگا۔ مجھے خبر  
نہ تھی کہ میں ایسی بات نہ بیان سے کہنے کے لئے زندہ رہوں گا۔ بیگم آپ جانتی ہیں میرے دل کی بات آپ کو  
اس وقت سے معلوم ہے جب کہ آپ کی شادی بھی نہیں ہوئی تھی مجھے معاف کیجئے۔ اگر اس عرض میں کوئی  
گستاخ ہو کر میرے آپ کی نگاہوں میں اپنی فہرک روشنی چھپنے سے دیکھ رہا ہوں میں چاہتا ہوں کہ مرتے دم  
تک اپنے دل کی آگ کو دباؤں رکھوں مگر حالات ایسے پیش آئے کہ مجھے اظہار کی ضرورت پڑ گئی اور  
کہنا پڑا جس کے لئے زبان پر ہمیشہ کے لئے تسلی ڈال لیا تھا۔

غزہ بیگم : روشنی سراٹھا دل سنبھال۔ مجھے سب کچھ معلوم تھا اور سب کچھ معلوم ہے۔ اگر مرزا شہباز کا خیال قائم نہ ہو چکا ہوتا اور تو غلام نسل سے نہ ہوتا تو میں جس طرح جنبت آتا تھا سے غصہ کرتا۔ خیر جو ہونا تھا ہو گیا۔ اگر تو اس پر راضی ہو کہ مرزا شہباز لاکی مزاحمت نہیں کرے گا اور سن کی محبت کو دقت کی نظر سے نہ دیکھے گا تو میں تجھ کو اجازت دے دوں گی کہ قاضی کو بلا اور کل جمعہ کی شام کو میری اور بی بی زندگی شہریت کے حکم سے باندھ لے۔

دوسرے دن دونوں کا نکاح ہو گیا اور ایک سال ایسی راحت کا گزرا کہ ان دونوں پر گزشتہ مصیبتیں خواب و خیال معلوم ہونے لگیں۔ البتہ غزوہ بیگم نے مرزا شہباز کی یاد کو زندہ رکھی۔ روشنی بھی اس یاد میں بیگم صاحبہ کا شریک مال رہا۔

### مصیبت اور خاتمہ

ایک سال ایسا گذر گیا گویا ایک گھڑی گزری۔ ان دونوں کی خوشیاں اور شادیاں۔ در زندگی قابل رشک تھی۔ آخر قسمت نے پھر پلٹا کھایا اور جو رمیں روشنی سے آقا تھے اور جن کو معلوم ہو گیا تھا کہ روشنی کے گھر میں بہادر شاہ ظفر بادشاہ کی پوتی ہے وہ آگے دے دھول پور چلے گئے۔ بی بی ان کی جاگیر حق اور روشنی کو حاکم دیئے گئے کہ وہ اپنی بیوی کے ساتھ دہلی آجئے۔ چنانچہ روشنی بھی چنتہ روز کے بعد دھول پر چلا گیا اور کراہ کا مکان لے کر رہنے لگا۔ ایک دن غزوہ بیگم جاگیر دار صاحب کے گھر میں کسی شادی میں گئیں۔ جاگیر دار صاحب کی بیوی نے غزوہ بیگم کی خاطر کی اور عزت کا ہر تاؤ کیا اور کہا کہ ہمارے مکان کے برابر ہمارا ایک بڑا مکان خالی ہے۔ تم یہاں آ جاؤ۔ مناسب رہے۔ یہاں مکان بہت چھوٹا اور خراب ہے۔ غزوہ بیگم نے فوراً سمجھ لیا اور کہا کہ اب اسے شک وہ جگہ بھی نہیں ہے، ملک بھی خراب ہے میں اب یہاں آ جاؤں گی۔

چنانچہ غزوہ بیگم دوسرے دن اس مکان میں آ گئیں۔ چند ہفتے بعد روشنی رات کو بیمار وادھا۔ کے اُن سے آیا تو اس نے کہا کہ آن جاگیر دار صاحب نے مجھے پان دیاتا۔ جب سے گھبرا ہے۔ بتلی ہو رہی ہے یہ کہتے بہتے روشنی کو قے ہوئی اور خون آیا۔ غصہ ڈی دیر میں دیر میں قے ہوئی اور جمر میسری ہوئی، روشنی بے ہوش ہو گیا۔ غزوہ بیگم نے فوراً حکیم صاحب کو بلائے۔ لے لے جاگیر دار صاحب کے ہاں آوازی دی۔ وہاں سے جواب آیا کہ ابھی حکیم صاحب کو بلائے ہیں۔

مگر حکیم صاحب دھکے دھکے نہ آئے اور روشنی جان کنی میں مبتلا ہو گیا۔ غزوہ بیگم نے حشر کے علاج سب ہی کچھ کئے مگر کچھ اثر نہ ہوا۔ اور روشنی مر گیا۔

غزہ بیگم نے یہ تمام سنا کر بہت غصہ کیا۔ اس نے کہا کہ یہاں جاگیر دار صاحب کی بیوی اور چاند  
 اور تین اور ساتھی انہوں نے غزہ بیگم کو تسلیاں دیں آخر بیگم کو دشمنی قبرستان میں باندھ دے اور  
 غزہ بیگم کے پاس جاگیر دار صاحب نے ایک خاص نوکر لے کر لے گئے اور جاگیر دار صاحب نے ضرورت  
 کا سب سامان بھجوا دیا۔ دو ہفتہ کے بعد اسی نوکر لے کر لے گیا۔ جاگیر دار صاحب کا بیٹا ایک دو ہفتہ  
 کے بعد آیا۔ اس نے غزہ بیگم کے پاس اس وقت کے ایک لٹا چڑھ مارا اور کہا کہ ہندو میں مسلمان مٹا دینا ہوتا ہے  
 سنا ہے۔ اس کے علاوہ میں ابھی۔۔۔ میں ہوں اور مجھے شبہ ہے کہ جاگیر دار صاحب نے ہی  
 دشمنی کو مارا ہے۔ ان میں سرور نہ ہو گیا تھا۔

دو چار دن کی ناموشی کے بعد ایک رات کو غزہ بیگم مولیٰ جون تھی کہ کسی نے ان کو بوقیلا  
 آئیے کھل تو دیکھو کہ ایک اجنبی مرعوبہ غزہ نے جاگیر دار کو دروازہ کے سوراخوں سے بار بار دیکھا  
 تھا۔ اس لئے یہی نہ کیا کہ یہ دیکھا جاگیر دار ہے غزہ بیگم نے اس کے سینہ پر مکہ مارا اور اٹھ کر  
 دربار کھڑی ہوئی اور کہا تم کوشتیہ کیوں نہیں آتی۔ اپنے نوکر کی بیوی پر بڑی نظر ڈالتے ہو اور تم ہی  
 میرے شوہر کے قاتل ہو۔

جاگیر دار نشہ میں تھا اس نے جواب نہ دیا اور پھر آگے بڑھا۔ غزہ نے باورچی خانہ کی چھری  
 اٹھا کر دکھائی اور کہا دو در کھڑا ہو۔ نہ میں کام تمام کر دوں گی۔ مگر جاگیر دار نے پرواہ نہ کی اور آگے  
 بڑھ آیا۔ غزہ بیگم نے اس کے بڑھتے ہی اس کے سینے میں چھری ماری جو اس کے دل پر لگی اور  
 جاگیر دار ہلے کہہ کر گرا اور ٹوٹ پڑا۔ جاگیر دار کے گھر کی عورتیں اور مرد شور و غل کی آوازیں  
 سن کر جمع ہو گئے اور انہوں نے غزہ کے ہاتھ میں سے چھری چھینی اور اس کو کوٹھڑی میں بند کر  
 دیا۔ اسی وقت پولیس آگئی اور سرسری تحقیقات کے بعد غزہ کو حوالات میں لے گئی۔ خلیفہ ہندو  
 ماس کے ہاں پیش ہوئی اور غزہ نے سارا حال سچا بیان کر دیا۔ ماس نے فیصلہ کیا کہ یہ وہ بچانے کے  
 لئے جو تم نے مجھ کو لپکا وہ قابل آزار نہیں ہے۔ مگر جاگیر دار کی نوکرانی جو عینی گواہ ہے اس کا بیان  
 ہے کہ تیاراب جاگیر دار سے تعلق تھا۔ تم نے اپنے شوہر کو خود زہر دے کر مارا تھا اور اب ایک دوسرے  
 مرد کے تعلق پر جاگیر دار صاحب نے غیبہ کی تو تم نے اس کو قتل کر دیا۔ اس لئے میں تم کو بیس سال  
 قید کی سزا دیتا ہوں۔ اپیل پر بھی یہ سزا بحال رہی جو عدالت کے فیصلے پر ہوئی تھی۔ آخراً غزہ بیگم  
 دھول پور کے قید خانے میں بند ہو گئی۔

جیل خانہ کا داروغہ بہت جلد اس نے غزہ بیگم کو خوش رو دیکھا تو بہت ہی کاٹھا کر کے  
 لگا۔ غزہ بیگم نے کہا کہ مجھ کو معلوم ہے۔ میں نے جاگیر دار کو جان سے مار ڈالا کیونکہ اس کی شر خراب تھی

میں شہنشاہ ہندوستان کی پوتی ہوں یاد رکھو اگر تم نے بھی برا ادا نہ کیا تو تجھ کو بھی جاگیر دار کے پاس پہنچا دوں گی۔ داروغہ نے غمزہ بیگم کو ایک من گہیوں پینے کے لئے دیئے اور برقعہ دار عورت کو حکم دیا کہ جب یہ عورت چکی پینے سے ہاتھ روکے اس کے کوڑے مارنے شروع کر دے۔

چنانچہ جب غمزہ بیگم نے چکی چلانے شروع کی تو تھوڑی دیر میں وہ تھک گئیں اور ان کے ہاتھوں میں چالے پڑ گئے۔ بازو ٹل ہو گئے۔ سانس بھول گیا تو انہوں نے ہاتھ روکا۔ ہاتھ سکارو کنا تھا کہ ظالم برقعہ دار عورت نے غمزہ بیگم کے کوڑے مارنے شروع کر دیئے۔ غمزہ بیگم بے تاب ہو کر لوٹنے لگیں اور ان کے منہ سے بے اختیار نعرے نکلے۔

"ظالم مجھے نہ مارا میں ہندوستان کے شہنشاہ کی پوتی ہوں۔ مصیبت زدہ ہوں، رحم کر۔" مگر وہ سنگدل عورت برابر کوڑے مارتی رہی۔ غمزہ بیگم کا سانس رکنے لگا اور وہ بے ہوش ہو گئیں عورت نے ہاتھ روک لیا اور داروغہ کے پاس خبر دینے گئی۔ داروغہ فوراً کوٹھڑی میں آیا، تھوڑی دیر میں غمزہ بیگم کو ہوش آیا تو انہوں نے داروغہ کو دیکھ کر اپنا منہ بھیر لیا اور کہا، پرے ہٹ بے غیرت، قیدی عورت بھی پردہ کا حق رکھتی ہے تجھ کو کہنے کی اجازت دی جو تو یہاں پر آگیا۔ داروغہ نے یہ سن کر برقعہ دار عورت سے کوڑے کر غمزہ بیگم کو بھر مارنا شروع کیا۔ غمزہ بیگم اس مار کی تاب نہ لائیں اور انہوں نے پیٹنا شروع کیا اور کہا۔

"اے کوئی مرزا شہ بالا کو خبر دے کہ ان کی خاموشی کے ساتھ یہ سفاکی ہو رہی ہے، یا اللہ میری مدد کر۔ میرا کوئی حمایتی تیری ذات کے سوا دنیا کے پردہ پر نہیں ہے۔ میں امیر تیمور کی نسل میں ہوں۔ میں کبر کی اولاد ہوں۔ میں اور رنگ زیب کی اولاد ہوں۔ مجھے پتا اس ظالم کے ظلم سے پناہ دے۔ داروغہ نے کوٹھڑی بند کر دی اور باہر سے تالاک کر بلا گیا اور تین دن تک غمزہ بیگم کے کھانے پینے کی خبر نہ لی اور پہرہ لگا دیا کہ کوئی شخص اس کو ٹھٹھری کے پاس نہ جانے پائے۔ غمزہ بیگم رات و دن جنتی تھی اور پانی مانگتی تھی مگر کوئی نہ سنا تھا تیسرے دن کوٹھڑی کھولی گئی۔ غمزہ ناتواں اور بے حس و حرکت پڑی تھی اور غشی کا عالم طاری تھا۔ داروغہ نے کہا کیوں اب بھی وہی بادشاہی غصہ ہے یا اب بل ٹھک گئے۔ غمزہ نے نہایت ناتواں آواز میں پانی مانگا۔ تھوڑا پانی۔ داروغہ نے پاؤں کی ٹھوک مار کر کہا کہ تجھ کو پانی جب ملے گا تو اپنی گستاخی چھوڑ کر میرے احکم ماننے کی غمزہ نے اپنا ہاتھ اٹھا کر ماتھے پر مارا اور کہا "بائے قسمت" اندر پھیر چپ ہو گئی۔ کچھ دیر کے بعد پھر کہا، پانی میں مری جا رہی ہوں تھوڑا سا پانی دے دو۔ داروغہ نے کہا۔

"پانی بھی ہے، کھانا بھی ہے، آرام کی جگہ بھی ہے، ارہی دیوانی تجھ کو ایس سال یہاں رہنا ہے، عزت

و امیر و کا خیال چھوڑ اور میسر آنا ہمارا ۔

غزہ نے نہایت نفرت کے ساتھ داروغہ کو دیکھا اور کمزور آواز میں کہا ۔ " ہرگز نہیں ! مہرباؤں کی مگر پاپ داد کی عزت پر حرف نہ آنے دوں گی ۔ " یہ سن کر داروغہ نے پھر ٹھوکر مارت جو غزہ کے سینہ پر لگی جس سے اس کے ناقوس قلب پر جھٹ لگی اور وہ آہ کہہ کر مر گئی ۔ داروغہ نے یہ کیفیت دیکھی تو بہت ڈرا مگر اس نے اسی وقت جیل کے آدمیوں کو بلا کر گورنریاں میں غزہ کو دفن کرا دیا اور لکھ دیا کہ قیدی محمد تین دن سے پہلے کے درویش مبتلا علی اس مریض میں وفات پا گئی ۔ یہ ہوا نجاب اس شہزادی کا جس کی زندگی کا آغاز شانہ پیش و عشرت سے ہوا ۔ اس وقت اس کو یہ خیال نہ آ سکتا تھا کہ وہ جیل خانے میں ایک ظالم کی ٹھوکر کھا کر جان دے گا اور پھر کوئی اس کی موت کا سبب معلوم کرنے والا بھی نہ ہوگا ۔

دشکر یہ ماہنامہ گل خندانہ پورہ ۔ ۱۸۵۷ء نمبر

## بقیہ: سنی ادیب

- ۲۔ جناب محمود علی صاحب پاکپن شریف ۔ تاریخ وجود ص ۱۴۱ مطبوعہ رام پور ۔
- ۳۔ مرزا عثمان خاں بدایونی ۔ رسالہ ذوالقرنین بدایونی ص ۱۴۱ ماہ اپریل ۱۹۵۱ء
- ۵۔ حضرت مولانا عبد الحمید صاحب خیر پوری ۔ قلمی مخطوطہ ص ۲۴۱ مملوکہ اسد نظامی ۔
- ۶۔ حضرت مولانا قاضی نور مصطفیٰ صاحب انصاری ۔ تاریخ انصاریان تلمی ص ۳۹ مملوکہ اسد نظامی



قبر آگرہ

مقبرہ ہمایوں



بوشاک رئیس تھا کہ کثیر کے تاجرب سے پہلے اسی کے پاس جاتے تھے۔ پھر لکھنؤ کا رخ کرتے۔ یہ نواب تھا جس کے لئے ۱۸۵۷ء میں جہاد آزادی کو تقریباً پہنچانے کا کام مقدر ہو چکا تھا۔

جنگ آزادی شروع ہوئی تو نواب رحمت نے انگریزوں کی غلامی کا جوا اتار پھینکا۔ اور نواب صاحب کو اپنا رئیس بنا کر اعلان جہاد کر دیا۔ سینا پور سے آغا حسین دوم از فوج لے کر نواب صاحب کے پاس آئے۔ احمدیاد خان اور محسن علی خان مجاہدین فرخ آباد کے رئیس تھے۔ اس طرح نواب صاحب کے پاس تیس ہزار کے قریب لشکر جمع ہو گیا۔ اگست ۱۸۵۷ء میں انگریزوں کے ساتھ معرکہ الاراجنگ ہوئی۔ غداروں نے ہر جگہ دھوکے دیئے اور نواب صاحب کو شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ نواب صاحب نے کابھو راجاں بخشی کے وعدے پر اپنے آپ کو انگریزوں کے حوالے کر دیا۔

نواب صاحب پر مقدمہ چلا اور پھانسی کی سزا تجویز ہوئی۔ چونکہ جاں بخشی کا وعدہ ہو چکا تھا اس لئے پھانسی نہیں دی جاسکتی تھی۔ ہندوستان میں آزاد جمہور ڈانا بھی خارج از بحث تھا۔ کہا جاتا ہے کہ نواب صاحب نے پھانسی کی سزائے غلامت والسرے کے پاس اپیل کی تھی۔ اس پر یہ حکم صادر ہوا کہ نواب صاحب مقبوضات برطانیہ سے باہر کسی ملک میں جا سکیں۔ چنانچہ نواب صاحب کو مغلہ چلے گئے۔

مولانا ابوالکلام کے والد ماجد کو مغلہ پہنچے تو دیکھا، جس نواب کی خوشبوشت کی لاکوئی تھانہ نہ کر سکتا تھا۔ اس کا یہ حال تھا کہ چھینٹ کا ایک میل کچھلا انگریزوں پر تھا۔ یہ دیکھتے ہی ان کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔۔۔۔۔

”میں نے ہر چند کوشش کی کہ نواب صاحب کی ضروریات کا انتظام کروں مگر انہوں نے قبول نہ کیا۔ وہ کہتے تھے، میں آپ کے خاندان سے ارادت رکھتا ہوں۔ میری جگہ نذر پیش کرنے کی ہے نہ لینے کا۔“ مولانا کے والد ماجد نے نواب صاحب کی ملاقات منزلیہ کہ سے بھی کرادی۔ بے لوثی کی حالت میں بھی انہوں نے گوارا نہ کیا کہ تختے کے بغیر ملین۔ ایک قیمتی چیز ان کے پاس رہ گئی تھی، وہی تختے میں پیش کر دی۔

نواب صدیق حسن خاں جو یاز ۱۲۸۵ھ (۱۸۶۸ء) میں حج کے لئے گئے تو مکہ منظر میں نواب تفضل حسین خاں سے ملاقات کی۔ اور نواب صاحب کی شکستہ حالی اور فاقہ و تنہا وستی سے سخت متاثر ہوئے۔ چنانچہ ریاست کی طرف سے جو اعلیٰ اہم دست اہم تھیں ان میں سے ایک پیش قیمت لباس بکمال اصرار نواب صاحب کو اندکریا۔ نواب صاحب کا معمول یہ تھا کہ خیر کے اول وقت حرم شریف میں آتے اور عشاء کی نماز پڑھ کر گھر جاتے ۱۸۸۴ء میں اس مرد مجاہد نے وفات پائی اور ملک خاک و گداس میں آسودہ خواب ابدی ہے۔

نواب خان بہادر خان، موافق روئے بلکہ بڑے حافظ رحمت خاں کے پوتے

**نواب خان بہادر خان** تھے۔ شجاع الدولہ نے انگریزوں کے ساتھ مل کر جب حافظ رحمت

کو شکست دی تو وہ غیرت و حمیت کے جوش میں انگریزی فوجوں سے ٹکر کر ختم ہو گئے اور وہ پہلے کھنڈ کو حکومت اور  
میں ملا لیا گیا۔ روپیہ تنہا ہو گئے۔

خان بہادر خان جب جوان ہوا تو اس میں دادا کی سچہ، دلیری اور انایت تھی۔ اس کی طرح غیرت مند مسلمان  
تھا۔ انگریزوں نے اس کی عزت کی اور بریلی میں مجسٹریٹ کا عہدہ بھی دے دیا۔ علاقے کو اس پر بھروسہ اور  
قوم کو اعتماد تھا۔ جب اسلام کی گئی و جاہلیت کا ڈنکا بجایا گیا تو یہ بہادر و سید بیٹے کو دپڑا۔

بریلی میں انقلاب کی تیاری ہوئی، بارودی سرنگیں بچائی گئیں۔ بہادر خان نے مجاہدین کو کان  
سنجھائی اور اس میں کی رات کو انگریزی نظام کے قلعے کو سہا کر دیا۔ رسالہ احمد شیع نے سپاہیوں کو بلانے کے لیے کہا کہ  
”اپنے دین کے لئے مجاہد اور مار دو“، ان سواروں نے چھپٹ کر بگڑیڑ سیسینہ، کپتان کرنی، کرنل ٹراپ کپتان  
دارٹ وغیرہ کو کاٹ پھینکا۔ بریلی آزاد ہو گئی۔

صوبہ ریخت خان کو کاٹ پڑنا دیا گیا۔ اس نے اتفاق رائے سے تخت بہادر خان کو روہیل کھنڈ کا حکمران  
چنا۔ حکمران بننے کے بعد بہادر خان نے انگریز قیدیوں کو اپنے سامنے طلب کیا اور چونکہ خود بیچ رہا تھا،  
لے انگریز غریبوں پر مقدمہ چلانے کے لئے ایک جیوری مقرر کی۔ ان انگریزوں میں ایک ڈاکٹر تھا، جو صوبے کے ٹیفینٹ  
گورنر کا داماد تھا۔ ان میں ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ بھی شامل تھا اور یہ اس کے دوست تھے۔ جیوری نے مختلف  
جرم ثابت کر کے سب کو موت کی سزا دی۔ کشر کی تلاش کے لئے ایک ہزار درجہ مقرر کیا۔

اس کو دسے نمٹ کر بریلی کی آزادی کا پیغام بادشاہ کو بھیج دیا۔ سچے گھنٹے کے اور تمام مقامات پر ایلو  
شاہ جہاں پور، مراد آباد وغیرہ سے انگریز نکال دیے گئے ہیں۔ اور ملک کا جھنڈا بلند کر دیا۔  
سرکون ٹھیکر خود فوجیں لے کر بریلی پہنچا، پھر تاریخ نے دیکھا کہ خان بہادر خان کی زیرِ لیگان جمعیت نے  
اس معرکے میں کیا کارنامہ کیا۔ جان مار مسلمان اور مجاہد روہیلے انگریزی فوجوں کو کاٹ کر خود ایک ایک کر کے  
کاٹ گئے اور میدان سے قدم نہ ہٹایا۔

مولانا محمد اللہ شاہ کی شہادت کے بعد مجاہدین اور آس پاس کے مسلمانوں نے فیصلہ کر لیا تھا کہ راجہ  
پوٹا میں کو خدائی وردہ عہد کی عبرت ناک سزا دیں۔ اس پر جہاں نظام علی شاہ، نواب فضل حسین خان، ولایت  
شاہ، علی خاں میوانی، اور بعض دوسرے مجاہد فوج لے کر جمع ہوئے، وہاں خان بہادر بھی چار ہزار جانباڑوں  
کے ساتھ ان کے ہمراہ تھا۔ نظام علی خاں اور علی خاں میوانی نے اس سلسلے میں پہلی بھیت پر بھی حملہ کیا۔

۱۸۵۹ء میں کوہستان نیپال کے دامن کی ایک لڑائی میں خان بہادر عورتوں سے اتفاق کر پڑا اور گرفتار  
ہو گیا۔ انگریزوں سے مکھنولا نے۔ چیف کشر کے دو بروسیٹیں کیا گیا تو خان بہادر زمین پر چھ گئے مگر کسی پیش کی  
گئی تو فرمایا۔ ”مردوں کو سی پڑھیے، اب قیدیوں کی جگہ میٹھا چاہیے۔“ چیف کشر نے بزدل کو سی پڑھایا۔



بعد ازاں کشتوں سے بریلی لاکر کوٹوالی کے ساتھ پچاسی پر لایا گیا۔ آخری وقت ان سے کہا گیا کہ کچھ نصیحت دو نصیحت کرنی ہو تو کر دیجئے۔ فرمایا۔ دو مجھے کچھ نہیں کہنا، پھر آبدیدہ ہو کر یہ شعر پڑھا۔

بہ جرم کلمہ حق کی کشتہ غوغا نیست  
زمرگ زندگیمے شود تماشا نیست

انگریزوں نے فوراً اور توپ خانے سے شہر کی ہر جگہ کی گردی تھی، تاہم کوئی شور و غلہ نہ ہو سکا۔ یہ لاشیں سے بد بونہی نہ اٹھنے کے واسطے نہ کی گئی کہ وہ لوگ باہر دفن کے قبر کو زیارت کا نام بتا دیں گے۔ ڈسٹرکٹ جیل بریلی ہی میں سن بہادر مجاہد کو دفن کرا دیا۔ سید الطاف علی بریلیوی ایڈیٹر العلم کراچی میں

موت کے پر موجود تھے۔ انہوں نے نقش کو بلا سن قبر میں رکھتے ہوئے دیکھا تو پناہ والی مرحوم کے چہرے پر ڈال دیا۔ نہ ہی بہادر خاں کی مہر پر "الحکم بلند و اسکے لشکر کے الفاظ کندہ تھے۔

نواب محمود خاں نجیب الطریقین یوسف زئی روہیلہ پٹان تھے۔ نواب  
نواب محمود خاں

کے لڑکے اور تمام قادر خاں روہیلہ کے بھتیجے تھے۔ نجیب آباد ضلع بجنور کی کوٹھی مبارک محل میں پیدا ہوئے۔ نواب بھٹو خاں نے محمود خاں کی تعلیم و تربیت کا مسئول اٹھایا۔ جب سن شہر کو پہنچے تو علاقے کا انتظام ان کے سپرد کر دیا۔

محمود خاں نے جب آزادی میں بھر پور حصہ لیا۔ میں محمد شفیع اپنی کتاب ۱۸۵۰ء میں لکھتے ہیں  
"نجیب الدولہ کے پوتے محمود خاں نے بھی ملک کو زخمی میں جان لڑائی۔ سرسید اس وقت بجنور میں  
منصبت تھے۔ انگریزوں کو پناہ دے رہے تھے۔ یہ بات انتہی سیر کے لئے ناقابل برداشت تھی۔ محمود خاں ان سے  
بہشت الچا۔ جس سے سرسید کی جان بھی خطرے میں پڑ گئی اور بھٹو شکل چھوڑ دیا یا اگر کسی طرف مڑ گئے۔  
لیکن اتنا کہ انگریزوں کو میرٹھ بھیج دیا۔

یہی وجہ کہ وہ اس روہیلے پر یمن طعن کرتے تھے اور انقلابیوں کے کاموں کو مستحق نہ سمجھتے تھے۔ خود کا  
انگریزوں کی برائی اور اس جوان کو بھی شکست دے کر موت سے ہم آغوش کر دیا۔ اس طرح نجیب الدولہ کو نادران  
بھی ختم ہو گیا۔

جب انگریز بجنور پر قابض ہو گئے تو نواب کے معرفت مقدمہ چلا اور سن دوام بہادر دریائے شوگر کے سر  
مٹی۔ لیکن انگریز اندامیان بھیجے دے گئے تھے کہ قیدی ہیں وقات پائی۔ ان کے چھوٹے بھائی جلال الدین خاں اور سہیل  
خاں تو پور میں ۱۸۵۸ء کو پکھانسی پر لٹکائے گئے اور ان کی دیوان خانہ بارود سے اڑا دیا گیا۔

میر واجد علی عرف موقوفہ انقلاب علی محمد خاں بہادر دروغہ دیوانہ اس شخص  
اور بہادر شخص تھے۔ ان پر جس قدر کی سخت پوچھ پچھائی ہو گئی تھی ان میں موقوفہ کی

نواب محمود خاں

کارفرما کو زیادہ دخل ہے۔ بلکہ حکومت برعکس کے لئے اپنی جان کی بازی لگا دی۔ مگر جنگ میں پیش پیش ہے۔ جب حضرت محل انگریزی فوج کے مقابلے کے لئے شاہ جہان پور گئے تو یہ ان کے ساتھ تھے۔ پھر ان بیٹوں نے نیپال کا رخ کیا۔ جنگ بہادر سپہ سالار نے ہردو کو نیپال میں داخل ہونے کی اجازت دی۔ باقی ہریک کو رخصت کر دیا۔

نواب موحان نیپال کے سپہ سالار کے کیمپ کے قریب اس انتظار میں رہے کہ حضرت محل راجہ نیپال پر واپس داخلہ کا بھجوا دیں گی۔ مگر یہ بہادر برادر راجہ جنگ بہادر نے انگریزی فوج کے افسروں کو یہ خبر ان کو گرفتار کر لیا اور دسمبر ۱۸۵۹ء کو جیل میں داخل کئے گئے۔ مقدمہ چلا اور پچاس لاکھ کی سزا تجویز ہوئی۔ ان پر پچاس لاکھ سزائے کر کے لائے پانی بھجوا گیا۔ چنانچہ دیئے شور جزیرہ انڈیا میں بھیج دیئے گئے۔ وہاں مولوی سی دوکان کھولی۔ اور اسے کس میری کی حالت میں جان، جان آفریں کے سپرد کر دی۔

مارا دیا وغیر میں مجھ کو وطن سے دور رکھ لی میرے خدا نے میری بے بسود ستم

نواب موحان مراد آباد کے جاگیردار تھے۔ رات کے ساتھ نواب موحان مراد آبادی

تھے۔ جنگ آزادی میں نواب صاحب نے علم آزادی بلند کیا اور شہزادہ فیروز شاہ کی ہر شکم کی معاونت کی۔ نواب رام پور نے ملک و وطن کے ساتھ غدار کی۔ اور رام پور سے اپنی فوج بھیج کر مراد آباد پر انگریزوں کا قبضہ کر دیا۔ انگریزی حکام نے محبان وطن کو گرفتار کر کے تختہ دار پر لٹا دیا۔ نواب صاحب بھی گرفتار ہوئے اور مقدمہ چلا۔ نواب صاحب کو چوٹے کی بھٹی میں زندہ جلا دیا گیا اور ان کی تمام جائیداد ضبط کر لی گئی۔ آج بھی ان کی روح زبان حال سے پکار رہا ہے کہ وہاں ہے کہ میرا سب کچھ میرے وطن کے لئے ہے۔

نواب صاحب مال گردہ کے رئیس تھے۔ ان کی بھانجی بہادر شاہ ظفر

نواب ولی دادخان کے ایک لڑکے سے بیاہی ہوئی تھی۔ جنگ آزادی میں ولی گئے شام

در بار میں شریک ہوئے۔ بلند شہر اور علی گڑھ کے صوبہ دار مقرب ہوئے۔ ان کے میثروں میں نواب مصطفیٰ خان شیفہ اور سید گلزار علی شریک تھے۔ آپ نے انگریزی فوج کے مقابلے میں خوب داد شجاعت دی۔ مگر قسمت کے چکر نے کامی کام نہ کیا۔ نواب صاحب روپوش ہو گئے، پھر معلوم ہو سکا کہ انجام کیا ہوا۔

نواب شرف الدولہ محمد ابراہیم نے بہادر امرائے لکھنؤ

نواب محمد ابراہیم خاں لکھنوی میں تھے۔ ۱۸۵۷ء میں جب وجہ علی شاہ کو تخت

سے مزاحمت کر کے ملک بھجیا گیا اور تمام ملک انگریزوں کے خلاف ہو گیا تو یہ جس قدر تخت و تاج پر بیٹھے۔ نواب

شرف الدولہ کو نیابت کا عہدہ عطا ہوا۔ انگریزی فوج سے جب برعکس فوج کا مقابلہ ہوا تو شرف الدولہ

پیش پیش تھے۔ حضرت عملی نے لکھنؤ چھوڑنے کے وقت ان کو بھی ساتھ لے جانا چاہا مگر نواب صاحب نے لکھنؤ سے برآمد نہ کیا۔ ایک دن بازار میں نیکے تو انگریزی فوج نے گھیر لیا۔ اسنے میں نماز کا وقت آگیا۔ نواب صاحب نماز میں مشغول ہو گئے۔ اسی حالت میں گولی اڑی گئی۔ اور لاش کو خاکروب گڑھے میں دفنانا گیا۔ سردار احمد خاں کھل علاقہ سیوال (ملتان) کی قوم کے سردار تھے۔ یہ قوم جمیلہ اہل آباد تھی۔ سردار صاحب کو انگریزوں سے دلی عناد تھا۔ ۱۸۵۷ء

## احمد خاں کھل

کی جنگ آزادی میں سردار صاحب نے انگریزوں سے ٹک کر مقتاد کیا۔ قتالے میں برکھلی صاحب اسٹنٹ کشتہ گوئیہ قتل ہو گیا۔ انگریزوں نے ان کے ساتھیوں کو توڑنا ورا احمد خاں کو دھوکے سے گرفتار کر لیا اس کے بعد تمام وطن پرست منتشر ہو گئے۔ سردار صاحب کو قتل کر دیا گیا۔ بعد ازاں انگریزوں نے اہل ملتان کو خرب لٹا اور سزا میں دیے۔

نواب صاحب ۱۸۰۶ء میں دلی میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد نواب مرغی خاں بہادر مظفر جنگ جہاگیر آباد دلی سے تھے۔ اور والدہ مرزا اسماعیل بیگ ہمدانی، مشہور سپہ سالار کی بیٹی اور اعظم الدولہ محمد بیگ ہمدانی کی نواسی تھیں۔

## نواب مصطفیٰ خاں شیفہ

نواب صاحب نے فارسی، عربی اور علوم متداولہ کی تعلیم میاں جی مال مالہ دہلی اور حدیث و قرآن کی تعلیم مولانا حاجی نور محمد دہلی نقشبندی، شیخ عبداللہ برکت خانی اور شیخ محمد عابد سندھی مقیم مدینہ منورہ سے حاصل کی۔ ترویج المساکات، احسن المساکات، تذکرہ دو گشتی بے خار، ”دیوان ریختہ نواز“ اور تصانیف شیفہ ان کی علمی یادگاریں ہیں۔

جنگ آزادی کا غلغلہ بلند ہوا تو دوسرے روز سا کی طرح آپ نے بھی بھرپور حصہ لیا۔ دیگر رؤساء آپ کو ڈیوانی بہادر شاہ غفر سے خط و کتابت کرنے پر بھی لگائی تھی۔ جسے آپ نے احسن طریقے سے انجام دیا۔ انگریزوں نے غلبہ حاصل کرنے کے بعد آپ کو سات برس کی قید سنائی۔ اور تمام جاگیر بھی ضبط ہو گئی اور بعد میں بڑی مشکل سے رہائی ملی اور فرصت جاگیر و اکرار ہو سکی۔

## ملاحضات

۱۸۵۷ء

از محمد شیفہ

۱۸۵۷ء کے مجاہد

از غلام رسول ہتھ

نواب خان بہادر شیفہ

از سید مصطفیٰ علی بریلوی

مشہور جنگ آزادی

از مفتی اعظم الاسلامی شہابی

۱۸۵۷ء کے ہمسیر

از سید شمس قاسم بریلوی



# جنگ آزادی کے

## سنی شعراء



( جناب اسد نظامی کے قلم سے )

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں جہاں علماء و مشائخ نے فرنگی تسلط کے خلاف اپنی مخلصانہ بھسپور کو کشیں نہیں دیں پر شعرائے اہل سنت نے بھی غم میں شعور آزادی کو ابھارنے میں نمایاں حصہ لیا جن کے نتیجے میں ان شعرائے اہل سنت کو بددین دیواہ میں چنوا گیا کسی کو تختہ دار پر کھنچوا گیا کسی کو قویہ اور بندوق کی گولیوں کا نشانہ بنا دیا گیا کسی کو جیوس زنداں کر دیا گیا غرضیکہ اس ہولناک دودھ میں کوئی سنی عالم، شیخ یا شاعر ایسا نہیں تھا جو برطانوی حکام اور افواج کی چیرہ دستیوں سے محفوظ رہا ہو۔

برسبیل تذکرہ قارئین ترجمان اہل سنت سے مختصر الفاظ میں ان شعرائے اہل سنت کا تعارف کرایا جا رہا ہے کہ جنہوں نے دنیا و مافیہا سے بے نیاز ہو کر علم سنت کو بلند کھنے کی برکتیں جدوجہد کی۔

### حضرت مولانا لیاقت علی صاحب الہ آبادی

آپ علامہ پائل خلیق الہ آباد کے باشندہ تھے آپ علمی نازان سے تعلق رکھتے تھے۔ فنی شاعری میں حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی فریق علیہ الرحمۃ کے ممتاز تلامذہ میں سے تھے۔ فارغ التحصیل ہونے

مے بعد درس و تدریس میں مشغول رہے پھر جب حضرت مولانا فضل حق صاحب خیر آبادی نے  
 غریزہ کے خلاف فتوہ کیا تو آپ نے بھی درس و تدریس کو خیر باد کہہ کر فریجی تسلط  
 کے خلاف اعلان جہاد کر دیا۔

جب آپ نے اعلان جہاد فرمایا تو اہل آبادی فوجی رہنما نے جس میں بشیر حضرت  
 مولانا صاحب کے مرید و معتقد تھے۔ اعلان جہاد سننے ہی فوج سے باغی ہو کر برگشتگی اختیار کر  
 گئے اور تمام کے تمام حضرت مولانا کی خدمت میں بعد اسلحہ و ہتھیار حاضر ہو کر حسرت کو اپنا  
 پیر کارواں بنالیا۔

جب برصغیر کی کمان انگریز سپر پرنس نے فوج میں بغاوت دیکھی تو وہ کہان دان گھائے کے  
 تھے میں قلعہ بند ہو گیا اور اپنے مامیوں سمیت قلعہ کے اندر سے گولہ باری شروع کر دی مولانا  
 ٹیپ کے ساتھ قلعہ کا محاصرہ کر کے اندر میں داخل ہونے میں کامیاب ہو گئے جس میں امام چند توپچی  
 و چٹان بھڑکے پرن اور اتھیں پیسے برطانوی افواج کے فوجی جرنیل مارے گئے۔

حضرت مولانا یاقوت علی صاحب ک بجایا قیادت نے قلعہ فتح ہونے کے بعد اہل آبادی جہاں جہاں  
 برطانوی فوج کے ہیڈ کوارٹر تھے ان سے مقابلہ کر کے سب کو جہنم واصل کر دیا، ڈاکٹر نیر کی کوٹھی بمسٹر  
 ہڈیل کا ڈک ڈانڈ اور دیگر اہم مقامات کو ان مجاہدین نے تہس نہس کر دیا۔  
 حضرت مولانا شہزاد شاہ قلعہ کا علم بزرگ سبز لے کر اہل آبادی میں نصب کر دیا اور فرمان شریعت مجید  
 خلافت و الشاہ سنا کر شری قوانین کا اسرار کر دیا۔

۱۸ جون ۱۸۵۷ء کو برطانوی پٹن نے اہل آبادی پر حملہ کر دیا جس میں تمام مجاہدین شہید ہو گئے ان کو  
 خاک گرفتار کر کے جسزیرہ انڈیمان بھیج دیا گیا۔ مارچ ۱۸۵۷ء میں آپ برطانوی معصوبوں کی تاب  
 نہ لاتے ہوئے شہید ہو گئے۔

آپ ایک بہترین سپاہی کے علاوہ ایک لاد مال شاعر بھی تھے آپ کے دیوان سے یہ پتہ چلتا ہے  
 کہ آپ نے زمیہ اشعار لکھے یا عیاں بھی لکھی تھیں۔  
 جاتے ہیں کفن باز دگر متل میں بیہوشی پیش گے ہم بھی ہوا شہادت بھرے ہوئے

(حضرت مولانا رضی الدین صاحب بدایونی شہید رحمۃ اللہ علیہ)

یہ علم و ادب میں حضرت مولانا امام بخش صہبائی شہید کے قاتل تلامذہ ہیں سب سے آپ عربی فارسی  
 میں ایک بہترین عالم و محقق تھے حضرت مولانا فیض احمد صاحب عثمانی بیرون کے ساتھ مل کر برطانوی

سامراج کے خلاف نواب بہادر خان کی جیت میں بایونی کی سہ زد میں پر ایک آزاد حکومت قائم کر  
دی جس میں نواب بہادر خان کو جہادین آزادی کو میر کارواں بنا کر میر طاہوی حکم کے خلاف اپنی  
بدو جہد شروع کر دی آپ کے قتل کے برطانوی افواج پر بے شمار حملے کئے جس میں لاکھوں برطانوی  
سپاہیوں کو کینسر کر دیا گیا۔

جب ملے مولوی شاہ رضا علی بریلوی و مولوی امام بخش صاحب مہلبائی کے رفیق مولانا رضی الدین  
برایونی اور پسند ملے بھر اشخاص نے انگریزوں کو کچل دیا پھر انکی تو آخر میں مولانا کو تو گرفتار کر لیا گیا۔  
جب مولانا صاحب کو آخری زون سے گرفتار کر لیا تو انگریزوں میں کامیاب نے آپ کو ہر پسند  
کہا کہ آپ بغاوت میں حصہ لینے سے انکار کر دیں تو ہم آپ کو رہا کر دیں گے مگر

جہاد کا میکمل کیا بات سنی تو آپ نے گڑبگڑ کر کہا کہ جب ہم آپ کو غاصب سمجھتے ہیں تو غاصب سے  
نجات پانا ہمارا دین فریضہ ہے ہم آخری دم تک آپ جیسے ظالم جابر و غاصبین کے خلاف ہر ممکن جہاد  
کرینگے۔

بقول صاحب آتش برایوں کا میکمل اگلے بغاوت کرنے کی پاداش میں بند و ڈنگوں پر مشہور کیا۔

مولانا رضی الدین بریلوی بڑے غلص مسلمان تھے مگر جی علوم و معارف سے آپ  
بخوبی واقف تھے حسرت نگہ و نظر کے ساتھ ساتھ فنون حرب و ضرب میں  
بھی آپ کو مہارت تام حاصل تھی۔ جب آپ کو فرعونین جان کر انگریزی  
حکام سے ہراسہ پکڑا رہے۔

آپ نے میدان جہاد میں جو کچھ ہاتھ لایا سر انجام دیئے ان کی نشانی نہیں ملتی۔ آپ دنیا و مافیہا  
بے خیر ہو کر میدان جہاد میں کوہِ پارسے۔

بے خطر کوہِ پارسہ آتشِ فرد میں عشقِ

قتل ہے جو تماثلے ب با ا جی

آپ ذوقِ شہر و سخن کے بھی بخوبی شناسا تھے۔ جب انگریزوں کے خلاف اپنا سلم جہاد بلند کیا تو آپ  
نے رزمیہ اشعار کہے جس سے عوام میں برطانویوں کے خلاف یک لخت لافان اور عوام برطانوی  
افواج کے خلاف میدان جہاد میں ان غاصبین کو تہ تیغ کر کے نے انکار کرتے تھے۔

ذہبِ پاداش از تہی افرنگِ

در نفس و عبوس بودیم چشمِ پر ز آبِ

منہی و صعب میباری دلداسِ

پیشاہِ کلیم حاشیہ رسالتِ مسابا

۱۲ ماہ بریل ۱۲۵۷ھ کو آپ نے شہادت کا مقام حاصل کیا۔

## حضرت مولانا مفتی صدر الدین صاحب از روہ رحمۃ اللہ علیہ

خطہ دہلی کے ارباب فکر و سخن و طبقہ دانش کے شنشاد و میر تاجان کربن کی علمی صلاحیت یک سلمہ حقیقت تھی جن کا اعتراف غالب دموئن، نیر و تاجان جیسے لوگ کرتے تھے آپ کی قیامت کے سبھی معترف نظر آتے وہ بزم فکر و سخن تسمیں ہی نظر آتی جس بزم میں حضرت قبلہ مفتی صاحب شریک نہ ہوتے۔

آپ کے سامنے غالب دموئن شیعہ جیسے شعراء بھی پیش نظر آتے جب آپ اشعار بیان فرماتے تو دہلی کے شعراء ادبا، نصیری بلینا کہ جنہیں اپنی ادق علی کا غصہ درہوتا تھا وہ حضرات دوطرفہ حیرت میں ڈوب جاتے اور آپ کی عظمت شخصیت کے سامنے انگشت بدندان ہو جاتے۔

جب مغلیہ خاندان کی حکومت سمٹ دہلی کے لال تلے تک محدود ہو گئی۔ برطانوی حکام تو ہم سب پر اپنی عیاری کے بل بوتے پر محیط و مسلط ہو گئے تو بزم اے شعراء و محاسن فکر و سخن آہستہ آہستہ سوئی ہوئی چلی گئیں ارباب شعرو فن کے قدردان نہ رہے بہادر شاہ ظفر کی حکومت کا طغیان آخسہ ہی چمکی لے کر مدینت کے عالم میں ڈوب گیا۔

اندیس حالات۔۔۔ بزم فکر و سخن کا انعقاد ممکن ہو گیا۔ علمی ادبی مجلسیں سوئی ہو گئیں امتداد زمانہ نے فقدان کچھ غلام برپا کر دیا احباب منتشر ہو گئے حضرت قبلہ مفتی صاحب پر انگریزوں کی تیریت اور فتویٰ جہاد پر دست خط کرنے کی پاداش میں ہر سمت سے ابتلا و آذماش کے طوفانوں کے روئے بہر اٹھ چنانچہ حضرت قبلہ مفتی صاحب خود ارشاد فرماتے ہیں۔

آفت اسی شہر پہ قلعے کی بدولت آئی  
داں کے اعمال سے دلی پہ بھی شامت آئی  
روز موخود سے پہلے ہی قیامت آئی  
کالے میر پٹھ سے یہ کیا آئے کہ آفت آئی  
گوش زدہ ہوتا جو منافقوں میں وہ آنکھوں کھینا  
جو سنا کرتے تھے کالوں سے وہ آنکھوں کھینا  
قبلہ مفتی صاحب اس دور کی بن الوقوف و طوائف الملوک پر نوہ کرتے ہوئے بڑے رنج و قلق کے ساتھ  
نہا ر خیال فرماتے ہیں۔

غم بربادی دہلی میں بجائے سے ناب  
خون دل پیتے ہیں اب بادہ کشان دہلی  
و مخرج ببول گئے نغمہ طغر زان دہلی  
ہے ہر آن نوہر گر و مرثیہ خوان دہلی  
مفتی صدر الدین از روہ دہلوی نے حضرت مولانا ام بخش صاحب صہبان کی شہادت پر یہ شعر پڑھا  
کیوں کہ از روہ بگل جائے نہ سودائی ہو  
قتل اس طعنه سے بے جرم جو صہبائی ہو

پھر ارشاد فرماتے ہیں کہ  
گو اسیری میں ہوں پر مثل اسیر تصویر  
نہ غم قید نہ پردے رہائی مجھ کو

بقول صاحبِ مدارق الحفیظہ کے  
”تمام جائیداد و املاک بھی جو تیس سال کی ملازمت میں پیدا کی  
ہوئی تھی سرکار میں ضبط ہو گئی بلکہ جہاد کے فتویٰ کے اشتباہ میں  
چند ماہ نظر بند رہے۔“

برطانوی سامراج سے رزم و بزم میں مقابلہ کرنے میں آپ کا غایان ہا تھا رہا ہے۔ بعض لوگ  
آپ کی شخصیت کو محروم کرنے کی سازش کے پیش نظر آپ کے فتویٰ جہاد کو مشکوک قرار دیتے،  
بالغیر کو باغیر کا الزام لگا کر آپ پر انگریز پرستی کی تہمت لگانے میں مصروف نظر آتے ہیں مگر حقیقت  
یہ ہے کہ

کوچہ شام باز درخوب بند      مقلان مادر وال نعمت و جاہ  
آپ کی عمر اکتالیس سال کی تھی، آپ کا زمانہ، مئی ۱۹۲۲ء، ربیع الاول ۱۳۴۱ھ میں بغداد میں  
قانع کے ہوا۔

## حضرت مولانا امام بخش صاحبِ صہبائی شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

آپ کا مولد تھا میر تھا آپ حضرت مخدوم جلال الدین صاحبِ تھانی میری پیشی علیہ الرحمۃ کی  
اولادِ امجد میں سے تھے آپ کے والد ماجد کا اسم گرامی مولانا محمد بخش صاحبِ تھانی میری  
علیہ الرحمۃ تھا۔

آپ علم عربی، فارسی، اردو و علمِ ادب پر مکمل طور پر عبور رکھتے تھے آپ کی علمی قابلیت ایک  
مسلم امرتھی، سید احمد خان علی گرامی نے آپ کی ذات گرامی کے متعلق ان الفاظ میں اپنے  
خیال کا اظہار کیا ہے۔

بریلوی مکتب فکر کے مشہور عالم دین مولانا امام بخش صاحب  
صہبائی جیسے محقق کا اکریم تذکرہ نہ کریں تو یہ سراسر بے انصافی  
ہوگی کہ جس نے دنیائے علوم و فنون میں اپنی عظمت و شرافت



علوم و معارف کا سکھ بٹھا دیا۔ یہ بات صرف معاصرین  
میں نہیں بلکہ میرا خیال یہ ہے کہ ہو سکتا ہے کہ اس  
ہندوستان میں قیامت تک صہبائی جیسا شخص پیدا  
نہیں ہو۔

حضرت علامہ صہبائی شہید کے متعلق یہ رائے صرف سید احمد خاں علی گڑھ کی نہیں بلکہ  
ب کے تمام معاصرین ارباب فضل و نقباء، محققین علم و ادب بھی آپ کے سامنے نہ آئے تھے  
کرنے کا شرف حاصل کرنے کی سعادت سے بہرہ ور ہوتے رہے۔ نہ وال خاندان مغلیہ اور  
برطانوی مدظین کے بد علمی و ادبی محافل و دہ زوال پذیر ہو گئیں۔ انفرافک ی و اتہری پھیلتی  
گئی تھی۔

انچہ شیخ محمد اسماعیل پانی پتی آپ کے متعلق رقم طراز ہیں۔

”شہ ولی میں جتنے اہل کمال اس وقت جمع تھے ان میں فارسی

دانی اور علم و بلاغت میں کوئی شخص صہبائی سے بڑھا ہوا

نہ تھا۔ غالب و ذوق، آذرہ، متیر، شفیقہ، مومن،

سب ادب اتے عصر کو صہبائی کی فضیلت علمی کا اعتراف تھا۔“

م ادب کی محفلوں میں گو آج کل غالب کی علمیت کا چرچا ہے مگر انوس ہے کہ غالب کے

اعین غالب کا تذکرہ کرتے وقت حضرت علامہ صہبائی جیسی شخصیت کو بحیر فراموش کر

تے ہیں حالانکہ غالب جیسا شخص حضرت صہبائی کا علمی نقاہت کا نہ صرف معترف ہے

بلکہ اپنے آپ کو ایک مقام پر شاگرد تصور کرتا ہے

”میں حضرت علامہ امام بخش صاحب صہبائی کی عظمت

و علمی نقاہت کا نہ صرف معترف ہوں بلکہ علوم و معارف

میں علامہ کا شاگرد بھی ہوں۔“

لب کے اعتراف سے بھی یہ بات مترشح ہے کہ علم و فضل میں علامہ صہبائی جیسا علم و فضل

مجدد و خداد کم از کم آپ کے معاصرین میں تو نہ تھا۔

## حضرت علامہ صہبائی کی شہادت

جب حضرت علامہ نے انگریزی سامراج کے خلاف اپنی جدوجہد کا آغاز کیا اپنے علم و

ادب کی روشنی میں لوگوں میں شعور آزادی کا جذبہ ابھارنے کی مساعی جیلہ شروع کی تو  
برطانویوں نے آپ کی آزادی کا نعرہ ناپسندیدہ قرار دیا اور آپ کو گرفتار کر کے مسجد میں  
شہید کر دیا۔

بقول شیخ محمد اسماعیل صاحب پانی پتی کے  
”جب دہلی میں ۱۸۵۷ء کا جنگ شروع ہوا تو صہبائی  
خانہ نشین ہو کر بیٹھ گئے مگر زیادہ دیر تک کچھ عزت  
اور گوشہ نشینی ان کو پناہ نہ دے سکا اور ۲۰ دسمبر  
۱۸۵۷ء کو پانچ ماہ کے محاصرہ کے بعد انگریزوں نے  
دہلی فتح کر لی جس کے بعد انگریزی فوج نے دہلی کے مظلوم  
اور بے کس باشندوں پر وہ ظلم توڑے جن کی انتہا  
نہیں۔“

مولانا صہبائی ایک دن محلہ کی مسجد میں نماز فجر ادا کر  
رہے تھے کہ گورے مسجد میں گھس آئے اور سارے  
نمازیوں کے ساتھ ان کو اور ان کے دو بیٹوں کو گرفتار  
کر کے لے گئے۔ چلتے چلتے محلہ کے چوڑے لٹو آدمی پھرے  
اور سب کو جہاں کے کنارے گولی مار دی۔“

### (حضرت علامہ کی شاعری)

جیسا کہ گذشتہ سطروں میں یہ عرض کیا جا چکا ہے کہ حضرت علامہ کی ملیقی قابلیت سے آپ کے تمام  
معاصرین نہ صرف معترف تھے بلکہ بعض تو خود کو علامہ صہبائی کا شاگرد و تلامذہ قرار دینے  
میں فخر و انبساط محسوس کرتے تھے۔ حضرت علامہ کی رزمیہ شاعری کا یہ رٹ ایک شعر ہمیں مل  
سکتا ہے۔

دامن سے ڈاک جب کوئی لے چلے چارخہ جاتے ہیں سوزِ عشق سے یوں کفن میں ہم  
حضرت علامہ صہبائی کی شہادت پر حضرت علامہ مولانا خاوند شاہ صاحب بریلوی علیہ الرحمۃ  
نے چند شعر کہے وہ یہ ہیں۔  
ندائیم کجا رفت آبی نقش پاک فلک بر دیا مانند پیر روئے خاک

ندام کے داد اور اکفن ، دیا مانہ چوں سایہ بر خاک تن  
 ندانم جب کہ دست با او پیر ز جامہ کفن کہ دیا تاب مہر  
 نجاکش نمودند اور انہاں دیا مسہ تفع شد سوئے آساں  
 کہے قاتحہ ہم برد خواندہ است یہ عطر گلابی بر افشا ندہ است  
 کدائے گل و بلبل و باد دشت  
 نجاکش یہ حسن عقدت گذشت

**حضرت مولانا اعجاز حسین صاحب سوز شہید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ**  
 حضرت مولانا اعجاز حسین صاحب سوز شہید حضرت علامہ امام بخش صاحب صہبائی شہید  
 علیہ الرحمۃ کے خواہر زادہ تھے آپ نے تعلیم و تربیت اپنے ماموں علامہ صہبائی کی زیر نگرانی  
 حاصل کی جب برطانوی حکام غداروں کی غداروں کی سازشوں کی بدولت برصغیر  
 پاک و ہند پر سلط ہوئے میں کامیاب ہو گئے تو وہ شخصیتیں جو برطانوی تسلط کے خلاف  
 برسرِ پیکار ہیں اور انگریزوں نے منتقمانہ کادروائیاں شروع کر دیں تو انگریزی نوک تلواریں  
 سے کوئی بھی ایسا شخص محفوظ نہ رہ سکا جو انگریزوں کے خلاف نیر و آئینہ ہا ہو۔ جب مسجد  
 میں حضرت صہبائی شہید صبح کی نماز ادا فرما رہے تھے تو انگریزوں نے حضرت علامہ صہبائی  
 کے ساتھ آپ کے بھانجے کو بھی دریائے ہنا کے ساحل پر لے جا کر شہید کر کے نقشیں دریا  
 میں بہا دیں حضرت مولانا سوز شہید کے یہ اشعار رزمیہ مانانامہ طریقت دہلی نے نقل کیے  
 ہیں۔

اے سوز مقصد زیست تست جان وہ در راہ حق بر سر پیکار تو  
 رضائے و رسول طلب کن تو مدام سوز تو برین حق کن زندگی ایشار تو

**حضرت منشی محمد اسماعیل صاحب منیر شکوہ آبادی علیہ الرحمۃ**  
 جناب منشی محمد اسماعیل صاحب نے ان شعرائے جاہلین میں سے تھے جنہوں نے دنیاۓ  
 فرہنگیت کے خلاف شعرائے اہل سنت کو جمع کر کے فرنگی تسلط کے خلاف ایک زیر دست  
 مجاز قائم کیا آپ حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی کے حماد تلامذہ اور حضرت مخدوم شاہ رضا

علی صاحب مجاہد کبیر بریلوی علیہ الرحمۃ کے عقیدت مندوں میں سے تھے آپ کو برطانوی سامراج کے خلاف جدوجہد کرنے میں گہرا شغف رہا۔

آپ کے جدِ علی جناب سید بہاؤ الدین انجی زیمانہ سلطان علاؤ الدین غوری شکوہ آباد میں تشریف فرما ہوئے اور جناب سید صاحب کے پوتے کے پڑپوتے جناب شرف الدین علی خان کو شکوہ آباد، فیروز آباد کی صوبہ داری "جناب سلطان محمد شاہ" عطا ہوئی۔

### آپ کا ذوق شاعری

سرزمین شکوہ آباد سے آپ دہلی میں تشریف لے گئے غالب دوستی اسیر و غیتہ کی ،  
مخپلیں دیکھیں مگر آپ مطمئن نہ ہوئے کچھ عرصے کے بعد جب حضرت ملا فضل حق صاحب فی آبادی  
علیہ الرحمۃ خیر آباد سے دہلی میں تشریف فرما ہوئے تو آپ نے مولانا کی شاکردی اختیار کر لی۔  
اس کے بعد دہلی میں کوئی ایسی عقل شعرا و ادبا نہ ہوئی جو جس میں صاحب کو شامل نہ کیا گیا ہو۔

”سہ امنشی محمد اسماعیل صاحب منیر شکوہ آبادی مرحوم مولانا

فضل حق خیر آبادی مرحوم کے ممتاز تلامذہ میں سے تھے۔

غالب، صہبائی، آزاد، شب، بھی آپ کا بے حد

احترام کرتے تھے فن شاعری میں آپ کا بہت بلند

مقام تھا۔“

سنی طبقہ کے علماء و مشائخ نے آپ کا بے حد احترام کیا حضرت مخدوم شاہ احمد سعید صاحب  
میدودی حضرت خواجہ نظام الدین صاحب اورنگ آبادی جیسی تظامی حضرت مولانا سید محمد قاسم  
شاہ صاحب دانا پوری حضرت مولانا غلام امام شہید حضرت مولانا مفتی کفایت علی صاحب کافی  
مراد آبادی جیسی شخصیتوں نے بھی آپ کی خدمات کو بے حد سراہا۔ جب حکومت مغلیہ کا آفتاب  
سلطنت غروب ہوا تو جہاں شعراء اہل سنت نے برطانوی اسٹیٹ انڈیا کے خلاف متحدہ  
طو پر ایک زبردست محاذ بنایا پورے برصغیر میں فرنگی تسلط کے خلاف لوگوں کے جہود خون میں  
دولہ جرات ہمت پیدا کرنے کی ہر چند سعی جمعیس دیں پر حضرت منیر شکوہ آبادی کی نزالت  
جلیلہ کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

### (بازندہ کی فتح پر منیر کا اظہار تحسین)

شہر بازندہ پر جون کے آخری عشرے میں برطانوی افواج نے چند عمارتوں کی سازش سے

بازدہ پر قبضہ کر لیا جس میں بے شمار مجاہدین آزادی بام شہادت نوش کر گئے مگر بعض مجاہدین اسی فرنگی بلوے سے بڑے نہ بچ سکے تھے۔ ان کا میاب ہو گئے جس میں بازدہ کے وزیراعظم جناب مرزا ولایت حسین خان بھی شامل تھے۔ بازدہ سے نکل کر شکوہ آباد میں پہنچے رات کو جناب منیر کے ہاں قیام کیا۔ اس قیام کے دوران ایک فوج راستہ تیار کیا جس میں شکوہ آباد و فیروز آباد سے اسلحہ جمع کیا گیا ان مجاہدین کو اسی موصولہ اسلحہ سے لیس کر کے رات کو گڑھ پر حملہ کر دیا جس میں بھاری جرح ہو کر مقابلہ کئے بغیر فرار ہو گئے۔ پھر اس کے بعد بازدہ پر حملہ کر دیا تو بازدہ بھی فتح ہو گیا۔ جس میں اسلامی بقاء و استحکام کی خاطر ایک لاکھ عمل مرتب کیا گیا۔ جناب منیر صاحب نے بازدہ کی فتح پر یہ تاریخی قطعہ تحریر فرمایا۔

چو فوج ندیہ باندہ سید      زحمن ابے سنگھ برائے نساد  
پریشان نظریافت نواب ہا      دل اہل انصاف گردید شاد  
چنین گفت تاریخ نصرت منیر  
مذا فتح مال ہ نواب داد

۱۳۴۴ھ

### (منیر قید فرنگ میں)

یہ صغیر پاک و ہند پر زور و مکاری و سازش برطانویوں نے اپنا تسلط قائم کرنے کے بعد ان مجاہدین آزادی میں سے کسی کو سخت دباؤ پر کھنچوایا کسی کو دریائے جہا پر شہید کر کے ان کی لہشوں کو طغیانوں کے سپرد کر دیا کسی کو سزا کے طور پر جیل پرہ اندھیاں بھیج دیا باقی ماندہ مجاہدین کا عرصہ حیات کا قاضیہ تنگ کر دیا غرضیکہ کوئی شخص بھی ان کے نشانہ جوہر و استبداد سے نہ بچ سکا۔ ان مجاہدین شعرائے اہل سنت میں جناب منیر بھی تھے کہ جن پر برطانوی حکام نے بے تحاشہ ظلم و ستم نمودار کیا جن کا تذکرہ خود منشی صاحب اپنی کلیات میں فرماتے ہیں۔ اور آپ کو یاد آتش آزادی بر صغیر پاک و ہند جزیرہ اندھیاں میں سزا کے طور پر بھیج دیا گیا۔ آپ کے استاد مکرم مولانا فضل حق صاحب خیر آبادی بھی یہاں پہلے سے جیل کی قید و بند کاٹ رہے تھے جب منشی صاحب نے حضرت مولانا صاحب کی یہ کیفیت دیکھی تو فوج کے آئندہ رستے ہونے ارشاد فرماتے ہیں۔

اشک زینما ہوئی جب صفت جویش زن      غرق ہوائی میں یوسف گل پیرین  
ممنون فضل و کمال، عالم ماں مقام      ناقد تازی زبان فیض شناس سخن

مولوی بے نظیر فضل حق اسم شریف! دہلی سے تالکھنؤ، مشہور و معروف  
جناب منشی صاحب سے بھی مشقت کرائی گئی اور وہیں اثنا موٹا فضل حق صاحب کا انتقال  
ہو گیا جب یہ خبر منشی صاحب کو ہوئی تو انگریزوں کے خلاف اپنا اظہار رنج و قلق کرتے ہوئے  
بعض نوس کہتے ہیں۔

قید میں، میں اور وہ رہتے تھے ایک ہی جگہ عین سندر میں غرقہ بحسب من  
نصف قصیدہ کیا ہے سامنے ان کے رقم ختم ہو گیا، تھے وہ ہمدرد و کفن

### منیر شکوہ آبادی کی رہائی

جب آپ کی سزا کی مدت پوری ہو چکی تو پھر آپ کو واپس وطن بھیج دیا گیا تاہم رہائی  
۲۸ محمد الحارثیہ ہے۔

### آپ کا وصال

آپ کی رحلت ۱۲۹۷ھ میں ہوئی اور رام پور کے قدیم گورستان میں آپ کو سپرد خاک کیا گیا۔

### حضرت مولانا فضل احمد صاحب اسیر دہلوی علیہ الرحمۃ

آپ کو علم شامی میں حضرت عذوم مولانا مفتی سید کفایت علی کافی شہید سے شرف تلمذ  
حاصل تھا آپ کو تمام معاصرین پر فوقیت حاصل تھی جب تحریک آزادی کی ابتدا ہوئی تو آپ نے  
حسب الامر محترم استاد کافی علیہ الرحمۃ دہلی میں ماقول رحمت خان روہیلہ مولانا فضل حق  
خیر آبادی، اور دوسرے زعمائے اہلسنت کا ساتھ دیا۔

جب ۱۹۱۷ء میں جہاز بڑمن نے مرزا الہی بخش کی عمری سے  
ہذا درشاہ ظفر اور اس کے بیٹوں کو گرفتار کیا تو  
آپ کو بھی ان کے ساتھ جاندہ سلاسل کر لیا گیا۔  
پھر دہلی سے باہر لے جا کر آپ کو گولیوں کی بوچھاڑ سے  
شہید کر دیا گیا، جب آپ کو گرفتار کیا گیا تو آپ نے یہ  
شعر پڑھنے لگا۔

دزم گاہ میں جا کر قرین ہوں گے اسیر  
مقصود قلبی ہوگا کہ عن حبیبیں بھی مدام  
یہ خوشی حاصل ہے کہ ہم ہوں گے شہید  
جہان دیں گے ہم رسول اللہ کی آن پس

### جناب میر حسین تسکین دہلوی علیہ الرحمۃ

آپ کا خاندان حضرت محبوب الہی خواجه نقشب الدین رندوی نور بخش دہلوی حقیقی رضی اللہ تعالیٰ  
عنہ کے دربار مقدس پر بناوڑی کرتا چلا آ رہا تھا کہ عشاء کا ہونا کا دورہ آپ پر ہوا۔ نتیجہ آپ پر بھی  
بے حد اثر پڑا۔ آپ نے بالواسطہ اور بلا واسطہ حصہ لیا۔

جب کہ مولانا فضل حق خیر آبادی کو گورنمنٹ ہسپتال کے جرنیر  
انڈیمان بھیجنے کی سازش کی جا رہی تھی تو آپ کو اس سازش  
کا علم ہوا تو آپ دربار شریف سے اٹھ کر دہلی کے قید خانے  
کے دروازے پر آئے تو وہاں پر میجر جنرل ہڈسن موجود تھا  
اس میجر پر آپ نے تلوار سے حملہ کر دیا جس میں ہڈسن زخمی  
ہو گیا بڑی مشکل سے آپ کو گرفتار کر لیا گیا۔ مگر اس  
کے باوجود بھی چچ برطانوی فوجی مارے گئے۔ ایک چھتے  
کے بعد آپ کو حیل خانے ہی میں شہید کر دیا گیا۔ ۱۲۶۸  
سن ۱۲۶۸

### حضرت محمد یعقوب علی آبادی حقیقی شہید

آپ دہلی کے کوچہ چیلان میں سکونت رکھتے تھے جب غالب، شفیقہ و آرزو، صہبائی  
کی طفلین بچتیں تو خصوصی طور پر آپ کو بھی مدعو کیا جاتا تھا عشاء کا ہونا کا دورہ شروع ہوا  
تو آپ کو بھی انگریزوں نے گرفتار کر کے شہر سے باہر کسی درخت پر لٹکا دیا آپ ان ظالموں کی  
تاب نہ لاتے ہوئے شہید ہو گئے۔ آپ علم ادب کے شاہکار تھے آپ نے بھی برطانوی  
نسلط کے خلاف چند اشعار کہے ہیں۔ یہ  
آبادی وقت آچلا تھے جان دینے کو  
اسی جہاں سے چل بیروں کے کوچہ میں جا مرو

میں گدائے کوچہ قطب نظام الدین ہوں  
اسی کے نام پر مسد و اسی کا سلام بھرو

## سید برہان الدین آٹھی دہلوی شہید

آپ حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی قرقی کے تلامذہ میں سے تھے حضرت علامہ بھی آپ کا بے حد احترام کرتے تھے کیونکہ آپ سید زادہ تھے اور حضرت علامہ فاروقی الہی تھے بقول تذکرہ شہدائے دہلی کے آپ فن شعر میں قادر الکلام تھے جیسا کہ مولف کتاب مذکور نے اعتراف کیا ہے۔

آپ تمام شعرائے دہلی کے سرگروہ فن و سخن کے علاوہ

تاریخ گوئی و تشریح شناسی میں بے پناہ دستگاہ تھے۔

آپ برطانوی تسلط سے بے حد پریشان تھے جیسا کہ آپ نے برطانوی حکام کی جبر و ہستیوں کا تذکرہ اپنے ان اشعار میں کیا ہے۔

میں وہ بیل جو صیاد کے گھر بیٹھو

جہاں میں آنکھ جیب کھولی قفس کا آشیان تھا

خزاں کے دن جو دیکھا کچھ نہیں جزا کھنچیں

بنانا باغیاں روڑو یہاں غنچہ یہاں گل تھا

فریگیوں نے سب لوٹ لے لیا میری

نہ اس آزادی قفس پر یہی

آپ کو کوئی گویا کی پاداش میں میجر جنرل ٹرس نے گویوں کی بوچھاڑ کر کے ۱۷ ماہ اپریل ۱۸۵۷ء کو شہید کر دیا۔

## جناب رفیع الدین خاں رضوی لکھنوی شہید علیہ الرحمۃ

آپ مولانا ام بخش صہبائی شہید کے تلامذہ میں سے تھے آپ کا خاندان دہلی میں مدتوں سے آباد تھا آپ نے علوم و فنون مراد آباد و کھنوسے ماحصل کئے بعد پایہ کے ادیب و شاعر تھے حضرت مولانا مفتی کفایت علی صاحب کاف کی کے ساتھ مل کر تحریک آزادی کے اندر بھرپور حصہ لیا تحریک آزادی کے مجاہدین میں شامل ہو کر اپنی زمزمہ شاعری سے لوگوں میں حریت پسندی کی جذبات پیدا کرنے کی مساعی جملہ فرمائی اسی کی پاداش میں آپ کو گرفتار کر کے دہلی سے لا کر مراد آباد کے چوک حن خان میں گولیوں کی بوچھاڑ کر کے شہید کر دیا گیا تاریخ شہادت ۵ اپریل ۱۸۵۷ء کے یہ اشعار صاحب تاریخ مراد آباد نے نقل کئے ہیں۔

ماترا نوں کے ستارے سے مندر کر ظالم

عشقی آہ سے مظلوم کی بل جا آئے۔



ایک دم میں کہہ تم سے گزر جائیں گے  
نکل جاؤ یہاں سے تم ہیوں پر بہا رہے

کب تک تم غم کرو گے ظالم  
ظالم فرنگیوں سے بہا رہے

## جناب مرزا محمد جان صاحب بگ کشمیری علیہ الرحمۃ

آپ کا خافان دشت تپتے سے کشمیر میں وارد ہوا آپ نے کشمیر سے دہلی میں حضرت خواجہ میر درد و دہلوی  
سے شرف تلمذ حاصل کیا پھر وہیں کشمیر جا کر انگریزوں کے خلاف تحریک مشرور کی نتیجہ میں مجرم بن گئے  
نے آپ کو گرفتار کیا ورنہ اسے قوی کے ماحول پر شہید کر کے نقش کے محو کر کے دیرائے قوی  
میں بہا دیئے۔ (انگریزی رسالہ کو آپ کی شہادت ہوئی)

جب آپ کو پابند سلاسل کیا گیا تو آپ نے اپنے ایک دوست کو دوشعر لکھ کر ارسال کئے۔  
ہم گھر میں تہہ سے کہو کس راہ سے پہنچیں دشمن ہیں ہمارے فرنگی بے درویدوار پچھلے  
مرغان قفس نہ کو پھر لڑکتے ہیں وین دن رات تڑپتے ہیں

## جناب عبد اللہ خان ہمد شہید علیہ الرحمۃ

آپ بریلی شریف کے باشندہ تھے آپ نے جملہ علوم و معارف حضرت مخدوم شاہ رضا علی صاحب بریلی  
علیہ الرحمۃ سے حاصل کئے آپ کو حضرت مولانا غلام امام شہید علیہ الرحمۃ سے شرف تلمذ حاصل تھا جب  
تحریک آزادی مشرور ہوئی تو آپ نے بھی مودا پیر علی صاحب پٹوی شہید کے ساتھ مل کر برطانوی افواج  
کے خلاف نفرت پھیلانے میں نمایاں حصہ لیا آپ نے مجاہدین کا بے حد امداد کی مگر برطانیہ پرستوں کی  
مغبری کرنے کی بنا پر گرفتار کر لئے گئے۔ قید و بند کی حالت میں یہ رباعی لکھی۔

۱۲ نو گرفتار ہو کچھ رسم مجھے یاد نہیں اس لئے لب پہ مرے نالہ و فریاد نہیں  
کس کو مال ہو غلگیں میں سناؤں قیس صحرائیں ہیں کوہ میں فریاد نہیں  
آپ کو فتح بریلی کے بعد شہید کر دیا گیا۔ تاریخ شہادت ۱۷ جون ہے (سن معلوم نہ ہو سکا)

## حضرت امیر احمد صاحب مینائی علیہ الرحمۃ

آپ علم شامری و فن ادب کے مشہور شاہکار اور بالخصوص تحریک آزادی کے علمبردار تھے آپ نے علم و

ادب میں اپنا ایک بہت بین مقام پیدا کیا بیشتر محقق و شاعر و ادیب آپ کے کارناموں سے بخوبی واقف ہیں آپ لکھنؤ کے باشندہ تھے فن شاعری میں آپ نے جناب امیر الدولہ منشی مظفر علی خان کی شاگردی اختیار کی غلام سید کے زبردست مؤید و موثق تھے آپ کی خدا و تعالیت کا شہرہ بڑھا اور آپ کے نواب کلب علی خان نے بھی آپ سے شرف تلمذ حاصل کیا آپ نے تحسین آزادی کے اندر حصہ لیا بعض لوگوں نے آپ کو خریدنا چاہا تو آپ نے انہیں صاف طور پر جواب دیدیا۔

آپ بالواسطہ اور بلاواسطہ انگریزوں کے خلاف اپنی بھرپور جدوجہد کرتے رہے جن کی پاداش میں آپ کو پابند سلاسل کر دیا گیا آپ نے جیل میں یہ دو شعر لکھے۔

اللہ سے انقلاب چاہا پلید کا      خون حسین غارہ ہے روئے عید کا  
مقتل سے کم نہیں قلمدان میرا اسیر      ہر گلک ہے گلوتے پر مدہ شہید کا  
حیاد فرنگ میرے ملک پہ تلخ ہے

آپ پر مختلف صورتوں کا پہاڑ ڈھایا گیا بالآخر جیل انگریزوں نے دیکھا کہ اب امیر مینائی میں تاب جو رو ستم باقی نہیں رہی تو انہوں نے آپ کو رہا کر دیا۔

رہائی کے بعد بھی آپ کی صحت اچھی نہ رہی بلکہ نفاہت و بیماری کا عالم روز بروز بڑھتا چلا گیا آپ کی وفات ۱۹۷۱ء میں لکھنؤ میں ہوئی۔

### حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب رضابریلی علیہ الرحمۃ

بریلی شریف کی مشہور شخصیت کہ جو فرنگی تسلط کے خلاف بے سرو سامانی کے باوجود بھی ”برسر پیکار رہا جن کی کاوشیں اسلامی خدمات دینی ترویج کے لئے وقف رہیں جن کی مجاہدانہ لیڈر سے باطل بید روزاں کی طرح کا پتلا واپس آتا رہا۔

آپ نہ صرف علوم و فنون کے معبر عالم دین تھے بلکہ میدان فنیہ گاہ میں تلوار کے دھنی بھی تھے۔ جب بریلی شریف میں برطانوی سامراج کے تسلط کی غوغا ماری ہوئی تو آپ نے بھی صرف فتویٰ جہاد کی نائید و توشیح فرمائی بلکہ آپ نے بریلی کی سنی سماج میں برطانوی سامراج کے مذہب و عزائم سے بھی خیرہ دار کیا۔

آپ کو علم و ادب سے بھی بے حد مدد و تقاضا تھا آپ فن شاعری میں حضرت مولانا مفتی صدر الدین آزادؒ کے شاگردوں میں سے تھے۔

حضرت مولانا صاحب کا ذوق ادبی انتہائی مردود پر تھا چنانچہ آپ نے ہزاروں کی تعداد میں ادبی، دینی  
اشعار بھی ارشاد فرمائے ہیں۔

تھے آہ ہم پر ہوا تسلط وہاں فرنگیاں ہمیں یہ مالک ادھمیں آنکھیں دکھائی جاتی ہیں  
ہم کریں گے کب برداشت تسلط ان کا  
حضرت مولانا شاہ رضا علی صاحب مجاہد کبیر ایک اور مقام پر فارسی زبان کی رباعی ارشاد فرماتے  
ہیں :-

عجب انجاد پرستہ دوستان بود تسلط فرنگیاں بر مسلمان بود  
رضا چکوہ دزد قلقت نیستاد قضاے مہربان بر مسلمان بود  
فرنگ تسلط کے خلاف آپ مسلسل اپنی جدوجہد کرتے رہے آپ تنون حب سے ہمارے تاد رکھتے  
تھے آپ کا وصال شریف ۲ جمادی الاول ۱۲۶۲ھ کو ہوا۔  
آپ کی رحلت کے بعد آپ کے فرزند ارشد حضرت عذوم العلماء مولانا شاہ نقی علی خان  
صاحب اور آپ کے پوتے اعلیٰ حضرت مجدد مائتہ حاضرہ مولانا شاہ احمد رضا خان صاحب بریلوی  
قدس سرار ہم قابل ذکر ہیں۔

### جناب نور الدین محمد خاں انور شہید علیہ الرحمۃ

آپ جناب بدرالاسلام خان بہادر کے نمبرہ اور نواب والا جاہ کے دربار سے منسلک تھے آپ  
علم شاعری میں جناب مفتی صدر الدین آذرودہ جناب مصطفیٰ خاں محققہ کے شاگردوں میں سے تھے  
آپ کو پامو کے باشندہ تھے آپ نے برطانوی تسلط کے خلاف حصہ لیا جن کی پاداش میں، آپ کے گھر  
پر گورپنٹوں نے رات کی تارکی میں حملہ کر کے آپ کو شہید کر دیا۔ آپ کا یہ شعر صاحب تذکرہ خیر آباد  
نے نقل کیا ہے :-

۱۵ کہ رود بہر باد سوز ناہائے عندلیب گلی گریاں چاک آمدانہ بولے عندلیب  
آپ کا تذکرہ شہادت، ۱۷ ماہ صفر المظفر ۱۲۶۲ھ ہے آپ کو گویا پامو کے گورستان میں سپرد خاک کر دیا گیا

جناب سید منور علی صاحب شہید علیہ الرحمۃ آشفۃ شاہ جہاں آبادی  
آپ علم شاعری میں مفتی صدر الدین آذرودہ علیہ الرحمۃ کے ممتاز تلامذہ میں سے تھے، شاہ جہاں آباد

دہلی کے باشندہ تھے جب جنگ آزادی کا دور شروع ہوا تو آپ بھی اس تحریک میں شامل ہوئے اور باقاعدگی کے ساتھ حضرت مولانا فضل حق خیر آبادی جیسے مجاہدین اسلام کے ساتھ شریک ہو کر عوام کو برطانوی تسلط کے خلاف ابھارنے اور بے ماسک کرنے پر اپنے آپ کو مامور کر لیا۔

جب لارڈ ریلنگ کو آپ کے متعلق یہ خبر ملی کہ سید صاحب علیؒ نے حق اہل سنت و جماعت کے ساتھ ملکر انگریزوں کے خلاف سازش کرنے میں ملوث ہیں تو انگریزوں نے اپنا ایک مخبر بھیج کر آپ کو مسجد میں ہی جا کر شہید کر دیا۔

آپ کا یہ شعر بہت زیادہ مقبول و مشہور ہے۔  
 نہ قتل کا خیال ہمیں اور نہ موت سے ڈر  
 قسمت میں لکھا ہو میرے جاں شہادت  
 ۱۴ ماہ مجادی الاول ۱۲۶۶ھ میں آپ کی شہادت ہوئی۔

## جناب حافظ عبد الرحمن صاحب احسان دہلوی شہید

آپ کو اپنے عہد طفلی ہی میں علم فنون شاعری سے بے حد ذوق تھا اسی ذوق کے پیش نظر آپ حضرت مولانا فضل حق صاحب خیر آبادی علیہ الرحمۃ کی خدمت میں حاضر ہو کر تسکین فکری حاصل کرتے رہے۔

۱۶ مرتبہ انگریزوں اور شاہ عالم ثانی سے بھی آپ کے گہرے تعلقات تھے جب مرزا ابلیخاں جیسے سازشی عناصر کی یہ دلت میجر جنرل ہنس ڈیل میں داخل ہوا تو دہلی کی سڑکیں پر سب سے پہلا جو اس جنرل ہنس کی بدوق کی گولی کا نشانہ بنا وہ حافظ عبد الرحمن احسان دہلوی علیہ الرحمۃ تھا۔ آپ کا یہ شعر جسے ایک مؤرخ نے نقل کیا وہ یہ ہے۔

یہ ستارے مجھے تجھ کو ہے حاصل ظالم  
 تجھے موزی کہے خلقت، مجھے اند اپنے

تاریخ شہادت :

۲۱ ماہ ربیع الاول شریف ۱۲۶۶ھ

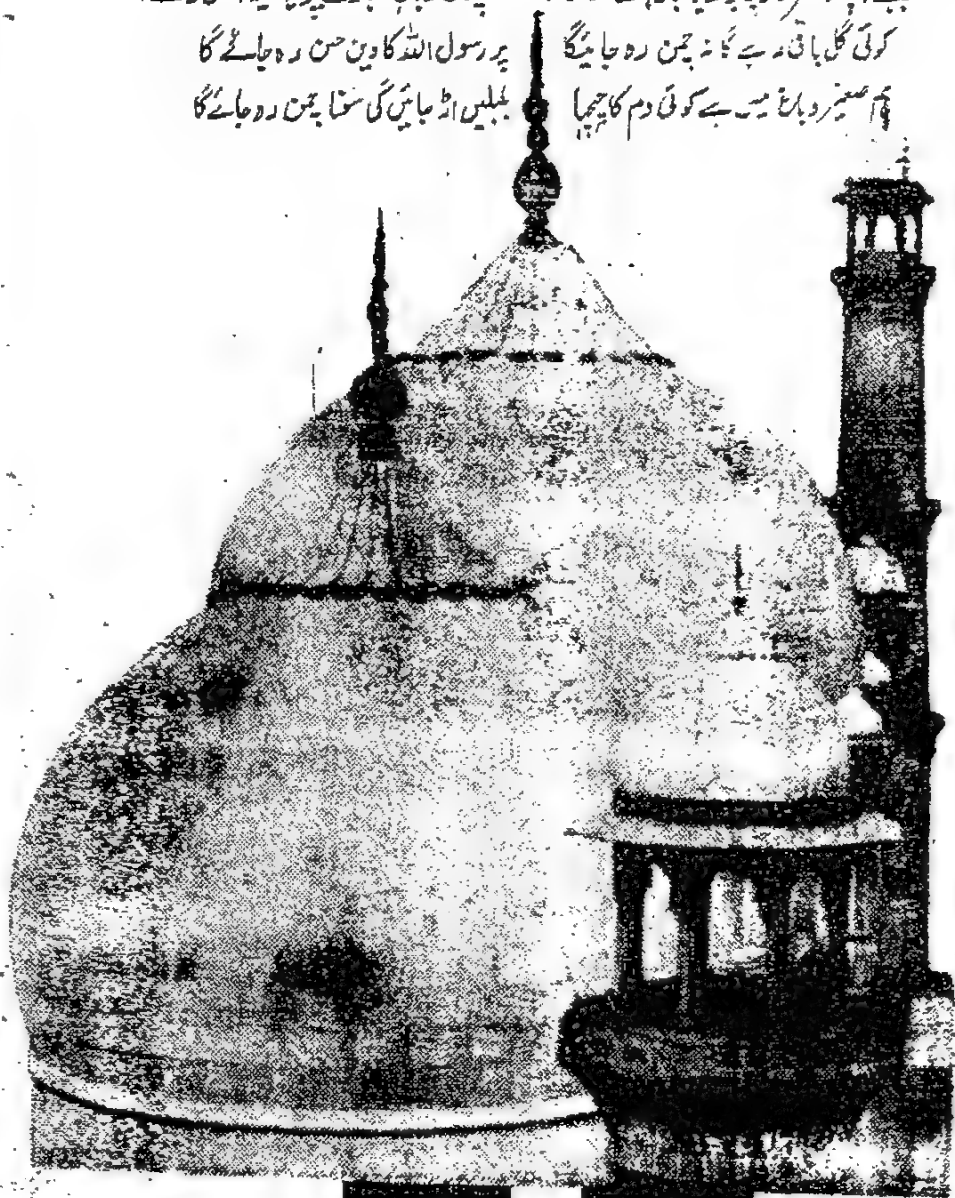
## حضرت مولانا مفتی سید کفایت علی صاحب کافی شہید علیہ الرحمۃ

خطہ مراد آباد سے حضرت مولانا مفتی سید کفایت علی صاحب کافی شہید جیسی شخصیت نے برطانوی ہند کے خلاف مجاہدین آزادی کی صفوں میں لامکان ساسی جیلہ کی۔

جہاں شاہ ظفر آپ کو منی و حرمی صلاحیتوں کو معترف تھا بہادری و شہادت کے علاوہ جنرل محبت خاں  
اور دوسرے زمانے مجاہدین حضرات بھی برطانوی استعمار کے خلاف مفید مشورے اور تجاویز آپ  
سے حاصل کرتے۔

آپ کو برطانوی انجمن نے تجسربک آزادی کے اندر حصہ لینے کی یادداشت میں مراد آباد سے ۶  
رمضان المبارک ۱۳۴۱ھ میں سن پور سے گرفت کیا اور ۲۷ ماہ رمضان المبارک ۱۳۴۱ھ بروز  
جمعرات بوقت عصر وہ دکن حالت میں برسرِ ماتمہ دار پر لٹکا دیا۔

جب آپ کا سر دار پر بڑھایا جا رہا تھا تو اس وقت آپ کی زبان مبارک پر یہ نعتیہ اشعار تھے  
کوئی گل باقی ہے گمانہ چین رہ جائیگا  
پر رسول اللہ کا دین حسن رہ جائے گا  
ہم صغیر و بزرگ سے کوئی دم کا چیرھا  
بلبلیں اڑ جائیں گی سنا چین رہ جائے گا



# جہادیہ

از :- مولانا لیاقت علی الہ آبادی



(موتیہ :- سعیدہ بانو)

جنگ آزادی کے سلسلہ میں ایک جہادیہ نظریہ پیش کی جاتی ہے۔ ان اشعار میں آپ فنی خوبیاں نہ تلاش کیجئے، بلکہ کہنے والے کے جذبہ پر دیکھئے کیونکہ ان کے کہنے والے پر جوش سپاہی تھے شاعر نہ تھے۔ یہ مولانا لیاقت الہ آبادی کی ہے جو الہ آباد میں مدرس اور ۱۸۵۷ء میں انگریزوں کے خلاف جہاد کے پر جوش مبلغ تھے۔ تاریخ محاربہ خفیہ کا مؤلف کنہیا لال لکھتا ہے کہ موصوف الہ آباد میں جگہ جگہ وعظ کرتے پھرتے تھے۔ اور انہوں نے والے باشندوں میں نفرت کی حکومت کے خلاف انتہائی جوش پیدا کر دیا تھا۔ یہ نظم صرف سنائی ہی نہیں جاتی تھی بلکہ دیواروں پر چسپاں بھی کر دی گئی تھی۔ لوگوں کے ٹھٹھ کے ٹھٹھ آسے کھڑے ہو کر پڑھتے اور "دین۔ دین" کے نعرے لگاتے ہوئے آزادی کی راہ میں لڑنے کے لئے تیار ہو جاتے۔ اس جہاد میں قرآن و حدیث کے ذریعہ جہاد کی تلقین کرتے ہوئے کہا گیا تھا کہ "اب وقت آ گیا ہے کہ ہماری بات سنو اور تلوار کو بڑھ کر رو" بہر حال یہ جہاد یہ ملاحظہ ہو

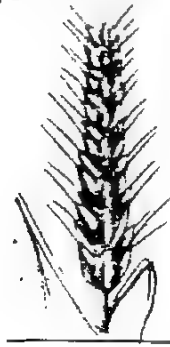
یہ رسالہ ہے جہاد یہ کہ لکھتا ہے قلم  
اہل اسلام اسے شرع میں کہتے ہیں جہاد  
ہم بیان کرتے ہیں تھوڑا سا اسے کر لو یاد  
اس کا سامان کرو جلد اگر ہو دیندار  
روضہ خلد بریں ہو گیا واجب اس پر

بعد تحمید خدا نعت رسول اکرم  
واسطے دین کے لڑنا نہ پئے ضیع بلاد  
ہے جو قرآن، احادیث میں خوئی جہاد  
فرض ہے تم پر مسلمانو جہاد کفار  
جو مسلمان روحی میں لڑا لکھتے بھسر

اسے برادر تو حدیث نبوی کو سن لے  
دل سے اس راہ میں پیہ کوئی دیو کا اگر  
زر بھی گر خرچ کیا اور لے گی تلوار  
جو کہ دل اپنے سے غازی کو بنائے اسباب  
جو نہ جائے خود لڑائی میں نہ خرچے کچھ مال  
جورہ حق میں ہوئے ٹکڑے نہیں مرتے ہیں  
میت المر کے مٹتے ہیں گناہ و شہدا  
فتنہ جز و غم صورت قیام مختصر  
حق تعالیٰ کو مجاہدہ بہت بھلے ہیں  
اسے مسلمانو! سنی تم نے جو خوبی جہاد  
مال و اولاد کی ادھر کی محبت چھوڑ د  
گر ہے جیتے تو گھر بار میں پھر آؤ گے  
دین اسلام بہت سست ہوا جاتا ہے  
زور شمشیر سے غالب رہا اسلام مدام  
کب تک گھر میں بیٹھے جو تیاں چکاؤ گے  
اب تو غیرت کو دنا مردی کو چھوڑ دیا رو  
بارہ سو برس کے بعد آئی یہ دولت آگے  
یعنی اسباب لڑائی کا جو کچھ تھا درکار

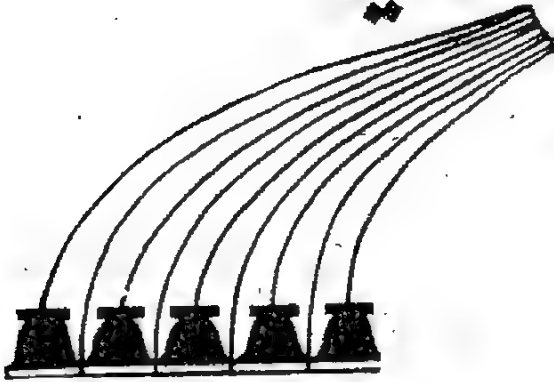
باغ فردوس ہے تلوار کے سائے کے تلے  
سات سو اس کو خدا دیوے گا روز محشر  
پھر تو دیوے گا خدا اس کے عوض سات ہزار  
اس کو بھی مثل مجاہد کے خدا دیگا ثواب  
اس پہ ڈالے گا خدا بیشتر از مرگ و بال  
بلکہ دہیتے ہیں جنت میں خوشی کرتے ہیں  
کیونکہ ہر جنگ میں کھاتے ہیں مہر خدا  
ایسے صد مولے بے شہیدوں کو نہیں ہے کچھ ڈر  
مثل دیوار جو سر باندھ کے جم جاتے ہیں  
چلو اب ان کی طرف مت زد گھر گھر کو یاد  
راہ مولائیں خوشی ہو کے شتابی ددڑو  
اور گئے مارے تو جنت کو پہلے جاؤ گے  
غلبہ کفر سے اسلام مٹا جاتا ہے  
سستی اگلے جو کبھی کرتے تو ہوتا گنہام  
اپنی سستی کا جو افسوس نہ پھل پاؤ گے  
طویل چل کے امام اپنے کے کافر مارو  
حیف اس دولت بیدار سے بومین بھاگے  
سب دیا تو نے ہمیں اور کیا پھر سردار

باقی ہم کام کہہ رہے ہیں سنو تم یارو  
دقت آ یا ہے کہ شمار کو بڑھ کر مارو



# مولوی و باج الدین

## مراد آبادی



(عزیز احمد قادری چشتی)

نشریہ ملت، فدائے قوم مولوی و باج الدین عرت مولوی منور رحمۃ اللہ علیہ۔  
فلت مولوی جمیل الدین ابن مولوی وجیہ الدین ابن مفتی شیر محمد مراد آباد کے ممتاز با اثر  
قوم پرور اور جلیل القدر رئیس تھے۔ نہایت ہی فیاض، سیر چشم اور مہمان نواز تھے ان کا  
دستر خوان فراخ، مذہب کے معاملے میں آہستی ستون، عبادت گزار، بے مثل شجاع اخلاق  
کی بلندی کا یہ عالم تھا کہ ہر اعلیٰ و ادنیٰ کے ساتھ خندہ پیشانی سے پیش آتے سب سے یکساں  
ملنے جلتے۔ ہر ایک کے دکھ درد میں برابر کے شریک رہتے۔ ضرورت مندوں اور غرباء کی دل  
کھول کر امداد کرتے اور ان کی تقریبوں اور محفلوں میں بغیر کسی بلندی و پستی کے فرق کے شریک  
رہتے۔ محقر یہ کہ بہت بڑے جتنے بند اور مقتدر رئیس ابن رئیس تھے۔ لندن سرکار سے  
خصوصی اعزاز بھی ملا ہوا تھا۔ شہر کے حکام نہایت احترام کرتے تھے اور ان سے ملنا باعث  
فخر و ناز سمجھتے تھے۔

مولوی صاحب کو عربی فارسی اور اردو علوم کے علاوہ انگریزی زبان پر بھی پوری  
قدرت حاصل تھی۔ انھوں نے انگریزی زبان اپنے حقیقی چچا مولانا محمد اسماعیل لندن  
کی بیوی سے جو ایک یورپین مہذب خاندان سے تعلق رکھنے والی لیڈی تھیں، پڑھی تھی۔  
مولانا محمد اسماعیل لندن قریب قریب ہر زبان کے عالم تھے۔ ان کے باپ مولوی  
وجیہ الدین اور دادا مفتی شیر محمد عالم دین شہر میں ممتاز شخصیت کے مالک تھے۔ مولانا محمد  
اسماعیل لندن اور مولوی جمیل الدین دونوں حقیقی بھائی تھے اور دونوں بھائی اودھ سرکار



میں بلند عہدوں پر فائز تھے۔۔۔۔۔ سید سلیمان ندوی رقمطراز ہیں۔

”سمرکارا ودھ کی طرف سے جو علماء وقتاً فوقتاً لندن پہنچ گئے ان میں دو نام خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ مولوی محمد اسماعیل لندن اور مولوی محمد حسین لندن۔ ان دونوں نے یورپ کے جدید علوم و فنون سے اہل ملک کو آشنا کیا۔ مولوی محمد اسماعیل لندن مراد آباد کے رہنے والے تھے جو نواب نصیر الدین حیدر کی طرف سے سفیر لندن بھی مقرر ہوئے۔ منطق کی بعض قدیم کتابوں پر ان کے حاشیے ہیں۔ ۱۲۵۲ھ میں وفات پائی۔ نواب نصیر الدین حیدر کے زمانے میں ان کے علاوہ دو دیگر قابل ذکر ہیں اور مولوی کمال الدین حیدر۔ لکھنؤ میں جو یورپین علماء رہتے تھے ان سے براہرمان کی ملاقاتیں رہتی تھیں۔ اس کا نتیجہ وہ رسد خانہ ہے جو ۱۲۴۴ھ میں شاہ نصیر الدین حیدر کے زمانے میں جنرل کلاؤڈ کی کوٹھی میں بننا شروع ہوا۔ اور محمد علی شاہ کے زمانے میں بنکر تیار ہوا۔ اس رسد خانے میں کرنل ورکا کس وغیرہ کے علاوہ مولوی عبدالرب صاحب مولوی کمال الدین صاحب اور مولوی اسماعیل صاحب مراد آبادی شریک تھے و ماخوذ از نقوش سلیمان ص ۸۲

مولانا محمد اسماعیل لندن کا کوئی نواسہ اور پوتہ نہ تھا۔ صرف ایک لڑکا ہی اور ایک لڑکی تھی۔ لڑکی کا نام شہر بانو تھا۔ کیونکہ مولانا کے کوئی مزید اولاد نہ تھی اس لئے انکی وفات کے بعد ان کے بڑے بیٹے مولوی دہاج الدین عرف مولوی منو کو دولت انگلیش سے تعلیم کے ساتھ ساتھ وہ اعزازی چیز بھی عطا کی گئی لندن سمرکارا سے ان کے چچا مولانا محمد اسماعیل لندن کو ملی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ جب کوئی انگریز مولوی منو صاحب سے ملاقات کا شرف حاصل کرنے ان کے دولت گدے پر حاضری دینے آتا تو سلام کے بعد بھی منو صاحب کھڑا رہتا۔ جب مولوی صاحب مذکور اس اعزازی شے کو تن سے جدا کر کے الگ رکھ دیتے تو بیچ کر گفٹلو کرتا۔ غرض مولوی صاحب شہر کی ناک تھے۔

مولوی دہاج الدین کے یہاں روزانہ ہنر کے شرفاء اور اہل علم جمع ہوا کرتے تھے۔ ان کا حلقہ اجاب ذی علم لوگوں سے پر تھا۔ جن میں سے چند کے اسمائے گرامی درج ذیل ہیں۔ مولانا کافی صاحب۔ مولوی سرفراز علی صاحب۔ سید اکبر علی صاحب سید گلزار علی صاحب اور مولوی وزیر علی صاحب۔

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں مولوی دہاج الدین عرف منو نے ایک قائد کی حیثیت سے انتہائی سرگرمی سے کام کیا۔ اور متعلقہ اسکیم کے تحت پارٹیاں قائم کرنے کے لئے پوشیدہ طور پر بذات خود اور نمائندوں کے ذریعے سرب آدرہ لوگوں کو حصول آزادی کی اس تحریک

میں شرکت کی دعوت دیتے رہے۔ چند روزوں کو اس کار خیر میں پیش پیش دیکھ کر ان کے ساتھ ہو گئے اور اس طرح ایک بڑی جماعت وجود میں آ گئی۔ لیکن نواب مجو خاں جو شہر کے ایک بڑے رئیس تھے۔ آخری وقت تک تحریک میں شامل نہ ہوئے۔ اس وقت شہر کا جوائنٹ مجسٹریٹ جے جے کبیل تھا۔ مسٹر جان کرافٹ ولسن جج تھے۔ لارسی بی سائڈرس کلکٹر تھا۔ حکمران طبقہ ضلع مراد آباد کے لوگوں کے خیالات سے آگاہ ہو چکا تھا۔ انگریز حکومت کے حالات روز بروز زبوں ہوتے جا رہے تھے۔ ۱۸۵۷ء کو جب مجسٹریٹ ضلع مسٹر سسی بی سائڈرس کو میرٹھ چھاؤنی کی ہندوستانی فوج کے باغی ہو جانے کی اطلاع ملی تو اس کے چھکے چھوٹ گئے اور انگریز عہدیداران و انتوں تلے انگلی دیا گئے۔ کلہرے حالات کا اندازہ کرتے ہوئے ضلع کا انتظام مسٹر جان کرافٹ ولسن رجسٹرار اور نہایت مستقل مزاج انگریز تھا، کے سپرد کر دیا اور یورپین عورتوں کو نواب مجو خاں کی پتاہ میں اس لئے دیدیا کہ وہ اس تحریک سے علیحدہ تھے اور خود مع اپنے ساتھیوں کے فیقی مال کی جانب فرار ہو گیا۔ ۱۹ مئی ۱۸۵۷ء کو مولوی وہاب الدین عرف مولوی متوکی قیادت میں ضبط و نظم کے ساتھ حریت نوازوں کا ایک جم غفیر جلیانہ کی طرف گیا۔ ہجوم نے مولوی متو صاحب کا اثرہ پاتے ہی جیل خانہ پاش پاش کر دیا۔ قائد نے سب سے پہلے پرچم محمدی ہرایا اور تمام قیدیوں کو آزاد کر کے ان کے غور و نوشت اور دیگر ضروریات اہم کا انتظام کیا۔ بعد ازاں ان کے حب خواہش جس نے اس جماعت میں شامل ہونا چاہا شامل کیا۔ اور باقی لوگوں کو زارہ دسے کہ خدا حافظ کہدیا۔ قائد نے شامل ہونے والے نئے لوگوں کا ایک جتھہ بنا کر سید علی اکبر صاحب اور سید گلزار علی صاحب کی سپردگی میں اودھ کی سمت روانہ کر دیا۔ اس دوران میں جان کرافٹ ولسن حریت نوازوں کی مارچ کی خبر پاتے ہی بد پوشش ہو گیا۔

مراد آباد کے جیل خانے ٹوٹنے کی خبر روہیلکھنڈ میں پھیلنے لگی جہاں سارا رعب و دبدبہ بے رحم ہو کر رہ گیا تھا۔ ان کی جس قدر بھی دہشت عوام کے دلوں پر طاری تھی بیکسر غائب ہو گئی۔ روہیلکھنڈ کے صدر مقام بانس بریلی میں حافظ الملک نواب حافظ رحمت خاں کے پوتے نواب خاں بہادر خاں حکومت کی باگ ڈور اپنے ہاتھ میں لے چکے تھے۔

مراد آباد سے ایک وفد قصبہ اور بریلی بھیجا گیا۔ وفد کے صدر مولوی کفایت علی کافی تھے۔ جنھوں نے اپنے فرائض انتہائی خوش اسلوبی، جوانمردی، شجاعت اور دانشمندی سے سر انجام دیئے اور مراد آباد تشریف لے آئے۔

ریاست راجپور کی سرحد فضاؤں میں بھی حرارت آج بھی ملتی لیکن انقلاب کی مکمل تیاریوں کے لئے وہاں جانا امر محال تھا۔ ایسے میں کس کی ہمت تھی جو خود کو بن بوجھ کر آگ کے کنوئیں میں جھونکتا۔ مگر ندائے قوم مولوی دہاج الدین عرف مولوی منوجی کی یہ قوم پروری حب الوطنی اور شجاعت تھی کہ ہر ہتھیاری پر دھڑک کر اپنے چند ساتھیوں میں جلسے کرتے۔ پمفلٹ پڑھ کر سناتے اور اس طرح اپنے وطن کے سپوتوں کو بیدار کر کے جنگ آزادی کی تحریک میں شمولیت کی دعوت دیتے۔

مرزا ناظم بخت کے بیٹے اور فرخ میر بادشاہ کے نواسے شہزادہ فیروز شاہ کا جب ورود مراد آباد ہوا تو شہر کے خواص و عوام سب ہی شاندار طریقے پر استقبال ہوئے۔ مولوی دہاج الدین عرف مولوی منو۔ فیروز شاہ کے دست راست تھے۔ مولوی صاحب مذکور اور دیگر رؤسائے شہر اس کی ہر قسم کی معاونت کرتے رہے۔ شہزادہ فیروز شاہ نے شہر کا گشت کیا اور فردا ان رؤسا کے یہاں بھی گیا جو جنگ آزادی میں شریک نہ تھے اور اپنے دروازے مقفل کر چکے تھے بالآخر فیروز شاہ نے نواب نجو خان کا دروازہ بھی کھٹکھٹایا لیکن ہر دستک اور صدا کا جواب مکمل سکوت ہی رہا اور دیگر رؤسائے شہر کی طرح نجو خان کے کان پر جوں تک نہ رہی شہزادہ مایوس ہو کر ان کے در پر یہ الفاظ کہہ کر واپس ہو گیا۔

”نہ کھلواؤ دروازہ۔ مگر یاد رہے چاکر تم ایسی موت مارے جاؤ گے کہ لوگ عبرت حاصل کریں گے۔ ہم تو جانتے ہیں۔“

مراد آباد میں فیروز شاہ اور اسکی ہمراہ فوج کا بڑا ڈاس باغ میں ہوا تھا جس باغ کی کوٹھی میں کبھی ننوں والا صاحب رہتا تھا مقام مذکور اس سڑک پر واقع ہے جو سڑک گل شہید کے برف خانے کے ٹکڑے سے بڑے اسٹیشن کو جاتی تھی۔

ریاست راجپور کے نواب نے قوم سے غدا کی اور انگریزوں کی ہر ممکن اور ہر طرح سے مدد کی۔ انگریزوں نے موقع کو غنیمت جان کر پورا پورا فائدہ اٹھایا۔ انگریزوں نے نواب رام پور کی کثیر فوج لے کر مراد آباد پر چڑھائی شروع کر دی۔ شاہزادہ فیروز شاہ کی سرپرستی میں مولوی دہاج الدین عرف مولوی منو کے علم جہاد کے زیر سایہ مجاہدین جنگ آزادی نے نواب کی فوج اور انگریزوں سے خوب ڈٹ کر مقابلہ کیا۔ حتیٰ کہ بعض خواتین مردانہ لباس زیب تن کر کے میدان میں آئیں اور مخالفین کے دانت کھٹکے۔ لیکن حریت نوازوں کو شکست ہوئی اور انگریز شہر پر قابض ہو گئے۔ شہزادہ فیروز شاہ سنبھل والی سڑک سے روانہ ہوا اور گندر کی

ہوتا ہوا قصبہ آؤلہ سے گزرتے ہوئے بریلی جا پہنچا۔ اگرچہ انگریزوں نے اس کا بے حد تعاقب کیا۔ مگر فیروز شاہ کی گرد کو بھی نہ پاسکے۔

شہر پر قبضہ کرتے ہی انگریز افسران نے ضلع کلکٹر سائڈرس کی فوجوں کی پناہ میں دی ہوئی عورتیں واپس لیں لڑاؤ بوجھوں اس تحریک آزادی میں شریک نہ ہونے کی وجہ سے قطعی محفوظ تھے اور ان پر کوئی حرج نہیں آیا تھا لیکن یوپی عورتیں واپس گئیں تو انھوں نے افسران سے بوجھوں کی شکایات کیں جس کو انگریز افسران برداشت نہ کر سکے اور انھیں گرفتار کر کے ان پر مقدمہ چلایا گیا اور چونے میں بچکوا کر ان کی لاش کو ہاتھی کے پیر سے بندھوا کر کھینچوایا گیا اور انکی تمام جائیداد ضبط کر لی گئی۔

انگریزوں نے برسر اقتدار ہوتے ہی شیع حریت کے پروانوں کی ایک طویل فہرست بنائی فہرست میں اضافہ ہوتا رہتا تھا۔ گرفتاریاں شروع کر دی گئیں جہان وطن کے لئے مزائے موت کا حکم جاری ہونے لگا۔ شہر کی مختلف سمتوں میں پھانسی گھر قائم کئے گئے۔ پھانسیوں کا مرکز سرسے پختہ کے سنبھلی گیٹ کے متصل رکھا گیا۔ جاں نثار قوم کو آزادی سے پھانسیاں دی جانے لگیں۔ حریت کے پروانوں کے لئے کوئی قانون اور انصاف نہ تھا جو شخص جس کا بھی نام لیتا اس کو انتہائی بے رحمی سے پھانسی کے تختے پر چڑھا دیا جاتا اور پھانسی کے بعد انھیں وہیں دفن دیا جاتا تھا۔ شہدائے ملت کی یادیں ایک غلہ اب بھی آباد ہے جو محل شہید کے نام سے مشہور و معروف ہے۔

ایک شخص نے جو مولوی دہانج الدین عرف مولوی متو کے دسترخوان کا بھاگڑ بلا بھی رہ چکا تھا متعلقہ انگریز افسر کو مولوی صاحب مذکور کی تحریک آزادی کی تجزیہ کر دی اور گرفتار کر اپنے کی حامی بھر لی اس افسر نے اسی وقت ایک رسالہ بھاگڑ بلے کے ہمراہ مولوی صاحب کو گرفتار کر دینے کے لئے بھیجا۔ یہ رمضان المبارک کا مہینہ تھا اور عصر، مغرب کے درمیان کا وقت بھاگڑ بلے نے ملازم کے ذریعے اپنی آمد کی اطلاع دی۔ مولوی صاحب ان دنوں انتہائی محتاط تھے مگر آتے والے کا نام سنتے ہی ان کی احتیاط اور وقت کی نزاکت، نرم دلی مخلص اور ہمدردی تلے دب گئی اور انھوں نے فوراً ہی صدر دروازہ کھول دیتے کا حکم صادر فرما دیا دروازہ کھلتے ہی بھاگڑ بلے کے ساتھ فوجی رسالہ بھی دیوان خانہ میں داخل ہوا۔ اور آزادی سے آگے بڑھا۔ اس پر ایک نمک حلال ملازم نے تیوری بدل کر مداخلت کی جبکہ اسی وقت شہید کر دیا مولوی صاحب نے اپنی بندوبست جو قریب ہی بھری ہوئی رکھی تھی اٹھائی لیکن معاً ان پر گولیاں برس پڑیں

اور انکی روح کلہ پڑھتی ہوئی نفس منصوری سے عالم بقا کی طرف پرواز کر گئی۔ آقا اور ملازم کی  
لاش فوجی رسالہ اپنے ساتھ لے گیا اور انکی تمام آباں جائداد ضبط کر لی گئی۔

مولوی ربیع الدین عرف مولوی منو اور ان کے ملازم دونوں شہداء کی بختہ قبر میں خیلہ  
کے اندرون واقع محلہ کنجری سرائے نعل بندہ کی مسجد کے نزدیک کنجری روڈ کے متصل میدان  
میں نیم کے اشجار کے سایہ میں موجود ہیں۔

خدا رحمت کند برائے عاشقانِ پاک طینت را

## حوالہ جات

- ۱۔ تارکِ اہل آباد، ص ۴۴ مفتی افضل شاہ اہل آبادی، مطبوعہ انجمن تبلیغ دین، لاہور، ۱۹۸۲ء
- ۲۔ غیر مسلم کے چند علماء، ص ۱۱۶ مفتی انجم اللہ شہابی، مطبوعہ دینی بکس پورہ دو بازار دہلی
- ۳۔ تارکِ بیلوں، ص ۱۵۷ مصنفہ دکن احمد مفتی بیلوئی، مطبوعہ شمس پریس بیلوئی
- ۴۔ تارکِ بیلوں، ص ۱۵۸ سے ایضاً
- ۵۔ مہفت روزہ لین دہنار، لاہور، ص ۵۸ بابت ماہ مئی ۱۹۵۷ء جنگ آزادی نمبر
- ۶۔ حضرت مولانا فقیر محمد صاحب جلی، حقائق الخیضہ، ص ۳۸۲، مطبوعہ مطبع نامی نشیوں کٹو لکھنؤ
- ۷۔ رسالہ معلم الاخلاق علی گڑھ، ص ۲۱، بابت ماہ اکتوبر ۱۹۵۷ء
- ۸۔ شیخ محمد اسماعیل پانی پتی، میل دہنار لاہور، بابت مئی ۱۹۵۷ء جنگ آزادی نمبر
- ۹۔ روزنامہ مجاہد، ص ۱۱۷، مطبوعہ دھلی
- ۱۰۔ مولیٰ فضل قیوم قادری صاحب، تارکِ شعرائے دہلی شریف، ص ۱۳۱، مطبوعہ افضل المطابع دہلی شریف
- ۱۱۔ نقل مولانا محمد حسن صاحب قادری بیلوئی، ماہنامہ طریقت دہلی اکبر الہست نمبر ۱۱۹، اپریل ۱۹۵۷ء
- ۱۲۔ تارکِ مزہ میر، ص ۱۱۶، مطبوعہ عظیم آباد
- ۱۳۔ مفتی انجم اللہ صاحب شہابی، اندر کے چند علماء، ص ۷۲، مطبوعہ دہلی شریف
- ۱۴۔ جناب میر شکرہ آبادی، ص ۱۱۷

باقی ۲۷

# کتب خانوں، مدرسوں اور

## خانقاہوں کی بربادی



پروفیسر محمد ایوب قادری کی زیر طبع  
کتاب ”جنگ آزادی ۱۸۵۷ء سے ماخوذ

مسلمانوں کی ساڑھے سات سو سالہ تہذیب کا قدیم مرکز تھا۔ اس سرزمین میں  
**دہلی** بڑے بڑے علماء و فضلاء پیدا ہوئے۔ بہت سے مدارس اور خانقاہیں قائم  
ہوئیں، علوم و فنون، تاریخ و ادب کام کر رہا۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے بعد انگریزوں نے ہزاروں  
اتنوں کو بے دریغ قتل کیا اور ہزاروں عمارتوں کو ڈھلایا۔ اور مہدم کیا۔ بہت سی درس گاہیں اور مدرسے  
ویران ہو گئے۔ سینکڑوں علماء و فضلاء اور شعراء و ادباء گولیوں کا نشانہ بنے۔ مہبائی و میر سچہ کش جیسے  
اس زمانہ کے نامور شاعر بھی بہت سے کتب خانے برباد ہوئے۔

سلاطین و مہلکی کے سینکڑوں برس کے ذخیرے اور علماء و قدیم کی کتابیں برباد ہو گئیں۔  
شاہی قمر کے کتب خانے کی بربادی سب سے بڑا سانحہ ہے۔ یہ وہ کتب خانے تھے جس میں ہمالیوں  
کے ذخائر تھے۔ جس میں ہمالیوں کے حکم سے ترجمہ کی ہوئی اور جمع شدہ کتابیں تھیں۔ جس میں جہانگیر کی  
منعمی اور کاریگری کے نمونے تھے۔ غرض کہ یہ ایک بہت بڑا کتب خانہ تھا، بعض اوقات حضرت شاہ عبدالعزیز  
موجود تھے۔ اس طرح میان نذیر حسین فیلہ کی کتابوں سے استفادہ کرتے تھے۔ یہ کتب خانہ  
ایسا اٹکا نام و نشان نہ رہا۔

مفتی صدر الدین رحمۃ اللہ علیہ نامی گرامی عالم تھے۔ بہت سے علماء ان کے شاگرد تھے۔ مدرسہ دارالافتا  
کو انہوں نے زندہ کیا۔ مفتی صاحب کے پاس ایک اچھا کتب خانہ تھا۔ سقوطِ دہلی کے بعد مفتی صاحب  
بھی گرفتار ہوئے، مقدمہ چلا، بڑی مشکل سے ادھی جائیداد و اگرشت ہوئی۔ لیکن کتب خانہ واپس نہ  
ہوا۔ لارڈ لارنس سے خاص طور سے اس سلسلے میں درخواست کی گئی۔  
مولفہ حدائقِ حنفیہ رقمطراز ہیں۔

۵۰ حدائقِ حنفیہ ص ۲۸۲

” ۱۲۷۳ھ میں دہلی کے قلعہ میں آپ کو سخت زخم چڑھو پڑا کہ تعلق روزگار بھی ہاتھ سے گیا۔ اور تمام جائیدادیں بھی جو تیس سال کے ملازمت میں پیدا کی تھیں سرکار میں ضبط ہو گئی۔ بلکہ جہاد کے حق کے اشتباہ میں چند مالک نظر بند رہے۔ آخر کورہائی پاکر لاہور میں تشریف لائے۔ اور واسطے اپنے کتب خانے مالیتی تین لاکھ روپے کے جو دہلی کی لوٹ میں نیب لام ہو گیا تھا۔ حضور لاہور جان لارنس کے پاس گئے۔ اس وقت پنجاب کے چیف کسٹرن تھے اور مولانا مدد کے دہلی میں مہربان رہ چکے تھے مطالبہ کیا لیکن چونکہ جاسم و مفتوحہ کے نیب لام کا واپس ہونا معتذر تھا، اس لئے اپنے مطلب میں کامیاب نہ ہوئے۔“

نواب فیاض الدین احمد خاں نواب احمد بخش کے فرزند تھے۔ بوہار سے ان کے حصے کی رقم ملا کر تھی۔ اردو فارسی کے ادیب اور شاعر تھے، اردو میں نیر اور نازکی میں رشتاں مخلص کرتے تھے۔  
سایر کتب کے بڑے عالم تھے۔ ان کے پاس ایک اچھا کتب خانہ تھا، وہ اپنی آمدنی کا بڑا حصہ کتابوں کی فراہمی پر صرف کرتے تھے۔ ہندوستان کی منہج تاریخ ایلیٹ نے آٹھ جلدوں میں لکھی ہے۔ نواب ضیا الدین احمد کے کتب خانے سے ایلیٹ کو سب سے زیادہ مدد ملی۔ اس نے آٹھ جلدیں اس کا اعتراف بھی کی ہے۔  
نواب ضیا الدین احمد مرزا غالب کی نظم و شعر کو خاص طور سے محظوظ رکھتے تھے۔ مرزا صاحب کو ایک خط میں لکھتے ہیں کہ

” میرا ایک سہی بھائی ہے۔ نواب ضیا الدین خاں علیہ اللہ تعالیٰ وہ میری نظم و شعر کو فراہم کرتا رہتا ہے۔ چنانچہ ”مجموعہ شرافت کلمات نظم اردو“ سب نسخے اس کے کتب خانے میں تھے، وہ کتب خانہ کہ دیکھ کر عرض کر رہا ہوں ہیں ہزار روپے کی مالیت کا ہو گا۔ لٹ گیا ایک ورق نہیں رہا۔“  
دہلی کے ایک رئیس زادے حسین مرزا تھے جو حسام الدین حیدر خاں کے فرزند اور نواب ذوالفقار الدولہ جمع خاں کے نواسے تھے۔ مرزا غالب سے بڑے خاص تعلقات تھے بلکہ مثل ان کے عزیزوں کے تھے ان کا بڑا اچھا کتب خانہ تھا۔ وہ بھی بری طرح برباد ہو گیا۔ مرزا غالب لکھتے ہیں کہ  
” بھائی فیاض الدین صاحب اور ناصر حسین مرزا صاحب ہندی، فارسی، نظم و شعر کے مسودات مجھ سے لے کر اپنے پاس جمع کر لیا کرتے تھے۔ سو ان دونوں گھروں پر جھاڑو بھر گئی، نہ کتاب رہی نہ اسباب رہا۔“

لے یہ اقتباس ”خطوط غالب“ مرتبہ قلام رسول تھر سے اخذ ہے سلسلہ یہ اقتباس خطوط غالب مرتبہ غلام تھر سے اخذ ہے۔

شیخ کلیم اللہ جہاں آبادی کا مقبرہ اجڑ گیا۔ دل کامل تھے۔ ان کی خانقاہوں میں دیگر خانقاہوں کی طرح کتب خانہ تھا۔ اس کے علاوہ شیخ کا کلام وغیرہ بھی تھا۔ جب بربادی ہوئی تو شیخ کے تبرکات اور کتب خانہ بھی برباد ہو گیا۔ مرزا غالب یکم دسمبر ۱۸۶۳ء کے ایک خط میں حکیم احمد حسن مودودی کو لکھتے ہیں :-

”شیخ کلیم اللہ جہاں آبادی کا مقبرہ اجڑ گیا۔ ایک اچھے گاؤں کی آبادی تھی، ان کے گاؤں کے لوگ تمام اس موضع میں سکونت پذیر تھے۔ وہاں کے رہنے والے گول سے بچ گئے ہوں گے تو خدا ہی جانتا ہے کہ کہاں ہوں گے۔ ان کے پاس شیخ کا کلام بھی تھا، کچھ تبرکات بھی تھے۔ اپنے لوگ نہیں ہیں۔ کس سے پوچھوں۔“

غرض یہ ان چند کتب خانوں کی نشان دہی ہو سکی۔ ورنہ بہت سے علمی ذخائر اور کتب نہ ایسے برباد ہوئے کہ آج ان کی نشان دہی بھی مشکل ہے۔

ان کتب خانوں کے علاوہ بہت سے مدرسوں اور خانقاہوں کی ویبانی علمی مراکز اور تہذیبی و ثقافتی ادارے بھی ختم ہو گئے۔ ان میں سے دہلی کا برج خاص طور سے قابل ذکر ہے۔ اس کے علاوہ مفتی صدر الدین آزاد کے مدرسہ دار البیان ختم ہوا۔ جس سے سینکڑوں نامور طالب علم فارغ ہو کر نکلے تھے۔ ان کے علاوہ بزرگوں کے روحانی مراکز اور خانقاہیں بھی برباد ہو گئیں۔ کئی نامور بزرگ اور شائخ مجاز کو ہجرت کر گئے۔ حضرت کلیم اللہ جہاں آبادی کی خانقاہ دہلی کی مشہور خانقاہ تھی۔ اس کی بربادی کا ذکر غالب کے خط میں اوپر کیا جا چکا ہے۔ اس کے علاوہ حضرت شاہ غزالدین کا خاندان بری طرح برباد ہوا۔ حضرت کمالے صاحب بنیر شاہ غزالدین بادشاہ کے پیر تھے، ان کے ہزاروں عقیدت مند تھے۔ اس خاندان کے متعلق مرزا غالب حکیم احمد حسن مودودی کو لکھتے ہیں :-

”خود یہاں کمالے صاحب معذور کا گھر اس طرح تباہ ہوا۔ جیسے جھاڑو پھیری۔ کونڈ کا پردہ، سونے کا تار بشمینہ کا بال باقی دریا ہے۔“

یہاں کمالے صاحب کے فرزند میاں نظام الدین سخت مشکلات میں مبتلا ہوئے اور شہر د

تک خطوط غالب جلد دوم - ص ۱۳۸۔

۱۔ خطوط غالب جلد دوم ص ۱۳۸ ۲۔ قیصر التواریخ جلد دوم ص ۴۶۰ ۳۔ قیصر التواریخ جلد دوم ص ۴۶۰



شہزادہ مارے ملے ہوئے تھے۔ مرنے والے اب انوار اللہ کو کہتے ہیں تھے  
 "حال صاف ہے۔ میں انعام الدین دروازہ کھلے میں (کایہ ہے کہ جہاں سب انور شہر سے  
 بعد تھے وہاں یہ بھی تھا کہ تھے۔ بڑوہ میں رہتے۔ اور ملک آباد میں رہتے۔ جہاں آباد میں  
 رہتے۔ سال گزشتہ جاڑوں میں یہاں آئے۔ سرگود  
 سے ان کی منگوائی ہو گئی۔ لیکن نہ نہ جان بچتی ہو گئی۔  
 اس کے علاوہ حضرت مرزا نے جان کی حالت بد باور ہوئی۔ اس نے تہہ ہے مجاہدہ نشین شاہ احمد  
 سید عبد سب سے تھے۔ شاہ صاحب دران کے چچو تھے۔ بھائی شاہ عبدالغنی صاحب اس وقت کی دہلی کے  
 مرزا و مشائخ اور علماء میں سے تھے۔  
 جب دہلی پر انگریزوں کو قبضہ ہو گیا تو یہ دونوں بھائی ججاڑ کو ہجرت کر گئے۔ ان دونوں بزرگوں کے  
 جانے سے دہلی میں بے ہوئی ہو گئی۔

ملے خطوط غالب جلد دوم ص ۵۰ - ۵۱ قیصر التواریخ ص ۶۲۳

- ۱۲ مرزا احمد علی، رسالہ دہلی سکندری رام پور، ص ۹ مقام اشاعت رام پور ۱۲۳۰  
 ۱۳ میراجاز حسین دہلوی، دہلی کا ادب، ص ۱۱۷  
 ۱۴ تذکرہ شعرائے دہلی، ص ۹۔ مطبوعہ دہلی، مصنف سید محمد معظم دہلی  
 ۱۵ تذکرہ شعرائے دہلی، ص ۱۳۱ مطبوعہ دہلی، مصنف سید محمد معظم دہلی  
 ۱۶ عبد القیوم مراد آبادی، تاریخ دہلی، ص ۱۰۸، مطبوعہ مراد آبادی بھارت  
 ۱۷ مولانا فضل حق صاحب بریلوی بریلی کے شاعر و ادیب، ص ۱۵۵، مطبوعہ فضل المطابع  
 ۱۸ ابوالحسن مینائی، تذکرہ شاہینا، ص ۱۹۵ مطبوعہ فضل المطابع لکھنؤ  
 ۱۹ محمد عثمان قادری بریلوی، جنگ تیزی کے شعراء، ص ۷۲، مطبوعہ لکھنؤ  
 ۲۰ برکت مولانا محمد حسن صاحب قادری دہلی، مابنامہ رسالہ طریقت دہلی، ص ۲۰۱  
 محمد بن سنت نمبر ۱ ایت ماہ پرل ۱۲۹۲  
 ۲۱ مولانا کمال احمد صاحب سکندری پوری، تذکرہ علمائے اہلسنت خیرآباد، ص ۲۱۹، مطبوعہ حسن پریس دہلی  
 ۲۲ مولانا کمال احمد صاحب سکندری پوری، تذکرہ علمائے اہلسنت خیرآباد، ص ۲۰۲، مطبوعہ حسن پریس دہلی  
 ۲۳ فضل کریم صاحب ابوحی، نکات اشعر، ص ۱۱۹، مطبوعہ فضل المطابع دہلی شریف۔

(از: عشرت رحبانی)



# مرزا غالب کے

## دیوان خانے میں

بخت خاں کے دہلی آنے کے بعد تین روزہ استقلال اور عزیمت کا زمانہ شروع ہو گیا تھا۔  
**جزیرے** اور بادشاہ سلامت کو بھی اطمینان ہو نہ لگا تھا۔ ۲۶ جون سے ۳ جولائی کے  
 درمیان لڑائی کا زور بڑھ چکا تھا۔ لیکن پہلی اور دوسری جولائی کے درمیان روسیوں کے شکار کی آمد  
 آمد نے مجاہدین کے حق میں فتح کے دروازے کھول دیے تھے۔ پہاڑی سبزی منڈی، باڑہ ہند، دائرہ وغیرہ کے  
 مورچے زاد فوجوں نے قلعہ کر کے سنبھال لئے تھے۔ شرفائے شہر جن میں علماء، شعرا و ادا شامل ہیں جب  
 کہیں موقع پا کر مل بیٹھے ہیں۔ جنگ کے حالات اور ان پر رے زنی کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ جب سے  
 شہر کا تیغ شروع ہوئی ہے۔ دہلی الملک، مرزا غالب اور ان کے مخصوص احباب امام بخش صہبائی، مفتی محمد الہی  
 آزرہ۔ قوام مصطفیٰ خان شیعہ و مولانا فضل حق خیر آبادی دیگر حضرات مرزا غالب کے دیوان خانہ اور لڑنے  
 شیعہ یا مولانا آزرہ کے مکان پر اکثر اس قسم کی ہزم آریاں کرتے نظر آتے ہیں۔ ایک دن مرزا غالب کے دیوان  
 خانے میں مجھ کو آراستہ ہے۔ اور سب حضرات گفتگو میں مصروف ہیں۔ مولانا فضل حق بادشاہ کے امیروں کو  
 ڈر کرتے رہے اور رائے زنی ہوتی رہی، اسی دوران میں مولانا آزرہ نے کہا۔  
 در مولانا بادشاہ و سدا مت بری طرح ترغے میں ہیں مجھے تو مرزا الہی بخش اور منشی رحب علی کی طرف سے

شعیرہ ندائید ہے

مولانا فضل حق نے۔ میں نے یہی عرض کیا۔ دربار کو نشتہ ان دنوں دیکھ رہا ہوں۔ عجیب ہے۔

دولوں کچھ ایسی حرکتیں کر رہے ہیں بعض قاصر سے بادشاہ سلامت اس قدر حلیم الطبع - راست باز اور حسنِ بزم ہیں کہ اگر کوئی خیر خواہ دولت کسی مشرک کے ہاتھ میں انشاور "شبہ ظاہر بھی کرتا ہے تو حضور اس کی طرف سے صفائی دے دیتے ہیں۔ اور خصوصاً ان دونوں کو تو بے حد مخلص اور خیر خواہ تصور کرتے ہیں۔ مرزا غالب و آہ سر و کھینچ کر۔ صاحبو! اللہ ہی اللہ ہے۔ اس ہنگامہ کار زر سے ہم تو تنگ آ گئے۔ اگر چرخ کج رفتار کا بڑا ہوں۔ ہم نے اس کا کیا بگاڑا تھا۔ ملک و مال، جاہ و جلال کچھ نہیں رکھتے تھے۔ ایک گوشت و نوشہ تھا۔ چندہ مخلص دے لیا ایک جگہ فراہم ہو کر منس بول لیتے تھے سے سو بھی نہ تو کوئی دم دیکھ سکے نہ تک اور تو یہاں کچھ نہ تھا ایک مگر دیکھنا

بادشاہت نام کی ہے۔ کام کرنے والے اچھا بڑا جو چاہتے کرتے ہیں۔ اس شہر نے ریا کو ہر طرح پریشان اور بدنام کئے جاتے ہیں۔ دیکھئے اب اس کا شہر کیا ہو۔ حقیقت یہ کہ اگر دولٹ گئی تو انسانیت برباد اور تہمت تباہ ہو جائے گی۔

نواب شیعہ۔ بہر حال ہم لوگ سولے دے عاتے خیر اور کیا کر سکتے ہیں۔ زبانی باتوں کے سوا کیا چارہ ہے۔ سنابے جب سے جہل بخت خاں نے شہر کا انتظام اور جنگ بختہ سنبھالا ہے۔ آزاد فوج کی فتح کی امیدیں بندھنے لگی ہیں۔

مولانا فضل حق :- "نواب صاحب موجودہ حالات بڑی حد تک غازیوں کے حق میں ہیں، خدا مشکل آسان کرے۔ اور ان فریگیوں سے نجات بخٹے۔ جہل بخت خاں کی بروقت آمد تو اس کی مصداق ہے کہ مردے از غیب آید و کار بکند۔"

مولانا آذر دہ :- "ہاں مولانا غضب کا شیر دل انسان ہے۔ فریہ اندام۔ دراز قد، تنومند اور بلا کو جیالا۔ کافروں کو ہر ہر موڑ پر موٹی بگڑی طرح کاٹ کے پھینک دیا ہے اسی بہادر نے،" صہبائی :- "مجی ہاں کئی روز ہوئے صاحب عالم ملے تھے۔ سنابے تھے کہ ۹ بھولائی کو جہل صاحب نے دس ہزار کی جمعیت کے ساتھ انگریزی فوج پر حملہ کیا اور تیس ہزاری میدان ان سے چھین لیا۔ گھوڑے ہتھیار اور بہت سا سامان میدان جنگ سے ہاتھ آیا۔"

غالب :- "میاں صہبائی ایک روز تم نے ہی تو بیان کیا تھا کہ یہ بخت خاں شہر میں کس طرح داخل ہوئے۔"

صہبائی :- "قبلہ واقعہ مجھے بھی راقم الدولہ کی زبانی معلوم ہوا۔ اپنا چشم دید حال سناتے تھے مگر معلوم ہوتا ہے یہ بھی غازیوں کے غلامان اور انگریزوں کے سوا خواہ ہیں۔"

غالب :- "خیر اس بحث کو تو جلد نہ دو۔ سب کو اپنی اپنی پڑی ہے اس وقت۔ انجام پر جو نظر ہے :- واقعہ دلچسپ تھا۔"

آرزو :- "ذرا سنا دیجئے نا"

صہبائی روجی وہ کہتے تھے۔ جرنل بخت خاں جب دہلی میں داخل ہوا تو ہم اہلاد کا کچھ دیکھ کر بہت ہی اذیت  
 "تین چھٹیوں سواروں کی ساتھ تھیں اور کسی رشتہ سے بھی نہ لگے آئے۔ سر یہ انگلی جھپٹا لیا ہوا۔ حال کے گئے  
 میں پڑھی ہوئی پیچھے حال کھلا کر بریلی والا جنرل وہ تھا۔ نظام تو اس کا لباس گھاس کھدوں کے ساتھ  
 میں تو سمجھا جیسے اور پورے سپاہی ہیں۔ یہ کچھ کوئی سپاہی ہو گا۔ بادشاہ نے فرزند کا خطاب نہ کیا۔  
 غالب :- "بھئی راہ کیا خوب :-"

فضل حق :- جی ہاں۔ یہ کہانیاں درست ہے۔ حضور بادشاہ سلامت نے خطاب کے بعد وہ ایک  
 بیش قیمت ڈھال اور تلوار بھی عنایت کی اور تمام شہر میں منادی کرائی گئی کہ پلٹیں کے افسروں کو۔ یہ تین  
 سنے کے لئے جرنل کے پاس جانا چاہئے۔ انہوں نے اپنا فوجی دفتر علیحدہ قائم کیا ہے۔ اس کے منشی خیر علی  
 مقرر ہوئے ہیں۔ ان کے ڈپلن کو بدولت فوج میں برابر اضافہ ہو رہا ہے۔  
 آرزو :- "یہ تو قابل نیک ہے صاحب۔" رات بہتر ہو جائیں گے۔ اس کے شہر کا انتشار اور فوجی  
 ختم ہو رہی ہے اور فوجی نظام بھی سہل ہو رہا ہے۔

فضل حق :- "جسٹس ہو۔" جرنل سپاہی کے کا تو حال یہ ہے۔

دو گونہ رنج و غاب است جان مجنوں را

ایک طرف شہر کا انتظام۔ دوسری طرف فوجی نظام۔ حاسدین و سازش پسند لوگوں کو تین تین  
 کرنا اور پھر سب سے زیادہ مشکل کام شہزادہ مغل کو رضامند رکھنا۔  
 غالب :- "یہ سبوں صاحب شہزادے کو کیا تکلیف ہے :-"

فضل حق :- "وہ اپنا اقتدار و اختیار دینا چاہتے ہیں اور ناجائزہ کار ہیں۔ جرنل صاحب ہر طرف سے  
 بہبودی کے خواہ ہیں۔ اس لئے شہزادہ سے متنب رہتی ہے۔ جرنل صاحب کی شہزادہ جوان بخت سے  
 خوب الفتی ہے۔ اسی بات پر دو گونہ بھائیوں کے درمیان بھی کچھ چپقلش ہے گی ہے۔"  
 غالب :- "تو یوں کہیے جو میں میں درجے لگو۔"

فضل حق :- "جی ہاں! جرنل غریب کیونٹی سے کام نہیں کر سکتا ہے۔ حضور بادشاہ سلامت نے کئی  
 اقتیارات دیئے ہیں اور اس کی شجاعت و دیانت اور فرائض منصبی کی انجام دہی پر حضور کو کامل تہ ہے۔  
 معلوم ہوتا ہے کہ شہزادہ مغل کو کوئی یہ کوئی مقصد ہو گا تاہم۔ یہ بھی کوئی سازش ہے۔ درندہ منشی  
 شجاع عقل مند جوان ہیں۔"

آرزو :- "یہ گمان درست معلوم ہوتا ہے مولانا۔ مرزا مغل ذرا جوتیلے اور کوتاہ اندیش بھی ہیں۔"

فضل حق سے جی ہاں! برعکس اس کے جو ان بنت سلیم البلیع، بڑے، راہ بخیدہ فوجوان ہیں حالانکہ  
مرزا فضل سے کم عمر ہیں اور بلکہ زمینت محل کی نادر داری شہزادہ منحل سے زیادہ ان پر ہے۔ تاہم فطری طور پر  
بہت کم غویوں کے مالک ہیں۔

غالب سے ”صاحبو! مجھ کو تو نظر آتا ہے کہ دلی پر ایک جمعیہ کئی لشکر کا حملہ ہے۔ پہلا باغیوں کا۔  
اس میں اہل شہر کا اعتبار تھا۔ دوسرا خاکیوں کا۔ اس میں جان و مال و زمین۔ مکان و محسوس زمین  
آسان و آناز بہتی سراسر لٹ گئے۔ تیسرا اہل کار۔ اس میں ہزاروں آدمی بکسے رہے۔“

آزردہ! مرزا صاحب آپ بھی عام شہریوں کے غازیوں کو باغی سمجھتے ہیں؟  
غالب ”مولانا یہ اپنی اپنی بہت ہے۔ گو کہ میں ذرا سے فرق سے اس لشکر عظیم کو دو گروہوں میں  
بانٹنے کی تیار ہوں۔ ایک وہ جو واقعی ملک کے خیر خواہ ہیں اور غازی ہیں۔ اور دوسرے وہ جو ان کی  
آر میں لوٹ مار چاہتے ہیں۔ یہ صرف باغی ہیں۔ اور چونکہ یہ جنگ خواہی نظر آئے اور مقصد کے تحت ہو  
ایک ہر امر اقتدار طاقت کے عملات دوسری قوت کی بغاوت ہے۔ اس لئے اس میں شریک ہونیوالے  
نیک و بد سب باغی ہی کہلاتے ہیں گے۔ اور صاحب انگریز بہر حال انگریز ہے۔ ان کے انداز حکومت اور طرز جہاں  
بانی کی یاد دینا پڑتی ہے۔“

آزردہ۔ ”مرزا صاحب۔ خدا خدا کیجئے۔ یہی تاویل آپ کی بجا۔ لیکن آخری ارشاد قابل غور ہے۔“  
غالب ”جی ہاں غور و فکر ہی کے لئے عرض کرتا ہوں۔“  
صدائے عام ہے یاد ان نکتہ دان کے لئے

فضل حق سے ”مرزا صاحب۔ آپ نے اس مسئلہ کے جملہ پہلوؤں پر غور نہیں کیا۔ یہ دینی جنگ ہے۔  
غالب ”مولانا غور بھی کروں تو کیا حاصل۔ مفتی صاحب کے متقین ہے۔ خدا خدا کروں۔  
آپ فرماتے ہیں۔ ”دین دین“ کا لغو لگاؤں۔ یہ باغیوں کی صدا ہے اس لئے میں کچھ نہیں کہتا۔ ہاں  
آپ نے قہر کے فتوے پر دستخط کر دیئے ہیں۔ خدا خیر کرے۔“  
مولانا آزردہ کچھ سوچنے لگے۔ سب حضرات مسکراتے لگے۔ مرزا صاحب نے اس بخیدہ بحث  
میں بھی بذلت سخی کا پہلو نکال لیا۔

مولانا فضل حق نے کہا ”خیر صاحب کچھ بھی ہو۔ ہم تو یہ سمجھتے ہیں کہ الحمد للہ اب حالات  
روہ اصلاح ہیں۔ اگر عقل و تدبیر سے کام لیا۔ جو جس بخت خاں کے نقشے کے مطابق کام ہوتا رہا اور انداز  
و خدائے جنگ کی وہ بات پھیلی تو انشاء اللہ میدان مجاہدین کے ہاتھ میں ہے۔“  
مفتی آزردہ اور صاحبانی نے یک زبان ہو کر کہا ”آمین ثم آمین۔“

اس کے بعد گفتگو کا پہلو بدل گیا۔ مولانا فضل حق نے مرزا غالب سے پوچھا۔ ”مرزا صاحب مصافحہ کیجئے گا۔ اس بحث کے ہنگامہ میں مرزا یوسف کی مزاح پر کسی کرنا بھول ہی گئے۔ غالب نے۔“ ”بحث کے ہنگامے میں نہیں بلکہ ہنگامے کی بحث میں۔“

مولانا فضل حق مسکرائے اور پھر اپنے سوال کو دہرایا۔  
مرزا صاحب نے مضحل انداز میں کہا۔ ”صاحب اس بگڑے مزاج کا حال ہی کیا۔ داغ داغ ہوئی مضحل۔ اس غم کے ہنگامے میں نہ علاج معقول ہو سکتا ہے۔ نہ مناسب غذا بہم پہنچتی ہے۔ ہوش میں آجاتا ہے تو وہی تباہی بکنا ہے۔ یارات دن بے ہوش پڑا رہتا ہے۔ کئی کئی روز اس ہنگامے کے دلانے میں میں اس کی خبر تک کو نہ جاسکا۔“

مرزا صاحب محبوب بھائی کے دروسے آبدیدہ ہو گئے سب خاموش! افسوس و ہمدردی کے کلمات کہنے اور صحبت کی دعا کرنے لگے۔ مرزا یوسف بیگ مرزا غالب کے پھولے بھائی ہیں۔ جو جوانی کے عالم میں مرض جنون میں مبتلا ہو کر ہوش و حواس کھو بیٹھے۔ سینکڑوں علاج ہوئے مگر ان کو نہ ہوا۔ مرزا صاحب کو ان سے عشق ہے اور وہ ان کے حال زار سے سخت رنجیدہ ہیں۔ مرزا صاحب علیحدہ مکان میں تھے مگر مرزا غالب ان کے نگران تھے۔ اس ہنگامہ کے دوران مرزا صاحب بھائی اور ان کے بچوں کے خبر گیری نہ کر سکے۔ کچھ دیر بعد مولانا فضل حق وہاں سے چلے گئے۔ ان کے جلنے کے بعد مرزا صاحب اور دوسرے احباب حالات حاضرہ پر گفتگو کرتے رہے۔ مرزا صاحب نے صہبائی صاحب کی طرف مخاطب ہو کر کہا۔

”میاں صہبائی۔ یہ فادہ ہائے حق میں تو عذاب بن گیا ہے۔ خون کی کشیدہ ہو رہی ہے۔ دہلی عرق کی کشیدہ شدہ ہے۔ ولایتی خراب نایاب ہے۔ اگر کہیں سے مل جائے تو غم غلط کرنے کا سامان کریں۔ احباب مسکرائے لگے۔ مرزا صاحب نے مولانا آذرودہ کی طرف دیکھ کر کہا۔  
”مولانا مصافحہ کیجئے۔ رنج و غم کی دوا کا ذکر کر رہا تھا۔ فتوے سے ڈرتا ہوں۔ آپ دوستی کا حق بچا کر معاف بھی کر دیں گے۔ مگر آج کل بریلی کے مولویوں کی جماعت جگہ جگہ فتوے دیتی پھر رہی ہے۔ ان سے بچنا دشوار ہو گا۔“

آذرودہ۔ ”مرزا صاحب۔ ایمان کی بات یہ ہے کہ مجاہد علما کی اس جمعیت نے کاروائے غلطی انجام دیے ہیں۔ انھیں اصلاح تو یہ ہے کہ ع  
گوئم مشکل و گز نہ گوئم مشکل

شیفہ۔ ”وہ انگریز کے دل سے پوچھے۔ اس کے عیش و فراغت میں خلل انہیں لے ڈالے اور

ان کے مظالم کے خلاف بغاوت کے بانی بھی ہوئے۔  
 صہبائی: ”نواب صاحب واقعہ یہ ہے کہ انگریزوں کی مسلسل زیادتیوں اور ظلموں نے یہ دن دکھایا ہے اور

انگریز مہاراج کی کچنی خود اس کی بانی ہے۔“  
 آرزوہ: ”اس میں کوئی شک نہیں۔ لارڈ ڈلہوزی کی انصافیوں اور بدعہدیوں نے ملک گیری  
 کی ہوس میں تمام ریاستوں حتیٰ کہ اودھ کی اتنی بڑی مملکت کو کچنی کے تحت ملا لینے سے یہ ثابت کر دیا کہ  
 وہ ہندوستان کی شہنشاہیت کے خواب کی تعبیر تلاش کر رہے ہیں۔“

صہبائی: ”یہ حقیقت ہے اور اس لئے اس جنگ کو منہ کا منی بغاوت نہیں کہا جاسکتا۔ ملک کے تمام  
 باشندوں نے سیاسی بے حیائی کے خلاف آواز بلند کی ہے۔“

شیفیتہ: ”خدا انجام بخیر کرے۔ انگریز اس آسانی سے تو بھاگنے والا نہیں۔“  
 آرزوہ: اندیشہ یہی ہے کہ جیسے کچھ ہندوستانی سپاہی انگریزی فوج میں شامل ہو گئے ہیں۔  
 کہیں طمع و لالچ میں انہیں ہمارے ہی بھائی زیادہ سے زیادہ امداد دینا شروع کر دیں۔ بندے نے تو اپنا  
 اقدام بھی حرم و احتیاط سے رد رکھا ہے۔“

شیفیتہ: ”اگر صرف انگریز کا مقابلہ ہی ہے تو ہندوستانی ہار نہیں سکتے۔ چھوٹ بڑی گئی تو حالات  
 بگڑ جائیں گے۔“

صہبائی: ”سننا ہے انگریز جاسوسوں نے عجیب طریقے ہندوستانیوں کو بہکانے، بربطانے اور  
 پھوٹ پیدا کرانے کے اختیار کئے ہیں۔ ہمیں بدل کر ہندوستانی بن جاتے ہیں۔ ہماری فوجوں کو  
 بھی دھوکا دینے کی کوشش کرتے ہیں اور عام رعایا کو انگریزوں کے ساتھ ملائے رکھنے کی نئی سازشیں  
 کر رہے ہیں۔“

مرزا صاحب جو دیر سے خیالات میں کھوئے ہوئے خاموش بیٹھتے تھے۔ یہ باتیں سن کر چپکے چپکے  
 اور بولے: ”بولانا ذرا احتیاط کیجئے۔ دیوار ہم گوش دارد۔ انگریزوں کی حکمت و تدبیر سے بعید نہیں کہ  
 کہ صہبائی اور شیفیتہ کے لباس میں بھی کوئی انگریز انسر ہم سے ہم کلام ہو۔ اور کل تک ہم اور آپ بغاوت  
 کے جرم میں پھانسی پر لٹکا دیئے جائیں۔“

سب خاموش ہو گئے اور تھوڑی دیر بعد یہ حضرات رخصت ہوئے۔

(منقول از سن ستاون - از عشرت رحمانی)

#### حوالہ جات

۱۔ داستان غدر از ظہیر و لہری راقم الدولہ۔ ۲۔ ایضاً۔ ۳۔ غالب کار و زناچہ  
 ۴۔ مراد گوروں سے ہے جن کی دردی خالی تھی۔



سید مصطفیٰ علی بولیوی

۱۸۵۷ء کے

# چند گہنامہ مجاہد

۱۸۵۷ء کی ناکام جنگ آزادی میں بے شمار افراد کام آئے۔ صرف دہلی میں ساڑھے ستائیس ہزار افراد پھانسی یا کر شہید ہوئے۔ انگریزوں نے اپنی ملکی مصالحت کے تحت اس عظیم جدوجہد میں حصہ لینے والوں کے حالات پر دیدہ و دانستہ پردہ ڈال دیا۔ برصغیر پاک و ہند کی آزادی کے بعد قدرتی طور پر ۱۸۵۷ء کے موضوع پر بہت کام ہوا اور ہو رہا ہے۔ قلم میں ہم اس تاریخی المیہ کے چند گہنامہ کردار پیش کرتے ہیں۔ جن کا حال امداد مبارکی کی کتاب تاریخ مصالحت اردو، ۵۷ء کے بیرونی از سیدہ انیس فاطمہ ”یونیورسٹی ریکارڈ“، بابت جنگ آزادی نیز پنجاب یونیورسٹی ریکارڈ اور دیگر ذرائع سے ماخوذ ہے۔

احمد خان کھل سابق ریاست بھادلوپور کے پار وریائے راوی کے دوسرے کھٹے والا ایک سردار تھا۔ وہ اپنے قبیلے کا سردار ہونے کے ساتھ ساتھ ایک روحانی پیشوا بھی شمار کیا جاتا تھا۔ ۱۸۵۷ء کی جدوجہد آزادی کی خبریں سن کر انگریزوں نے بطور احتیاط اس جنگلاتی علاقے کے سادہ لوح لیکن پر جو سن مسلمان قبائل کے سرداروں کو جیل خانے میں نظر بند کر دیا۔ اتفاق سے داروغہ جیل احمد خان کا منہ لاس تھا کیونکہ اس نے ایک نازک وقت میں اس کی جان بچائی تھی۔ چنانچہ اس نازک موقع پر داروغہ جیل نے شرافت کا ثبوت دیتے ہوئے قیدیوں پر خصوصی نوازشات کا سلسلہ جاری کر دیا۔ یہ بات جب مسٹر بکلی ایکسٹرا اسٹنٹ کمشنر کو معلوم ہوئی تو داروغہ نے چارہ کی نوکری ختم ہو گئی۔

اسی دوران میں اگر سے مجاہدین کے ہاتھوں قبائل بھی پہنچے اور ان میں جہاد کی روح بھونک دی۔ انگریزوں کا اور تو کچھ بس نہ چلا انہوں نے سب سے قیدیوں کا قتل عام کر ڈالا۔ ۱۶ ستمبر ۱۸۵۷ء کو احمد خان کھل نے طبل جزیع بجا دیا اور انگریزی چوکیوں پر حملہ کر کے ان کو تباہ و برباد کر دیا اور پورے علاقے پر اپنا کنٹرول کر لیا۔ انگریزوں کی خوش فہمی دیکھتے کہ ان کو کاسہ لیسان اڈلی مل گئے چنانچہ کھل قبیلے کے ایک سردار سرفراز خان کھل نے اپنے منہ پر سیاہی ملی اور مہر کے فرائض انجام دیئے۔ میان محمد شیع نے اپنی کتاب ۱۸۵۷ء میں لکھا ہے کہ



وہ اس کمرل رئیس نے انگریزوں پر برہنہ جان چھڑکی۔ پنجاب میں قدم رکھتے ہی ان پر قربان ہو گئے۔ ان خدمات کے صلے میں سے خان بہادر کو خطاب، پانچ سو روپے کا خلعت اور پانچ سو پچیس روپے کی جوگ دی گئی۔

ان غلام کار وایوں کے وجود مجاہدین نے خوب خوب محسوس کئے۔ انہوں نے جلی خانہ میں سرداروں کا قتل کرنے والے مسٹر پولی کو جان سے مار کر بھر پور بدلہ لے لیا۔ اس کے علاوہ انگریزی فوج کا ایک سالہ مزہ سہا گھوڑے سوار اور ۲۶ ملٹی کے سپاہی بھی مارے گئے۔ انگریزی فوجیں پورے علاقے میں مسلسل کئی ماہ دوزخ جاگ کرتی رہیں لیکن احمد خاں ان کے ہتھیار آٹا تھے۔ کیونکہ اسے علاقے کے عوام وخواص کی حمایت حاصل تھی۔ پنجاب یونیورسٹی کے وکیلارڈ کے مطابق ایک فوجی افسر نے بیان کیا کہ ایک دریائی گھاٹ پر متعین چوکیدار سے جب کہا کہ انگریزی فوج کے واسطے کشتیاں بھیجے تو اس نے جواباً کہا اے بھیا جاگ

وہ احمد خان کمرل اس ملک کا بادشاہ ہے۔ اس نے کشتیاں نہ بھیجنے کے واسطے ذاتی طور پر پیغام دیا ہے۔ لہذا تمہیں حکم سے معذور ہوں۔

۲۱ ستمبر ۱۸۵۸ء کو احمد خاں کمرل انگریزی فوج سے دست بردست جنگ کرتے ہوئے شہید ہوا۔ مسٹر الفنسٹن نے مرموم مجاہد کو خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے لکھا ہے کہ

”بنفادت کا اصل سرخند احمد خاں کمرل تھا۔ سابقہ سرنگاموں میں اس کی مسلسل کامیابیاں عام مقبولیت بڑھانے کے واسطے کافی تھیں۔ اس کا اثر راوی کے کنارے آباد قبائل پر بے پناہ تھا۔ اس کی موت کا غلط خواہ اثر فوری طور پر نہ ہوا کیونکہ قبائلی خوفزدہ ہونے کے بجائے مشتعل ہو گئے تھے۔“

مشہور مصنف غلام رسول بہرے کمرل کے بارے میں لکھا ہے

”احمد خان کمرل بڑا بہادر شخص تھا۔ اس نے جب دیکھا کہ افراتفری پھیل گئی ہے تو میدان عمل میں آگیا۔ یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ یہ کسی نیم خود مختار یا من چلے سردار کی ویسی ہی حرکت تھی جیسی عام طور پر سردار ہوتی تو ہوتی ہیں۔ احمد خان نے باقاعدہ اعلان کیا تھا کہ ہم جو کچھ کر رہے ہیں اس سے مقصد دشت ہند شاہ دہلی کی حمایت ہے۔“

سعادت خاں اندوری بڑا محب وطن شخص تھا۔ اور اخبارات ۸ سہ ماہی خاں اندوری

۱۸۵۸ء میں اس کے بارے میں اس طرح لکھا ہے۔

”سعادت خاں اندور میں ایک سرگروہ باغیوں کا تھا اور یکم جولائی ۱۸۵۷ء کو اس شخص کی ذات سے رینڈی پر حملہ ہوا تھا۔ چنانچہ فی الحال شخص گرفتار ہوا۔ اس کے مقدمہ کی تحقیقات ہوئی۔ ایام اندر میں سعادت خاں بہت سوتل آدمی تھا۔ درمہاراج ملکر کے رسالے میں رسالہ تھا کہ اس کا مقدمہ ۱۶ ستمبر ۱۸۵۷ء کو محکمہ ایجنٹ گورنر جنرل سینٹرل انڈیا میں پیش ہوا اور اس پر جرم ثابت ہوا کہ اس نے یکم جولائی ۱۸۵۷ء کو چند یورپین عساکران اور رہائیاں کے سرکار کو قتل کیا اور باغیوں کا سرگروہ رہا۔۔۔۔۔ دو گواہوں نے بیان کیا کہ ہم نے سعادت خاں کو یکم جولائی ۱۸۵۷ء



پیر علی خاں خفیہ ریکارڈر شائع شدہ نیوی گورنمنٹ جیلڈ اول (صفحہ ۲۵۸) پیر علی خاں

## پیر علی خاں

جو بہار کے بے میں تحریر ہے کہ

”بہار کے فسادات کا بیرونی ورڈ اکثر روین کو گولی مارنے والا شخص۔ پیر علی خاں خفیہ اس کی سزا کٹر نے اس امید پر ملتوی کر دی تھی کہ مزید معلومات حاصل ہو جائیں۔ لیکن وہ زندگی کے آخری مرحلہ تک عدم تعاون برتنا رہا۔ چونکہ اس سے کچھ بھی حاصل نہ ہو سکا۔ اس لئے اسے بھی پھانسی چڑھا دیا گیا۔ اپنی عادات و اطوار اور ظاہری تشکیں و صورت سے جیسا کہ کٹر نے بیان کیا ہے وہ ایک سفاک لیکن بہادر مذہبی جنونی شخص تھا۔ اس کے خطوط کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی کان پور کے نسیم الزماں سے خط و کتابت سقوطِ اودھ کے وقت سے مسلسل جاری تھی اور صاف معلوم ہوتا ہے کہ پٹنہ میں کچھ عرصے قبل ایک خفیہ سازش ہوئی تھی جس پر عمل درآمد شمال مغرب کی ہدایت پر ہوتا۔“

حملہ فتنے علاقے کے صوبوں میں ۱۸۸۱ء جزائی کے دوران امن و امان قائم تھا۔ تقریباً ۸۰ یا ۹۰ بلوائی ایک مسلمان کتب فروش کے مکان پر جمع ہوئے جس کا نام پیر علی خاں تھا اور پھر یہ غیبی روین کینولک چرچ کی عتد و دراجلا گیا۔ مجمع کے ساتھ دو بڑے جھنڈے تھے اور ایک بڑا مصول تھا۔ یہ لوگ مسلسل یا علی یا علی کا نعرہ لگا رہے تھے۔ پادری جس کو غالباً یہ مارنا چاہتے تھے پکچ گیا۔ جب یہ لوگ مشن کی حدوں سے باہر آئے تو مسلسل نعرے لگا کر لوگوں کو ساتھ دینے پر اکسائے تھے۔

ایک شخص تو زخمی ہو گیا تھا اس نے حقیقت حال کا انکشاف کیا جس کے نتیجے میں فساد کو نیلے گرفتار کر لئے گئے۔ اس شخص نے بتایا کہ ایک سازش واقعی ماہ قبل سے موجود تھی۔ متعلقہ لوگوں کو پابندی کے ساتھ پیسہ دیا جاتا تھا کہ لوگوں کے جذبات مذہب اور شاہ دہلی کے واسطے لڑنے کے لئے ابھاریں۔ پیر علی خاں کے مکان سے جو خطوط ملے ان سے برطانوی حکومت کو پتہ چلا کہ مسلمانوں کی حاکمیت قائم کرنے کی ایک جامع سازش کا سرانجام ملا۔ پیر علی خاں کا ایک قول کسی جگہ میسر مطالعے میں آیا ہے کہ تشدد کی خاطر بیچ بول کر جان سے دینا بھی بعض اوقات ضروری اور کامیابی کی بنیاد بنتا ہے۔

جنرل محمود خان مشہور جنگ پانی پت ۱۷۶۱ء کے بہادر امیر الامرا نواب محمد علی خاں

## جنرل محمود خان

کے پر پوتے اور نایاب کے بدنام بہر نواب غلام قادر خاں کے حقیقی بھتیجے تھے۔

خاندانی دیباہت کے علاوہ جذبی اسلامی اور دردمندی سے سرشار تھے۔ ان کے والد کا نام نواب معین الدین خاں عرف بھنسو خاں تھا۔ انہوں نے لال قلعے کے حادثہ فاسدہ اور اپنے خاندان و علاقے کی بربادی کے بعد گورنمنٹ کے علاقے پر قبضہ کر کے ایک عارضی حکومت قائم کر لی تھی۔ انگریزوں نے نواب کو مختلف طریقوں سے علاقے کے بدلے پیش لے کر بریلی مقیم ہونے پر مجبور کر دیا۔

مولانا محمد علی جوہر کے دادا علی حسن خاں نواب معین الدین خاں کی سسرال میں مدارالہام تھے۔ نواب کے

انتقال کے بعد ان کے دونوں صاحبزادوں محمود خان اور جلال الدین خان کی نشین بجال نہیں کی گئی۔ اس سلسلے میں طرح طرح سے توہین کی گئی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ یہ دونوں بھائی اندر ہی اندر انگریزوں کے خلاف ہوسے لگے۔ تاریخ کا ملان رام پور ازا محمد علی خاں شوق رام پوری میں ان واقعات کی تفصیلات موجود ہیں۔ ۱۵۷۷ء میں یہ لاد اہل پڑا۔ چنانچہ سرسید احمد خاں جو انگریزوں کے ساتھ تھے جزل محمود خاں کے سخت خلاف ہو گئے اور انہوں نے اپنی کتاب ”تاریخ سرکشی بہنیر“ میں نواب کو ”نامعور خاں“ کے نام سے یاد کیا ہے۔ ضلع بہنور میں نواب اور انگریزوں کے خوب مقابلے تھے۔ ہندو چودہریوں اور نواب رام پور کی خدائیوں کی وجہ سے نواب کو شکست ہو گئی۔ جلال الدین خاں کو پھر کسی نے دی گئی۔ نواب محمود خاں گرفتار ہوئے اور بھارت قید و قید حیات سے نجات پائی۔

بانی دیوبند و تاسیس نانوتوی کی کتاب

**محمد رفیع الدین**

تنقید سے جائزہ

**خاتم النبیین کی صحیحہ تفسیر**

التبشیر برد التحذیر

غزالی زماں علامہ سید احمد شاہ صاحب کاظمی مدظلہ

آفس کے حسین و جمیل طباعت

مکتبہ فریدیہ، جناح روڈ ساہیوالہ

قیمت دو روپے پندرہ

علاقہ ضلع ساہیوالہ

# استقامت

مشکلیں غم کے اعزاز سے حل ہوتی ہیں      خوش دلی دیکھیں گی وہ آنکھیں جو ابڑتی ہیں  
بوسشیں قلب سے دانع الم دھوتی ہیں      استقامت ہو درواخت کے ہیں وہ موتی ہیں  
بہت مرد سے ہر کام سوز جاتا ہے  
استقامت ہو تو فرعون بھی خم کھاتا ہے  
بڑا اک کام کا انسان اٹھاتے ہیں اگر      اہل دانش ہوں تو انجام پر لکھتے ہیں نظر  
آگے میدان میں وہ کھول نہیں دیتے کمر      کھانی کے لئے ہوتے ہیں سب سینہ سپر  
پیچھے ہٹتے ہی نہیں مرزوق کہلاتے ہیں  
تنگ بڑھ بڑھ کے وہ مرزوق دکھلاتے ہیں  
غرم و بہت ہو تو امداد خدا ہوتی ہے      جو شش کردار ہو تو دور ہلا ہوتی ہے  
یک دلی درد جماعت کی دوا ہوتی ہے      نچ مندی ہے جو آپس میں وفا ہوتی ہے  
کر کے جو عہد وفا بعد میں پھر جاتے ہیں  
وہ فراز شرف زلیت سے گر جاتے ہیں  
خام جو بہت مردانہ میں رہ جاتا ہے      سامنے مردوں کے نامرد ہی کہلاتا ہے  
صنف نازک کی طرح رزم سے گھبراتا ہے      دوک و کت و رسوائی و علم کھاتا ہے  
اہل عزت سے نظر دل سے گرا دیتے ہیں  
بزم تو قیر و شرافت سے اٹھا دیتے ہیں  
بد گھر ہیں جو زباں دے کے مگر جاتے ہیں      چھوٹے برتن کی طرح جسد ہی بھر جاتے ہیں  
ناخلف بام ترقی سے اتر جاتے ہیں      وہ شیریںوں کے لئے زندہ ہی مر جاتے ہیں  
اے خدا مرد زباں دے کے بدلتا ہی نہیں  
اور بد عہد کہیں گر کے سنبھلتا ہی نہیں

ہنگ آزادى ۱۸۵۷ء کے لرزہ خیز واقعات انگريز مظالم کی خونچکاں داستان

# الثورة الهندية باغی ہندوستان

تاریخ تناویلیاں تناویلیاں

سے غور مجاہدین کا تذکرہ اور سید احمد بریلوی  
کی تحریک کا مستند مآخذ سورجیہ خود منظر عام پر!  
قیمت غیر مجلد ۲ روپے مجلد ۴ روپے

تصنیف: بطل حریت علامہ فضل حق خیر آبادی •۔ ترجمہ و تقدیم: عبدالشاید خاں شروانی  
تعارف: .. البوالکلام آزاد

- \* - شہیدانِ ایمان علامہ فضل حق خیر آبادی اور متعدد صاحبانِ فضل و کمال کے تفصیلی علالت۔
- \* - الثورة الهندية اور قصائد فقہاء ہند ایسے علم و ادب کے گرانمایہ جواہر پرے۔
- \* - مفید باتوں اور قیمتی حواشی کے ساتھ۔

طباعت آفٹے۔ حسین گردپوش، قیمت ۱۳/۵۰ روپے

## دیگر مطبوعات

- سيف الجبار ۴/۵۰ - النيرة الوضیة ۲/۰۰ - تذکرہ علمائے اہلسنت لاہور ۱۸/۰۰
- یاد اعلیٰ حضرت ۲/۰۰ - الحجۃ القاحلہ ۱/۰۰ - آزادی کی ان کہی کہانی ۶/۵۰ - تاریخ تنا ۳/۰۰
- ایذان الاجر ۵/۰۰ - ذکر بالجبر ۲/۲۵ - شرح کریما ۳/۰۰ - غایتہ التحقیق ۱/۰۰ - توضیح البیان
- ۴/۰۰ روپے - کریما و نام حق محشی ۲/۰۰ - زاد القحط والوباء ۹/۰۰ - بارخ فردوس زورم ۲/۲۵
- الکافی شرح الیساغوجی ۱/۰۰ - محمد تود ۱/۲۰ - ادراک غم ۱۸/۰۰ - حاشیہ مولانا احمد حسن بر محمد اللہ ۳/۰۰
- میلاد النبی ۳/۰۰ - کشف المجوب ۱۸/۰۰ - لمعات شمسیہ بر فوائد دیکہ ۵/۰۰ - تسکین الخواطر ۶/۰۰
- حوائق بخشش ۵/۰۰ - مرتبہ منیائی ۵/۰۰ - رکن دین ۶/۰۰ - ہمارا اسلام کامل ۵/۰۰ ۱۱/۲۵

علمائے اہلسنت کی دیگر تصانیف بارعایت طلبہ خراج

مکتبہ قادریہ، جامعہ نظامیہ رضویہ

ایندرون نوہاری دروازہ - لاہور

# عقیدت بحضور ریل لمجاہد لانا شاہ احمد شاہ صاحب علیہ الرحمۃ



پیچہ عشق و محبت نازش قوم و وطن  
 شہداء حرار کا وہ رہنمائے اولیں  
 خوب دی داد و شجاعت کا رزاق عشق میں  
 گونجتا تھا اس طرح میدانِ حربہ فریب میں  
 برقی وشنِ نیماں طبع شعلہ بر جو آلود  
 جس نے سب کچھ راہِ آزادی میں قربان کر دیا  
 جس کی تقریروں نے پیدا کر دیا جوشِ جہاد  
 جس نے گوروں کی سیاہی کو نمایاں کر دیا  
 جس سے باطل کے بہادر کو مٹا دیتے رہے  
 سید قربان و محارب قلندرز کے طفیل  
 جس نے قظروں سے لیا تھا اہم موجِ نیل کا

احمد شاہ فخر خاندان بوالحسن  
 آتشِ سمزدو جس پر بن گئی رنگِ چین  
 بزرگ اللہ کے امیرِ حریتِ فطن  
 قلمِ خیر میں جیسے نغمہٴ خیر شکن  
 خرمینِ از رنگِ پرہردم رہا جو شعلہ زن  
 وہ علمبردارِ آزادی وہ مہمِ انجمن  
 جس کی بے باکانہ یلغاروں سے جاتِ ایمان  
 چرخ اٹھے جس کی ضربت سے تباہِ یستین  
 کانپا کانپا تھکتے تھے جس سے بندگانِ اہرمین  
 جس نے چھوڑا صورتِ آزادی بے آہنگِ علین  
 جس نے ذروں کو بنا ڈالا فرخِ انجمن

خالد و طارق سمانی منطہ حیدر تھا وہ  
 ہند میں روحِ جہاد و زہد کا پیکر تھا وہ



# انگریزوں کے چند پشتینی وفادار

(اسد نظامت)

تاریخ و ان طبقہ حضرات سے ایسے اشخاص کہ جنہوں نے ایسٹ انڈیا کی اساتذہ کو مستحکم کیا یہ بات  
حق نہیں کہچہ ایسے لوگ بھی ہوئے ہیں جن کا عمر پھر شیونہ دیت یہ رہا کہ تحریک آزادی کے والد  
شہید ائی حضرات پر کفر و شک و بدعات کے تو بے جا نہ کر کے انگریزوں کی بالواسطہ یا بلا  
واسطہ چالوسی و امانت کریں اور خود کو انگریزوں کا پیشینی وفادار ثابت کریں ایسے اشخاص کو  
موجودہ دور کے نام نہاد مورخین امیر المہاجرین امیر الشہداء کے نام سے ملقب کر کے ان کی سیہ  
کاریوں کو لٹاٹی جلیات کے ذریعہ موجودہ نسل سے پوشیدہ رکھنا چاہتے ہیں تاکہ قوم ان کی  
بد اعمالیوں و سیہ کاریوں کو بھروسہ فراموش کر کے خوشنما ہنرے ناموں سے انہیں یاد کرے۔  
مگر ان خود ساختہ لوگوں کے کرداروں سے بخوبی واقف جیب تک ایک منصف و اہل قلم  
موجود ہے اسی وقت تک یہ جانبہ اور مودخ ہرگز ہرگز اپنے ان مقاصد میں کامیاب نہیں ہو سکتے۔

مردست انگریزوں کے پیشینی وفاداروں کی برطانوی حکام سے بیکی و فاداری کا تذکرہ خود ان  
کے قلم سے اعتراضات کی صورت میں کیا جاتا ہے۔



## ”مولوی محمد اسماعیل دہلوی“

ابن مومن عبد الغنی رحیمی خاندان کے مشہور خاندان سے تعلق رکھتے تھے چونکہ حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب دہلوی علیہ الرحمۃ کا مشہورہ آفاق تذکرہ زبان و خطا تھا اس لئے انگریزوں نے مشرقی بنگال پر اپنا تسلط برپا کرنے کے بعد اپنی لٹرائیڈ تشوروں سے دہلی کے پایہ تخت پر ہونے گیری کا نشانہ بنانے کے لئے چند ایک مولویوں کو ذریعہ غلام بنا کر مسلمانوں میں تشکیک و افتراق پیدا کیا اور صبیح العقیدہ مسلمانوں پر کافر مشرک بدعتی کے الزام لگا کر انگریزوں سے عدم اجتہاد کا فتویٰ دے کر ان کی عیارانہ چالوں کو کامیاب بنانے میں اپنی ہر ممکن کوششیں کیں ان ہی میں مولوی شاہ محمد اسماعیل دہلوی بھی شامل ہیں چنانچہ موصوف کا اعتراف ملنا خطہ ہو۔  
 - کتبہ میں جنب مویا اسماعیل نے جہاد کا وعظ فرماتا شروع کیا اور سکھوں کے مظالم کی کیفیت پیش کی تو ایک شخص نے دریافت کیا آپ انگریزوں پر جہاد کا فتویٰ کیوں نہیں دیتے۔ آپ نے جواب دیا ان پر جہاد کونسی طرح واجب نہیں ہے، ایک توان کی رعیت ہیں، دوسرے ہمارے مذہبی ارکان اور اگر نے میں ذرا بھی دست اندازی نہیں کرتے۔

نہیں ان کی حکومت میں ہر طرح آزادی ہے بلکہ ان پر کوئی حملہ آور ہو تو مسلمانوں پر فرائض ہے کہ وہ اس سے لڑیں اور اپنی گورنمنٹ پر آہٹ نہ آنے دیں۔  
 مولوی محمد اسماعیل دہلوی کے اس واضح اعتراف کے بعد مولوی صاحب کی انگریز پرستی میں کسی قیہ کوئی شبہ باقی نہیں رہ جاتا۔

اب اسماعیل دہلوی کے مرشد سید احمد صاحب بکھوی کی  
**سید احمد بکھوی صاحب** | انگریز پرستی ملنا خطہ ہو۔

”اس سوانح اور محکوبات منسلک سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ سید صاحب کا سرکار انگریز سے جہاد کرنے کا ہرگز ارادہ نہ تھا وہ اس آزاد علمداری کو اپنی ہی علمداری سمجھتے تھے۔ اور اس میں شک نہیں کہ اگر سید کا انگریزی اس وقت سید صاحب کے خلاف ہوتی تو ہندوستان سے سید صاحب کو کچھ مدد نہ پہنچتی۔ مگر سرکار انگریزی اس وقت دنیا سے چاہتی تھی کہ سکھوں کا زور کم ہو۔“

سید احمد صاحب بکھوی کا اعتراف انگریز پرستی ایسا بین ثبوت ہے کہ جن سے سوانح احمدی ذاریخ عجیبہ اور دیگر متعدد کتابیں پڑھیں اور ان کتابوں کا یہ لوگ ہرگز انکار نہیں کر سکتے۔

غیر مقلدین کے مشہور مرخیل مولوی سید نذیر حسین دہلوی کہ جن  
**سید نذیر حسین دہلوی** | کا مکتوب نظر شد و رع ہی سے یہی را کہ انگریزوں کی جی بھر کر توشا نہ

کرد۔ انگریزوں کے مخالفوں پر بھی کھول کر سب و شتم کروڑ بکھتے ہیں۔  
 - انگریز گورنمنٹ ہندوستان میں ہم مسلمانوں کے لئے خدا کی رحمت ہے۔ صاحب الحیات  
 عبدالمہات نے سید نذیر حسین کی انگریز پرستی کے متعدد حوالہ جات دیئے ہیں۔

نواب صدیق حسن خان بھوپالوی | استعمار کی حمایت اور مسلمانوں کو کافر بنانے  
 میں بی گزری نواب صاحب کی برطانیہ پرستی ملاحظہ ہو۔

”خود را بایں سدا کار بزم مشقت پری از غریبا اسلام پرستیہ اخلاص  
 پس باتین میز اوں گفت کہ امروز در مملکت ہند از کلکتہ تا پشاور و از انجرات سندھا  
 وکن مشلا بلکہ در چھار و انگ این اقلیم کسی نیاشد کہ معتقد جواز جہاد و قتال باد دست  
 بریش خواہد بود زیرا کہ شہ و طایں عمل کیسر دریں وقت دریں کشور مفقود است لہ  
 گو یا کہ نواب صاحب کے نزدیک برطانوی حکومت غریبا پرور اور در حملہ تھی اور انگریزوں  
 کے خلاف جہاد کرا حرام ہی ٹھہرا۔

نیز نواب صاحب کی دوبارہ برطانیہ پرستی ترجمان و ماہیہ، تاج مہکشان، مائریخ مدہ بھوپال  
 مائریخ سنون، ابوالمن، مائریخ صدیقی، وغیرہ کو ملاحظہ فرمائیں۔

مرزا غلام احمد دانی کے رفیق اول مولوی  
 محمد حسین بٹالوی کی برطانیہ پرستی | محمد حسین صاحب بٹالوی ثم لاہوری نے

برطانوی مائریخ برماری کے نشے میں سرشار ہو کر ”الاقتصادی مسائل الہیاد“ نامی کتاب لکھی اور  
 وہ بڑے برطانوی استعمار کو مقبول کرنے کی غرض سے ایک ماہنامہ رسالہ ”اشاعت السنہ“  
 کا اجراء کیا جس میں مجاہدین آزادی پر پھتیاں چسپاں کرتے ہوئے لکھا ہے۔

”بعضی سدا صدی نادان ناواقف از احکام اسلام و قرآن تن نہا ایک میرا لاجریاستو  
 باندہ کر نازی یا شہید ہونے کی نیت سے چل پڑتے ہیں اور کسی کیمپ یا چھاؤنی انگریزی میں  
 پسینہ کر کسی اختراعی ملازم کو مار ڈالتے ہیں پھر اس کی سزا میں پھانسی پاتے ہیں اور یہ بھی  
 فساد و بغاوت اور عناد ہے۔

ایسی صورتوں سے اپنی جان کو ہلاک کرنا حرام موت مرنا ہے اور بہشت کی خوشیوں سے  
 محروم رہنا اور ایسے فسادوں کو جہاد سمجھنا اور اس میں شہادت کی ہوس کرنا سراسر حماقت  
 و حماقت ہے۔“

کتاب مذکور کے اندر ادبی متعدد ایسی عبارات موجود ہیں جن سے یہ بات متشرش ہے کہ غیر مقلدین  
وہابیہ کو تحریروں نے محض اس لئے حسد کیا کہ ہماری حکومت مستحکم ہو اور مجاہدین آزادی کی کوششیں  
انگلنڈ کو ہو کر رہ جائیں۔

مولوی رشید احمد گنگوہی کی انگریز پرستی  
مولوی رشید احمد گنگوہی کی برطانیہ پرستی  
تذکرے خود ان کے مرید مولوی ماسق الہی  
میرٹھ ٹنٹ تلم بند کئے ہیں۔ گنگوہی صاحب کی برطانیہ پرستی ملاحظہ ہو۔

جن کے سب وں پر موت کیل رہی تھی انہوں نے کمپنی کے امن و عافیت کا زمانہ قدر کی نظر  
سے نہ دیکھا اور اپنی معمول گورنمنٹ کے سامنے بغاوت کا علم قائم کیا۔

رشید احمد گنگوہی صاحب کے ان اعتراف فرنگی نوازی کے بعد غلام رسول پھر محمد میاں دہلوی اور  
فیصل احمد صاحب منگولوی کی نہایت طور پر تاویل اور یادہ گویاں کوئی وقت نہیں رکھتیں سگر حیف ہے  
کہ ان عمرانات کے باوجود بھی موجودہ دور کے بعض مورخین نے گنگوہی صاحب کی برطانیہ پرستی  
سے صریحاً انکار کیا ہے۔

مولوی فیصل احمد انبھوی جنہوں نے یہاں قطعہ لکھ کر حضرت اکرم صلی اللہ  
مولوی فیصل احمد انبھوی علیہ السلام کی شان میں بدترین گستاخی کرنے کا ارتکاب کیا ہے،  
فرنگی ہم کی حمایت کی ایسا پرستہ دکھائیں انبھوی صاحب کے متعلق ماسق الہی میرٹھ کا بیان  
ملاحظہ ہو۔

آپ محمد غنی آدمی ہیں اور خود دیا تے ہیں انبھوی صاحب کو ماسق الہی صاحب میرٹھ نے  
نے سہ ورق پر تدوۃ العلماء تاج المحدثین ذہدۃ الفقہاء سداۃ المناظرین: ان مآل الہما جیسے خطابات  
سے موسوم کیا ہے۔ لیکن برطانیہ نوازی کا اعتداف میرٹھ صاحب کو بھی کرنا پڑا۔

کتب کثیرہ کے مصنف ذہیر احمد دہلوی نے  
دیپنی ندیر احمد دہلوی کی برطانیہ نوازی اپنی تمام عمر برطانیہ کی حاشیہ برداری میں  
مسر کر دی اور اپنی علمی صلاحیتوں کو ابن اوقاف پر قربان کر دیا لکھتے ہیں۔

گورنمنٹ اور رعایا میں جو تعلق ہے وہ یہاں ہے کہ گورنمنٹ چر مہربان ہے اور رعایا اولاد،  
گورنمنٹ طبیب ہے رعایا مریض یا گورنمنٹ استاد شفیق ہے اور رعایا شاگرد۔  
دیپنی ندیر احمد صاحب نے نظر انگریز پرستی اور مجاہدین آزادی پر پھینکنے کے سوا کچھ اور نہ تھا

الطاف حسین حالی صاحب کی برطانیہ عاشقہ برداری  
 درلودہ گرنے برطانوی حکام کی تازی برداری کرنے میں دوسرے اپنے ہم نواؤں سے ہر ممکن سبقت  
 حاصل کرنے کی جو ہر چند کوشش کی وہ کسی حد تک اپنے مقاصد میں کامیاب رہا۔

مشرق و ہواہل مشرق اب دن پھرے جلے مغرب سے سوئے مشرق آیا ہے مہر تاباں  
 لگاں اپنے لینے آیا خبر کہاں سے ہے ایسے گلہ بان پر گلہ کی جاں قرباں  
 ہندوستان بھی تجھ سے کچھ آجکل نہیں کر لے معدن بزرگی لے خاک انگلستان  
 تیرے نصیب کیا پوچھتا ہے ایسکے ہند بھی ان دنوں ہے قسمت پہ اپنی نازاں  
 ہمان ہے آج اس کا شہاء و قی حشر روئے زمین کے سلطان جیسے ہوئے ہیں مہاں

برطانوی دہار کے دیواری خوشامدی لوگوں نے، جائز و ناجائز علود پر مالی جیسے طرز اور شاطرین  
 نے دینے جیسے برطانوی شاہزادے کو لے معدن بزرگی، لے خاک انگلستان "قرار دے کر مسلمانوں  
 کے خلاف معاندانہ سازشوں کے جرم کا ارتکب کیا ہے۔

محمد شبلی ندوی کا برطانوی حکام سے تعلق  
 صاحب رامپوری علیہ الرحمۃ کے

شاگرد رہتے۔ مگر جب ندوی صاحب پر برہنہ پرستی کا نئے سرے زور ہوا تو ندوی صاحب اپنے استاد  
 محترم پر الزام بازی کرنے سے باز نہ رہے۔ چنانچہ لکھ گئے یہ  
 علامہ مرحوم کو بھی فقہ حنفی کی حمایت میں بہت غلو تھا۔

اپنے استاد محترم پر فقہ حنفی کی غلویت پرستی کا الزام لگا کر ندوی صاحب نے کوئی دینی خدمات سرانجام  
 نہیں دی بلکہ استاد کو ملعون کر کے انگریزوں کا بارگاہِ زردینار میں اپنی جیسے سالی کر کے اپنی نمک  
 طالی کا ثبوت دیا۔

چنانچہ ندوی صاحب کی انگریز پرستی ملاحظہ ہو۔  
 میں مدت العمر کبھی انگریزی گورنمنٹ کا بدخواہ نہیں رہا ہوں۔ ہم مسلمانوں پر انگریزی

حکومت کی اطاعت و وفاداری مذہبی فریضہ ہے۔  
 گو کہ اگر شبلی ندوی کے نزدیک انگریز پرستی فرض مبین کے برابر تھی کہ جسے نظر انداز کر دینا شرک و  
 کفریات کے برابر تھا۔

مولوی اشرف علی صاحب تھانوی اور انگریزوں  
 کہ جس سے یہ مقامات خود ان کے ہم عقائد بھی متفقہ و نالاں ہیں۔

تھانوی صاحب کو بقول صاحب مکالمۃ الصدیقین: ہمارے مولانا اشرف علی تھانوی  
 صاحب کو انگریزوں کی طرف سے چھ سو روپے ماہانہ وظیفہ ملا ہے۔ ایک اور حوالہ ملاحظہ فرمائیے  
 ”چنانچہ محمد نے حضرت تھانوی سے استفسار کیا کہ قبائل کے مسلمان انگریزوں سے مقابلہ کرتے ہیں  
 اور اپنے بے سروسامانی کی وجہ سے موت کا شکار ہو جاتے ہیں اور بہت بھاری نقصان اٹھاتے  
 ہیں تو اس حالت میں انگریزوں سے لڑنا جائز ہے یا نہیں؟“  
 استفادے مطابق جواب میں تحریر فرمایا گیا۔

”ایسے وقت میں ان کو انگریزوں سے مقابلہ کرنا اور لڑنا جائز نہیں؟“ انگریزی مجدد  
 کے نزدیک تو انگریزوں سے مقابلہ کرنا اور لڑنا جائز ہے۔ انگریز مسلمانوں کے خلاف سب پرستم کرنا  
 اور اپنا کلمہ لا الہ الا اللہ اشرف علی رسول اللہ، پڑھنا اور خود کو نبوت کے مقام پر تصور کرنا  
 کس قدر بدعت و گناہ ہے؟“

جامعی شہر پوری کی برطانیہ پرستی  
 شہر پور شریف کے مدرسین علی بامی نے اپنی کتاب

ان سب میں میرے دادا صاحب کو خصوصی شرف حاصل تھا تقریباً ساٹھ سال تک  
 ولیداری کے عہد پر سر فرماتے رہے لکھ مدرسین علی بامی نے اسی زمانے میں ملت کو تو برطانیہ نوازی  
 کے الزام سے نوازتے ہیں مگر آج تک موصوف کی الزام کا حوالہ نہ دے سکے اور پھر خود اپنے دادا کے  
 متعلق مذکورہ بالا اعتراف ماروں گے پھوٹے آنکھ والی بات ہے۔

مولوی محمد اسحاق ..... جہلوی  
 سید احمد تھکوی و مولوی محمد اسماعیل کے شاگرد و ہموا  
 مولوی محمد اسحاق دہلوی نے اربعین و ماہ مسائل:-  
 لکھ کر حقائق سنیہ کو کفر و مشرک کے نعرے لگا کر انگریزوں کا سینہ ہٹا کر نے کی جو کوشش کی  
 ہے وہ بالکل و خبط ہے۔

مولانا اشرف علی صاحب کا واقعہ ہے اپنے بزرگوں سے سنا ہے کہ جب گورنمنٹ انگریز کا  
 تسلط ہوا تو شاہ صاحب کا جو وظیفہ مقرر تھا وہ جاری نہ رکھا گیا۔  
 گویا کہ محمد اسحاق صاحب دہلوی مصنف ”اربعین و ماہ مسائل“ برطانوی حکمرانوں کے وظیفہ

خوار تھے اگر موصوفہ مائتہ واربعین مسائل لکھ کر مسلمانوں پر کفر و مشرک کے فتاوے  
چپاں نہ کرتے تو انگریزی امداد بالکل محال تھی لہذا مولانا موصوفہ نے برطانوی امداد حاصل کرنے  
کی مرض سے مسلمانوں پر سب دشمنی کرنے ہی کو اپنا مطمح نظر بنایا۔

تبلیغی جماعت کے مشہور سرخیل محمد ایاس صاحب دہلوی جو کہ دیوبند کے  
**محمد ایاس دہلوی** عقائد و نظریات کے حامل و حامی تھے نے سادہ لوح مسلمانوں کے اپنے  
نزع و ہابت میں مبتلا کرنے عقائد سنیہ سے برگشتہ کرنے کی مرض سے تبلیغی بستر بند جماعت  
کا سہارا لیا اور جہاد کے تصور کو محض عہد و عہد و جہد قرار دینے کا مہیوم عقیدہ اپنایا۔

چنانچہ ایسی سلسلے کے پیش نظر مولوی صاحب انگریزوں سے تنخواہ حاصل کرتے رہے۔  
”مولانا حفیظ الرحمن صاحب نے کہا کہ مولانا ایاس صاحب کی تبلیغی تحریک کو بھی ابتدا  
حکومت (برطانیہ) کی جانب سے پذیر یہ مابی رشید احمد صاحب کچہ روپیہ ملتا تھا۔“

محمد احسن صاحب نانوتوی اپنے آقاؤں انگریزوں کے پشتینی طور پر وفادار  
تھے مولانا صاحب کی انگریز پرستی میں کسی قسم کا شک باقی نہیں  
جیسا کہ مولانا کے معتقدوں نے آپ کی انگریز فساد کا اعتراف کیا ہے۔

۲۲۰ء بمبئی مجلہ کے بعد مولانا محمد احسن صاحب نے بریلی کی مسجد نو محلہ میں مسلمانوں کے سامنے  
ایک تقریر کی اور اسی میں بتایا کہ حکومت سے بنیادت کو خلاف قانون ہے۔  
مولانا صاحب انگریزوں کے خلاف بنیادت کرنے کو خلاف قانون اگر قرار دیتے تو حکومت  
برطانیہ کی طرف سے ہر قسم کی امداد و اعانت کا فرام ہو جاتا۔  
لہذا اسی لئے مولانا صاحب نے برطانوی حکام کی نمک حلائی کرتے ہوئے انگریزوں کے خلاف  
بنیادت کرنے کو خلاف قانون قرار دیا۔

شیخ صاحب نے بھی اپنے ہم ملک لوگوں کی حمایت  
کرتے ہوئے برطانیہ حکام کے خلاف جہاد کرنے  
**شیخ محمد تھانوی کی برطانیہ پرستی**  
کے خلاف رائے دی۔

”تھانہ بھون میں حضرت حاجی امداد اللہ ہاجر مکی، حافظ محمد صامن، مولانا شیخ محمد تھانوی مولانا  
محمد منظر نانوتوی، مولانا محمد منبر نانوتوی مولانا رشید احمد گنگوہی، مولانا محمد قاسم نانوتوی قاضی عینیت علی  
و غیرہ نے مجلس مشاورت منعقد کی اسی مجلس میں مولانا محمد احسن بھی شریک ہوئے مولانا شیخ محمد  
تھانوی نے جہاد کے خلاف رائے دی اور فرمایا.....“

ان مولائوں نے کربن میں شیخ محمد تھانوی مولوی رشید احمد گنگوہی مولوی محمد قاسم نانوتوی وغیرہ  
 ہیں انگریزوں کے خلاف لڑنے والوں کو خلاف ق خون قرار دیکر برطانوی ایسٹ انڈیا کی  
 اساس کو خوب مستحکم کر کے نہ کی ہر جہد کو شیش کیس تاکہ برطانوی حکام دائمی طبع پر ہر صغیر پاک و ہند  
 پر مسلط ہو کر تحریک آزادی کے علمبرداروں کو شہید کرنے اور ان کی کادشوں کو ناکام بنا کر فرنگی  
 تسلط برقرار رکھنے میں کامیاب ہو سکیں۔

**مدرسہ دیوبند اور انگریز** | مدرسہ دیوبند کی اساس رکھنے والے انگریز ہی تو تھے صرف  
 اس لئے کہ اس مدرسہ کو دیوبند کی اساس رکھی گئی تاکہ سنی مسلمانوں  
 پر کفر و مشرک کے فتوے چپاں کر کے انہیں اپنی بانئ ملک و دود میں ناکام بنائیں اور خود ان کا  
 اعتراف دیوبندیوں نے ہی کیا ہے۔

برطانوی حکام کے فوجی انسپکٹ نے اپنے خفیہ معتمد سر پامپر کو مدرسہ دیوبند کے متعلق خفیہ  
 حالات جی کرنے اور رپورٹ پیش کرنے کے لئے بھیجا۔ سر پامپر کی رپورٹ ملا خط فرمائیے۔  
 ”اس مدرسہ نے یوما فیوما ترقی کی ۳۱ جنوری ۱۸۷۷ء بروز یک شنبہ انسپکٹ کے گورنر کے  
 ایک خفیہ معتمد انگریز مہسی پامپر نے اسی مدرسہ کو دیکھی تو اس نے نہایت اچھے خیالات کا اظہار کیا۔  
 اس کے معاند کی چند سطحوں درج ذیل ہیں۔

”جو کام بڑے بڑے کالجوں میں ہزاروں روپیہ کے صرف سے ہوتا ہے وہ یہاں کولہوں  
 میں ہوا ہے جو کام پر سبیل ہزاروں روپیہ مانا نہ لے کر کرتا ہے وہ یہاں ایک مولوی چالیس روپیہ  
 مانا نہ لے کر کرتا ہے۔“

پروفیسر محمد ایوب کے اس اعتراف کے بعد کسی قسم کا کوئی غلبان باقی نہیں رہ جاتا کہ دیوبندی  
 حضرات تحریک آزادی کے روح دواں یا انگریزوں کے دشمن تھے۔

**دیوبند کے مدرسین کی برطانیہ فوادی** | جمیعت علمائے ہند کے انجم علی سید محمد میاں  
 دیوبندی دہلوی، دیوبندی مدکر کے مدرسین کی  
 برطانیہ پرستی کا اعتراف کرتے ہوئے رقمطراز ہیں۔

”میدانشہ چاہتا تھا کہ دیوبند کے مشہور مدرسہ کے تعلیم یافتہ مولویوں کی رفاقت سے تمام  
 ہندوستان بھر میں ایک امام اسلامی جوش اور مسلمانوں میں برطانیہ کے خلاف تحریک پھیلا  
 دے۔ لیکن اس کی تجاویز کے راستہ میں مدرسہ کے متمم اور انجمن کے لوگ سب راہ ہوئے۔ نہ  
 مشرعبید اللہ سندھی کی راہ میں برطانیہ کے خلاف مدرسہ دیوبند کے متمم اور انجمن کے لوگ سب

ماہ اور مزاج کیوں نہ ہوتے کیونکہ مدرسہ دیوبند کی تمام تر پشت پناہی تو انگریزوں کے ہاتھ آگراں فرض  
عبداللہ سندھی انکم پر عمل کر لیتے تو برطانوی امداد کا لامتناہی سلسلہ دائمی طور پر منقطع ہوتے  
کا حدشہ لاحق تھا۔

## حوالہ جات

۱ مولانا محمد اسماعیل صاحب دہلوی، حیات طیبہ ص ۲۹۶ مطبوعہ فاروقی دہلی، مرتبہ مرزا امیرت دہلوی  
۲ مولانا محمد جعفر صاحب نقانیر سیری، سوانح احمدی۔

۳ سید نذیر حسین دہلوی، الحیات بعد المرات، ص ۱۶۲، مرتبہ فضل حسین بہاری۔ مطبوعہ کراچی

۴ نواب صاحب، الراض الخلیب ص ۱۸۷ مطبوعہ آباد ۱۳۹۸ھ

۵ مولانا محمد حسین صاحب بناوی ثم لاہوری، الاقتصادی مسائل الجہاد (اول) ص ۷

۶ مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی، تذکرۃ الرشید جلد اول، ص ۳۳

۷ فیل احمد صاحب انجھوی، تذکرۃ الفیل، ص ۲۹۹، مطبوعہ مکتبہ قاسمہ سیالکوٹ

۸ نذیر احمد صاحب دہلوی، انڈین نیشنل کانگریس، ص ۴، مطبوعہ نامی پریس کانپور

۹ کلیات حالی، ص ۱۱۳ مطبوعہ دہلی شریف

۱۰ محمد شبلی ندوی، حیات شبلی، ص ۸۳۳ بروایت محمد سلیمان ندوی، مطبوعہ اعظم گڑھ

۱۱ مولانا اشرف علی تھانوی، تجلیات رحمانی ص ۲۲۹، بروایت قاری سعید الرحمن مطبوعہ لاہور

۱۲ مولوی اشرف علی تھانوی، سیف یانی، ص ۱۳۶ بروایت مولوی محمد منظور بکھوی، مطبوعہ کراچی

۱۳ مسرط حسن علی جاس، دیباچہ شہادۃ التوحید ص ۱۷، مطبوعہ المکتبۃ التلغیہ شیش محل روڈ لاہور

۱۴ بروایت مولوی اشرف علی تھانوی، انقاعات الیوم، جلد چہارم، ص ۶۹۸ مطبوعہ تھانہ بھون

۱۵ مرتبہ طاہر القاسمی دیوبندی، مکالمۃ الصمدین ص ۳۸ مطبوعہ لاہور

۱۶ از محمد ایوب قادری، مولانا محمد احسن نانوتوی ص ۵۰، مطبوعہ مکتبہ عثمانیہ کراچی

۱۷ ص ۵۳

۱۸ پروفیسر محمد ایوب قادری، مولانا محمد احسن نانوتوی، ص ۲۱۷، مطبوعہ مکتبہ عثمانیہ کراچی

۱۹ مولانا سید محمد میاں دہلوی علمائے حق اور ان کے مجاہدانہ کارنامے، ص ۱۶۵، مکتبہ الجمعية

۲۰ بکڈ پوگل قاسم جان دہلی شریف نمبر ۶



# جنگ آزادی پر کتابیں (مردیتہ: محمد صادق قصوری)

جنگ آزادی کا شہرہ بہ مستور کتابیں بھی چاہی ہیں کہ ان کو احاطہ تحریر میں لانے کیلئے ایک دفتر کا رہے۔ اردو کے انگریزی میں بھی اس موضوع پر ایسا کچھ لکھا گیا ہے کہ شاید ہی کسی اور لکھی ہوئے موضوع پر اتنا نادر مل سکے "ترجمان اہلسنت" اس خاص نمبر کیلئے میں نے اپنی قدر و قدر محنت اور سوجھ بوجھ کے بعد یہ ہنرست مرتب کیا ہے۔ اس سلسلہ میں جو کچھ ناگوار مشکلات پیش ہوئی ہیں ان پر شایانہ سے بردا بردا ہونا پڑا وہ اس دشت کے صحرا خوردوں سے معنی نہیں ہے۔ اگر محرم دوست محمد اسد صاحب انجیر دین مسلمہ وغیرہ کی علمی گراہ دانی میں بری و نیکی نہ فرماتے تو یہ کام شاید پانچ تین سال کو نہ پہنچ سکتا تھا کاشیورہ اولیٰ کے بغیر نہیں رہ سکتا۔

اگرچہ میں نے اس ہنرست کو زیادہ سے زیادہ جانتے جاننے کی سعی کی ہے مگر پھر بھی مجھے اپنے بے ماری اور کمالی کا اعتراف ہے۔ تاہم کرم سے استدعا ہے کہ وہ اس ہنرست کو درج ہوئے ذاتی کتابوں کے کوائف سے نہیں مگر آزمائش پھر کبھی یہ کار حسن طور پر کیا جاسکے۔ آمین۔

نمبر	نام کتاب	مجموعہ مصنف	ناشر	سن اشاعت	صفحات	کیفیت
۱	مشاعر جنگ آزادی	مفتی نظام الدین شاہانی	محمد سعید انڈسٹریز سنٹرل رکن مل کرچی	۱۹۵۷ء	۲۰۰	
۲	ایٹنٹیا کینٹی اور باغی	"	دینی بک ڈپو اردو بازار دہلی	۱۹۶۸ء	۱۲۸	
۳	غدر کے چند علمبردار	"	"	۱۲۸		
۴	بہادر شاہ ظفر	"	سلطان حسین انڈسٹریز سنٹرل رکن مل کرچی	۱۳۰		
۵	علماء حق اور ان کی	"	"	۱۹۶۵ء	-	
	ظلم و ستم کی داستانیں	"	"	-		
۶	۱۸۵۷ء	محمد شفیع	مکتبہ جدید انارکلی لاہور	۱۹۵۷ء	۳۶۰	
۷	۱۸۵۷ء	نور محمد رسول مہر	شیخ غلام علی ایسٹ سنٹرل رکن مل کرچی	۱۹۶۱ء	۳۶۳	
۸	۱۸۵۷ء کے مجاہد	"	"	۱۹۶۱ء	۳۳۶	
۹	۱۸۵۷ء کے ہیرو	سید شمس الملک بیگ	اقبال بک ڈپو سنٹرل رکن مل کرچی	۱۹۵۹ء	۱۳۶	
۱۰	سن ستادان	عشرت رحمانی	گوشہ ادب چوک انارکلی لاہور	۱۹۵۷ء	۳۰۳	
	لال قلعہ کی شام اور دن	"	"	۱۹۵۷ء		
۱۱	غور	رئیس احمد جعفری	قومی کتب خانہ دہلی سے روٹ لاہور	۱۹۵۶ء	۲۷۴	
۱۲	انقلاب ۱۸۵۷ء کی آواز	شیخ نظام الدین رحیم	اردو اکیڈمی لاہور	۱۹۳۷ء	۲۰۰	

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف	ناشر	سن اشاعت	صفحات	کیفیت
۱۳	باغی ہندستان	فصل حق خیر آبادی	مکتبہ فاروق جامعہ منورہ لوہاگئی لاہور	۱۹۶۳ء	۳۶۰	
۱۵	قربان بھادشہید	سید مصطفیٰ علی ریلوی	آل پال ایجوکیشنل کانفرنس کراچی	۱۹۶۶ء اور ۱۹۶۷ء	۲۲۲	
۱۶	ہلاکوں ۸۵ء	محمد سلیمان ہلوی	نفیس ایڈمی بلاکس سٹریٹ کراچی	۱۹۶۰ء	۱۱۲	
۱۷	مولانا نعیم احمد گزنی	پروفیسر محمد علی قادری	پاک ایڈمی اسٹوڈنٹس باڈی کراچی	۱۹۵۷ء	۴۰	
۱۸	غائب الدین تارون	ڈاکٹر حسین الرحمن	سنگ میل پبلیکیشنز کراچی	۱۹۷۳ء	۲۱۶	
۱۹	عظیم اللہ خاں گزنی	سید عظیم اللہ ایم اے	محمد علی ایجوکیشنل سوسائٹی کراچی	۱۹۷۰ء اور ۱۹۷۱ء	۱۹۸	
۲۰	جنگ آزادی ۱۸۵۷ء	خورشید مصطفیٰ رضوی	مکتبہ پان اردو بازار جامع مسجد ملی	۱۹۵۸ء	۵۷۳	
۲۱	سن ستاون	ینڈت سندھال	انجمن ترقی اردو سندھ علی گڑھ	۱۹۵۷ء	۲۵۶	
۲۲	۱۸۵۷ء کا ایک تاریخی لمحہ	خلیق احمد نظامی	نورۃ المصنفین اردو بازار دہلی	۱۹۵۸ء	۲۱۲	
۲۳	غز کے مجاہد شعراء	مولانا امجد اوصاری	مکتبہ دانشاہراہ	۱۹۵۹ء	۴۰۸	
۲۴	غز کے غدار شعراء	"	"	۱۹۶۰ء	۱۷۴	
۲۵	سرگزشت غز	ظہیر دہلوی	اکاڈمی پنجاب لاہور	۱۹۵۵ء	۲۵۶	
۲۶	اسباب بغاوت	خرید احمد خاں	انجمن ادبک مینار انارکلی لاہور	۱۹۶۹ء	۱۱۲	
۲۷	غائب نام آدم	نادر مینا پوری	سنگ میل پبلیکیشنز چیمبرلین لاہور	۱۹۶۶ء	۳۷۶	
۲۸	تاریخی شہرہائے	مرزا علی ظہیر برلاس	آل پاکستان ایجوکیشنل کانفرنس کراچی	۱۹۷۱ء	۳۵۲	
۲۹	لکھنؤ اور جنگ آزادی	ڈاکٹر نور الحسن	ادبی ایکڈمی لکھنؤ	۱۹۵۷ء	-	
۳۰	مجاہدین حریت	مولانا محمد ریاض	"	۱۹۶۰ء	-	
۳۱	نوائے آزادی	عبدالرزاق قریشی	ادبی پبلشرز بمبئی	۱۹۵۷ء	-	
۳۲	آزادی کی ان کہی کہانی	گل محمد رضوی بی۔ اے	مکتبہ انکرام ڈھول شریف سرگودھا	۱۹۷۳ء	۲۵۶	
۳۳	بہادر شاہ کارور ناچ	خواجہ حسن نظامی	دفتر چمن اردو دہلی	۱۹۳۵ء اور ۱۹۳۶ء	۱۹۲	
۳۴	غز کی صبح و شام	"	کارکن حلقہ شاخ بکڑ پور دہلی	۱۹۶۶ء	۲۷۳	
۳۵	بی بی اے انگریزی کا پتا	"	"	۱۹۶۷ء	۶۴	
۳۶	محاصرہ دہلی کے خطوط	"	"	۱۹۶۵ء	۳۳	
۳۷	بہادر شاہ کا مقدمہ	"	"	۱۹۶۳ء	۲۸۰	
۳۸	دہلی کی جان بخشی	"	"	۱۹۶۵ء	-	

شمار	نام کتاب	نام مصنف	نام ناشر	شمار صفحات	تعداد
۲۹	نور دینی کے اخبار	خواجہ حسن نظامی	کارکن مطبعہ مشارک	۶۱۹۴۰	۲۳
۳۰	گرت رشتہ خطوط	"	"	۶۱۹۲۳	۲۳
۳۱	بیگیت کے آنسو	"	"	۶۱۹۲۵	
۳۲	نور کا خیمہ	ترجمہ	"	۶۱۹۳۰	
۳۳	مولانا فضل حق	مفتی انجم اللہ شاہانی	مجلس مصنفین علی گڑھ	۶۱۹۴۵	
۳۴	فرنگیوں کا جال	امداد صابری	دہلی	۶۱۹۰۳	
۳۵	تاریخ غزوہ ہند	مولوی ذکار اللہ خاں	شمس المطابع دہلی	۶۱۹۵۸	۸۰
۳۶	دستور و قانون	مرزا غالب	مطبع مشید خلافت گڑھ		
۳۷	بہادر شاہ ظفر اور ان کا عہد	رئیس احمد جعفری	شیخ غلام علی اینڈ سنز لاہور		
۳۸	دست دین	محمد عتیق صدیقی	مکتبہ شاہراہ اردو بازار دہلی	۶۱۹۳۳	۲۷۷
۳۹	کوائف و صحائف	—	ادارہ مطبوعات پاکستان کراچی	۶۱۹۵۰	۸۳
۴۰	نور کی سچے دشنام	نور محمد ضیاء الدین احمدی	ہمدرد پریس دہلی	۶۱۹۲۰	
۴۱	کمپنی کی حکومت	باری علیگ	مکتبہ اردو بازار	۶۱۹۳۳	۳۰۹
۴۲	مشہورہ بریج وائٹ	سید نصیر احمد جاسی	بیگم ہمایوں ڈسٹ لائبریری	۶۱۹۵۰	۲۵۶
۴۳	۶۱۸۵۷	راہی معصوم رضا	اسرائل کرمی پریس لاہور	۶۱۹۶۰	۲۹۲
۴۴	مصدقہ غدر	دبیم ایڈورڈ سن	مطبع نول کشور کھنڈو	۶۱۸۵۵	۱۵۸
۴۵	انقلاب	پی سی جوشی	ترقی اردو بورڈ مرکزی وزارت تعلیم حکومت ہند	۶۱۵۰۰	۳۵۹
۴۶	محاربہ عظیم	پینڈت کیشو لال	مطبع منشی نو کشر کھنڈو	۶۱۸۸۵	۳۹۰
۴۷	تاریخ ہندوستان	جے سی ہارٹین	دارالمطبع جامعہ شبلیہ پور	۶۱۹۰۰	۴۶۸
۴۸	مسلمانان ہند	نیکم سید عبدالسلام	دارالمطبع جامعہ شبلیہ پور		

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف	نام ناشر	سن طبع	صفحات
۵۹	سیاست وطن انقلاب ۱۸۵۴ء مکن تاریخ آزاد ہندستان	محمد رفیع دہری	عبدالرفیق خاں پبلشر عریزی پریس آگرہ	۱۸۵۳ء	۲۱۹
۶۰	میاہیات ہند	امیر احمد آزاد ڈاکٹر قسیمی مترجم سید	نیا کتاب گھر اردو بازار دہلی	-	۵۵۸
۶۱	تاریخ مگدھ	افضل حسین ایڈوکیٹ مولوی فصیح الدین بلخی	مطبع نول کشور کھنڈو انجمن ترقی اردو ہند علی گڑھ	۱۸۵۳ء	۲۱۵
۶۲	تاریخ ہند	جو ابرہال ہمد	مکتبہ جامعہ دہلی	۱۸۵۶ء	۵۷۸
۶۳	واقعات دارالعلوم دہلی	بشیر الدین	-	-	-
۶۴	مسلم و شیعہ	نسر رتن لال	-	۱۸۵۹ء	-
۶۵	علاقہ اودھ کا	مولانا سید محمد میاں	-	۱۸۵۷ء	-
۶۶	بھارت میں انگریزی	پنڈت سدرلال	-	۱۸۶۸ء	-
۶۷	تاریخ جنوبی ہند	محمد بیگلوری	-	۱۸۶۹ء	-
۶۸	ہمارے ہندوستانی	ڈبلیو ڈبلیو ہنری	لاہور	۱۸۶۳ء	-
۶۹	مسلمان	ڈاکٹر صادق حسین	لاہور	۱۸۶۳ء	-
۷۰	تاریخ ہند	ہاشمی فرید آبادی	دہلی	۱۸۶۳ء	-
۷۱	تاریخ ہند	ناصر زبیر خاں	دہلی	۱۸۶۳ء	-
۷۲	تاریخ ہند	ناصر زبیر خاں	دہلی	۱۸۶۳ء	-
۷۳	تاریخ ہند	ناصر زبیر خاں	دہلی	۱۸۶۳ء	-
۷۴	تاریخ ہند	ناصر زبیر خاں	دہلی	۱۸۶۳ء	-
۷۵	تاریخ ہند	ناصر زبیر خاں	دہلی	۱۸۶۳ء	-
۷۶	تاریخ ہند	ناصر زبیر خاں	دہلی	۱۸۶۳ء	-
۷۷	تاریخ ہند	ناصر زبیر خاں	دہلی	۱۸۶۳ء	-
۷۸	تاریخ ہند	ناصر زبیر خاں	دہلی	۱۸۶۳ء	-
۷۹	تاریخ ہند	ناصر زبیر خاں	دہلی	۱۸۶۳ء	-
۸۰	تاریخ ہند	ناصر زبیر خاں	دہلی	۱۸۶۳ء	-
۸۱	تاریخ ہند	ناصر زبیر خاں	دہلی	۱۸۶۳ء	-
۸۲	تاریخ ہند	ناصر زبیر خاں	دہلی	۱۸۶۳ء	-
۸۳	تاریخ ہند	ناصر زبیر خاں	دہلی	۱۸۶۳ء	-
۸۴	تاریخ ہند	ناصر زبیر خاں	دہلی	۱۸۶۳ء	-
۸۵	تاریخ ہند	ناصر زبیر خاں	دہلی	۱۸۶۳ء	-

نمبر	نام کتاب	نام مصنف	نام ناشر	تاریخ شایعیت	صفحات
۷۳	۱۸۵۷ء کی بہادر عورتیں	امداد صابری	-	-	-
۷۵	سرکشی بختور	سر سید	-	۱۸۶۰ء	-
۷۶	حفظ النظر بنام فتح نامہ انگریزوں کی	سیدان الیگزینڈر ہیل	-	-	-
۷۷	رسالہ بغاوت	سید علی	-	دوری	-
۷۸	ہند آگرہ	سید لال سید	-	۱۸۶۲ء	-
۷۹	ماہ نامہ بغاوت	-	-	-	-
۸۰	ہند آگرہ	-	-	-	-
۸۱	دی اللہ بن وارانہ	-	-	-	-
۸۲	دی اللہ بن ہندس	وی ڈی ساورے	لندن	۱۸۷۹ء	-
۸۳	محمد علی عرف سیدی گرین	ڈاکٹر مرید رانا	مراد آباد	۱۸۹۶ء	-
۸۴	شیخ امیر احمد کوری	شیخ امیر احمد کوری	-	-	-
۸۵	سیفیل احمد شگوری	سیفیل احمد شگوری	-	-	-
۸۶	فتح چند سیم	-	-	-	-
۸۷	مسلمانوں کا ایثار	-	-	-	-
۸۸	اور آزادی کی جنگ	عبدلوحید خاں بی	-	-	-
۸۹	عذر کا عظیم تذکرہ	ولیم نورسن	-	-	-
۹۰	ہندوستان کے عذر	-	-	-	-
۹۱	کی تاریخ	چارلس بال	-	-	-
۹۲	فرنگی تسلط کے تحت	-	-	-	-
۹۳	ملائے اہل سنت	حکیم الامہ انصاری	-	-	-
۹۴	کی جدوجہد	اسد نظامی	غیسر مطبعہ	-	-
۹۵	جنگ آزادی	-	-	-	-
۹۶	کے سنی شعرا	-	-	-	-

نمبر	نام کتاب	نام مصنف	نام ناشر	سن طبع	صفحات
۹۰	جنگ آزادی	پروفیسر	ذیر طبع		
	۱۸۵۷ء	محمد ایوب قادری			
۹۱	۱۸۵۷ء کے	محمد صادق قصوی	ذیر تالیف	۱۹۵۷ء	
	نام ور		ماہ نامہ "آج کل" دہلی		
۹۲	۱۸۵۷ء نمبر	—			
۹۳	۱۸۵۷ء نمبر	ایڈیٹر نائیک علی	ماہ نامہ خیال "زمین"	۱۹۵۷ء	۳۴۳
		انتخاب حسین			
۹۴	۱۸۵۷ء نمبر	ایڈیٹر عبدالغفور	ماہ نامہ "کل خندان لاہور"	۱۹۶۲ء	۲۵۶
		پیام شاہ جہانپوری	سہ ماہی "جسم" کراچی	جولائی ۱۹۵۷ء	۱۹۲
۹۵	جنگ آزادی نمبر	ایڈیٹر سید الطاف بریلوی	ماہنامہ "الشجاء" کراچی	۱۹۵۷ء	۱۳۶
۹۶	"	ابو یوسف غیاث الدین	ماہ نامہ "ماہ نو" کراچی	۱۹۵۷ء	
۹۷	"	"	ہفت روزہ "لیڈر وینار" لاہور	"	
۹۸	"	"			
۹۹	تحریک آزادی نمبر	ایڈیٹر سید محمد حسن	سہ ماہی "الزمیر" بھاولپور	۱۹۵۷ء	۶۶۸
		شہاب دہلوی	ہفت روزہ "نعت" لاہور	۱۹۵۹ء	
۱۰۰	آزادی نمبر	محمد عقیف رائے			
۱۰۱	مولانا فضل حق		مطبوعہ کراچی	۱۹۷۵ء	۱۲۸
	خیر آبادی اور	حکیم محمد محمود برکاتی			
۱۰۲	سن شان				
	مولانا فضل حق				
	خیر آبادی اور				
	ان کے علوم		(ذیر تالیف)		
۱۰۳	برکات فضل حق				
	خیر آبادی				

وَقَدْ كَرَّمَ رَفَائِي مَجْبُورِي سَيِّدِ نَاشِيخِ عَبْدِ الْقَادِرِ جِيلَانِي كَيْ مَشْهُورِ رَعْمَانِي تَصْنِيفِي  
**غِنِيَةُ الطَّالِبِينَ** کا اردو ترجمہ :- یہ تصویب خاص و بطور تجدید مع سوانحِ حیات  
 بآئندہ از حدِ نَد مع منظوم اردو ترجمہ مکتبہ دعوتِ اسلامیہ  
 احکامِ شریعت، اخلاق و آدابِ اسلامی پر ”غنیۃ الطالبین“ ایک ایسی جامع اور غیر تصنیف  
 ہے جسکا ہر جملہ دانش اور ہر سطر لکنا ہے، اثر آفرینی کا یہ عالم ہے کہ روح و جد کرتے ہے۔ وغیرہ الہی کے  
 اذکار میں پریمیت بیان قاری کو لرزہ بر اندام کر دیتا ہے اور الطافِ الہی کے ذکر پر چین شوق و جذبہ برپا ہوتا  
 ہے بالکتاب مریدین میں طریقت معرفت کے تمام منازل کی رہنمائی دائرہ شریعت میں کی گئی ہے۔  
 مقدم شمس الملوکی ضامنت .. صفحات ۱۰۰ اعلیٰ کتابت، آفسٹے طبعات، بدینہ جلد قیمتی :-

مجموعہ خطبات مولانا حضرت سیدنا غوث اعظم شیخ عبد القادر جیلانیؒ انھوں نے فرمایا اللہ تعالیٰ مدد فرمائی  
**فیوض ربانی** ترجمہ الفتح ربانی  
 حضرت سیدنا غوث اعظم قدس سرہ الغریز کی کتاب ”جواب الفتح ربانی“  
 محتاجِ تعارف نہیں ہے، یہ کتاب حضرت والا کے ان خطبات و مواعظ کا مجموعہ ہے جسکی تائید کرنے  
 لاکھوں بندگانِ خدا کو ضلالت و گمراہی سے نکال کر ہدایت کے راستہ پر ڈال دیا۔ یہ سب امر بالمعروف اور  
 نہی عن المنکر کا ایک دیکش مرقع ہے، ترجمہ میں یہ التزام کیا ہے کہ ایک کالم میں الفتح ربانی کے ہر متن کے برابر اس کے  
 مقابل سلیس اور دلکش اردو ترجمہ معیار کتابت، آفسٹے طبعات اور خوبصورت گرد پیش کیے ہوئے ہیں

سیدنا غوث اعظم رضی اللہ عنہ کے گرانے بکھا اور شہور زادہ تصنیف  
**فتوح الغیب (اردو)**  
 یہ حضرت والا کے مقالات کو بہترین دلکش  
 اردو ترجمہ ہے۔ غالبانِ دین متین اور سالکانِ  
 راہِ طریقت کے لئے یہ مقالات رہنمائے کامل کا درجہ رکھتے ہیں، منازلِ طریقت اور مدارجِ معرفت کے  
 تمام اسرار و رموز کے یہ مقالات گراں بہا مخزن ہیں۔ اعلیٰ کتابت، آفسٹے طبعات، بدینہ جلد :-

**مکتبہ پبلشنگ کمپنی ایسٹ جٹ روڈ، کراچی**

# اغراض و مقاصد

## جماعت اہل سنت پاکستان خبڑ

- تبلیغ اسلام اور امت مسلمہ میں اتحاد پیدا کرنا۔
- سوشلزم و کمیونزم کے خلاف منظم تحریک چلانا۔
- دینی کتب و رسائل شائع کرنا۔
- مذہبی علوم کی اشاعت کے لئے مدارس دینی قائم کرنا۔
- مساجد کی تنظیم کر کے ائمہ کا انتظام کرنا۔
- غیر اسلامی رسوم کے خاتمہ کے لئے ہر ممکن کوشش کرنا۔
- ایسی لائبریریوں کا انتظام کرنا جن میں علماء اہل سنت کی بہترین کتابیں موجود ہوں۔
- اہل سنت کے مدارس، کتابوں اور رسائل سے عوام کو متعارف کرانا۔
- خدمت دین اور عقائد اہل سنت کی تشہیر کیلئے ہر مفید اقدام کرنا۔